

2022-2023 AKADEMİK  
YILI

# EĞİTİMDE KALİTE GÜVENCESİ YILLIK RAPORU

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE  
MİMARLIK FAKÜLTESİ

GÜZEL SANATLAR LİSANS PROGRAMI  
(FA)



# İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM HAKKINDA.....	2
1.1. EĞİTİM AMAÇLARI .....	2
1.1.1. DANIŞMA KURULU.....	2
1.2. LİSANS PROGRAMI .....	3
1.2.1. MÜFREDAT .....	3
1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI.....	5
1.3. ÖĞRENCİLER.....	5
1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI.....	5
1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI .....	5
1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI .....	6
1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANI SAYILARI.....	6
1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ.....	7
1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ .....	7
2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER	8
3. PROGRAM ÇIKTILARI .....	10
3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ.....	10
3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU.....	11
4. DERSLER .....	12
4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU .....	12
4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER .....	13
4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI .....	13
4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI.....	35
4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI .....	45
4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU.....	45
4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI TABLOSU .....	47
5. DEĞERLENDİRME .....	49
5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	49
5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	50

# GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

## GÜZEL SANATLAR LİSANS PROGRAMI - FA

### 1. BÖLÜM HAKKINDA

#### 1.1. EĞİTİM AMAÇLARI

Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü Mezunları,

- Yenilikçi ve yaratıcı sanatçı vasıflarına sahip olarak kişisel çalışmalar üretirler.
- Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri deneyerek araştırma odaklı çalışmalar yaparlar.
- Uluslararası düzeyde üretken olup, bianneller ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde yer alırlar.
- Görev alacakları ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatın desteklenmesini sağlamaya çalışırlar.
- Çalışma hayatlarında profesyonellik ile birlikte iş ve çalışma etiğinin kavranması ve uygulanmasını sağlarlar.
- Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındalığını sağlamak ve mesajını iletmek için çaba gösterirler.
- Öğrenmeyi asla bırakmamayı ve yaşam boyu sürekli eğitimi kendilerine şiar edinirler.

#### 1.1.1. DANIŞMA KURULU

- Dr. Öğr. Üyesi Seval Şener, Öğretim Üyesi, Hacettepe Üniversitesi
- Prof.Dr. Zekiye Sarıkartal, Öğretim Üyesi, Martin Artuklu Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Harika Esra Oskay Malikçi, Öğretim Üyesi, Ankara HacıBayram Veli Üniversitesi
- Öğr. Üyesi Erdağ Aksel, Öğretim Üyesi, Sabancı Üniversitesi

## 1.2. LİSANS PROGRAMI

### 1.2.1. MÜFREDAT

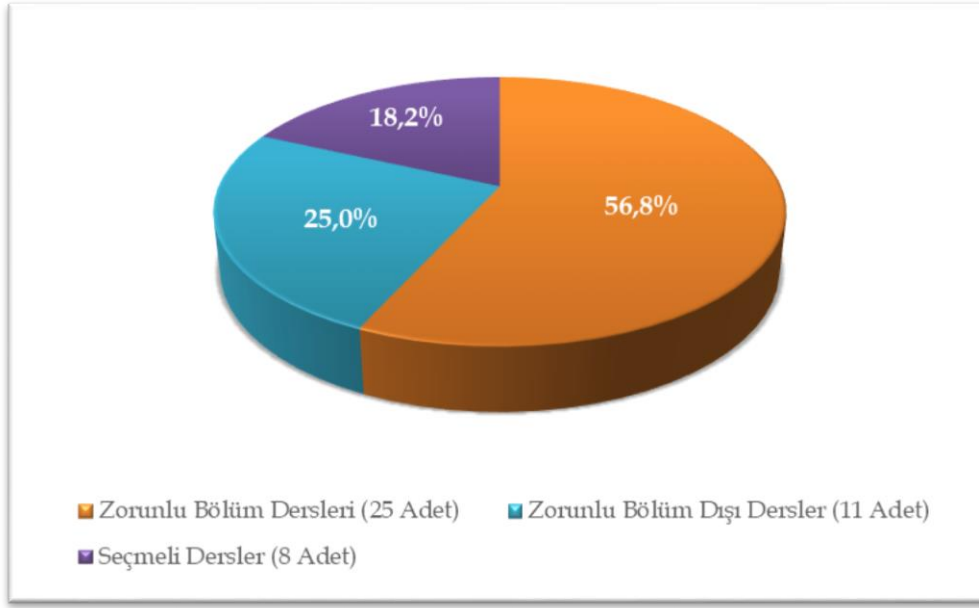
Birinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5
FA 103	Desen I	0	6	3	5
FA 105	Temel Stüdyo I	2	8	6	8,5
FA 171	Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş I	3	0	3	5
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	0	0	1	2
GRA 131	Tasarım Araçları ve Teknikleri	0	3	3	5
TURK 101	Türkçe I	0	0	2	3,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5
FA 104	Desen II	0	6	3	5
FA 106	Temel Stüdyo II	2	8	6	8,5
FA 172	Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş II	3	0	3	5
GRA 132	Yazı ve Tipografiye Giriş	0	3	3	5
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
FA 201	Sanat Stüdyosu I	0	10	6	8,5
FA 203	Desen III	0	4	3	5
FA 223	Görsel Algılama ve Renk	0	3	3	5
FA 271	Sanat Tarihi I	3	0	3	5
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
HIST 200	Türkiye Tarihi	3	0	4	6,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
FA 202	Sanat Stüdyosu II	0	10	6	8,5
FA 204	Desen IV	0	6	3	5
FA 262	Güzel Sanatlar Semineri	3	0	3	5
FA 272	Sanat Tarihi II	3	0	3	5
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
FA 290	Yaz Stajı I	0	0	0	6
FA 301	Sanat Stüdyosu III	0	10	6	8,5
GRA 225	Görsel Tekniklere Giriş	0	3	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
FA 302	Sanat Stüdyosu IV	0	10	6	8,5
FA 304	Desende Özel Konular	0	3	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	

Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
FA 361	Sanat Felsefesi I	3	0	3	5
FA 390	Yaz Stajı II	0	0	0	6
FA 401	Sanat Stüdyosu V	0	10	6	8,5
FA 421	Sanat Eserleri Analizi I	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
FA 402	Sanat Stüdyosu VI - Bitirme Projesi	0	10	9	10,5
FA 422	Sanat Eserleri Analizi II	3	0	3	5
FA 462	Bitirme Semineri	0	3	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

## 1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI



**Grafik.1.2.2.** Güzel Sanatlar Lisans Programı Müfredatındaki Derslerin Dağılımı

## 1.3. ÖĞRENCİLER

### 1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI

Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	1
1. Sınıf	8
2. Sınıf	6
3. Sınıf	6
4. Sınıf	4
<b>Toplam Öğrenci Sayısı</b>	<b>25</b>

**Tablo.1.3.1.** 2022-2023 Akademik Yılı Güzel Sanatlar Lisans Programı Öğrenci Sayıları

### 1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI

- 2022-2023 Akademik Yılında Güzel Sanatlar Lisans Programı'nda yabancı öğrenci eğitim görmemiştir.

## 1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI

### 1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANI SAYILARI

Öğretim Elemanı Sayıları	
Profesör Doktor	1
Doktor Öğretim Üyesi	2
Doktoralı Öğretim Görevlisi	1
Öğretim Görevlisi	13
<b>Toplam Öğretim Elemanı Sayısı</b>	<b>17</b>

**Tablo.1.4.1.** 2022-2023 Akademik Yılında Güzel Sanatlar Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Sayıları

## 1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ

Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Çalışma Şekli	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı
Profesör Doktor	Yarı Zamanlı	Dural Kadioğlu
Doktor Öğretim Üyesi	Kadrolu	Ahmet Özsalur
Doktor Öğretim Üyesi	Kadrolu	Ercan Sağlam
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Elvan Serin
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Alaz Okudan
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Alp Rodoplu
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Arın Ada Çakar
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Beata Malgorzata Zalewska Sladczyk
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Berrak Erdal
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Defne Kırmızı
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Dicle Kumaraslan
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Egemen Kırkağaç
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Eren Çağdaş Bilgiç
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Melek Pınar Uz Baki
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Sanem Deniz Karlıdağ
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Selin Çavdar Sert
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Volkan Acun

**Tablo.1.4.2.** 2022-2023 Akademik Yılında Güzel Sanatlar Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Listesi

## 1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ

- ❖ Ercan Sağlam
- ❖ Andreas Treske
- ❖ Bülent Mehmet Çaplı



## 2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER

TYYÇ Sanat Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırlıklı) 6. Düzey (LİSANS Eğitimi)						
TYYÇ DÜZEYİ	BİLGİ -Kuramsal -Olgusal	BECERİLER -Bilişsel -Uygulamalı	YETKİNLİKLER			
			Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Öğrenme Yetkinliği	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Alana Özgü Yetkinlik
<p>6 LİSANS</p> <p>EQF-LLL: 6. Düzey</p> <p>QF-EHEA: 1. Düzey</p>	<p><b>K1</b>-Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir.</p> <p><b>K2</b>-İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.</p> <p><b>K3</b>-Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir.</p> <p><b>K4</b>-Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir.</p>	<p><b>S1</b>-Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar.</p> <p><b>S2</b>-İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır.</p> <p><b>S3</b>-İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir.</p> <p><b>S4</b>-Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir.</p> <p><b>S5</b>-Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir.</p> <p><b>S6</b>-Duyusal algıyı somutlaştırır.</p>	<p><b>W1</b>-Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.</p> <p><b>W2</b>-Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır.</p> <p><b>W3</b>-Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.</p>	<p><b>L1</b>-Kendi çalışmalarını sorgular.</p> <p><b>L2</b>-Çözümleyici ve eleştirel düşünür.</p> <p><b>L3</b>-Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.</p>	<p><b>C1</b>-Hedef kitlesini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır.</p> <p><b>C2</b>-Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.</p> <p><b>C3</b>-Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.</p> <p><b>C4</b>-Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim</p>	<p><b>F1</b>-Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır.</p> <p><b>F2</b>-Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir.</p> <p><b>F3</b>-Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir.</p> <p><b>F4</b>-Estetik farkındalığa sahiptir.</p>

<p><b>K5-</b>İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir.</p> <p><b>K6-</b>İlgili sanat alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir.</p> <p><b>K7-</b>Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.</p> <p><b>K8-</b>Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.</p> <p><b>K9-</b>Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.</p>				<p>kurar (Avrupa Dil Portföyü Genel Düzeyi : B1 Düzeyi).</p> <p><b>C5-</b>Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.</p>	
--	--	--	--	---	--

### 3. PROGRAM ÇIKTILARI

#### 3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.
- b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.
- c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.
- d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.
- e. Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatı desteklemeye dahil olur.
- f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.
- g. Halka sunulacak sanat eserini üretir, onu sosyal ve paylaşılabilir kılar.
- h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullanır.
- i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığın sürece kendini eğitir.
- j. Tarihi görmezden gelmez, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.
- k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.
- l. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.
- m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.

### 3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU

Ulusal Yeterlilikler	Program Çıktıları												
	(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)	(h)	(i)	(j)	(k)	(l)	(m)
K1		✓					✓						
K2					✓				✓	✓			
K3		✓							✓				
K4	✓	✓							✓				
K5					✓	✓		✓					
K6			✓	✓			✓						
K7	✓	✓							✓				
K8								✓					
K9					✓	✓							
S1	✓	✓						✓	✓				
S2	✓	✓											
S3				✓					✓				
S4					✓			✓					
S5	✓	✓											
S6	✓		✓				✓	✓					
W1	✓			✓									
W2			✓	✓									
W3			✓		✓		✓	✓					
L1		✓						✓	✓				
L2		✓		✓	✓								
L3									✓	✓			
C1			✓				✓	✓					
C2		✓					✓						
C3		✓		✓			✓	✓					
C4		✓	✓	✓	✓								
C5		✓							✓				
F1			✓		✓	✓		✓					
F2	✓	✓							✓				
F3				✓				✓					
F4		✓						✓					

**Tablo.3.2.** Ulusal Yeterlilikler ile Güzel Sanatlar Lisans Programı Program Çıktıları Bağlantı Tablosu

## 4. DERSLER

### 4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU

Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								✓	✓		✓		
ENG 102			✓					✓	✓		✓		
FA 103	✓						✓		✓				
FA 104	✓	✓							✓				
FA 105	✓			✓		✓	✓		✓	✓			
FA 106	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓			
FA 171				✓	✓	✓		✓	✓	✓			
FA 172	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓			
FA 201	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			
FA 202	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			
FA 203						✓	✓		✓	✓			
FA 204						✓	✓		✓	✓			
FA 223	✓							✓	✓				
FA 262		✓						✓	✓	✓			
FA 271	✓							✓	✓	✓			
FA 272								✓	✓	✓			
FA 290				✓	✓	✓			✓				
FA 301	✓	✓				✓		✓	✓	✓			
FA 302	✓	✓	✓			✓		✓	✓	✓			
FA 304						✓	✓	✓	✓	✓			
FA 361	✓	✓						✓	✓	✓			
FA 390				✓	✓	✓			✓				
FA 401	✓	✓				✓		✓	✓	✓			
FA 402	✓			✓				✓	✓				
FA 421								✓	✓	✓			
FA 422	✓	✓					✓		✓				
FA 462		✓						✓	✓	✓			
GE 100									✓				✓
GE 250									✓				✓
GE 251									✓				✓
GRA 131	✓					✓							
GRA 132	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓			
GRA 225				✓		✓		✓		✓		✓	
HIST 200									✓	✓	✓		
TURK 101	✓		✓					✓		✓	✓		
TURK 102	✓		✓					✓	✓	✓	✓		

**Tablo.4.1.** Güzel Sanatlar Lisans Programı Program Çıktılarının Müfredat Dersleri ile Eşleşme Tablosu

## 4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER

### 4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI

#### 4.2.1.1. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ENG 101	h	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	70	75
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ENG 102	c	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
k	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
FA 103	a	55	15	15	15	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	55	15	15	15	100	M1	50	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
FA 103	d	100	100	M1	50	60					
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Portfolyo	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	40	30	10	10	10	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Portfolyo	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	40	30	10	10	10	100	M1	50	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10	Proje 11	
FA 105	a	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4	6	
		Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final 16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
		6	10	6	6	20	8	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10	Proje 11	
	d	3	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4	6
		Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final 16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
		6	10	6	6	20	8	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10	Proje 11	
	f	3	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4	6
		Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final 16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
		6	10	6	6	20	8	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10	Proje 11	
	g	3	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4	6
		Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final 16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
		6	10	6	6	20	8	100	M1	50	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10	Proje 11
FA 105	i	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4	6
		Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final 16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşliği (%)	
		6	10	6	6	20	8	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10	Proje 11
	j	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4	6
		Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final 16	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşliği (%)	
6		10	6	6	20	8	100	M1	50	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşliği (%)
FA 171	d	25	30	10	10	10	15	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşliği (%)
	e	25	30	10	10	10	15	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşliği (%)
	f	25	30	10	10	10	15	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşliği (%)				
	h	50	50	100	M1	50	60				
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşliği (%)
	i	25	30	10	10	10	15	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşliği (%)
j	25	30	10	10	10	15	100	M1	50	60	



Ders Kodu	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 201	a	60	20	20	100	M1	85	75		
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	b	60	20	20	100	M1	85	75		
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	60	20	20	100	M1	85	75		
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	f	60	20	20	100	M1	85	75		
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	g	60	20	20	100	M1	85	75		
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	60	20	20	100	M1	85	75		
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	60	20	20	100	M1	85	75		
Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
j	60	20	20	100	M1	85	75			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav (Çizim)	Final Sınavı (Çizim)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 203	f	15	40	15	30	100	M1	85	80	
	Program Çıktısı	Ödev	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav (Çizim)	Final Sınavı (Çizim)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	15	40	15	30	100	M1	85	80	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav (Çizim)	Final Sınavı (Çizim)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 203	i	15	40	15	30	100	M1	85	80
	Program Çıktısı	Ödev	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav (Çizim)	Final Sınavı (Çizim)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	15	40	15	30	100	M1	85	80

Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo	Sunumlar	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 223	a	40	25	25	10	100	M1	80	70
	Program Çıktısı	Portfolyo	Sunumlar	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	40	25	25	10	100	M1	80	70
	Program Çıktısı	Portfolyo	Sunumlar	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	40	25	25	10	100	M1	80	70

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 271	a	40	60	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	35	20	45	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	e	100	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	ğ	35	20	45	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	100	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
i	100	100	M1	50	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 301	a	60	20	20	100	M1	85	75
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	60	20	20	100	M1	85	75
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	60	20	20	100	M1	85	75
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	60	20	20	100	M1	85	75
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	60	20	20	100	M1	85	75
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	60	20	20	100	M1	85	75	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 361	a	35	20	45	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	35	20	45	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	30	70	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	35	20	45	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	35	20	45	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 401	a	60	20	20	100	M1	85	75
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	60	20	20	100	M1	85	75
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	60	20	20	100	M1	85	75
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	60	20	20	100	M1	85	75
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	60	20	20	100	M1	85	75
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	60	20	20	100	M1	85	75	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 421	h	30	20	40	10	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	30	20	40	10	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
j	80	20	100	M1	70	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
GE 100	i	100	100	M1	12	80							
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
	m	100	100	M1	12	80							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
GE 251	i	100	100	M1	70	70							
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
	m	100	100	M1	70	70							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	
GRA 131	a	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5	15	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		100	M1	70	60								
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	
	f	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5	15	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
100		M1	70	60									
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
GRA 225	c	15	10	15	20	40	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	15	10	15	20	40	100	M1	70	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 225	f	15	10	15	20	40	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	15	10	15	20	40	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	15	10	15	20	40	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
l	15	10	15	20	40	100	M1	70	60	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
HIST 200	i	10	60	30	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	10	60	30	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	k	10	60	30	100	M1	70	75		
Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
TURK 101	a	70	30	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	70	30	100	M1	70	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 101	h	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
k	70	30	100	M1	70	60	

### Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.1.2. 2022-2023 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ENG 101	h	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	70	75
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ENG 102	c	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi x2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
FA 104	a	60	25	15	100	M1	50	60				
	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi x2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	b	60	25	15	100	M1	50	60				
	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi x2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	i	60	25	15	100	M1	50	60				



Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10	Final Sınavı
FA 106	a	4	4	7	5	7	5	7	13	7	7	20
		Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		14	100	M1	50	60						
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10	Final Sınavı
	c	4	4	7	5	7	5	7	13	7	7	20
		Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		14	100	M1	50	60						
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10	Final Sınavı
	d	4	4	7	5	7	5	7	13	7	7	20
		Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		14	100	M1	50	60						
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10	Final Sınavı
	f	4	4	7	5	7	5	7	13	7	7	20
		Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		14	100	M1	50	60						
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10	Final Sınavı
	h	4	4	7	5	7	5	7	13	7	7	20
		Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		14	100	M1	50	60						
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10	Final Sınavı
	i	4	4	7	5	7	5	7	13	7	7	20
		Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		14	100	M1	50	60						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10	Final Sınavı	
FA 106	j	4	4	7	5	7	5	7	13	7	7	20	
		Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		14	100	M1	50	60							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Performans	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
FA 172	a	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)										
		60	70										
	Program Çıktısı	Performans	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	b	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)										
		60	70										
	Program Çıktısı	Performans	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	d	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)										
		60	70										
	Program Çıktısı	Performans	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	e	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)										
		60	70										

Ders Kodu	Program Çıktısı	Performans	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
FA 172	g	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)										
		60	70										
	Program Çıktısı	Performans	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	h	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)										
		60	70										
	Program Çıktısı	Performans	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	i	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)										
		60	70										
	Program Çıktısı	Performans	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
j	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100	M1		
	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)											
	60	70											

Ders Kodu	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 202	a	60	20	20	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	60	20	20	100	M1	70	80

Ders Kodu	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 202	c	60	20	20	100	M1	70	80	
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	60	20	20	100	M1	70	80	
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	60	20	20	100	M1	70	80	
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	60	20	20	100	M1	70	80	
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	60	20	20	100	M1	70	80	
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
j	60	20	20	100	M1	70	80		
Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav (Çizim)	Final Sınavı (Çizim)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 204	f	40	20	30	10	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav (Çizim)	Final Sınavı (Çizim)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	40	20	30	10	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav (Çizim)	Final Sınavı (Çizim)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	40	20	30	10	100	M1	70	80
Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav (Çizim)	Final Sınavı (Çizim)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav (Çizim)	Final Sınavı (Çizim)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 204	j	40	20	30	10	100	M1	70	80
Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo	Sunumlar	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 223	a	40	25	25	10	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Portfolyo	Sunumlar	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	40	25	25	10	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Portfolyo	Sunumlar	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	40	25	25	10	100	M1	70	80
Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Raporlar - 3	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 262	b	25	25	25	25	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Raporlar - 3	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	25	25	25	25	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Raporlar - 3	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	25	25	25	25	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Raporlar - 3	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	25	25	25	25	100	M1	70	80
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 272	h	15	30	40	15	100	M1	50	70
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	15	30	40	15	100	M1	50	70
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	15	30	40	15	100	M1	50	70

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 302	a	45	40	15	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	45	40	15	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	45	40	15	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	45	40	15	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	45	40	15	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	45	40	15	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	45	40	15	100	M1	70	80	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 304	f	60	5	35	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	60	5	35	100	M1	70	80

Ders Kodu	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 304	h	60	5	35	100	M1	70	80		
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	60	5	35	100	M1	70	80		
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	60	5	35	100	M1	70	80		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Ön Jüri	Ön Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 402	a	60	20	20	100	M1	70	80		
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Ön Jüri	Ön Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	60	20	20	100	M1	70	80		
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Ön Jüri	Ön Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	60	20	20	100	M1	70	80		
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Ön Jüri	Ön Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	60	20	20	100	M1	70	80		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 422	a	45	35	20	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	30	20	40	10	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	g	45	35	20	100	M1	70	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 422	h	30	20	40	10	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	80	20	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	30	20	40	10	100	M1	70	70	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Sunumlar	Raporlar - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 462	b	25	25	25	25	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Sunumlar	Raporlar - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	25	25	25	25	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Sunumlar	Raporlar - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	25	25	25	25	100	M1	70	80
	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Sunumlar	Raporlar - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	25	25	25	25	100	M1	70	80	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
GE 100	i	100	100	M1	80	100			
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	m	100	100	M1	80	100			



Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GE 251	i	100	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	m	100	100	M1	70	70

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
GRA 132	a	12	12	6	6	12	12	20	5	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)										
		50	70										
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	b	16	16	10	10	16	12	5	15	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)											
		70											
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	c	12	12	6	6	12	12	20	5	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)										
		50	70										
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	d	50	25	25	100	M1	50	70					
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	f	12	12	6	6	12	12	20	5	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)										
		50	70										

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
GRA 132	g	16	16	10	10	16	12	5	15	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)											
		70											
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	h	50	25	25	100	M1	50	70					
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
j	50	25	25	100	M1	50	70						
Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
TURK101	a	70	30	100	M1	70	60						
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
	c	70	30	100	M1	70	60						
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
	h	70	30	100	M1	70	60						
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
	j	70	30	100	M1	70	60						
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
k	70	30	100	M1	70	60							

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 102	a	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
k	70	30	100	M1	70	60	

### Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

## 4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

### 4.2.2.1. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I</b>													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	75	1725	6	82.04	84.21	1575	6	91.30	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	70	75	1725	6	82.04	84.21	1575	6	91.30	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	1725	6	82.04	84.21	1575	6	91.30	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II</b>													
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	70	547	2	83.74	87.77	515	2	94.15	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	70	547	2	83.74	87.77	515	2	94.15	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	70	70	547	2	83.74	87.77	515	2	94.15	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	70	547	2	83.74	87.77	515	2	94.15	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 103 - Desen I</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	60	62	7	86.90	90.86	62	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	50	60	62	7	86.90	90.86	62	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	50	60	62	7	89.95	94.29	62	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	50	60	62	7	87.80	92.57	62	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	50	60	62	7	87.80	92.57	62	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 105 - Temel Stüdyo I</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	60	59	9	64.75	65.04	53	8	89.83	88.89	Yeterli ✓	88.89
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	50	60	59	9	64.75	65.04	53	8	89.83	88.89	Yeterli ✓	88.89
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etğini kavrar ve uygular.	M1	50	60	59	9	64.75	65.04	53	8	89.83	88.89	Yeterli ✓	88.89
g. Halka sunulacak sanat eserini üretir, onu sosyal ve paylaşılabilir kılar	M1	50	60	59	9	64.75	65.04	53	8	89.83	88.89	Yeterli ✓	88.89
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	50	60	59	9	64.75	65.04	53	8	89.83	88.89	Yeterli ✓	88.89
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	50	60	59	9	64.75	65.04	53	8	89.83	88.89	Yeterli ✓	88.89

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>FA 171 - Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş I</b>													
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	50	60	391	7	77.69	84.45	381	7	97.44	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatı desteklemeye dahil olur.	M1	50	60	391	7	77.69	84.45	381	7	97.44	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	50	60	391	7	77.69	84.45	381	7	97.44	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	50	60	391	7	82.25	89.96	388	7	99.23	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	50	60	391	7	77.69	84.45	381	7	97.44	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	50	60	391	7	77.69	84.45	381	7	97.44	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 201 - Sanat Stüdyosu I</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	85	75	7	7	91.00	91.00	6	6	85.71	85.71	Yeterli ✓	85.71
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	85	75	7	7	91.00	91.00	6	6	85.71	85.71	Yeterli ✓	85.71
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, biannelerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	85	75	7	7	91.00	91.00	6	6	85.71	85.71	Yeterli ✓	85.71
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	85	75	7	7	91.00	91.00	6	6	85.71	85.71	Yeterli ✓	85.71
g. Halka sunulacak sanat eserini üretir, onu sosyal ve paylaşılabilir kılar	M1	85	75	7	7	91.00	91.00	6	6	85.71	85.71	Yeterli ✓	85.71
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	85	75	7	7	91.00	91.00	6	6	85.71	85.71	Yeterli ✓	85.71
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	85	75	7	7	91.00	91.00	6	6	85.71	85.71	Yeterli ✓	85.71
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	85	75	7	7	91.00	91.00	6	6	85.71	85.71	Yeterli ✓	85.71
<b>FA 203 - Desen III</b>													
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	85	80	8	8	89.50	89.50	6	6	75.00	75.00	İyileştirmeye Açık!	75.00
g. Halka sunulacak sanat eserini üretir, onu sosyal ve paylaşılabilir kılar	M1	85	80	8	8	89.50	89.50	6	6	75.00	75.00	İyileştirmeye Açık!	75.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	85	80	8	8	89.50	89.50	6	6	75.00	75.00	İyileştirmeye Açık!	75.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	85	80	8	8	89.50	89.50	6	6	75.00	75.00	İyileştirmeye Açık!	75.00
<b>FA 223 - Görsel Algılama ve Renk</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	80	70	31	5	87.66	85.27	27	4	87.10	80.00	Yeterli ✓	80.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	80	70	31	5	87.66	85.27	27	4	87.10	80.00	Yeterli ✓	80.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	80	70	31	5	87.66	85.27	27	4	87.10	80.00	Yeterli ✓	80.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>FA 271 - Sanat Tarihi I</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	60	46	5	80.51	70.56	46	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	50	60	46	5	82.85	74.32	46	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatı desteklemeye dahil olur.	M1	50	60	46	5	93.48	90.67	46	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Halka sunulacak sanat eserini üretir, onu sosyal ve paylaşılabilir kılar	M1	50	60	46	5	82.85	74.32	46	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletme için kullan.	M1	50	60	46	5	93.48	90.67	46	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	50	60	46	5	83.91	74.00	46	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 301 - Sanat Stüdyosu III</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	85	75	3	3	92.33	92.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	85	75	3	3	92.33	92.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etişini kavrar ve uygular.	M1	85	75	3	3	92.33	92.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletme için kullan.	M1	85	75	3	3	92.33	92.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	85	75	3	3	92.33	92.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	85	75	3	3	92.33	92.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 361 - Sanat Felsefesi I</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	46	6	86.26	87.71	42	6	91.30	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	70	60	46	6	86.26	87.71	42	6	91.30	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletme için kullan.	M1	70	60	46	6	85.42	91.25	41	6	89.13	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	70	60	46	6	86.26	87.71	42	6	91.30	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	60	46	6	86.26	87.71	42	6	91.30	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 401 - Sanat Stüdyosu V</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	85	75	4	4	90.25	90.25	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	85	75	4	4	90.25	90.25	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etişini kavrar ve uygular.	M1	85	75	4	4	90.25	90.25	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletme için kullan.	M1	85	75	4	4	90.25	90.25	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	85	75	4	4	90.25	90.25	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	85	75	4	4	90.25	90.25	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>FA 421 - Sanat Eserleri Analizi I</b>													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletme için kullan.	M1	70	60	45	3	87.31	85.67	44	3	97.78	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	70	60	45	3	87.31	85.67	44	3	97.78	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	60	45	3	87.91	87.33	44	3	97.78	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>GE 100 - Üniversite Hayatına Giriş</b>													
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	12	80	1743	6	97.76	95.00	1743	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	12	80	1743	6	97.76	95.00	1743	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>GE 251 - Üniversite Etkinlik Programı II</b>													
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	70	70	849	1	94.82	75.00	795	1	93.64	100.00	Yeterli ✓	100.00
m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	70	70	849	1	94.82	75.00	795	1	93.64	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>GRA 131 - Tasarım Araçları ve Teknikleri</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	60	9	68.29	70.57	32	5	53.33	55.56	İyileştirmeye Açık!	55.56
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etliğini kavrar ve uygular.	M1	70	60	60	9	68.29	70.57	32	5	53.33	55.56	İyileştirmeye Açık!	55.56
<b>GRA 225 - Görsel Tekniklere Giriş</b>													
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, binalerde ve çeşitli tarunmuş sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	60	49	4	73.94	78.16	37	4	75.51	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	70	60	49	4	73.94	78.16	37	4	75.51	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etliğini kavrar ve uygular.	M1	70	60	49	4	73.94	78.16	37	4	75.51	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletme için kullan.	M1	70	60	49	4	73.94	78.16	37	4	75.51	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	60	49	4	73.94	78.16	37	4	75.51	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	70	60	49	4	73.94	78.16	37	4	75.51	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>HIST 200 - Türkiye Tarihi</b>													
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın süreçte kendini eğit	M1	70	75	945	5	93.79	96.90	935	5	98.94	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	75	945	5	93.79	96.90	935	5	98.94	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletme için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	945	5	93.79	96.90	935	5	98.94	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>TURK 101 - Türkçe I</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları ürettiği kişisel çalışmalarına uygular.	M1	70	60	1627	6	86.70	89.53	1594	6	97.97	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, binalarda ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	60	1627	6	86.70	89.53	1594	6	97.97	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	60	1627	6	86.70	89.53	1594	6	97.97	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	60	1627	6	86.70	89.53	1594	6	97.97	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	1627	6	86.70	89.53	1594	6	97.97	100.00	Yeterli ✓	100.00



4.2.2.2. 2022-2023 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I</b>													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	75	642	2	80.00	64.38	563	1	87.69	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	75	642	2	80.00	64.38	563	1	87.69	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	642	2	80.00	64.38	563	1	87.69	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
<b>ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II</b>													
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	70	1461	6	84.73	77.93	1371	4	93.84	66.67	İyileştirmeye Açık!	66.67
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	70	1461	6	84.73	77.93	1371	4	93.84	66.67	İyileştirmeye Açık!	66.67
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	70	1461	6	84.73	77.93	1371	4	93.84	66.67	İyileştirmeye Açık!	66.67
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	70	1461	6	84.73	77.93	1371	4	93.84	66.67	İyileştirmeye Açık!	66.67
<b>FA 104 - Desen II</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	60	62	8	85.79	93.38	62	8	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	50	60	62	8	85.79	93.38	62	8	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	50	60	62	8	85.79	93.38	62	8	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 106 - Temel Stüdyo II</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	60	57	9	66.32	67.34	48	8	84.21	88.89	Yeterli ✓	88.89
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	50	60	57	9	66.32	67.34	48	8	84.21	88.89	Yeterli ✓	88.89
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	50	60	57	9	66.32	67.34	48	8	84.21	88.89	Yeterli ✓	88.89
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	50	60	57	9	66.32	67.34	48	8	84.21	88.89	Yeterli ✓	88.89
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	50	60	57	9	66.32	67.34	48	8	84.21	88.89	Yeterli ✓	88.89
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	50	60	57	9	66.32	67.34	48	8	84.21	88.89	Yeterli ✓	88.89
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	50	60	57	9	66.32	67.34	48	8	84.21	88.89	Yeterli ✓	88.89

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>FA 172 - Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş II</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalarına uygular.	M1	60	70	296	9	78.14	75.65	269	8	90.88	88.89	Yeterli ✓	88.89
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	60	70	296	9	78.14	75.65	269	8	90.88	88.89	Yeterli ✓	88.89
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	60	70	296	9	78.14	75.65	269	8	90.88	88.89	Yeterli ✓	88.89
e. Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatı desteklemeye dahil olur.	M1	60	70	296	9	78.14	75.65	269	8	90.88	88.89	Yeterli ✓	88.89
g. Halka sunulacak sanat eserini üretir, onu sosyal ve paylaşılabılır kılar	M1	60	70	296	9	78.14	75.65	269	8	90.88	88.89	Yeterli ✓	88.89
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	60	70	296	9	78.14	75.65	269	8	90.88	88.89	Yeterli ✓	88.89
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	60	70	296	9	78.14	75.65	269	8	90.88	88.89	Yeterli ✓	88.89
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	60	70	296	9	78.14	75.65	269	8	90.88	88.89	Yeterli ✓	88.89
<b>FA 202 - Sanat Stüdyosu II</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalarına uygular.	M1	70	80	7	7	89.86	89.86	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	70	80	7	7	89.86	89.86	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, biannelerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	80	7	7	89.86	89.86	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	70	80	7	7	89.86	89.86	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Halka sunulacak sanat eserini üretir, onu sosyal ve paylaşılabılır kılar	M1	70	80	7	7	89.86	89.86	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	80	7	7	89.86	89.86	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	80	7	7	89.86	89.86	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	80	7	7	89.86	89.86	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 204 - Desen IV</b>													
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	70	80	8	8	89.75	89.75	8	8	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Halka sunulacak sanat eserini üretir, onu sosyal ve paylaşılabılır kılar	M1	70	80	8	8	89.75	89.75	8	8	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	80	8	8	89.75	89.75	8	8	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	80	8	8	89.75	89.75	8	8	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>FA 223 - Görsel Algılama ve Renk</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	80	33	1	87.26	88.00	32	1	96.97	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	80	33	1	87.26	88.00	32	1	96.97	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	80	33	1	87.26	88.00	32	1	96.97	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 262 - Güzel Sanatlar Semineri</b>													
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	70	80	7	7	89.71	89.71	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	80	7	7	89.71	89.71	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	80	7	7	89.71	89.71	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	80	7	7	89.71	89.71	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 272 - Sanat Tarihi II</b>													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	50	70	50	7	87.70	81.37	50	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	50	70	50	7	87.70	81.37	50	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	50	70	50	7	87.70	81.37	50	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 302 - Sanat Stüdyosu IV</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	80	3	3	93.00	93.00	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	70	80	3	3	93.00	93.00	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, binalerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	80	3	3	93.00	93.00	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	70	80	3	3	93.00	93.00	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	80	3	3	93.00	93.00	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	80	3	3	93.00	93.00	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	80	3	3	93.00	93.00	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 304 - Desende Özel Konular</b>													
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	70	80	3	3	92.33	92.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Halka sunulacak sanat eserini üretir, onu sosyal ve paylaşılabilir kılar	M1	70	80	3	3	92.33	92.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	80	3	3	92.33	92.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	80	3	3	92.33	92.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	80	3	3	92.33	92.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>FA 402 - Sanat Stüdyosu VI - Bitirme Projesi</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalarına uygular.	M1	70	80	4	4	91.25	91.25	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	70	80	4	4	91.25	91.25	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	80	4	4	91.25	91.25	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	80	4	4	91.25	91.25	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 422 - Sanat Eserleri Analizi II</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalarına uygular.	M1	70	60	40	2	89.46	84.25	40	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	70	60	40	2	90.15	85.50	39	2	97.50	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Halka sunulacak sanat eserini üretir, onu sosyal ve paylaşılabilir kılar	M1	70	60	40	2	89.46	84.25	40	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	70	40	2	90.15	85.50	39	2	97.50	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	60	40	2	88.45	83.00	39	2	97.50	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	70	40	2	90.15	85.50	39	2	97.50	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>FA 462 - Bitirme Semineri</b>													
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	70	80	4	4	92.50	92.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	80	4	4	92.50	92.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	80	4	4	92.50	92.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	80	4	4	92.50	92.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>GE 100 - Üniversite Hayatına Giriş</b>													
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	80	100	508	1	96.68	100.00	491	1	96.65	100.00	Yeterli ✓	100.00
m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	80	100	508	1	96.68	100.00	491	1	96.65	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>GE 251 - Üniversite Etkinlik Programı II</b>													
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	70	1094	4	93.56	92.50	1015	4	92.78	100.00	Yeterli ✓	100.00
m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	70	70	1094	4	93.56	92.50	1015	4	92.78	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>GRA 132 - Yazı ve Tipografiye Giriş</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalarına uygular.	M1	50	70	68	9	72.39	66.13	62	7	91.18	77.78	Yeterli ✓	77.78
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	50	70	68	9	74.63	67.33	64	7	94.12	77.78	Yeterli ✓	77.78
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	50	70	68	9	72.39	66.13	62	7	91.18	77.78	Yeterli ✓	77.78
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	50	70	68	9	74.60	70.00	63	8	92.65	88.89	Yeterli ✓	88.89
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	50	70	68	9	72.39	66.13	62	7	91.18	77.78	Yeterli ✓	77.78
g. Halka sunulacak sanat eserini üretir, onu sosyal ve paylaşılabilir kılar	M1	50	70	68	9	74.63	67.33	64	7	94.12	77.78	Yeterli ✓	77.78
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	50	70	68	9	74.60	70.00	63	8	92.65	88.89	Yeterli ✓	88.89
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	50	70	68	9	74.60	70.00	63	8	92.65	88.89	Yeterli ✓	88.89
<b>TURK 101 - Türkçe I</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalarına uygular.	M1	70	60	590	2	87.70	76.77	580	2	98.31	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	60	590	2	87.70	76.77	580	2	98.31	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	60	590	2	87.70	76.77	580	2	98.31	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	60	590	2	87.70	76.77	580	2	98.31	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	590	2	87.70	76.77	580	2	98.31	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>TURK 102 - Türkçe II</b>													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalarına uygular.	M1	70	60	1465	7	88.04	85.24	1450	7	98.98	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	60	1465	7	88.04	85.24	1450	7	98.98	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkında olarak bu gücü mesajını iletmek için kullan.	M1	70	60	1465	7	88.04	85.24	1450	7	98.98	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakma, yaşadığın sürece kendini eğit	M1	70	60	1465	7	88.04	85.24	1450	7	98.98	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelme,yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştır	M1	70	60	1465	7	88.04	85.24	1450	7	98.98	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	1465	7	88.04	85.24	1450	7	98.98	100.00	Yeterli ✓	100.00

### 4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

#### 4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

4.3.1.1. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								✓	✓		✓		
ENG 102			✓					✓	✓		✓		
FA 103	✓		✓	✓					✓	✓			
FA 105	✓			✓		✓	✓		✓	✓			
FA 171				✓	✓	✓		✓	✓	✓			
FA 201	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			
FA 203						✗	✗		✗	✗			
FA 223	✓							✓	✓				
FA 271	✓	✓			✓		✓	✓	✓				
FA 301	✓	✓				✓		✓	✓	✓			
FA 361	✓	✓						✓	✓	✓			
FA 401	✓	✓				✓		✓	✓	✓			
FA 421								✓	✓	✓			
GE 100									✓				✓
GE 251									✓				✓
GRA 131	✗					✗							
GRA 225			✓	✓		✓		✓		✓		✓	
HIST 200									✓	✓	✓		
TURK 101	✓		✓					✓		✓	✓		

Tablo.4.3.1.1. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi Güzel Sanatlar Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.1.2. 2022-2023 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları											
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	m
ENG 101								X	X		X	
ENG 102			X					X	X		X	
FA 104	✓	✓							✓			
FA 106	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓		
FA 172	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓		
FA 202	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓		
FA 204						✓	✓		✓	✓		
FA 223	✓							✓	✓			
FA 262		✓						✓	✓	✓		
FA 272								✓	✓	✓		
FA 302	✓	✓	✓			✓		✓	✓	✓		
FA 304						✓	✓	✓	✓	✓		
FA 402	✓			✓				✓	✓			
FA 422	✓	✓					✓	✓	✓	✓		
FA 462		✓						✓	✓	✓		
GE 100									✓			✓
GE 251									✓			✓
GRA 132	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		
TURK 101	✓		✓					✓		✓	✓	
TURK 102	✓		✓					✓	✓	✓	✓	

**Tablo.4.3.1.2.** 2022-2023 Akademik Yılı Bahar Dönemi Güzel Sanatlar Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

#### 4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI TABLOSU

4.3.2.1. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								100.00	100.00		100.00		
ENG 102			100.00					100.00	100.00		100.00		
FA 103	100.00		100.00	100.00					100.00	100.00			
FA 105	88.89			88.89		88.89	88.89		88.89	88.89			
FA 171				100.00	100.00	100.00		100.00	100.00	100.00			
FA 201	85.71	85.71	85.71			85.71	85.71	85.71	85.71	85.71			
FA 203						75.00	75.00		75.00	75.00			
FA 223	80.00							80.00	80.00				
FA 271	100.00	100.00			100.00		100.00	100.00	100.00				
FA 301	100.00	100.00				100.00		100.00	100.00	100.00			
FA 361	100.00	100.00						100.00	100.00	100.00			
FA 401	100.00	100.00				100.00		100.00	100.00	100.00			
FA 421								100.00	100.00	100.00			
GE 100									100.00				100.00
GE 251									100.00				100.00
GRA 131	55.56					55.56							
GRA 225			100.00	100.00		100.00		100.00		100.00		100.00	
HIST 200									100.00	100.00	100.00		
TURK 101	100.00		100.00					100.00		100.00	100.00		

Tablo.4.3.2.1. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi Güzel Sanatlar Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu



4.3.2.2. 2022-2023 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları											
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	m
ENG 101								50.00	50.00		50.00	
ENG 102			66.67					66.67	66.67		66.67	
FA 104	100.00	100.00							100.00			
FA 106	88.89		88.89	88.89		88.89		88.89	88.89	88.89		
FA 172	88.89	88.89		88.89	88.89		88.89	88.89	88.89	88.89		
FA 202	100.00	100.00	100.00			100.00	100.00	100.00	100.00	100.00		
FA 204						100.00	100.00		100.00	100.00		
FA 223	100.00							100.00	100.00			
FA 262		100.00						100.00	100.00	100.00		
FA 272								100.00	100.00	100.00		
FA 302	100.00	100.00	100.00			100.00		100.00	100.00	100.00		
FA 304						100.00	100.00	100.00	100.00	100.00		
FA 402	100.00			100.00				100.00	100.00			
FA 422	100.00	100.00					100.00	100.00	100.00	100.00		
FA 462		100.00						100.00	100.00	100.00		
GE 100									100.00			100.00
GE 251									100.00			100.00
GRA 132	77.78	77.78	77.78	88.89		77.78	77.78	88.89		88.89		
TURK 101	100.00		100.00					100.00		100.00	100.00	
TURK 102	100.00		100.00					100.00	100.00	100.00	100.00	

**Tablo.4.3.2.2.** 2022-2023 Akademik Yılı Bahar Dönemi Güzel Sanatlar Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

## 5. DEĞERLENDİRME

### 5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

- 2022-2023 Akademik yılı güz döneminde, Güzel Sanatlar bölümüne ait program çıktıları kademeli olarak ölçülmüştür. İlgili dönemde program çıktılarının kazanımlarının değerlendirilmesi için 11'i FA, 2'si GRA, 1'i TURK, 2'si ENG, 1'i HIST ve 2'si GE olmak üzere toplam 20 ders ölçme ve değerlendirme çalışmalarına dahil edilmiştir.

Programın toplam 13 (a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k,l, m ) adet program çıktısı bulunmaktadır.

Bunlardan; "a" program çıktısı 10 dersle, "b" program çıktısı 5 dersle, "c" program çıktısı 5 dersle, "d" program çıktısı 4 dersle, "e" program çıktısı 2 dersle, "f" program çıktısı 8 dersle, "g" program çıktısı 4 dersle, "h" program çıktısı 12 dersle, "i" program çıktısı 16 dersle, "j" program çıktısı 12 dersle, "k" program çıktısı 4 dersle, "l" program çıktısı 1 dersle ve "m" program çıktısı ise 2 dersle değerlendirilmiştir.

FA 105 dersi için eşik değerler ve eşleşen program çıktıları tekrar değerlendirilerek özellikle "Sınıf Çalışması Projeleri"ne ağırlık verilmiştir.

İlgili dönemde FA 201 ve FA 301 dersleri için belirlenen eşik değerler tekrar değerlendirilmiştir. Eşik değerler bir önceki güz dönemine göre aynı tutulmuştur.

Güz döneminde ölçme ve değerlendirme çalışmalarına katılan derslerden GRA 131 dersi dışında tüm derslerde program çıktısının kazandırılmasına yönelik belirlenen yeterlilik düzeyine erişildiği görülmüştür. GRA 131 dersinde gözlemlenen iyileştirmeye açık yönün önümüzdeki dönemlerde izlenmesine karar verilmiştir.

- 2022-2023 Akademik yılı bahar döneminde ise Güzel Sanatlar bölümüne ait program çıktıları kademeli olarak ölçülmüştür. İlgili dönemde program çıktılarının kazanımlarının değerlendirilmesi için 13'i FA, 1'i GRA, 2'si TURK, 2'si ENG ve 2'si GE kodlu toplam 18 dersin program çıktılarının kazanımları için yapılan değerlendirme çalışmalarına dahil edilmiştir.

Belirlenen program çıktılarından "a" program çıktısı 11 dersle, "b" program çıktısı 8 dersle, "c" program çıktısı 7 dersle, "d" program çıktısı 4 dersle, "e" program çıktısı 1 dersle, "f" program çıktısı 6 dersle, "g" program çıktısı 6 dersle, "h" program çıktısı 16 dersle, "i" program çıktısı 18 dersle, "j" program çıktısı 13 dersle, "k" program çıktısı 4 dersle ve "m" program çıktısı ise 2 dersle değerlendirilmiştir. "l" program çıktısı ise bu dönem ölçme ve değerlendirme çalışmalarında dahil edilmemiştir.

FA 106 dersi için eşik değerler ve eşleşen program çıktıları tekrar değerlendirilip özellikle "Sınıf Çalışması Projeleri"ne ağırlık verildi.

İlgili dönemde FA 202 ve FA 302 derslerinde eşik değerler tekrar değerlendirildi. Eşik değerler bir önceki bahar dönemi ile aynı tutulmuştur.

Bahar döneminde ölçme ve değerlendirme çalışmalarına katılan derslerden ENG 101 ve ENG 102 dersleri dışında tüm derslerde program çıktısının kazandırılmasına yönelik belirlenen yeterlilik düzeyine erişildiği görülmüştür. ENG 101 ve ENG 102 derslerinde gözlemlenen iyileştirmeye açık yönün önümüzdeki dönemlerde izlenmesine karar verilmiştir.

## 5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Güzel Sanatlar bölümü danışma kurulu toplantısı 25 Mayıs 2023 Perşembe günü gerçekleştirilmiştir. Zoom platformu üzerinden gerçekleştirilen [toplantı](#)nın katılımcıları;

- Zekiye Sarıkartal (FA Danışma Kurulu üyesi)
- Erdağ Aksel (FA Danışma Kurulu üyesi)
- H. Esra Oskay (FA Danışma Kurulu üyesi)
- Seval Şener (FA Danışma Kurulu üyesi)
- Andreas Treske ( COMD Bölüm Bşk.) ( FA Danışma Kurulu)'dır.

Toplantı konuları ise şu şekildedir;

- Bilkent Üniversitesi ve Güzel Sanatlar Bölümü
- Yeni Müfredat
- Akademik kadro
- Tavsiye ve öneriler

Bu kapsamda aşağıda yer alan konular için görüşülenler ise;

- **Bilkent Üniversitesi ve Güzel Sanatlar Bölümü maddesi için gözden geçirmeler ve değerlendirmeler yapılmıştır.**

### *Eğitim Amaçları*

Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü Mezunları,

- Yenilikçi ve yaratıcı sanatçı vasıflarına sahip olarak kişisel çalışmalar üretirler.
- Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri deneyerek araştırma odaklı çalışmalar yaparlar.
- Uluslararası düzeyde üretken olup, bianeller ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde yer alırlar.
- Görev alacakları ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatın desteklenmesini sağlamaya çalışırlar.
- Çalışma hayatlarında profesyonellik ile birlikte iş ve çalışma etiğinin kavranması ve uygulanmasını sağlarlar.
- Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındalığını sağlamak ve mesajını iletmek için çaba gösterirler.
- Öğrenmeyi asla bırakmamayı ve yaşam boyu sürekli eğitimi kendilerine şiar edinirler.

### *Program Çıktıları*

- Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.
- Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.
- Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.
- Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.
- Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatı desteklemeye dahil olur.
- Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.
- Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.
- Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.
- Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.
- Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.

### *Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi Sanat Temel Alanı Ulusal Yeterlilikler*

#### **Bilgi:**

- K1-Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir.
- K2-İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.
- K3-Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir.
- K4-Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir.
- K5-İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir.
- K6-İlgili sanat alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir.
- K7-Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.
- K8-Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.
- K9-Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.

#### **Beceriler:**

- S1-Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar.
- S2-İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır.
- S3-İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir.
- S4-Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir.
- S5-Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir.
- S6-Duyusal algıyı somutlaştırır.

#### **Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği:**

- W1-Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.
- W2-Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır.
- W3-Alanıla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.

### Öğrenme Yetkinliği:

- L1-Kendi çalışmalarını sorgular.
- L2-Çözümleyici ve eleştirel düşünür.
- L3-Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.

### İletişim ve Sosyal Yetkinlik:

- C1-Hedef kitlesini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır.
- C2-Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.
- C3-Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.
- C4-Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar (Avrupa Dil Portföyü Genel Düzeyi : B1 Düzeyi).
- C5-Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.

### Alana özgü Yetkinlik:

- F1-Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır.
- F2-Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir.
- F3-Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir.
- F4-Estetik farkındalığa sahiptir.

### Fiziksel imkanlar

- FC 111 Desen / Çizim Atölyesi (Eğitim) 67,5 m2
- FC 123 Heykel Atölyesi (Eğitim) 144 m2
- FC 213 Desen / Çizim Atölyesi (Eğitim) 114 m2
- FC 117 Serigrafi Baskı Stüdyosu 100 m2
- FC-217 Gravür Baskı ve Linol Baskı Stüdyosu 100 m2
- FC 220 Litografi Stüdyosu 100 m2
- FC 223 Desen / Çizim Atölyesi (Eğitim - öğrenci stüdyosu) 144 m2
- FE 101 Seramik Atölyesi (Eğitim) 160 m2

- **Yeni Müfredat maddesi için gözden geçirmeler ve değerlendirmeler yapılmıştır.**

2023-2024 akademik yılında çekirdek müfredata geçiş yapacak olan bölüm için müfredata eklenmesi öngörülen Bilkent Üniversitesi çekirdek müfredat dersleri görüşüldü.

- **Akademik Kadro maddesi için gözden geçirmeler ve değerlendirmeler yapılmıştır.**

*Tam Zamanlı*

- o Ahmet Özsalar
- o Ercan Sağlam
- o Beata Sladczyk
- o Dominique Selin Tezgör

#### *Yarı Zamanlı*

- o Dural Kadioğlu
- o Elvan Serin
- o Alp Rodoplu
- o Ada Çakar

- **Tavsiye ve Öneriler**

Müfredat güncellemesi ile müfredattan çıkarılan FA dersleri yerine yine FA kodlu Sanat Teknolojisi, Küratöryel Çalışmalar ve Çağdaş Türk Sanatı dersleri eklenerek öğrencilerin dijital ve güncel sanatta da ilerlemeleri planlandı.

Akademik kadronun güçlendirilmesi gerektiği görüşülerek Güzel Sanatlar Bölümü için akademik kadro ilanı incelendi. <https://stars.bilkent.edu.tr/staffapp/FA2023>