

2022-2023 AKADEMİK
YILI

EĞİTİMDE KALİTE GÜVENCESİ YILLIK RAPORU

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE
MİMARLIK FAKÜLTESİ

GRAFİK TASARIMI LİSANS PROGRAMI
(GRA)



İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM HAKKINDA.....	2
1.1. EĞİTİM AMAÇLARI	2
1.1.1. DANIŞMA KURULU.....	2
1.2. LİSANS PROGRAMI	3
1.2.1. MÜFREDAT	3
1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI.....	5
1.3. ÖĞRENCİLER.....	5
1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI.....	5
1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI	6
1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI	6
1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANI SAYILARI.....	6
1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ.....	7
1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ	7
2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER	8
3. PROGRAM ÇIKTILARI	9
3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ.....	9
3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU.....	10
4. DERSLER	11
4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU	11
4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER	12
4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME	
METOTLARI	12
4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE	
PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI.....	44
4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI	56
4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU.....	56
4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI TABLOSU	58
5. DEĞERLENDİRME	60
5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	60
5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	61

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

GRAFİK TASARIMI LİSANS PROGRAMI - GRA

1. BÖLÜM HAKKINDA

1.1. EĞİTİM AMAÇLARI

- 1) Temel bölüm sorumluluğu teori ve uygulamayı birleştirmek olan çağdaş bir tasarım eğitim platformu sunmak.
- 2) Öğrencilerin çeşitli tasarım becerilerini uyguladıkları bağımsız, yaratıcı ve özgün bir entelektüel ortamda eleştirel düşünme ve araştırma potansiyeli becerisi kazanmalarını sağlamak.
- 3) Kültürel alanda farklı düşünme biçimlerini vurgulayarak sonuca olduğu kadar tasarım sürecine de yatırım yapmak.
- 4) Öğrencilerin profesyonel bir kariyere hazırlamak için sanatsal / yaratıcı yaşama ve yaşam boyu öğrenmeye ilgi duymalarını teşvik etmek.
- 5) Tasarım dünyasındaki hızlı gelişmeleri ve dönüşümleri takip etmeyi kolaylaştıran dinamik bir ortam sağlamak.

1.1.1. DANIŞMA KURULU

- Prof. Dr. Kağan Olguntürk, Bölüm Başkanı, HBV Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf ve Video
- Prof. Dr. Çiğdem Demir, Öğretim Üyesi, HBV Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı
- Dr. Öğr. Üyesi Özlem Özkal, Öğretim Üyesi Özyeğin Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, İletişim Tasarımı Bölümü
- Refik Toksöz, Şirket Kurucusu, Reo-Tek
- Efe Alpay, Kreatif Direktör, Reo-Tek
- Ecem Büyükgüllü, UI & UX Tasarımcısı / Yaratıcı Tasarımcı, Reo-Tek
- Ozan Güvenç, UI/UX Tasarımcısı / Şirket Kurucusu, Touch Digital
- Emre Güven, Fotoğrafçı / Şirket Kurucusu, Emre Güven Photography

1.2. LİSANS PROGRAMI

1.2.1. MÜFREDAT

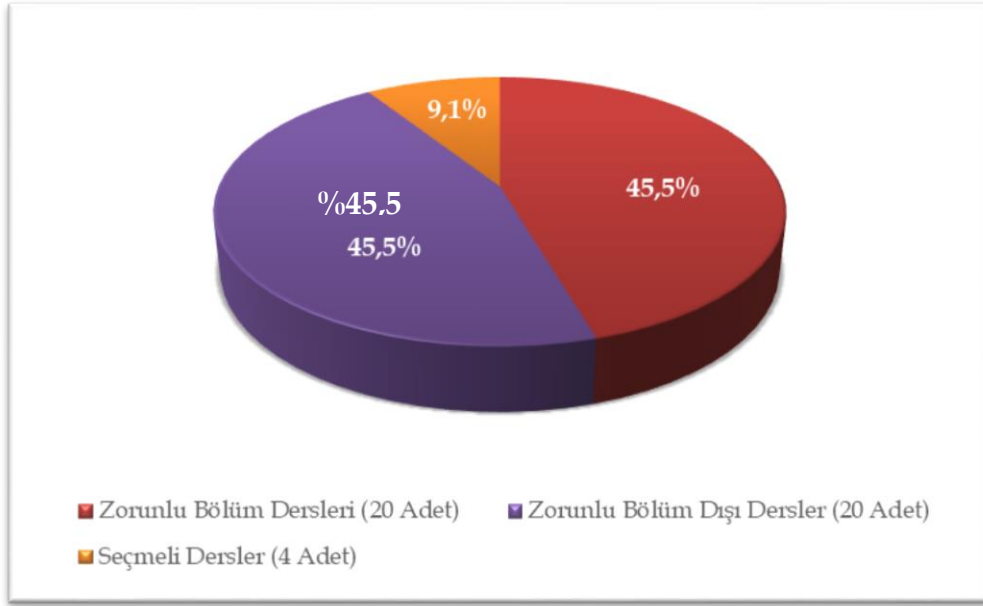
Birinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5
FA 101	Çizim I	0	6	3	5
FA 105	Temel Stüdyo I	2	8	6	8,5
FA 171	Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş I	3	0	3	5
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	0	0	1	2
GRA 131	Tasarım Araçları ve Teknikleri	0	3	3	5
TURK 101	Türkçe I	0	0	2	3,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5
FA 104	Çizim II	0	6	3	5
FA 106	Temel Stüdyo II	2	8	6	8,5
FA 172	Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş II	3	0	3	5
GRA 132	Yazı ve Tipografiye Giriş	0	3	3	5
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 271	Sanat Tarihi I	3	0	3	5
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
GRA 201	Grafik Tasarım I	2	8	6	8,5
GRA 211	Tipografi I	0	3	3	5
GRA 218	Fotoğrafçılığın Temelleri	0	3	3	5
GRA 225	Görsel Tekniklere Giriş	0	3	3	5
HIST 200	Türkiye Tarihi	3	0	4	6,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 272	Sanat Tarihi II	3	0	3	5
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
GRA 202	Grafik Tasarım II	2	8	6	8,5
GRA 212	Tipografi II	0	3	3	5
GRA 316	Arayüz Tasarım Stüdyosu	0	3	3	5
GRA 317	Hareket Tasarım Stüdyosu	0	3	3	5

Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
FA 361	Sanat Felsefesi I	3	0	3	5
GRA 290	Yaz Stajı I	0	0	0	6
GRA 301	Grafik Tasarım III	2	8	6	8,5
GRA 341	Grafik Sanatı Tarihi	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
GRA 302	Grafik Tasarım IV	2	8	6	8,5
GRA 344	Reklam Psikolojisi	3	0	3	5
GRA 347	Tasarım Sorunları	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
FA 421	Sanat Eserleri Analizi I	3	0	3	5
GRA 390	Yaz Stajı II	0	0	0	6
GRA 401	Grafik Tasarım V	2	8	6	8,5
MAN 333	Pazarlama Prensipleri	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
FA 422	Sanat Eserleri Analizi II	3	0	3	5
GRA 402	Grafik Tasarım VI	2	10	8	10
GRA 423	Profesyonel Pratik	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI



Grafik.1.2.2. Grafik Tasarımı Lisans Programı Müfredatındaki Derslerin Dağılımı

1.3. ÖĞRENCİLER

1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI

Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	16
1. Sınıf	49
2. Sınıf	40
3. Sınıf	28
4. Sınıf	48
Toplam Öğrenci Sayısı	181

Tablo.1.3.1. 2022-2023 Akademik Yılı Grafik Tasarımı Lisans Programı Öğrenci Sayıları

1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI

Yabancı Öğrenci Sayıları	
1. Sınıf	3
2. Sınıf	1
3. Sınıf	1
Toplam Yabancı Öğrenci Sayısı	5

Tablo.1.3.2. 2022-2023 Akademik Yılı Grafik Tasarımı Lisans Programı Yabancı Öğrenci Sayıları

1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI

1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANI SAYILARI

Öğretim Elemanı Sayıları	
Doçent Doktor	1
Doktor Öğretim Üyesi	1
Doktoralı Öğretim Görevlisi	2
Öğretim Görevlisi	11
Toplam Öğretim Elemanı Sayısı	15

Tablo.1.4.1. 2022-2023 Akademik Yılında Grafik Tasarımı Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Sayıları

1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ

Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Çalışma Şekli	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı
Doçent Doktor	Kadrolu	Yassmin Nashabe Taan
Doktor Öğretim Üyesi	Kadrolu	Marek Brzozowski
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Çağatay Alpay
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Ekin Kılıç Ezer
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Ahmet Gökhan Numanoğlu
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Birsu Semra Çeltek
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Can İzzet Birand
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Çavlan Başarır
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Defne Kırmızı
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Efe Alpay
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Erhan Tunalı
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Fulya Gürer
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Mehmet Atıl Kurttekin
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Murad Gürzumar
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Oğuz Akın

Tablo.1.4.2. 2021-2022 Akademik Yılında Grafik Tasarımı Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Listesi

1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ

- ❖ Oğuz Akın
- ❖ Çağatay Alpay
- ❖ Can İzzet Birand
- ❖ Erhan Tunalı

2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER

TYYÇ Sanat Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırlıklı)						
6. Düzey (LİSANS Eğitimi)						
TYYÇ DÜZEYİ	BİLGİ -Kuramsal -Olgusal	BECERİLER -Bilişsel -Uygulamalı	YETKİNLİKLER			
			Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Öğrenme Yetkinliği	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Alana Özgü Yetkinlik
<p>6 LİSANS</p> <p>EQF-LLL: 6. Düzey</p> <p>QF-EHEA: 1. Düzey</p>	<p>K1-Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir.</p> <p>K2-İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K3-Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir.</p> <p>K4-Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K5-İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K6-İlgili sanat alanının ilişkili olduğu</p>	<p>S1-Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar.</p> <p>S2-İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır.</p> <p>S3-İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir.</p> <p>S4-Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir.</p> <p>S5-Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme,</p>	<p>W1-Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.</p> <p>W2-Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır.</p> <p>W3-Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.</p>	<p>L1-Kendi çalışmalarını sorgular.</p> <p>L2-Çözümleyici ve eleştirel düşünür.</p> <p>L3-Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.</p>	<p>C1-Hedef kitlelerini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır.</p> <p>C2-Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.</p> <p>C3-Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.</p> <p>C4-Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar (Avrupa Dil</p>	<p>F1-Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır.</p> <p>F2-Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir.</p> <p>F3-Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir.</p> <p>F4-Estetik farkındalığa sahiptir.</p>

disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir.	uygulayabilme becerisini geliştirir.			Portföyü Genel Düzeyi : B1 Düzeyi).
K7 -Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.	S6 -Duyusal algıyı somutlaştırır.			C5 -Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.
K8 -Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.				
K9 -Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.				

3. PROGRAM ÇIKTILARI

3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.
- b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.
- c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.
- d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.
- e. İşbirliği ve ekip çalışmasının farkındalığındadır.
- f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.
- g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.
- h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.
- i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.
- j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.
- k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.
- l. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.
- m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.

3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU

Ulusal Yeterlilikler	Program Çıktıları												
	(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)	(h)	(i)	(j)	(k)	(l)	(m)
K1	✓	✓											
K2	✓		✓										
K3			✓	✓		✓							
K4	✓	✓											
K5		✓					✓						
K6				✓	✓								
K7	✓	✓	✓	✓									
K8		✓					✓						
K9							✓						
S1	✓		✓	✓		✓		✓					
S2				✓				✓		✓			
S3		✓			✓								
S4		✓							✓				
S5	✓	✓		✓	✓	✓			✓	✓			
S6	✓	✓				✓							
W1			✓		✓								
W2			✓	✓	✓								
W3		✓								✓			
L1	✓		✓			✓							
L2	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓			
L3									✓				
C1		✓				✓							
C2								✓		✓			
C3				✓				✓		✓			
C4	✓	✓	✓	✓		✓							
C5			✓	✓		✓							
F1		✓				✓							
F2	✓	✓	✓	✓		✓							
F3						✓							
F4						✓		✓					

Tablo.3.2. Ulusal Yeterlilikler ile Grafik Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Bağlantı Tablosu

4. DERSLER

4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU

Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								✓	✓		✓		
ENG 102			✓					✓	✓		✓		
FA 103			✓	✓					✓	✓			
FA 104			✓					✓	✓	✓			
FA 105	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
FA 106	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓			
FA 171		✓					✓	✓	✓				
FA 172	✓	✓					✓						
FA 271	✓	✓			✓		✓	✓	✓				
FA 272	✓	✓					✓		✓				
FA 361	✓	✓	✓				✓		✓				
FA 421	✓	✓	✓				✓		✓				
FA 422	✓	✓					✓		✓				
GE 100									✓				✓
GE 250									✓				✓
GE 251									✓				✓
GRA 131	✓		✓	✓		✓		✓		✓		✓	
GRA 132	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓			
GRA 201	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		✓	
GRA 202	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓			
Dersler	Program Çıktıları												
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	
GRA 211	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓			
GRA 212	✓	✓	✓	✓		✓		✓		✓			
GRA 218								✓			✓		
GRA 225								✓		✓		✓	
GRA 290								✓		✓			
GRA 301	✓	✓	✓	✓		✓		✓		✓		✓	
GRA 302	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓		
GRA 316			✓	✓		✓				✓		✓	
GRA 317		✓	✓	✓		✓		✓		✓		✓	
GRA 341	✓	✓	✓					✓	✓	✓			
GRA 344		✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓		✓	
GRA 347	✓	✓						✓		✓			
GRA 390	✓							✓		✓		✓	
GRA 401	✓	✓	✓	✓	✓	✓						✓	
GRA 402	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓		✓	
GRA 423		✓						✓				✓	
HIST 200			✓							✓		✓	
MAN 333		✓	✓	✓	✓			✓	✓		✓		
TURK 101	✓		✓							✓	✓	✓	✓
TURK 102	✓		✓							✓	✓	✓	✓

Tablo.4.1. Grafik Tasarımı Lisans Programı Program Çıktılarının Müfredat Dersleri ile Eşleşme Tablosu

4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER

4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI

4.2.1.1. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ENG 101	h	20	8	7	5	60	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	20	8	7	10	5	50	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	20	8	7	10	5	50	100	M1	70	75
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ENG 102	c	5	20	20	20	35	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
k	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 103	c	55	15	15	15	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	d	100	100	M1	50	60					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Portfolyo	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 103	i	40	30	10	10	10	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Portfolyo	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	40	30	10	10	10	100	M1	50	60	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
FA 105	a	3	3	3	3	3	3	4	6	6	6
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
		6	6	10	6	6	20	6	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
	60										
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
	c	3	3	3	3	3	3	4	6	6	6
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
		6	6	10	6	6	20	6	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
	60										
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
	d	3	3	3	3	3	3	4	6	6	6
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
		6	6	10	6	6	20	6	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
	60										
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
	e	3	3	3	3	3	3	4	6	6	6
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
6		6	10	6	6	20	6	100	M1	50	
Yeterlilik Eşiği (%)											
60											

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10	
FA 105	f	3	3	3	3	3	3	4	6	6	6	
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final 16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
		6	6	10	6	6	20	6	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10	
	g	3	3	3	3	3	3	4	6	6	6	
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final 16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
		6	6	10	6	6	20	6	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10	
	h	3	3	3	3	3	3	4	6	6	6	
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final 16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
		6	6	10	6	6	20	6	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10	
	i	3	3	3	3	3	3	4	6	6	6	
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final 16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
		6	6	10	6	6	20	6	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10	
j	3	3	3	3	3	3	4	6	6	6		
	Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final 16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
	6	6	10	6	6	20	6	100	M1	50		
	Yeterlilik Eşiği (%)											
	60											

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav - 1	Kısa Sınav - 2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
FA 171	b	25	30	10	10	5	5	15	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav - 1	Kısa Sınav - 2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	g	25	30	10	10	5	5	15	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	h	60	40	100	M1	50	60					
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav - 1	Kısa Sınav - 2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
i	25	30	10	10	5	5	15	100	M1	50		
	Yeterlilik Eşiği (%)											
	60											

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
FA 271	a	40	60	100	M1	50	60				
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	b	35	20	45	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	e	100	100	M1	50	60					
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	g	35	20	45	100	M1	50	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 271	h	100	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	100	100	M1	50	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 361	a	35	20	45	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	35	20	45	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	30	70	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	35	20	45	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	35	20	45	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 421	a	30	20	40	10	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	30	20	40	10	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	80	20	100	M1	70	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
FA 421	g	40	35	25	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	30	20	40	10	100	M1	70	60		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
GE 100	i	100	100	M1	12	80					
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	m	100	100	M1	12	80					
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
GE 251	i	100	100	M1	70	70					
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	m	100	100	M1	70	70					
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Dönem Projesi	Derse Devam
GRA 131	a	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		15	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Dönem Projesi	Derse Devam
	c	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		15	100	M1	70	60					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje -1	Proje -2	Stüdyo Çalışması	Proje -3	Proje -4	Proje -5	Proje -6	Proje -7	Dönem Projesi	Derse Devam	
GRA 131	d	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5	
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		15	100	M1	70	60						
	Program Çıktısı	Proje -1	Proje -2	Stüdyo Çalışması	Proje -3	Proje -4	Proje -5	Proje -6	Proje -7	Dönem Projesi	Derse Devam	
	f	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5	
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		15	100	M1	70	60						
	Program Çıktısı	Proje -1	Proje -2	Stüdyo Çalışması	Proje -3	Proje -4	Proje -5	Proje -6	Proje -7	Dönem Projesi	Derse Devam	
	h	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5	
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		15	100	M1	70	60						
	Program Çıktısı	Proje -1	Proje -2	Stüdyo Çalışması	Proje -3	Proje -4	Proje -5	Proje -6	Proje -7	Dönem Projesi	Derse Devam	
	j	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5	
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		15	100	M1	70	60						
	Program Çıktısı	Proje -1	Proje -2	Stüdyo Çalışması	Proje -3	Proje -4	Proje -5	Proje -6	Proje -7	Dönem Projesi	Derse Devam	
l	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5		
	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
	15	100	M1	70	60							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje -1	Proje -2	Proje -3	Proje -4	Proje -5	Proje -6	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
GRA 201	a	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)									
		70	60									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
GRA 201	b	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)									
		70	60									
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	c	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)									
		70	60									
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	d	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)									
		70	60									
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	f	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)									
		70	60									
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	g	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)									
		70	60									
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	h	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)									
		70	60									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
GRA 201	j	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)									
		70	60									
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	1	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)									
		70	60									
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Final Sınavı (Yazılı)	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
GRA 211	a	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Final Sınavı (Yazılı)	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	b	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Final Sınavı (Yazılı)	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	c	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Final Sınavı (Yazılı)	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
d	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50		
	Yeterlilik Eşiği (%)											
	60											

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Final Sınavı (Yazılı)	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
GRA 211	f	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Final Sınavı (Yazılı)	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	h	15	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Final Sınavı (Yazılı)	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	i	15	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Final Sınavı (Yazılı)	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
j	15	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50	
	Yeterlilik Eşiği (%)											
	60											

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 225	c	15	10	15	20	40	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	15	10	15	20	40	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	15	10	15	20	40	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	15	10	15	20	40	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GRA 225	j	15	10	15	20	40	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	1	15	10	15	20	40	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
GRA 301	a	20	25	35	5	15	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Stüdyo Çalışması	Stüdyo Çalışması	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	b	20	20	30	5	5	5	15	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
	60											
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Stüdyo Çalışması	Stüdyo Çalışması	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	c	20	20	30	5	5	5	15	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
	60											
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Stüdyo Çalışması	Stüdyo Çalışması	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	d	20	20	30	5	5	5	15	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
	60											
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Stüdyo Çalışması	Stüdyo Çalışması	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	f	20	20	30	5	5	5	15	100	M1	70	
Yeterlilik Eşiği (%)												
60												

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 301	h	25	25	35	15	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	25	25	35	15	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	1	25	25	35	15	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 341	a	20	25	30	15	5	5	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	20	25	30	15	5	5	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	20	25	30	15	5	5	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	20	25	30	15	5	5	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	h	50	50	100	M1	70	60				
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	i	50	50	100	M1	70	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 401	a	25	25	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	25	25	25	25	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
GRA 401	c	25	25	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	d	25	25	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	e	25	25	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	f	25	25	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	j	25	25	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
1	25	25	25	25	100	M1	70	50	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)			
HIST 200	c	100	100	M1	70	75			
	Program Çıktısı	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)		
	i	60	40	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)	
k	10	60	30	100	M1	70	75		
Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)			
TURK 101	a	100	100	M1	70	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
TURK 101	c	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	70	30	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
k	70	30	100	M1	70	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
TURK 102	a	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	70	30	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
k	70	30	100	M1	70	60		

Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.1.2. 2022-2023 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ENG 101	h	25	8	7	20	5	35	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	30	8	7	5	50	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	25	8	7	20	5	35	100	M1	70	75
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ENG 102	c	5	30	30	10	25	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	5	20	20	10	25	20	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	5	20	20	10	25	20	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	5	20	20	10	25	20	100	M1	70	70
Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi x2	Dönem Projesi x2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 104	c	60	20	10	10	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi x2	Dönem Projesi x2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	60	20	10	10	100	M1	50	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi x2	Dönem Projesi x2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 104	i	60	20	10	10	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi x2	Dönem Projesi x2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	60	20	10	10	100	M1	50	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10	
FA 106	a	4	4	6	4	8	4	8	12	10	10	
		Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		22	8	100	M1	50	60					
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10	
	c	4	4	6	4	8	4	8	12	10	10	
		Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		22	8	100	M1	50	60					
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10	
	d	4	4	6	4	8	4	8	12	10	10	
		Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		22	8	100	M1	50	60					
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10	
f	4	4	6	4	8	4	8	12	10	10		
	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
	22	8	100	M1	50	60						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
FA 106	h	100	100	M1	50	60					
	Program Çıktısı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	i	100	100	M1	50	60					
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10
		4	4	6	4	8	4	8	12	10	10
j	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	22	8	100	M1	50	60					
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev	Ödev	Ödev	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
FA 171	b	25	35	5	5	5	5	20	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
	60										
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Ödev	Ödev	Ödev	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	g	25	35	5	5	5	5	20	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
	60										
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
h	60	40	100	M1	50	60					
Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Ödev	Ödev	Ödev	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
i	25	35	5	5	5	5	20	100	M1	50	
	Yeterlilik Eşiği (%)										
60											

Ders Kodu	Program Çıktısı	Performans	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Ödev	Ödev	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	
FA 172	a	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		M1	50	60								
	Program Çıktısı	Performans	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Ödev	Ödev	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	
	b	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		M1	50	60								
	Program Çıktısı	Performans	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Ödev	Ödev	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	
	g	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		M1	50	60								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 272	a	15	30	40	15	100	M1	50	70
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	15	30	40	15	100	M1	50	70
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	15	30	40	15	100	M1	50	70
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	15	30	40	15	100	M1	50	70

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 422	a	45	35	20	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	30	20	40	10	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	g	45	35	20	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
i	20	80	100	M1	50	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
GE 100	i	100	100	M1	12	80				
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	m	100	100	M1	12	80				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
GE 251	i	100	100	M1	70	70				
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	m	100	100	M1	70	70				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Proje	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje	Proje	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	
GRA 132	a	12	12	6	6	12	12	20	5	15	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		M1	50	70								
	Program Çıktısı	Proje	Proje	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje	Proje	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	b	16	16	10	10	16	12	5	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)									
		50	70									
	Program Çıktısı	Proje	Proje	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje	Proje	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	
	c	12	12	6	6	12	12	20	5	15	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		M1	50	70								
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	d	50	25	25	100	M1	50	70				
	Program Çıktısı	Proje	Proje	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje	Proje	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	
	f	12	12	6	6	12	12	20	5	15	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		M1	50	70								
	Program Çıktısı	Proje	Proje	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje	Proje	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
g	16	16	10	10	16	12	5	15	100	M1		
	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)										
	50	70										

Ders Kodu	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GRA 132	h	50	25	25	100	M1	50	70	
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	50	25	25	100	M1	50	70	
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	50	25	25	100	M1	50	70	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje	Proje	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GRA 202	a	15	20	30	35	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje	Proje	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	15	20	30	35	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Proje	Proje	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	25	30	45	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje	Proje	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	15	20	30	35	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje	Proje	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	15	20	30	35	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Proje	Proje	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	g	25	30	45	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
i	100	100	M1	70	60					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje	Proje	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GRA 202	j	15	20	30	35	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
GRA 211	a	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	b	15	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	c	15	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
d	15	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50	
	Yeterlilik Eşiği (%)											
	60											
Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
f	15	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50	
	Yeterlilik Eşiği (%)											
	60											

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
GRA 211	h	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	i	15	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	j	15	15	15	15	15	15	15	10	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)										
		60										

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 212	a	15	30	15	30	10	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	15	30	15	30	10	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	15	30	15	30	10	100	M1	50	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 212	d	15	30	15	30	10	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	15	30	15	30	10	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	15	30	15	30	10	100	M1	50	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 225	c	10	15	30	45	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	10	15	30	45	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	10	15	30	45	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	10	15	30	45	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	10	15	30	45	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
l	10	15	30	45	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Stüdyo Çalışması	Performans	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 302	a	20	30	35	5	5	5	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	25	30	35	10	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Stüdyo Çalışması	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	20	30	35	5	10	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	f	20	35	45	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	g	20	35	45	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Stüdyo Çalışması	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	20	30	35	5	10	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	25	30	35	10	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Stüdyo Çalışması	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
j	20	30	35	5	10	100	M1	70	60		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 316	c	10	15	20	20	30	5	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	10	15	20	20	30	5	100	M1	50	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 316	f	10	15	20	20	30	5	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	10	15	20	20	30	5	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	10	15	20	20	30	5	100	M1	50	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 317	b	15	20	25	40	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	15	20	25	40	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	15	20	25	40	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	15	20	25	40	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	15	20	25	40	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	15	20	25	40	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Devam	Proje	Proje	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	15	20	25	40	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Projesi	Proje	Alan Çalışması Raporu	Derse Devam	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 344	b	25	15	5	15	5	35	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Projesi	Proje	Alan Çalışması Raporu	Derse Devam	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	25	15	5	15	5	35	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Proje	Alan Çalışması Raporu	Derse Devam	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	20	20	20	20	20	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Projesi	Proje	Alan Çalışması Raporu	Derse Devam	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	15	20	15	15	15	20	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Projesi	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	g	30	30	40	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Projesi	Proje	Alan Çalışması Raporu	Derse Devam	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	10	20	20	20	10	20	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Projesi	Proje	Alan Çalışması Raporu	Derse Devam	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	25	15	5	15	5	35	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 402	a	25	25	45	5	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	25	25	45	5	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
c	25	25	45	5	100	M1	70	80	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 402	d	25	25	45	5	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	25	25	45	5	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	25	25	45	5	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	25	25	45	5	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	25	25	45	5	100	M1	70	80	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo - 1	Portfolyo - 2	Proje	Derse Katılım	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 423	b	10	30	40	10	10	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Portfolyo - 1	Portfolyo - 2	Proje	Derse Katılım	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	10	30	40	10	10	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Portfolyo - 1	Portfolyo - 2	Proje	Derse Katılım	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	10	30	40	10	10	100	M1	50	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
HIST 200	c	100	100	M1	70	75						
	Program Çıktısı	Ödev	Kısa Sınav	Akademik Ödev Önerisi	Raporlar	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	i	5	5	5	5	5	10	40	30	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)										
	75											
	Program Çıktısı	Ödev	Kısa Sınav	Akademik Ödev Önerisi	Raporlar	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
k	5	5	5	5	5	10	40	30	100	M1	70	
	Yeterlilik Eşiği (%)											
75												

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
TURK 101	a	100	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	c	100	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	h	100	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
i	100	100	M1	70	60						

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 101	j	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	70	30	100	M1	70	60
Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
TURK 102	a	100	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	100	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	100	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	100	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	70	30	100	M1	70	60

Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

4.2.2.1. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	75	1725	34	80.21	80.80	1531	31	88.75	91.18	Yeterli ✓	91.18
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	75	1725	34	81.00	80.93	1558	30	90.32	88.24	Yeterli ✓	88.24
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletme için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	1725	34	81.00	80.93	1558	30	90.32	88.24	Yeterli ✓	88.24
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	70	546	16	83.24	78.17	501	13	91.76	81.25	Yeterli ✓	81.25
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	70	546	16	83.74	78.64	514	14	94.14	87.50	Yeterli ✓	87.50
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	70	546	16	83.74	78.64	514	14	94.14	87.50	Yeterli ✓	87.50
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletme için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	70	546	16	83.74	78.64	514	14	94.14	87.50	Yeterli ✓	87.50
FA 103 - Desen I													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	62	39	86.90	86.57	62	39	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	60	62	39	89.95	89.14	62	39	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	62	39	87.80	87.25	62	39	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Yarattığı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	62	39	87.80	87.25	62	39	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 105 - Temel Stüdyo I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	60	59	49	64.45	64.25	53	44	89.83	89.80	Yeterli ✓	89.80
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	59	49	64.45	64.25	53	44	89.83	89.80	Yeterli ✓	89.80
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	60	59	49	64.45	64.25	53	44	89.83	89.80	Yeterli ✓	89.80
e. İşbirliği ve ekip çalışmasının farkındadır.	M1	50	60	59	49	64.45	64.25	53	44	89.83	89.80	Yeterli ✓	89.80
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	50	60	59	49	64.45	64.25	53	44	89.83	89.80	Yeterli ✓	89.80
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	50	60	59	49	64.45	64.25	53	44	89.83	89.80	Yeterli ✓	89.80
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	59	49	64.45	64.25	53	44	89.83	89.80	Yeterli ✓	89.80
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	59	49	64.45	64.25	53	44	89.83	89.80	Yeterli ✓	89.80
j. Yarattığı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	59	49	64.45	64.25	53	44	89.83	89.80	Yeterli ✓	89.80

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 171 - Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş I													
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	50	60	391	38	77.79	75.95	383	38	97.95	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	50	60	391	38	77.79	75.95	383	38	97.95	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	391	38	80.41	80.94	384	37	98.21	97.37	Yeterli ✓	97.37
i. Öğrenmenin yaşamı boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	391	38	77.79	75.95	383	38	97.95	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 271 - Sanat Tarihi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	60	46	40	80.51	81.37	46	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	50	60	46	40	82.85	83.58	46	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. İşbirliği ve ekip çalışmasının farkındalığındadır.	M1	50	60	46	40	93.48	93.67	46	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	50	60	46	40	82.85	83.58	46	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	46	40	93.48	93.67	46	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşamı boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	46	40	83.91	84.75	46	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 361 - Sanat Felsefesi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	46	30	86.26	85.51	42	28	91.30	93.33	Yeterli ✓	93.33
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	46	30	86.26	85.51	42	28	91.30	93.33	Yeterli ✓	93.33
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	46	30	85.42	83.79	41	26	89.13	86.67	Yeterli ✓	86.67
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	46	30	86.26	85.51	42	28	91.30	93.33	Yeterli ✓	93.33
i. Öğrenmenin yaşamı boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	46	30	86.26	85.51	42	28	91.30	93.33	Yeterli ✓	93.33
FA 421 - Sanat Eserleri Analizi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	45	32	87.31	85.41	44	31	97.78	96.88	Yeterli ✓	96.88
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	45	32	87.31	85.41	44	31	97.78	96.88	Yeterli ✓	96.88
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	45	32	87.91	86.38	44	31	97.78	96.88	Yeterli ✓	96.88
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	45	32	83.18	80.65	40	28	88.89	87.50	Yeterli ✓	87.50
i. Öğrenmenin yaşamı boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	45	32	87.31	85.41	44	31	97.78	96.88	Yeterli ✓	96.88
GE 100 - Üniversite Hayatına Giriş													
i. Öğrenmenin yaşamı boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	12	80	1743	33	97.76	98.03	1743	33	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	12	80	1743	33	97.76	98.03	1743	33	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GE 251 - Üniversite Etkinlik Programı II													
i. Öğrenmenin yaşamı boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	70	849	8	94.84	81.88	795	6	93.64	75.00	Yeterli ✓	75.00
m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	70	70	849	8	94.84	81.88	795	6	93.64	75.00	Yeterli ✓	75.00
GRA 131 - Tasarım Araçları ve Teknikleri													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	60	50	68.29	68.00	32	27	53.33	54.00	İyileştirmeye Açık!	54.00
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	60	50	68.29	68.00	32	27	53.33	54.00	İyileştirmeye Açık!	54.00
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	60	50	68.29	68.00	32	27	53.33	54.00	İyileştirmeye Açık!	54.00
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	60	50	68.29	68.00	32	27	53.33	54.00	İyileştirmeye Açık!	54.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	60	50	68.29	68.00	32	27	53.33	54.00	İyileştirmeye Açık!	54.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunma da uzmandır.	M1	70	60	60	50	68.29	68.00	32	27	53.33	54.00	İyileştirmeye Açık!	54.00
l. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	70	60	60	50	68.29	68.00	32	27	53.33	54.00	İyileştirmeye Açık!	54.00
GRA 201 - Grafik Tasarım I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	39	39	78.18	78.18	29	29	74.36	74.36	Yeterli ✓	74.36
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	39	39	78.18	78.18	29	29	74.36	74.36	Yeterli ✓	74.36
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	39	39	78.18	78.18	29	29	74.36	74.36	Yeterli ✓	74.36
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	39	39	78.18	78.18	29	29	74.36	74.36	Yeterli ✓	74.36
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	39	39	78.18	78.18	29	29	74.36	74.36	Yeterli ✓	74.36
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	39	39	78.18	78.18	29	29	74.36	74.36	Yeterli ✓	74.36
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	39	39	78.18	78.18	29	29	74.36	74.36	Yeterli ✓	74.36
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunma da uzmandır.	M1	70	60	39	39	78.18	78.18	29	29	74.36	74.36	Yeterli ✓	74.36
l. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	70	60	39	39	78.18	78.18	29	29	74.36	74.36	Yeterli ✓	74.36

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 211 - Tipografi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	60	55	32	69.42	69.39	50	29	90.91	90.63	Yeterli ✓	90.63
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	50	60	55	32	69.42	69.39	50	29	90.91	90.63	Yeterli ✓	90.63
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	55	32	69.42	69.39	50	29	90.91	90.63	Yeterli ✓	90.63
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	60	55	32	69.42	69.39	50	29	90.91	90.63	Yeterli ✓	90.63
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	50	60	55	32	69.42	69.39	50	29	90.91	90.63	Yeterli ✓	90.63
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	55	32	69.42	69.39	50	29	90.91	90.63	Yeterli ✓	90.63
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	55	32	69.42	69.39	50	29	90.91	90.63	Yeterli ✓	90.63
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	55	32	69.42	69.39	50	29	90.91	90.63	Yeterli ✓	90.63
GRA 225 - Görsel Tekniklere Giriş													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	49	32	73.94	75.41	37	25	75.51	78.13	Yeterli ✓	78.13
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	49	32	73.94	75.41	37	25	75.51	78.13	Yeterli ✓	78.13
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	49	32	73.94	75.41	37	25	75.51	78.13	Yeterli ✓	78.13
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	49	32	73.94	75.41	37	25	75.51	78.13	Yeterli ✓	78.13
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	49	32	73.94	75.41	37	25	75.51	78.13	Yeterli ✓	78.13
l. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	70	60	49	32	73.94	75.41	37	25	75.51	78.13	Yeterli ✓	78.13
GRA 301 - Grafik Tasarım III													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	27	27	78.48	78.48	16	16	59.26	59.26	İyileştirmeye Açık!	59.26
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	27	27	79.09	79.09	16	16	59.26	59.26	İyileştirmeye Açık!	59.26
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	27	27	79.09	79.09	16	16	59.26	59.26	İyileştirmeye Açık!	59.26
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	27	27	79.09	79.09	16	16	59.26	59.26	İyileştirmeye Açık!	59.26
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	27	27	79.09	79.09	16	16	59.26	59.26	İyileştirmeye Açık!	59.26
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	27	27	77.64	77.64	16	16	59.26	59.26	İyileştirmeye Açık!	59.26
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	27	27	77.64	77.64	16	16	59.26	59.26	İyileştirmeye Açık!	59.26
l. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	70	60	27	27	77.64	77.64	16	16	59.26	59.26	İyileştirmeye Açık!	59.26

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 341 - Grafik Sanatı Tarihi													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	31	24	80.70	79.20	27	20	87.10	83.33	Yeterli ✓	83.33
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	31	24	80.70	79.20	27	20	87.10	83.33	Yeterli ✓	83.33
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	31	24	80.70	79.20	27	20	87.10	83.33	Yeterli ✓	83.33
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	31	24	80.70	79.20	27	20	87.10	83.33	Yeterli ✓	83.33
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	31	24	88.71	85.83	28	21	90.32	87.50	Yeterli ✓	87.50
i. Öğrenmenin yaşamı boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	31	24	88.71	85.83	28	21	90.32	87.50	Yeterli ✓	87.50
GRA 401 - Grafik Tasarım V													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	34	34	79.35	79.35	31	31	91.18	91.18	Yeterli ✓	91.18
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	50	34	34	79.35	79.35	31	31	91.18	91.18	Yeterli ✓	91.18
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	50	34	34	79.35	79.35	31	31	91.18	91.18	Yeterli ✓	91.18
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	50	34	34	79.35	79.35	31	31	91.18	91.18	Yeterli ✓	91.18
e. İşbirliği ve ekip çalışmasının farkındalığındadır.	M1	70	50	34	34	79.35	79.35	31	31	91.18	91.18	Yeterli ✓	91.18
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	50	34	34	79.35	79.35	31	31	91.18	91.18	Yeterli ✓	91.18
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	50	34	34	79.35	79.35	31	31	91.18	91.18	Yeterli ✓	91.18
l. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tarutar ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	70	50	34	34	79.35	79.35	31	31	91.18	91.18	Yeterli ✓	91.18
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	75	945	22	98.04	90.45	934	20	98.84	90.91	Yeterli ✓	90.91
i. Öğrenmenin yaşamı boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	75	945	22	93.52	91.00	933	21	98.73	95.45	Yeterli ✓	95.45
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	945	22	93.79	90.87	935	21	98.94	95.45	Yeterli ✓	95.45
TURK 101 - Türkçe I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	1627	30	86.05	84.57	1537	29	94.47	96.67	Yeterli ✓	96.67
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	1627	30	86.05	84.57	1537	29	94.47	96.67	Yeterli ✓	96.67
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	1627	30	86.05	84.57	1537	29	94.47	96.67	Yeterli ✓	96.67
i. Öğrenmenin yaşamı boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	1627	30	86.05	84.57	1537	29	94.47	96.67	Yeterli ✓	96.67
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	1627	30	86.70	85.77	1594	30	97.97	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	1627	30	86.70	85.77	1594	30	97.97	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
TURK 102 - Türkçe II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	577	7	88.67	78.60	549	6	95.15	85.71	Yeterli ✓	85.71
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	577	7	88.67	78.60	549	6	95.15	85.71	Yeterli ✓	85.71
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	577	7	88.67	78.60	549	6	95.15	85.71	Yeterli ✓	85.71
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	577	7	88.67	78.60	549	6	95.15	85.71	Yeterli ✓	85.71
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sınımda uzmandır.	M1	70	60	577	7	89.27	80.34	572	7	99.13	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	577	7	89.27	80.34	572	7	99.13	100.00	Yeterli ✓	100.00

4.2.2.2. 2022-2023 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	75	642	12	79.54	80.92	553	12	86.14	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	75	642	12	78.07	78.80	549	12	85.51	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	642	12	79.54	80.92	553	12	86.14	100.00	Yeterli ✓	100.00
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	70	1461	24	84.21	80.93	1348	22	92.27	91.67	Yeterli ✓	91.67
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	70	1461	24	84.98	82.01	1382	23	94.59	95.83	Yeterli ✓	95.83
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	70	1461	24	84.98	82.01	1382	23	94.59	95.83	Yeterli ✓	95.83
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	70	1461	24	84.98	82.01	1382	23	94.59	95.83	Yeterli ✓	95.83
FA 104 - Desen II													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	62	51	85.69	84.02	62	51	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	62	51	85.69	84.02	62	51	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	62	51	85.69	84.02	62	51	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	62	51	85.69	84.02	62	51	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 106 - Temel Stüdyo II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	60	57	48	66.35	66.16	48	40	84.21	83.33	Yeterli ✓	83.33
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	57	48	66.35	66.16	48	40	84.21	83.33	Yeterli ✓	83.33
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	60	57	48	66.35	66.16	48	40	84.21	83.33	Yeterli ✓	83.33
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	50	60	57	48	66.35	66.16	48	40	84.21	83.33	Yeterli ✓	83.33
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	57	48	66.18	66.30	49	41	85.96	85.42	Yeterli ✓	85.42
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	57	48	66.18	66.30	49	41	85.96	85.42	Yeterli ✓	85.42
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	57	48	66.35	66.16	48	40	84.21	83.33	Yeterli ✓	83.33
FA 171 - Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş I													
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	50	60	191	10	76.81	78.84	185	10	96.86	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	50	60	191	10	76.81	78.84	185	10	96.86	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	191	10	79.67	83.71	186	10	97.38	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	191	10	76.81	78.84	185	10	96.86	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 172 - Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	MI	50	60	296	52	78.14	81.06	291	52	98.31	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	MI	50	60	296	52	78.14	81.06	291	52	98.31	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	MI	50	60	296	52	78.14	81.06	291	52	98.31	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 272 - Sanat Tarihi II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	MI	50	70	50	38	87.70	88.81	50	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	MI	50	70	50	38	87.70	88.81	50	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	MI	50	70	50	38	87.70	88.81	50	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	MI	50	70	50	38	87.70	88.81	50	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 422 - Sanat Eserleri Analizi II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	MI	50	60	40	35	89.46	88.96	40	35	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	MI	50	60	40	35	90.15	89.63	40	35	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	MI	50	60	40	35	89.46	88.96	40	35	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	MI	50	60	40	35	82.77	82.25	40	35	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GE 100 - Üniversite Hayatına Giriş													
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	MI	12	80	508	9	96.68	95.56	508	9	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	MI	12	80	508	9	96.68	95.56	508	9	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GE 251 - Üniversite Etkinlik Programı II													
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	MI	70	70	1094	22	93.56	88.18	1015	19	92.78	86.36	Yeterli ✓	86.36
m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	MI	70	70	1094	22	93.56	88.18	1015	19	92.78	86.36	Yeterli ✓	86.36
GRA 132 - Yazı ve Tipografiye Giriş													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	MI	50	70	68	56	72.39	72.74	62	52	91.18	92.86	Yeterli ✓	92.86
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	MI	50	70	68	56	74.63	75.01	64	54	94.12	96.43	Yeterli ✓	96.43

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 132 - Yazı ve Tipografiye Giriş													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	70	68	56	72.39	72.74	62	52	91.18	92.86	Yeterli ✓	92.86
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	70	68	56	74.60	74.93	63	52	92.65	92.86	Yeterli ✓	92.86
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	50	70	68	56	72.39	72.74	62	52	91.18	92.86	Yeterli ✓	92.86
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	50	70	68	56	74.63	75.01	64	54	94.12	96.43	Yeterli ✓	96.43
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	70	68	56	74.60	74.93	63	52	92.65	92.86	Yeterli ✓	92.86
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	70	68	56	74.60	74.93	63	52	92.65	92.86	Yeterli ✓	92.86
l. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	50	70	68	56	74.60	74.93	63	52	92.65	92.86	Yeterli ✓	92.86
GRA 202 - Grafik Tasarım II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	39	39	81.36	81.36	34	34	87.18	87.18	Yeterli ✓	87.18
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	39	39	81.36	81.36	34	34	87.18	87.18	Yeterli ✓	87.18
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	39	39	81.28	81.28	34	34	87.18	87.18	Yeterli ✓	87.18
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	39	39	81.36	81.36	34	34	87.18	87.18	Yeterli ✓	87.18
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	39	39	81.36	81.36	34	34	87.18	87.18	Yeterli ✓	87.18
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	39	39	81.28	81.28	34	34	87.18	87.18	Yeterli ✓	87.18
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	39	39	82.12	82.12	29	29	74.36	74.36	Yeterli ✓	74.36
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	39	39	81.36	81.36	34	34	87.18	87.18	Yeterli ✓	87.18
GRA 211 - Tipografi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	60	14	2	67.39	74.14	14	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	50	60	14	2	67.39	74.14	14	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	14	2	67.39	74.14	14	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	60	14	2	67.39	74.14	14	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	50	60	14	2	67.39	74.14	14	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	14	2	67.39	74.14	14	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	14	2	67.39	74.14	14	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	14	2	67.39	74.14	14	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 212 - Tipografi II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	60	37	33	67.63	67.07	36	32	97.30	96.97	Yeterli ✓	96.97
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	50	60	37	33	67.63	67.07	36	32	97.30	96.97	Yeterli ✓	96.97
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	37	33	67.63	67.07	36	32	97.30	96.97	Yeterli ✓	96.97
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	60	37	33	67.63	67.07	36	32	97.30	96.97	Yeterli ✓	96.97
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	50	60	37	33	67.63	67.07	36	32	97.30	96.97	Yeterli ✓	96.97
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	37	33	67.63	67.07	36	32	97.30	96.97	Yeterli ✓	96.97
GRA 225 - Görsel Tekniklere Giriş													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	23	8	72.08	68.55	12	3	52.17	37.50	İyileştirmeye Açık!	37.50
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	23	8	72.08	68.55	12	3	52.17	37.50	İyileştirmeye Açık!	37.50
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	23	8	72.08	68.55	12	3	52.17	37.50	İyileştirmeye Açık!	37.50
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	23	8	72.08	68.55	12	3	52.17	37.50	İyileştirmeye Açık!	37.50
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	23	8	72.08	68.55	12	3	52.17	37.50	İyileştirmeye Açık!	37.50
l. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	70	60	23	8	72.08	68.55	12	3	52.17	37.50	İyileştirmeye Açık!	37.50
GRA 302 - Grafik Tasarım IV													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	24	24	78.66	78.66	16	16	66.67	66.67	Yeterli ✓	66.67
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	24	24	79.92	79.92	16	16	66.67	66.67	Yeterli ✓	66.67
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	24	24	78.52	78.52	16	16	66.67	66.67	Yeterli ✓	66.67
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	24	24	78.11	78.11	16	16	66.67	66.67	Yeterli ✓	66.67
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	24	24	78.11	78.11	16	16	66.67	66.67	Yeterli ✓	66.67
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	24	24	78.52	78.52	16	16	66.67	66.67	Yeterli ✓	66.67
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	24	24	79.92	79.92	16	16	66.67	66.67	Yeterli ✓	66.67
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	24	24	78.52	78.52	16	16	66.67	66.67	Yeterli ✓	66.67

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 316 - Arayüz Tasarım Stüdyosu													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	MI	50	60	29	29	67.64	67.64	25	25	86.21	86.21	Yeterli ✓	86.21
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	MI	50	60	29	29	67.64	67.64	25	25	86.21	86.21	Yeterli ✓	86.21
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	MI	50	60	29	29	67.64	67.64	25	25	86.21	86.21	Yeterli ✓	86.21
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	MI	50	60	29	29	67.64	67.64	25	25	86.21	86.21	Yeterli ✓	86.21
I. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	MI	50	60	29	29	67.64	67.64	25	25	86.21	86.21	Yeterli ✓	86.21
GRA 317 - Hareketli Tasarım Stüdyosu													
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	MI	70	60	29	29	77.33	77.33	23	23	79.31	79.31	Yeterli ✓	79.31
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	MI	70	60	29	29	77.33	77.33	23	23	79.31	79.31	Yeterli ✓	79.31
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	MI	70	60	29	29	77.33	77.33	23	23	79.31	79.31	Yeterli ✓	79.31
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	MI	70	60	29	29	77.33	77.33	23	23	79.31	79.31	Yeterli ✓	79.31
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	MI	70	60	29	29	77.33	77.33	23	23	79.31	79.31	Yeterli ✓	79.31
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	MI	70	60	29	29	77.33	77.33	23	23	79.31	79.31	Yeterli ✓	79.31
I. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	MI	70	60	29	29	77.33	77.33	23	23	79.31	79.31	Yeterli ✓	79.31
GRA 344 - Reklam Psikolojisi													
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	MI	70	60	26	26	87.27	87.27	23	23	88.46	88.46	Yeterli ✓	88.46
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	MI	70	60	26	26	87.27	87.27	23	23	88.46	88.46	Yeterli ✓	88.46
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	MI	70	60	26	26	84.48	84.48	21	21	80.77	80.77	Yeterli ✓	80.77
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	MI	70	60	26	26	85.40	85.40	21	21	80.77	80.77	Yeterli ✓	80.77
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	MI	70	60	26	26	87.96	87.96	23	23	88.46	88.46	Yeterli ✓	88.46
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	MI	70	60	26	26	85.06	85.06	21	21	80.77	80.77	Yeterli ✓	80.77
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	MI	70	60	26	26	87.27	87.27	23	23	88.46	88.46	Yeterli ✓	88.46
GRA 402 - Grafik Tasarım VI													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	MI	70	80	33	33	79.48	79.48	28	28	84.85	84.85	Yeterli ✓	84.85
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	MI	70	80	33	33	79.48	79.48	28	28	84.85	84.85	Yeterli ✓	84.85

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 402 - Grafik Tasarım VI													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	MI	70	80	33	33	79.48	79.48	28	28	84.85	84.85	Yeterli ✓	84.85
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	MI	70	80	33	33	79.48	79.48	28	28	84.85	84.85	Yeterli ✓	84.85
e. İşbirliği ve ekip çalışmasının farkındalığındadır.	MI	70	80	33	33	79.48	79.48	28	28	84.85	84.85	Yeterli ✓	84.85
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	MI	70	80	33	33	79.48	79.48	28	28	84.85	84.85	Yeterli ✓	84.85
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	MI	70	80	33	33	79.48	79.48	28	28	84.85	84.85	Yeterli ✓	84.85
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	MI	70	80	33	33	79.48	79.48	28	28	84.85	84.85	Yeterli ✓	84.85
GRA 423 - Profesyonel Uygulama													
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	MI	50	60	32	32	79.09	79.09	31	31	96.88	96.88	Yeterli ✓	96.88
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	MI	50	60	32	32	79.09	79.09	31	31	96.88	96.88	Yeterli ✓	96.88
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	MI	50	60	32	32	79.09	79.09	31	31	96.88	96.88	Yeterli ✓	96.88
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	MI	70	75	868	14	97.52	100.00	853	14	98.27	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	MI	70	75	868	14	92.54	92.29	852	14	98.16	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	MI	70	75	868	14	92.54	92.29	852	14	98.16	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 101 - Türkçe I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	MI	70	60	590	12	86.52	86.10	543	12	92.03	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	MI	70	60	590	12	86.52	86.10	543	12	92.03	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	MI	70	60	590	12	86.52	86.10	543	12	92.03	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	MI	70	60	590	12	86.52	86.10	543	12	92.03	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	MI	70	60	590	12	87.70	87.58	580	12	98.31	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	MI	70	60	590	12	87.70	87.58	580	12	98.31	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 102 - Türkçe II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	MI	70	60	1465	30	87.77	85.99	1387	26	94.68	86.67	Yeterli ✓	86.67
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	MI	70	60	1465	30	87.77	85.99	1387	26	94.68	86.67	Yeterli ✓	86.67
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	MI	70	60	1465	30	87.77	85.99	1387	26	94.68	86.67	Yeterli ✓	86.67
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	MI	70	60	1465	30	87.77	85.99	1387	26	94.68	86.67	Yeterli ✓	86.67
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	MI	70	60	1465	30	88.04	86.86	1450	30	98.98	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	MI	70	60	1465	30	88.04	86.86	1450	30	98.98	100.00	Yeterli ✓	100.00

4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

4.3.1.1. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								✓	✓		✓		
ENG 102			✓					✓	✓		✓		
FA 103			✓	✓					✓	✓			
FA 105	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
FA 171		✓					✓	✓	✓				
FA 271	✓	✓			✓		✓	✓	✓				
FA 361	✓	✓	✓				✓		✓				
FA 421	✓	✓	✓				✓		✓				
GE 100									✓				✓
GE 251									✓				✓
GRA 131	X		X	X		X		X		X		X	
GRA 201	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		✓	
GRA 211	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓			
GRA 225			✓	✓		✓		✓		✓		✓	
GRA 301	X	X	X	X		X		X		X		X	
GRA 341	✓	✓	✓				✓	✓	✓				
GRA 401	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓		✓	
HIST 200			✓						✓		✓		
TURK 101	✓		✓					✓	✓	✓	✓		
TURK 102	✓		✓					✓	✓	✓	✓		

Tablo.4.3.1.1. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi Grafik Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.1.2. 2022-2023 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								✓	✓		✓		
ENG 102			✓					✓	✓		✓		
FA 104			✓					✓	✓	✓			
FA 106	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓			
FA 171		✓					✓	✓	✓				
FA 172	✓	✓					✓						
FA 272	✓	✓					✓		✓				
FA 422	✓	✓					✓		✓				
GE 100									✓				✓
GE 251									✓				✓
GRA 132	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		✓	
GRA 202	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓			
GRA 211	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓			
GRA 212	✓	✓	✓	✓		✓				✓			
GRA 225			X	X		X		X		X		X	
GRA 302	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓			
GRA 316			✓	✓		✓				✓		✓	
GRA 317		✓	✓	✓		✓		✓		✓		✓	
GRA 344		✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓			
GRA 402	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓			
GRA 423		✓				✓				✓			
HIST 200			✓						✓		✓		
TURK 101	✓		✓					✓	✓	✓	✓		
TURK 102	✓		✓					✓	✓	✓	✓		

Tablo.4.3.1.2. 2022-2023 Akademik Yılı Bahar Dönemi Grafik Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI TABLOSU

4.3.2.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								91.18	88.24		88.24		
ENG 102			81.25					87.50	87.50		87.50		
FA 103			100.00	100.00					100.00	100.00			
FA 105	89.80		89.80	89.80	89.80	89.80	89.80	89.80	89.80	89.80			
FA 171		100.00					100.00	97.37	100.00				
FA 271	100.00	100.00			100.00		100.00	100.00	100.00				
FA 361	93.33	93.33	86.67				93.33		93.33				
FA 421	96.88	96.88	96.88				87.50		96.88				
GE 100									100.00				100.00
GE 251									75.00				75.00
GRA 131	54.00		54.00	54.00		54.00		54.00		54.00		54.00	
GRA 201	74.36	74.36	74.36	74.36		74.36	74.36	74.36		74.36		74.36	
GRA 211	90.63	90.63	90.63	90.63		90.63		90.63	90.63	90.63			
GRA 225			78.13	78.13		78.13		78.13		78.13		78.13	
GRA 301	59.26	59.26	59.26	59.26		59.26		59.26		59.26		59.26	
GRA 341	83.33	83.33	83.33				83.33	87.50	87.50				
GRA 401	91.18	91.18	91.18	91.18	91.18	91.18				91.18		91.18	
HIST 200			90.91						95.45		95.45		
TURK 101	96.67		96.67					96.67	96.67	100.00	100.00		
TURK 102	85.71		85.71					85.71	85.71	100.00	100.00		

Tablo.4.3.2.1. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi Grafik Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

4.3.2.2. 2022-2023 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								100.00	100.00		100.00		
ENG 102			91.67					95.83	95.83		95.83		
FA 104			100.00					100.00	100.00	100.00			
FA 106	83.33		83.33	83.33		83.33		85.42	85.42	83.33			
FA 171		100.00					100.00	100.00	100.00				
FA 172	100.00	100.00					100.00						
FA 272	100.00	100.00					100.00		100.00				
FA 422	100.00	100.00					100.00		100.00				
GE 100									100.00				100.00
GE 251									86.36				86.36
GRA 132	92.86	96.43	92.86	92.86		92.86	96.43	92.86		92.86		92.86	
GRA 202	87.18	87.18	87.18	87.18		87.18	87.18		74.36	87.18			
GRA 211	100.00	100.00	100.00	100.00		100.00		100.00	100.00	100.00			
GRA 212	96.97	96.97	96.97	96.97		96.97				96.97			
GRA 225			37.50	37.50		37.50		37.50		37.50		37.50	
GRA 302	66.67		66.67	66.67		66.67	66.67	66.67	66.67	66.67			
GRA 316			86.21	86.21		86.21				86.21		86.21	
GRA 317		79.31	79.31	79.31		79.31		79.31		79.31		79.31	
GRA 344		88.46	88.46	80.77		80.77	88.46	80.77		88.46			
GRA 402	84.85	84.85	84.85	84.85	84.85	84.85		84.85		84.85			
GRA 423		96.88				96.88				96.88			
HIST 200			100.00						100.00		100.00		
TURK 101	100.00		100.00					100.00	100.00	100.00	100.00		
TURK 102	86.67		86.67					86.67	86.67	100.00	100.00		

Tablo.4.3.2.2. 2022-2023 Akademik Yılı Bahar Dönemi Grafik Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

5. DEĞERLENDİRME

5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Grafik Tasarımı Bölümü, 2022-2023 akademik yılı içerisinde;

Güz döneminde 7 adet GRA kodlu ve 6 adet FA kodlu toplam 13 zorunlu ders program çıktılarının kazanımlarının değerlendirilmesi için ölçme ve değerlendirme çalışmalarına dahil edilmiştir. Bu derslere ek olarak ise 7 ders (ENG 101, ENG 102, TURK 101, TURK 102, HIST 200, GE 100 ve GE 251) de bu çalışmalar kapsamında değerlendirilmiştir.

Bahar döneminde ise 11 adet GRA kodlu ve 6 adet FA kodlu toplam 17 zorunlu ders program çıktılarının kazanımlarının değerlendirilmesi için ölçme ve değerlendirme çalışmalarına dahil edilmiştir. Bu dönemde ise ek olarak yine 7 ders (ENG 101, ENG 102, TURK 101, TURK 102, HIST 200, GE 100 ve GE 251) de bu çalışmalar kapsamında değerlendirilmiştir.

Grafik Tasarımı Bölümü'nün toplam 13 program çıktısı bulunmaktadır.

- "a" program çıktısının güz döneminde 12, bahar döneminde 12 ders ile,
- "b" program çıktısının güz döneminde 9, bahar döneminde 12 ders ile,
- "c" program çıktısının güz döneminde 15, bahar döneminde 16 ders ile,
- "d" program çıktısının güz döneminde 8, bahar döneminde 11 ders ile,
- "e" program çıktısının güz döneminde 3, bahar döneminde 1 ders ile,
- "f" program çıktısının güz döneminde 7, bahar döneminde 12 ders ile,
- "g" program çıktısının güz döneminde 7, bahar döneminde 8 ders ile,
- "h" program çıktısının güz döneminde 13, bahar döneminde 14 ders ile,
- "i" program çıktısının güz döneminde 15, bahar döneminde 15 ders ile,
- "j" program çıktısının güz döneminde 10, bahar döneminde 15 ders ile,
- "k" program çıktısının güz döneminde 5, bahar döneminde 5 ders ile,
- "l" program çıktısının güz döneminde 5, bahar döneminde 4 ders ile,
- "m" program çıktısının güz döneminde 2, bahar döneminde 2 ders ile kazanımları değerlendirilmiştir.

2022-2023 akademik yılında oluşan performans tablosu, 2021- 2022 akademik yılında oluşan tablo ile karşılaştırıldığında program çıktılarının kazanımlarının değerlendirilmesi amacı ile faaliyetlere dahil edilen ders sayısı 43'ten 44'e yükselmiştir.

Önceki yıllarda olduğu gibi akademik yıl boyunca çoklu şubeli derslerde yapılan koordinasyon çalışmalarının, toplanan verilerin niteliğine yansıdığı 2022-2023 akademik yılında da gözlenebilmektedir.

Program çıktıları arasına ilgili akademik yılda kullanılan "e", "k", "l", ve "m" program çıktılarının henüz yeterli sayıda dersler bazında değerlendirme metodu ile eşleşmediği tespit edilmiştir. Bununla ilgili olarak ilerleyen akademik yıllar içerisinde ders değerlendirme ve program çıktısı eşleştirme tablolarında çalışma yapılması gerekliliği belirlenmiştir.

2022-2023 akademik yılı güz döneminde GRA 131 ve GRA 301 (tüm program ıktıları için) dersleri dışında kalan tüm derslerde belirlenen yeterlilik kriterlerine ulaşıldığı tespit edilmiştir.

- Bu dönemde iyileştirmeye açık olarak tespit edilen GRA 131 ve GRA 301 derslerinin devamı niteliğinde olan GRA 132 ve GRA 302 derslerinde, bahar döneminde belirlenen yeterlilik kriterlerini sağladığı tespit edilmiştir. Yeterlilik kriterlerinin gz döneminde sağlanamamış olması ancak devamı niteliğinde olan derslerde sağlanmış olması konusu takip edilecektir.

Bahar döneminde ise GRA 225 (tüm program ıktıları için) dersi dışında kalan tüm dersler belirlenen yeterlilik kriterlerine ulaşıldığı tespit edilmiştir.

- Bu dönemde iyileştirmeye açık olarak tespit edilen GRA 225 dersinde ise, 2023-2024 akademik yılında lme ve değerlendirme çalışmalarında kullanılan metrikleri üzerine değerlendirme yapılacak, iyileştirme çalışmaları kapsamında takip edilecektir.

2021-2022 akademik yılında Ortalama Yeterlilik Notu (G) 50 ve Yeterlilik Eşiği (%T) uygulamalı ve teorik dersler özeline ayrı ayrı ele alınmıştır. Geçen yıl olduğu gibi bu yıl da tüm dersler M1 yeterlilik hesaplama yöntemi ile llmştir.

5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Bilkent Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü müfredatı, mezunlarına tasarımının teorik ve tarihsel temelleri ile birlikte, alanda başarılı olmak için gerekli pratik becerileri sağlamayı amaçlamaktadır. Öğrenciler, yaratıcı ve yenilikçi olmaya ve becerilerini günümüz tasarım problemlerini czme için kullanmaya teşvik edilir. Bunlara ek olarak tasarım eğitimine yaklaşım; etik ve sosyal sorumluluğun önemini vurgulamaktadır.

Bölümün yüksek kaliteli ve güncel bir eğitimle öğrencileri grafik tasarımı alanına başarıyla hazırlamak adına yetkin bir konumdadır. Öğrencileri araştırma kariyerlerine daha fazla teşvik edebilmek ise bölüm genelinde iyileştirme yapılabilecek başlıca alan olarak görülmektedir.

Bölümün mevcut müfredatı hakkında görüş almak ve eğitim amaçlarını değerlendirmek amaı ile periyodik olarak iki yılda bir düzenlenen bölüm danışma kurulu toplantısının, 2023-2024 akademik yılının Mart ayında gerçekleştirilmesi kararlaştırılmıştır. Eğitim amaçlarının değerlendirme faaliyetleri kapsamında oluşturulan Danışma Kurulu, yapmış olduğu n toplantılarda katılımcıları Prof. Kağan Olguntürk, Dr. Özlem zkal, Refik Toksöz, Ozan Güvenç ve Emre Güven olarak belirlemiştir. Bu toplantıda müfredat ve mezun ğrenci verileri ile ilgili detaylı sunumlarının ardından katılımcılarla fikir alışverişlerinde bulunulması ve yazılı anket formatında geri bildirimler alınması planlanmaktadır.

2021-2022 akademik yılındaki rapor doğrultusunda ise;

- Planlanan iyileştirmelerin yeni çekirdek müfredata geçiş çalışmaları sırasında yapılmaması, yeni programın stabil hale gelmesiyle beraber tekrar değerlendirilmesi kararlaştırılmıştır.
- Yine bir önceki yıl yeni olarak açılması hedeflenen seçmeli derslerin, bu dersleri verebilecek ğretim görevlilerinin ders yüklerinin hali hazırda dolu olması nedeniyle aılamamıştır.