

2021-2022 AKADEMİK
YILI

EĞİTİMDE KALİTE GÜVENCESİ YILLIK RAPORU

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

GRAFİK TASARIMI LİSANS PROGRAMI (GRA)



İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM HAKKINDA.....	2
1.1. EĞİTİM AMAÇLARI	2
1.1.1. DANIŞMA KURULU.....	2
1.2. LİSANS PROGRAMI	3
1.2.1. MÜFREDAT	3
1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI.....	5
1.3. ÖĞRENCİLER.....	5
1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI.....	5
1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI	6
1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI	6
1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANI SAYILARI.....	6
1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ.....	7
1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ	7
2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER	8
3. PROGRAM ÇIKTILARI	9
3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ.....	9
3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU.....	9
4. DERSLER	10
4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU	10
4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER	11
4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI.....	11
4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI.....	45
4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI	57
4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU.....	57
4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI TABLOSU	59
5. DEĞERLENDİRME	61
5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	61
5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	62

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

GRAFİK TASARIMI LİSANS PROGRAMI - GRA

1. BÖLÜM HAKKINDA

1.1. EĞİTİM AMAÇLARI

- 1) Temel bölüm sorumluluğu teori ve uygulamayı birleştirmek olan çağdaş bir tasarım eğitim platformu sunmak.
- 2) Öğrencilerin çeşitli tasarım becerilerini uyguladıkları bağımsız, yaratıcı ve özgün bir entelektüel ortamda eleştirel düşünme ve araştırma potansiyeli becerisi kazanmalarını sağlamak.
- 3) Kültürel alanda farklı düşünme biçimlerini vurgulayarak sonuca olduğu kadar tasarım sürecine de yatırım yapmak.
- 4) Öğrencilerin profesyonel bir kariyere hazırlamak için sanatsal / yaratıcı yaşama ve yaşam boyu öğrenmeye ilgi duymalarını teşvik etmek.
- 5) Tasarım dünyasındaki hızlı gelişmeleri ve dönüşümleri takip etmeyi kolaylaştıran dinamik bir ortam sağlamak.

1.1.1. DANIŞMA KURULU

- Prof. Dr. Kağan Olguntürk, Bölüm Başkanı, HBV Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf ve Video
- Prof. Dr. Çiğdem Demir, Öğretim Üyesi, HBV Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı
- Dr. Öğr. Üyesi Özlem Özkal, Öğretim Üyesi Özyeğin Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, İletişim Tasarımı Bölümü
- Refik Toksöz, Şirket Kurucusu, Reo-Tek
- Efe Alpay, Kreatif Direktör, Reo-Tek
- Ecem Büyükgüllü, UI & UX Tasarımcısı / Yaratıcı Tasarımcı, Reo-Tek
- Ozan Güvenç, UI/UX Tasarımcısı / Şirket Kurucusu, Touch Digital
- Emre Güven, Fotoğrafçı / Şirket Kurucusu, Emre Güven Photography

1.2. LİSANS PROGRAMI

1.2.1. MÜFREDAT

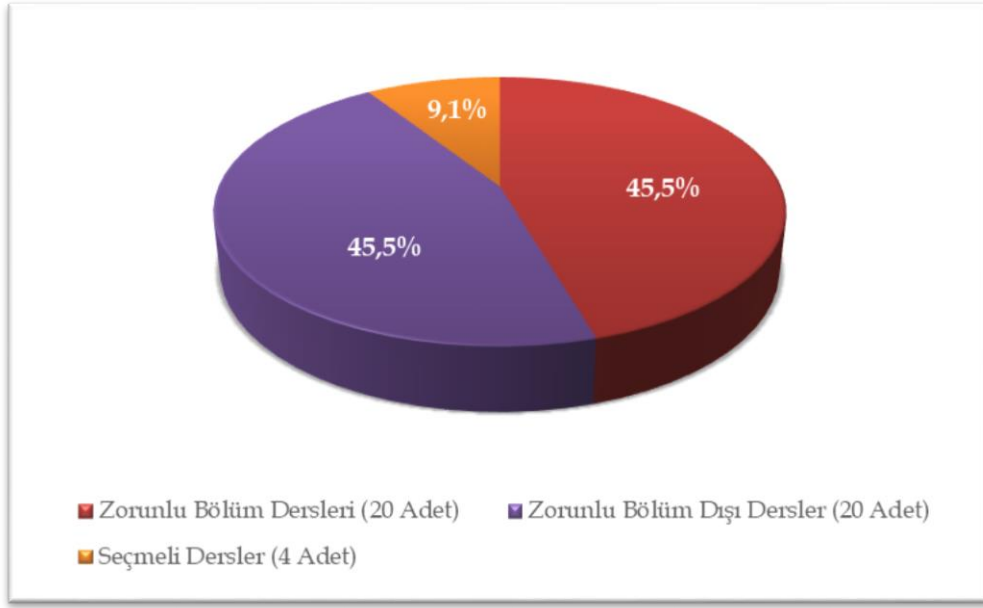
Birinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5
FA 101	Çizim I	0	6	3	5
FA 105	Temel Stüdyo I	2	8	6	8,5
FA 171	Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş I	3	0	3	5
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	0	0	1	2
GRA 131	Tasarım Araçları ve Teknikleri	0	3	3	5
TURK 101	Türkçe I	0	0	2	3,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5
FA 104	Çizim II	0	6	3	5
FA 106	Temel Stüdyo II	2	8	6	8,5
FA 172	Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş II	3	0	3	5
GRA 132	Yazı ve Tipografiye Giriş	0	3	3	5
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 271	Sanat Tarihi I	3	0	3	5
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
GRA 201	Grafik Tasarım I	2	8	6	8,5
GRA 211	Tipografi I	0	3	3	5
GRA 218	Fotoğrafçılığın Temelleri	0	3	3	5
GRA 225	Görsel Tekniklere Giriş	0	3	3	5
HIST 200	Türkiye Tarihi	3	0	4	6,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 272	Sanat Tarihi II	3	0	3	5
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
GRA 202	Grafik Tasarım II	2	8	6	8,5
GRA 212	Tipografi II	0	3	3	5
GRA 316	Arayüz Tasarım Stüdyosu	0	3	3	5
GRA 317	Hareket Tasarım Stüdyosu	0	3	3	5

Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
FA 361	Sanat Felsefesi I	3	0	3	5
GRA 290	Yaz Stajı I	0	0	0	6
GRA 301	Grafik Tasarım III	2	8	6	8,5
GRA 341	Grafik Sanatı Tarihi	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
GRA 302	Grafik Tasarım IV	2	8	6	8,5
GRA 344	Reklam Psikolojisi	3	0	3	5
GRA 347	Tasarım Sorunları	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
FA 421	Sanat Eserleri Analizi I	3	0	3	5
GRA 390	Yaz Stajı II	0	0	0	6
GRA 401	Grafik Tasarım V	2	8	6	8,5
MAN 333	Pazarlama Prensipleri	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
FA 422	Sanat Eserleri Analizi II	3	0	3	5
GRA 402	Grafik Tasarım VI	2	10	8	10
GRA 423	Profesyonel Pratik	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI



Grafik.1.2.2. Grafik Tasarımı Lisans Programı Müfredatındaki Derslerin Dağılımı

1.3. ÖĞRENCİLER

1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI

Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	26
1. Sınıf	41
2. Sınıf	28
3. Sınıf	34
4. Sınıf	30
Toplam Öğrenci Sayısı	159

Tablo.1.3.1. 2021-2022 Akademik Yılı Grafik Tasarımı Lisans Programı Öğrenci Sayıları

1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI

Yabancı Öğrenci Sayıları	
1. Sınıf	2
2. Sınıf	1
4. Sınıf	2
Toplam Yabancı Öğrenci Sayısı	5

Tablo.1.3.2. 2021-2022 Akademik Yılı Grafik Tasarımı Lisans Programı Yabancı Öğrenci Sayıları

1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI

1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANI SAYILARI

Öğretim Elemanı Sayıları	
Doçent Doktor	1
Doktor Öğretim Üyesi	1
Doktoralı Öğretim Görevlisi	2
Öğretim Görevlisi	12
Toplam Öğretim Elemanı Sayısı	16

Tablo.1.4.1. 2021-2022 Akademik Yılında Grafik Tasarımı Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Sayıları

1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ

Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Çalışma Şekli	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı
Doçent Doktor	Kadrolu	Yassmin Nashabe Taan
Doktor Öğretim Üyesi	Kadrolu	Marek Brzozowski
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Çağatay Alpay
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Ekin Kılıç Ezer
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Ahmet Gökhan Numanoglu
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Birsu Semra Çeltek
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Can İzzet Birand
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Çavlan Başarır
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Efe Alpay
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Erhan Tunalı
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Fulya Gürer
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Jeremy Charles Steel
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Mehmet Atıl Kurttekin
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Murad Gürzümar
Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Oğuz Akın
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Özlem Ölçer

Tablo.1.4.2. 2021-2022 Akademik Yılında Grafik Tasarımı Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Listesi

1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ

- ❖ Oğuz Akın
- ❖ Çağatay Alpay
- ❖ Can İzzet Birand
- ❖ Fulya Gürer
- ❖ Erhan Tunalı

2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER

TYYÇ <u>Sanat</u> Temel Alanı Yeterlilikleri (<u>Akademik Ağırlıklı</u>) 6. Düzey (<u>LİSANS Eğitimi</u>)						
TYYÇ DÜZEYİ	BİLGİ -Kuramsal -Olgusal	BECERİLER -Bilişsel -Uygulamalı	YETKİNLİKLER			
			Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Öğrenme Yetkinliği	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Alana Özgü Yetkinlik
6 LİSANS EQF-LLL: 6. Düzey QF-EHEA: 1. Düzey	K1-Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir. K2-İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir. K3-Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir. K4-Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir. K5-İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir. K6-İlgili sanat alanının ilişkili olduğu	S1-Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar. S2-İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır. S3-İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir. S4-Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir. S5-Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme,	W1-Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır. W2-Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır. W3-Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.	L1-Kendi çalışmalarını sorgular. L2-Çözümleyici ve eleştirel düşünür. L3-Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.	C1-Hedef kitlesini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır. C2-Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir. C3-Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır. C4-Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim kurar (Avrupa Dil	F1-Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır. F2-Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir. F3-Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir. F4-Estetik farkındalığa sahiptir.

	disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir. K7-Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir. K8-Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir. K9-Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.	uygulayabilme becerisini geliştirir. S6-Duyusal algıyı somutlaştırır.			Portföyü Genel Düzeyi : B1 Düzeyi). C5-Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.	
--	---	--	--	--	---	--

3. PROGRAM ÇIKTILARI

3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.
- Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.
- Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.
- Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.
- İşbirliği ve ekip çalışmasının farkındalığındadır.
- Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.
- Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.
- Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.
- Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.
- Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.
- Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.
- Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.
- Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.

3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU

Ulusal Yeterlilikler	Program Çıktıları												
	(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)	(h)	(i)	(j)	(k)	(l)	(m)
K1	✓	✓											
K2	✓		✓										
K3			✓	✓		✓							
K4	✓	✓											
K5		✓					✓						
K6				✓	✓								
K7	✓	✓	✓	✓									
K8		✓					✓						
K9							✓						
S1	✓		✓	✓		✓		✓					
S2				✓				✓		✓			
S3		✓			✓								
S4		✓							✓				
S5	✓	✓		✓	✓	✓			✓	✓			
S6	✓	✓				✓							
W1			✓		✓								
W2			✓	✓	✓								
W3		✓								✓			
L1	✓		✓			✓							
L2	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓			
L3									✓				
C1		✓				✓							
C2								✓		✓			
C3				✓				✓		✓			
C4	✓	✓	✓	✓		✓							
C5			✓	✓		✓							
F1		✓				✓							
F2	✓	✓	✓	✓		✓							
F3						✓							
F4						✓		✓					

Tablo.3.2. Ulusal Yeterlilikler ile Grafik Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Bağlantı Tablosu

4. DERSLER

4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU

Dersler	Program Çıktıları														Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m			a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								✓	✓		✓				GRA 211	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓			
ENG 102			✓					✓	✓		✓				GRA 212	✓	✓	✓	✓		✓		✓		✓			
FA 103			✓	✓					✓	✓					GRA 218				✓					✓				
FA 104			✓					✓	✓	✓					GRA 225				✓		✓		✓			✓		
FA 105	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓					GRA 290				✓		✓							
FA 106	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓					GRA 301	✓	✓	✓	✓		✓		✓		✓		✓	
FA 171		✓					✓	✓	✓						GRA 302	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓			
FA 172	✓	✓					✓								GRA 316			✓	✓		✓			✓		✓		
FA 271	✓	✓			✓		✓	✓	✓						GRA 317		✓	✓	✓		✓		✓		✓		✓	
FA 272	✓	✓					✓		✓						GRA 341	✓	✓	✓				✓	✓	✓				
FA 361	✓	✓	✓				✓		✓						GRA 344		✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓			
FA 421	✓	✓	✓				✓		✓						GRA 347	✓	✓					✓		✓				
FA 422	✓	✓					✓		✓						GRA 390	✓			✓		✓			✓	✓			
GE 100									✓				✓		GRA 401	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓		✓	
GE 250									✓				✓		GRA 402	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓			
GE 251									✓				✓		GRA 423		✓				✓				✓			
GRA 131	✓		✓	✓		✓		✓		✓		✓			HIST 200			✓						✓		✓		
GRA 132	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓					MAN 333		✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓			
GRA 201	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		✓			TURK 101	✓		✓					✓	✓	✓	✓		
GRA 202	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓					TURK 102	✓		✓					✓	✓	✓	✓		

Tablo.4.1. Grafik Tasarımı Lisans Programı Program Çıktılarının Müfredat Dersleri ile Eşleşme Tablosu

4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER

4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI

4.2.1.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ENG 101	h	20	8	7	10	5	50	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	20	8	7	5	60	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	20	8	7	10	5	50	100	M1	70	75
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ENG 102	c	5	20	20	20	35	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
FA 103	c	50	50	100	M1	50	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
FA 103	d	100	100	M1	50	60					
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	30	30	30	10	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	30	30	30	10	100	M1	50	60		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
FA 105	a	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
		6	6	10	6	6	20	8	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
	c	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
		6	6	10	6	6	20	8	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
FA 105	d	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
		6	6	10	6	6	20	8	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
	e	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
		6	6	10	6	6	20	8	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
	f	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
		6	6	10	6	6	20	8	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
	g	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
		6	6	10	6	6	20	8	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
FA 105	h	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
		6	6	10	6	6	20	8	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
	i	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
		6	6	10	6	6	20	8	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Proje 4	Proje 5	Proje 6	Proje 7	Proje 8	Proje 9	Proje 10
	j	3	3	3	3	3	3	4	6	6	4
		Proje 11	Proje 12	Proje 13	Proje 14	Proje 15	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
		6	6	10	6	6	20	8	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 171	b	25	30	15	15	15	100	M1	50	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 171	g	25	30	15	15	15	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	h	50	50	100	M1	50	60				
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	25	30	15	15	15	100	M1	50	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
FA 271	a	50	50	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Kağıt Stili/ Formatlama	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	30	15	40	15	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Kağıt Stili/ Formatlama	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	e	100	100	M1	50	60				
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Kağıt Stili/ Formatlama	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	30	15	40	15	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Kağıt Stili/ Formatlama	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	h	100	100	M1	50	60				
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	i	100	100	M1	50	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 361	a	35	20	45	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	b	35	20	45	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	30	70	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	g	35	20	45	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Ödevi	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	35	20	45	100	M1	70	60		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 421	a	30	20	40	10	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	30	20	40	10	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	80	20	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	g	45	35	20	100	M1	70	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 421	i	30	20	40	10	100	M1	70	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
GE 100	i	100	100	M1	12	80					
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	m	100	100	M1	12	80					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
GE 251	i	100	100	M1	100	70					
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	m	100	100	M1	100	70					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Dönem Projesi	Derse Devam
GRA 131	a	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		15	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Dönem Projesi	Derse Devam
	c	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		15	100	M1	70	60					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Dönem Projesi	Derse Devam
GRA 131	d	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		15	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Dönem Projesi	Derse Devam
	f	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		15	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Dönem Projesi	Derse Devam
	h	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		15	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Dönem Projesi	Derse Devam
	j	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		15	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Dönem Projesi	Derse Devam
	l	5	9	5	9	9	5	9	9	20	5
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		15	100	M1	70	60					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
GRA 201	a	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	60								
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	b	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	60								
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	c	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	60								
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	d	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	60								
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	f	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	60								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
GRA 201	g	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	60								
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	h	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	60								
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	j	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	60								
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	1	10	10	5	10	10	10	15	30	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	60								
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Derse Devam	Kısa Sınav	Ödev	Laboratuvar Çalışması	Toplam Katkı
GRA 211	a	15	15	15	15	15	5	10	5	5	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	50	60							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Derse Devam	Kısa Sınav	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
GRA 211	b	15	15	15	15	15	5	10	10	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		50	60								
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Kısa Sınav	Ödev	Laboratuvar Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	c	15	15	15	15	15	10	10	5	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		50	60								
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Derse Devam	Kısa Sınav	Ödev	Laboratuvar Çalışması	Toplam Katkı
	d	15	15	15	15	15	5	10	5	5	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	50	60							
	Program Çıktısı	Ödev	Laboratuvar Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	e	50	50	100	M1	50	60				
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Kısa Sınav	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	f	15	15	15	15	15	10	15	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Kısa Sınav	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	h	15	15	15	15	15	10	15	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Kısa Sınav	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
GRA 211	j	15	15	15	15	15	10	15	100	M1	50
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Alan Projeleri - 1	Alan Projeleri - 2	Alan Projeleri - 3	Final Sınavı	Derse Devam	Toplam Katkı
GRA 218	d	7	10	10	10	10	15	10	25	3	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	70	60							
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Alan Projeleri - 1	Alan Projeleri - 2	Alan Projeleri - 3	Final Sınavı	Derse Devam	Toplam Katkı
	i	7	10	10	10	10	15	10	25	3	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	70	60							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
GRA 225	d	15	15	15	15	20	5	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	f	15	15	15	15	20	5	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
GRA 225	h	15	15	15	15	20	5	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	j	15	15	15	15	20	5	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Sınıf Çalışması 1	Katılım & Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GRA 301	a	25	20	30	10	15	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Sınıf Çalışması 1	Sınıf Çalışması 2	Sınıf Çalışması 3	Katılım & Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	b	25	20	30	5	5	5	10	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Sınıf Çalışması 1	Sınıf Çalışması 2	Sınıf Çalışması 3	Katılım & Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	c	25	20	30	5	5	5	10	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Sınıf Çalışması 1	Sınıf Çalışması 2	Sınıf Çalışması 3	Katılım & Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
GRA 301	d	25	20	30	5	5	5	10	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Sınıf Çalışması 1	Sınıf Çalışması 2	Sınıf Çalışması 3	Katılım & Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	f	25	20	30	5	5	5	10	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Katılım & Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	30	25	35	10	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Katılım & Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	30	25	35	10	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Katılım & Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	l	30	25	35	10	100	M1	70	60		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav	Final Sınavı	İki Yazılı Yansıma	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 341	a	15	25	30	20	5	5	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav	Final Sınavı	İki Yazılı Yansıma	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	15	25	30	20	5	5	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav	Final Sınavı	İki Yazılı Yansıma	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	15	25	30	20	5	5	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sınav	Ara Sınav	Final Sınavı	İki Yazılı Yansıma	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 341	g	15	25	30	20	5	5	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	h	50	50	100	M1	70	60				
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	i	50	50	100	M1	70	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam ve Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GRA 401	a	20	20	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam ve Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	20	20	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam ve Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	20	20	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam ve Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	20	20	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam ve Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	20	20	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam ve Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	20	20	20	20	20	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam ve Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GRA 401	j	20	20	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam ve Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	1	20	20	20	20	20	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
HIST 200	c	100	100	M1	70	75					
	Program Çıktısı	Kısa Sınav	Ödev	Akademik Ödev Önerisi	Raporlar	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	10	10	10	15	35	20	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Kısa Sınav	Ödev	Akademik Ödev Önerisi	Raporlar	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	k	10	10	10	15	5	30	20	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		75									

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
TURK 101	a	100	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	c	100	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	h	100	100	M1	70	60					

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
TURK 101	i	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	70	30	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	70	30	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
TURK 102	a	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	70	30	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	70	30	100	M1	70	60	

Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.1.2. 2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ENG 101	h	20	8	7	10	5	50	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	20	8	7	5	60	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	20	8	7	10	5	50	100	M1	70	75
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ENG 102	c	5	20	20	20	35	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	70
Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi x2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
FA 104	c	60	25	15	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi x2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	h	60	25	15	100	M1	50	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi x2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
FA 104	i	60	25	15	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi x2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	j	60	25	15	100	M1	50	60			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10
FA 106	a	3	3	6	4	6	4	6	6	6	12
		Proje - 11	Proje - 12	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
		6	6	20	12	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10
	c	3	3	6	4	6	4	6	6	6	12
		Proje - 11	Proje - 12	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
		6	6	20	12	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10
	d	3	3	6	4	6	4	6	6	6	12
		Proje - 11	Proje - 12	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
		6	6	20	12	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10
	f	3	3	6	4	6	4	6	6	6	12
		Proje - 11	Proje - 12	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
		6	6	20	12	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10
	h	3	3	6	4	6	4	6	6	6	12
		Proje - 11	Proje - 12	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
		6	6	20	12	100	M1	50	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10
FA 106	i	3	3	6	4	6	4	6	6	6	12
		Proje - 11	Proje - 12	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
		6	6	20	12	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9	Proje - 10
	j	3	3	6	4	6	4	6	6	6	12
		Proje - 11	Proje - 12	Final Sınavı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
		6	6	20	12	100	M1	50	60		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı
FA 172	a	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	60	70							
	Program Çıktısı	Derse Devam	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı
	b	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	60	70							
	Program Çıktısı	Derse Devam	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı
	g	5	5	25	30	5	5	5	10	10	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	60	70							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 272	a	15	30	40	15	100	M1	50	70		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 272	b	15	30	40	15	100	M1	50	70		
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	g	15	30	40	15	100	M1	50	70		
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	15	30	40	15	100	M1	50	70		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav: Online Sınav	Sözlü Sunum	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
FA 422	a	45	35	20	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Online Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	b	30	20	40	10	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Online Sınav	Sözlü Sunum	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	g	45	35	20	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	i	80	20	100	M1	70	60				
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
GE 100	i	100	100	M1	12	80					
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	m	100	100	M1	12	80					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
GE 251	i	100	100	M1	70	70					
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	m	100	100	M1	70	70					
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı
GRA 132	a	12	12	6	6	12	12	20	5	15	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	50	70							
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	b	16	16	10	10	16	12	5	15	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		50	70								
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı
	c	12	12	6	6	12	12	20	5	15	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	50	70							
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	50	25	25	100	M1	50	70			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı
	f	12	12	6	6	12	12	20	5	15	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	50	70							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
GRA 132	g	16	16	10	10	16	12	5	15	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		50	70								
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	h	50	25	25	100	M1	50	70			
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
j	50	25	25	100	M1	50	70				
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
GRA 202	a	10	10	10	10	10	15	35	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	b	10	10	10	10	10	15	35	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	10	10	10	15	20	35	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	d	10	10	10	10	10	15	35	100	M1	70
Yeterlilik Eşiği (%)											
60											

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
GRA 202	f	10	10	10	10	10	15	35	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	10	10	10	15	20	35	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	i	25	25	50	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	j	10	10	10	10	10	15	35	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Derse Devam	Kısa Sınav	Ödev	Laboratuvar Çalışması	Toplam Katkı
GRA 211	a	15	15	15	15	15	5	10	5	5	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	60	70							
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Derse Devam	Kısa Sınav	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	b	15	15	15	15	15	5	10	10	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		60	70								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Kısa Sınav	Ödev	Laboratuvar Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
GRA 211	c	15	15	15	15	15	10	10	5	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		60	70								
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Kısa Sınav	Ödev	Laboratuvar Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	d	15	15	15	15	15	10	5	10	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		60	70								
	Program Çıktısı	Ödev	Laboratuvar Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	e	50	50	100	M1	60	70				
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Kısa Sınav	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	f	15	15	15	15	15	10	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		70									
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Kısa Sınav	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	h	15	15	15	15	15	10	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		70									
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Kısa Sınav	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	j	15	15	15	15	15	10	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		70									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Sunumlar	Derse Devam	Proje	Proje 5	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
GRA 212	a	15	15	15	15	10	15	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		70									
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 3	Sunumlar	Derse Devam	Proje	Proje 5	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	20	15	20	15	15	15	100	M1	60	70
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Sunumlar	Derse Devam	Proje	Proje 5	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	c	15	15	15	15	10	15	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		70									
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Sunumlar	Derse Devam	Proje	Proje 5	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	d	15	15	15	15	10	15	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		70									
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	f	50	50	100	M1	60	70				
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	h	50	50	100	M1	60	70				
	Program Çıktısı	Proje 1	Proje 2	Sunumlar	Derse Devam	Proje	Proje 5	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	20	20	15	10	20	15	100	M1	60	70
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Devam	Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GRA 302	a	20	30	35	10	5	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
GRA 302	c	25	30	35	10	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Devam	Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	20	30	35	10	5	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	f	20	35	45	100	M1	70	60				
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	g	20	35	45	100	M1	70	60				
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Devam	Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	20	30	35	10	5	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	i	25	30	35	10	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Derse Devam	Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	20	30	35	10	5	100	M1	70	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev 01	Ödev 02	Ödev 03	Ödev 04	Ödev 05	Ödev 06	Ödev 07	Ödev 08	Ödev 09	Ödev 10
GRA 316	c	5	5	10	5	10	10	10	10	10	25
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		100	M1	50	60						
	Program Çıktısı	Ödev 01	Ödev 02	Ödev 03	Ödev 04	Ödev 05	Ödev 06	Ödev 07	Ödev 08	Ödev 09	Ödev 10
	d	5	5	10	5	10	10	10	10	10	25
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		100	M1	50	60						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev 01	Ödev 02	Ödev 03	Ödev 04	Ödev 05	Ödev 06	Ödev 07	Ödev 08	Ödev 09	Ödev 10	
GRA 316	f	5	5	10	5	10	10	10	10	10	25	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		100	M1	50	60							
	Program Çıktısı	Ödev 01	Ödev 02	Ödev 03	Ödev 04	Ödev 05	Ödev 06	Ödev 07	Ödev 08	Ödev 09	Ödev 10	
	j	5	5	10	5	10	10	10	10	10	25	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		100	M1	50	60							
	Program Çıktısı	Ödev 01	Ödev 02	Ödev 03	Ödev 04	Ödev 05	Ödev 06	Ödev 07	Ödev 08	Ödev 09	Ödev 10	
	l	5	5	10	5	10	10	10	10	10	25	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		100	M1	50	60							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev 01	Ödev 02	Ödev 03 - Final	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
GRA 317	b	15	20	25	40	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev 01	Ödev 02	Ödev 03 - Final	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	15	20	25	40	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev 01	Ödev 02	Ödev 03 - Final	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	15	20	25	40	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev 01	Ödev 02	Ödev 03 - Final	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	f	15	20	25	40	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev 01	Ödev 02	Ödev 03 - Final	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
h	15	20	25	40	100	M1	70	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev 01	Ödev 02	Ödev 03 - Final	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GRA 317	j	15	20	25	40	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
GRA 341	a	20	25	30	15	5	5	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	20	25	30	15	5	5	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	20	25	30	15	5	5	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	20	25	30	15	5	5	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	h	50	50	100	M1	70	60				
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	i	50	50	100	M1	70	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav: Online Sınav	Ödev - 1	Ödev - 2	Final Sınavı	Derse Katılım	Derse Devam	Makale	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
GRA 347	a	25	5	5	30	10	10	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav: Online Sınav	Ödev - 1	Ödev - 2	Final Sınavı	Derse Katılım	Derse Devam	Makale	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
GRA 347	b	25	5	5	30	10	10	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Online Sınav	Ödev - 1	Ödev - 2	Final Sınavı	Derse Katılım	Derse Devam	Makale	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	g	25	5	5	30	10	10	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Online Sınav	Ödev - 1	Ödev - 2	Final Sınavı	Derse Katılım	Derse Devam	Makale	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	i	25	5	5	30	10	10	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Nihai Jüri - Sunum ve Sergi	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GRA 402	a	15	20	20	40	5	100	M1	70	80	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Nihai Jüri - Sunum ve Sergi	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	15	20	20	40	5	100	M1	70	80	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Nihai Jüri - Sunum ve Sergi	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	15	20	20	40	5	100	M1	70	80	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Nihai Jüri - Sunum ve Sergi	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
d	15	20	20	40	5	100	M1	70	80		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Nihai Jüri - Sunum ve Sergi	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GRA 402	e	15	20	20	40	5	100	M1	70	80	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Nihai Jüri - Sunum ve Sergi	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	15	20	20	40	5	100	M1	70	80	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Nihai Jüri - Sunum ve Sergi	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	15	20	20	40	5	100	M1	70	80	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Nihai Jüri - Sunum ve Sergi	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	15	20	20	40	5	100	M1	70	80	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
HIST 200	c	100	100	M1	70	75					
	Program Çıktısı	Kısa Sınav	Ödev	Akademik Ödev Önerisi	Raporlar	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	10	10	10	15	35	20	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Kısa Sınav	Ödev	Akademik Ödev Önerisi	Raporlar	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	k	10	10	10	15	5	30	20	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)									
	75										
Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
TURK 101	a	100	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	c	100	100	M1	70	60					

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
TURK 101	h	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	70	30	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	70	30	100	M1	70	60	
Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
TURK 102	a	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	70	30	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	70	30	100	M1	70	60	

Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

4.2.2.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	75	1789	28	80.38	78.12	1590	19	88.88	67.86	İyileştirmeye Açık!	67.86
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	75	1789	28	79.60	77.76	1551	20	86.70	71.43	İyileştirmeye Açık!	71.43
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	1789	28	80.38	78.12	1590	19	88.88	67.86	İyileştirmeye Açık!	67.86
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	70	527	13	83.63	80.01	488	12	92.60	92.31	Yeterli ✓	92.31
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	70	527	13	83.80	80.34	504	12	95.64	92.31	Yeterli ✓	92.31
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	70	527	13	83.80	80.34	504	12	95.64	92.31	Yeterli ✓	92.31
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	70	527	13	83.80	80.34	504	12	95.64	92.31	Yeterli ✓	92.31
FA 103 - Desen I													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	46	30	88.62	88.44	46	30	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	60	46	30	88.70	88.78	46	30	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	46	30	87.87	87.58	46	30	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	46	30	87.87	87.58	46	30	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 105 - Temel Stüdyo I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	60	48	40	69.30	69.52	47	39	97.92	97.50	Yeterli ✓	97.50
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	48	40	69.30	69.52	47	39	97.92	97.50	Yeterli ✓	97.50
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	60	48	40	69.30	69.52	47	39	97.92	97.50	Yeterli ✓	97.50
e. İşbirliği ve ekip çalışmasının farkındalığındadır.	M1	50	60	48	40	69.30	69.52	47	39	97.92	97.50	Yeterli ✓	97.50
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	50	60	48	40	69.30	69.52	47	39	97.92	97.50	Yeterli ✓	97.50
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	50	60	48	40	69.30	69.52	47	39	97.92	97.50	Yeterli ✓	97.50
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	48	40	69.30	69.52	47	39	97.92	97.50	Yeterli ✓	97.50
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	48	40	69.30	69.52	47	39	97.92	97.50	Yeterli ✓	97.50
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	48	40	69.30	69.52	47	39	97.92	97.50	Yeterli ✓	97.50

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 171 - Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş I													
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	50	60	311	30	77.58	79.27	302	29	97.11	96.67	Yeterli ✓	96.67
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	50	60	311	30	77.58	79.27	302	29	97.11	96.67	Yeterli ✓	96.67
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	311	30	81.77	87.81	306	30	98.39	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	311	30	77.58	79.27	302	29	97.11	96.67	Yeterli ✓	96.67
FA 271 - Sanat Tarihi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	60	35	31	82.17	82.03	33	29	94.29	93.55	Yeterli ✓	93.55
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	50	60	35	31	85.00	84.98	35	31	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. İşbirliği ve ekip çalışmasının farkındalığındadır.	M1	50	60	35	31	91.43	91.40	35	31	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	50	60	35	31	85.00	84.98	35	31	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	35	31	91.43	91.40	35	31	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	35	31	83.51	83.42	33	29	94.29	93.55	Yeterli ✓	93.55
FA 361 - Sanat Felsefesi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	33	30	81.57	80.93	27	24	81.82	80.00	Yeterli ✓	80.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	33	30	81.57	80.93	27	24	81.82	80.00	Yeterli ✓	80.00
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	33	30	84.19	83.44	29	26	87.88	86.67	Yeterli ✓	86.67
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	33	30	81.57	80.93	27	24	81.82	80.00	Yeterli ✓	80.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	33	30	81.57	80.93	27	24	81.82	80.00	Yeterli ✓	80.00
FA 421 - Sanat Eserleri Analizi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	27	23	87.70	87.70	25	21	92.59	91.30	Yeterli ✓	91.30
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	27	23	87.70	87.70	25	21	92.59	91.30	Yeterli ✓	91.30
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	27	23	86.74	86.09	25	21	92.59	91.30	Yeterli ✓	91.30
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	27	23	86.26	86.54	26	22	96.30	95.65	Yeterli ✓	95.65
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	27	23	87.70	87.70	25	21	92.59	91.30	Yeterli ✓	91.30

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GE 100 - Üniversite Hayatına Giriş													
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	12	80	1833	30	98.05	98.17	1833	30	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	12	80	1833	30	98.05	98.17	1833	30	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GE 251 - Üniversite Etkinlik Programı II													
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	100	70	924	13	94.95	98.46	689	11	74.57	84.62	Yeterli ✓	84.62
m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	100	70	924	13	94.95	98.46	689	11	74.57	84.62	Yeterli ✓	84.62
GRA 131 - Tasarım Araçları ve Teknikleri													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	44	36	78.45	79.39	35	31	79.55	86.11	Yeterli ✓	86.11
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	44	36	78.45	79.39	35	31	79.55	86.11	Yeterli ✓	86.11
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	44	36	78.45	79.39	35	31	79.55	86.11	Yeterli ✓	86.11
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	44	36	78.45	79.39	35	31	79.55	86.11	Yeterli ✓	86.11
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	44	36	78.45	79.39	35	31	79.55	86.11	Yeterli ✓	86.11
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	44	36	78.45	79.39	35	31	79.55	86.11	Yeterli ✓	86.11
I. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	70	60	44	36	78.45	79.39	35	31	79.55	86.11	Yeterli ✓	86.11
GRA 201 - Grafik Tasarım I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	25	25	82.36	82.36	23	23	92.00	92.00	Yeterli ✓	92.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	25	25	82.36	82.36	23	23	92.00	92.00	Yeterli ✓	92.00
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	25	25	82.36	82.36	23	23	92.00	92.00	Yeterli ✓	92.00
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	25	25	82.36	82.36	23	23	92.00	92.00	Yeterli ✓	92.00
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	25	25	82.36	82.36	23	23	92.00	92.00	Yeterli ✓	92.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	25	25	82.36	82.36	23	23	92.00	92.00	Yeterli ✓	92.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	25	25	82.36	82.36	23	23	92.00	92.00	Yeterli ✓	92.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	25	25	82.36	82.36	23	23	92.00	92.00	Yeterli ✓	92.00
I. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	70	60	25	25	82.36	82.36	23	23	92.00	92.00	Yeterli ✓	92.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 211 - Tipografi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	60	37	23	74.99	74.22	36	22	97.30	95.65	Yeterli ✓	95.65
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	50	60	37	23	74.87	74.20	37	23	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	37	23	74.38	73.66	37	23	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	60	37	23	74.99	74.22	36	22	97.30	95.65	Yeterli ✓	95.65
e. İşbirliği ve ekip çalışmasının farkındalığındadır.	M1	50	60	37	23	73.31	74.29	31	20	83.78	86.96	Yeterli ✓	86.96
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	50	60	37	23	74.26	73.65	37	23	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	37	23	74.26	73.65	37	23	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	37	23	74.26	73.65	37	23	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GRA 218 - Fotoğrafçılığın Temelleri													
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	33	29	77.25	77.27	25	22	75.76	75.86	Yeterli ✓	75.86
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	33	29	77.25	77.27	25	22	75.76	75.86	Yeterli ✓	75.86
GRA 225 - Görsel Tekniklere Giriş													
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	37	22	78.00	77.92	31	18	83.78	81.82	Yeterli ✓	81.82
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	37	22	78.00	77.92	31	18	83.78	81.82	Yeterli ✓	81.82
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	37	22	78.00	77.92	31	18	83.78	81.82	Yeterli ✓	81.82
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	37	22	78.00	77.92	31	18	83.78	81.82	Yeterli ✓	81.82
GRA 301 - Grafik Tasarım III													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	32	32	86.71	86.71	31	31	96.88	96.88	Yeterli ✓	96.88
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	32	32	85.62	85.62	31	31	96.88	96.88	Yeterli ✓	96.88
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	32	32	85.62	85.62	31	31	96.88	96.88	Yeterli ✓	96.88
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	32	32	85.62	85.62	31	31	96.88	96.88	Yeterli ✓	96.88
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	32	32	85.62	85.62	31	31	96.88	96.88	Yeterli ✓	96.88
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	32	32	84.74	84.74	29	29	90.63	90.63	Yeterli ✓	90.63
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	32	32	84.74	84.74	29	29	90.63	90.63	Yeterli ✓	90.63
l. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	70	60	32	32	84.74	84.74	29	29	90.63	90.63	Yeterli ✓	90.63

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 341 - Grafik Sanatı Tarihi													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	45	31	74.02	71.87	33	22	73.33	70.97	Yeterli ✓	70.97
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	45	31	74.02	71.87	33	22	73.33	70.97	Yeterli ✓	70.97
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	45	31	74.02	71.87	33	22	73.33	70.97	Yeterli ✓	70.97
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	45	31	74.02	71.87	33	22	73.33	70.97	Yeterli ✓	70.97
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	45	31	81.76	78.21	40	26	88.89	83.87	Yeterli ✓	83.87
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	45	31	81.76	78.21	40	26	88.89	83.87	Yeterli ✓	83.87
GRA 401 - Grafik Tasarım V													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	17	17	87.14	87.14	17	17	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	50	17	17	87.14	87.14	17	17	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	50	17	17	87.14	87.14	17	17	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	50	17	17	87.14	87.14	17	17	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. İşbirliği ve ekip çalışmasının farkındalığındadır.	M1	70	50	17	17	87.14	87.14	17	17	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	50	17	17	87.14	87.14	17	17	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	50	17	17	87.14	87.14	17	17	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
I. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	70	50	17	17	87.14	87.14	17	17	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	75	845	19	97.95	89.47	831	17	98.34	89.47	Yeterli ✓	89.47
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	75	845	19	91.43	86.54	833	18	98.58	94.74	Yeterli ✓	94.74
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletme için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	845	19	91.74	86.80	833	18	98.58	94.74	Yeterli ✓	94.74
TURK 101 - Türkçe I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	1622	26	85.53	82.65	1508	23	92.97	88.46	Yeterli ✓	88.46
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	1622	26	85.53	82.65	1508	23	92.97	88.46	Yeterli ✓	88.46
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	1622	26	85.53	82.65	1508	23	92.97	88.46	Yeterli ✓	88.46
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	1622	26	85.53	82.65	1508	23	92.97	88.46	Yeterli ✓	88.46
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	1622	26	86.84	85.53	1597	26	98.46	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
TURK 101 - Türkçe I													
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	1622	26	86.84	85.53	1597	26	98.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 102 - Türkçe II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	528	8	88.80	88.01	511	8	96.78	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	528	8	88.80	88.01	511	8	96.78	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	528	8	88.80	88.01	511	8	96.78	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	528	8	88.80	88.01	511	8	96.78	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	528	8	89.22	89.42	515	8	97.54	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	528	8	89.22	89.42	515	8	97.54	100.00	Yeterli ✓	100.00

4.2.2.2. 2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	75	685	17	80.71	79.52	634	16	92.55	94.12	Yeterli ✓	94.12
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	75	685	17	80.07	78.64	618	16	90.22	94.12	Yeterli ✓	94.12
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	685	17	80.71	79.52	634	16	92.55	94.12	Yeterli ✓	94.12
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	70	1563	20	85.08	82.37	1455	18	93.09	90.00	Yeterli ✓	90.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	70	1563	20	85.47	83.40	1495	19	95.65	95.00	Yeterli ✓	95.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	70	1563	20	85.47	83.40	1495	19	95.65	95.00	Yeterli ✓	95.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	70	1563	20	85.47	83.40	1495	19	95.65	95.00	Yeterli ✓	95.00
FA 104 - Desen II													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	47	40	108.74	107.28	47	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	47	40	108.74	107.28	47	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	47	40	108.74	107.28	47	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	47	40	108.74	107.28	47	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 106 - Temel Stüdyo II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	60	45	38	73.28	73.69	44	37	97.78	97.37	Yeterli ✓	97.37
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	45	38	73.28	73.69	44	37	97.78	97.37	Yeterli ✓	97.37
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	60	45	38	73.28	73.69	44	37	97.78	97.37	Yeterli ✓	97.37
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	50	60	45	38	73.28	73.69	44	37	97.78	97.37	Yeterli ✓	97.37
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	60	45	38	73.28	73.69	44	37	97.78	97.37	Yeterli ✓	97.37
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	60	45	38	73.28	73.69	44	37	97.78	97.37	Yeterli ✓	97.37
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	45	38	73.28	73.69	44	37	97.78	97.37	Yeterli ✓	97.37

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 172 - Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	60	70	208	33	75.57	78.49	193	33	92.79	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	60	70	208	33	75.57	78.49	193	33	92.79	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	60	70	208	33	75.57	78.49	193	33	92.79	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 272 - Sanat Tarihi II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	70	47	40	81.98	81.74	47	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	50	70	47	40	81.98	81.74	47	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	50	70	47	40	81.98	81.74	47	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	50	70	47	40	81.98	81.74	47	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 422 - Sanat Eserleri Analizi II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	23	20	89.72	90.08	23	20	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	23	20	91.30	91.25	23	20	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	23	20	89.72	90.08	23	20	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	23	20	92.61	92.80	23	20	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GE 100 - Üniversite Hayatına Giriş													
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	12	80	484	9	96.69	98.89	484	9	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	12	80	484	9	96.69	98.89	484	9	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GE 251 - Üniversite Etkinlik Programı II													
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	70	1044	14	94.56	98.93	974	14	93.30	100.00	Yeterli ✓	100.00
m. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	70	70	1044	14	94.56	98.93	974	14	93.30	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 132 - Yazı ve Tipografiye Giriş													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	70	37	29	80.27	80.70	37	29	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	50	70	37	29	80.50	80.48	37	29	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	70	37	29	80.27	80.70	37	29	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	70	37	29	85.22	85.89	37	29	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	50	70	37	29	80.27	80.70	37	29	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	50	70	37	29	80.50	80.48	37	29	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	50	70	37	29	85.22	85.89	37	29	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	70	37	29	85.22	85.89	37	29	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GRA 202 - Grafik Tasarım II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	25	25	83.48	83.48	24	24	96.00	96.00	Yeterli ✓	96.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	25	25	83.48	83.48	24	24	96.00	96.00	Yeterli ✓	96.00
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	25	25	83.83	83.83	24	24	96.00	96.00	Yeterli ✓	96.00
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	25	25	83.48	83.48	24	24	96.00	96.00	Yeterli ✓	96.00
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	25	25	83.48	83.48	24	24	96.00	96.00	Yeterli ✓	96.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	25	25	83.83	83.83	24	24	96.00	96.00	Yeterli ✓	96.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	25	25	81.48	81.48	20	20	80.00	80.00	Yeterli ✓	80.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	25	25	83.48	83.48	24	24	96.00	96.00	Yeterli ✓	96.00
GRA 211 - Tipografi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	60	70	6	3	77.13	74.43	6	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	60	70	6	3	76.83	74.43	6	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	60	70	6	3	77.46	75.68	6	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	60	70	6	3	77.75	75.68	6	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 211 - Tipografi I													
e. İşbirliği ve ekip çalışmasının farkındalığındadır.	M1	60	70	6	3	85.00	83.33	6	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	60	70	6	3	77.17	75.68	6	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	60	70	6	3	77.17	75.68	6	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	60	70	6	3	77.17	75.68	6	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GRA 212 - Tipografi II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	60	70	31	31	74.69	74.69	26	26	83.87	83.87	Yeterli ✓	83.87
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	60	70	31	31	76.34	76.34	28	28	90.32	90.32	Yeterli ✓	90.32
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	60	70	31	31	74.69	74.69	26	26	83.87	83.87	Yeterli ✓	83.87
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	60	70	31	31	74.69	74.69	26	26	83.87	83.87	Yeterli ✓	83.87
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	60	70	31	31	68.39	68.39	21	21	67.74	67.74	İyileştirmeye Açık!	67.74
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	60	70	31	31	68.39	68.39	21	21	67.74	67.74	İyileştirmeye Açık!	67.74
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	60	70	31	31	73.76	73.76	25	25	80.65	80.65	Yeterli ✓	80.65
GRA 302 - Grafik Tasarım IV													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	31	31	82.84	82.84	26	26	83.87	83.87	Yeterli ✓	83.87
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	31	31	82.10	82.10	26	26	83.87	83.87	Yeterli ✓	83.87
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	31	31	82.84	82.84	26	26	83.87	83.87	Yeterli ✓	83.87
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	31	31	80.87	80.87	25	25	80.65	80.65	Yeterli ✓	80.65
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	31	31	80.87	80.87	25	25	80.65	80.65	Yeterli ✓	80.65
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	31	31	82.84	82.84	26	26	83.87	83.87	Yeterli ✓	83.87
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	31	31	82.10	82.10	26	26	83.87	83.87	Yeterli ✓	83.87
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	31	31	82.84	82.84	26	26	83.87	83.87	Yeterli ✓	83.87
GRA 316 - Arayüz Tasarım Stüdyosu													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	50	60	30	30	73.85	73.85	28	28	93.33	93.33	Yeterli ✓	93.33
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	50	60	30	30	73.85	73.85	28	28	93.33	93.33	Yeterli ✓	93.33
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	50	60	30	30	73.85	73.85	28	28	93.33	93.33	Yeterli ✓	93.33
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	50	60	30	30	73.85	73.85	28	28	93.33	93.33	Yeterli ✓	93.33

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 316 - Arayüz Tasarım Stüdyosu													
I. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	50	60	30	30	73.85	73.85	28	28	93.33	93.33	Yeterli ✓	93.33
GRA 317 - Hareketli Tasarım Stüdyosu													
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	31	31	76.97	76.97	23	23	74.19	74.19	Yeterli ✓	74.19
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	31	31	76.97	76.97	23	23	74.19	74.19	Yeterli ✓	74.19
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	60	31	31	76.97	76.97	23	23	74.19	74.19	Yeterli ✓	74.19
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	60	31	31	76.97	76.97	23	23	74.19	74.19	Yeterli ✓	74.19
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	31	31	76.97	76.97	23	23	74.19	74.19	Yeterli ✓	74.19
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	31	31	76.97	76.97	23	23	74.19	74.19	Yeterli ✓	74.19
GRA 341 - Grafik Sanatı Tarihi													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	12	2	81.54	78.22	11	1	91.67	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	12	2	81.54	78.22	11	1	91.67	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	12	2	81.54	78.22	11	1	91.67	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	50	12	2	81.54	78.22	11	1	91.67	50.00	Yeterli ✓	50.00
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	12	2	83.42	80.00	12	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	12	2	83.42	80.00	12	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GRA 347 - Tasarım Konuları													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	28	28	82.36	82.36	25	25	89.29	89.29	Yeterli ✓	89.29
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	60	28	28	82.36	82.36	25	25	89.29	89.29	Yeterli ✓	89.29
g. Görsel iletişim veya genel uygulama ile ilgili etik sorunları ifade eder.	M1	70	60	28	28	82.36	82.36	25	25	89.29	89.29	Yeterli ✓	89.29
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	28	28	82.36	82.36	25	25	89.29	89.29	Yeterli ✓	89.29
GRA 402 - Grafik Tasarım VI													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	80	17	17	85.61	85.61	15	15	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
b. Görsel iletişim ile ilgili sorunları çözmek için sosyal ve kültürel bağlamı analiz eder.	M1	70	80	17	17	85.61	85.61	15	15	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	80	17	17	85.61	85.61	15	15	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 402 - Grafik Tasarım VI													
d. Teori, teknoloji ve tasarımı çok disiplinli ve teknik açıdan yetkin bir ortama entegre eder.	M1	70	80	17	17	85.61	85.61	15	15	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
e. İşbirliği ve ekip çalışmasının farkındalığındadır.	M1	70	80	17	17	85.61	85.61	15	15	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
f. Temel tasarım ilkelerini uygularken yeni teknolojik, kültürel ve sosyal gelişmelerin farkındadır.	M1	70	80	17	17	85.61	85.61	15	15	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	80	17	17	85.61	85.61	15	15	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	80	17	17	85.61	85.61	15	15	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	75	776	10	97.51	98.00	759	10	97.81	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	75	776	10	91.26	86.35	763	9	98.32	90.00	Yeterli ✓	90.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	776	10	91.54	86.86	759	9	97.81	90.00	Yeterli ✓	90.00
TURK 101 - Türkçe I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	540	9	85.93	83.97	503	8	93.15	88.89	Yeterli ✓	88.89
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	540	9	85.93	83.97	503	8	93.15	88.89	Yeterli ✓	88.89
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	540	9	85.93	83.97	503	8	93.15	88.89	Yeterli ✓	88.89
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	540	9	85.93	83.97	503	8	93.15	88.89	Yeterli ✓	88.89
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	540	9	87.32	86.02	531	9	98.33	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	540	9	87.32	86.02	531	9	98.33	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 102 - Türkçe II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini görsel iletişim tasarımı pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	1509	31	88.64	85.30	1454	29	96.36	93.55	Yeterli ✓	93.55
c. Araştırmaya dayalı uygulama odaklıdır.	M1	70	60	1509	31	88.64	85.30	1454	29	96.36	93.55	Yeterli ✓	93.55
h. Gösteri, temsil ve iletişim becerilerinde üstündür.	M1	70	60	1509	31	88.64	85.30	1454	29	96.36	93.55	Yeterli ✓	93.55
i. Öğrenmenin yaşam boyu süren bir süreç olduğu anlayışını teşvik eder.	M1	70	60	1509	31	88.64	85.30	1454	29	96.36	93.55	Yeterli ✓	93.55
j. Yaratıcı ve yenilikçidir ve bunları sunmada uzmandır.	M1	70	60	1509	31	89.08	87.38	1496	31	99.14	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	1509	31	89.08	87.38	1496	31	99.14	100.00	Yeterli ✓	100.00

4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

4.3.1.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								X	X		X		
ENG 102			✓					✓	✓		✓		
FA 103			✓	✓					✓	✓			
FA 105	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
FA 171		✓					✓	✓	✓				
FA 271	✓	✓			✓		✓	✓	✓				
FA 361	✓	✓	✓				✓		✓				
FA 421	✓	✓	✓				✓		✓				
GE 100									✓				✓
GE 251									✓				✓
GRA 131	✓		✓	✓		✓		✓		✓		✓	
GRA 201	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		✓	
GRA 211	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓			
GRA 218				✓					✓				
GRA 225				✓		✓		✓		✓			
GRA 301	✓	✓	✓	✓		✓		✓		✓		✓	
GRA 341	✓	✓	✓				✓	✓	✓				
GRA 401	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓		✓	
HIST 200			✓						✓		✓		
TURK 101	✓		✓					✓	✓	✓	✓		
TURK 102	✓		✓					✓	✓	✓	✓		

Tablo.4.3.1.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi Grafik Tasarımı Lisans Programı
Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.1.2. 2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								✓	✓		✓		
ENG 102			✓					✓	✓		✓		
FA 104			✓					✓	✓	✓			
FA 106	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓			
FA 172	✓	✓					✓						
FA 272	✓	✓					✓		✓				
FA 422	✓	✓					✓		✓				
GE 100									✓				✓
GE 251									✓				✓
GRA 132	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓			
GRA 202	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓			
GRA 211	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓			
GRA 212	✓	✓	✓	✓		✗		✗		✓			
GRA 302	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓			
GRA 316			✓	✓		✓				✓		✓	
GRA 317		✓	✓	✓		✓		✓		✓			
GRA 341	✗	✗	✗				✓	✓	✓				
GRA 347	✓	✓					✓		✓				
GRA 402	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓			
HIST 200			✓						✓		✓		
TURK 101	✓		✓					✓	✓	✓	✓		
TURK 102	✓		✓					✓	✓	✓	✓		

Tablo.4.3.1.2. 2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi Grafik Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI TABLOSU

4.3.2.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								67.86	71.43		67.86		
ENG 102			92.31					92.31	92.31		92.31		
FA 103			100.00	100.00					100.00	100.00			
FA 105	97.50		97.50	97.50	97.50	97.50	97.50	97.50	97.50	97.50			
FA 171		96.67					96.67	100.00	96.67				
FA 271	93.55	100.00			100.00		100.00	100.00	93.55				
FA 361	80.00	80.00	86.67				80.00		80.00				
FA 421	91.30	91.30	91.30				95.65		91.30				
GE 100									100.00				100.00
GE 251									84.62				84.62
GRA 131	86.11		86.11	86.11		86.11		86.11		86.11		86.11	
GRA 201	92.00	92.00	92.00	92.00		92.00	92.00	92.00		92.00		92.00	
GRA 211	95.65	100.00	100.00	95.65	86.96	100.00		100.00		100.00			
GRA 218				75.86					75.86				
GRA 225				81.82		81.82		81.82		81.82			
GRA 301	96.88	96.88	96.88	96.88		96.88		90.63		90.63		90.63	
GRA 341	70.97	70.97	70.97				70.97	83.87	83.87				
GRA 401	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00				100.00		100.00	
HIST 200			89.47						94.74		94.74		
TURK 101	88.46		88.46					88.46	88.46	100.00	100.00		
TURK 102	100.00		100.00					100.00	100.00	100.00	100.00		

Tablo.4.3.2.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi Grafik Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

4.3.2.2. 2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları												
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
ENG 101								94.12	94.12		94.12		
ENG 102			90.00					95.00	95.00		95.00		
FA 104			100.00					100.00	100.00	100.00			
FA 106	97.37		97.37	97.37		97.37		97.37	97.37	97.37			
FA 172	100.00	100.00					100.00						
FA 272	100.00	100.00					100.00		100.00				
FA 422	100.00	100.00					100.00		100.00				
GE 100									100.00				100.00
GE 251									100.00				100.00
GRA 132	100.00	100.00	100.00	100.00		100.00	100.00	100.00		100.00			
GRA 202	96.00	96.00	96.00	96.00		96.00	96.00		80.00	96.00			
GRA 211	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00		100.00		100.00			
GRA 212	83.87	90.32	83.87	83.87		67.74		67.74		80.65			
GRA 302	83.87		83.87	83.87		80.65	80.65	83.87	83.87	83.87			
GRA 316			93.33	93.33		93.33				93.33		93.33	
GRA 317		74.19	74.19	74.19		74.19		74.19		74.19			
GRA 341	50.00	50.00	50.00				50.00	100.00	100.00				
GRA 347	89.29	89.29					89.29		89.29				
GRA 402	88.24	88.24	88.24	88.24	88.24	88.24		88.24		88.24			
HIST 200			100.00						90.00		90.00		
TURK 101	88.89		88.89					88.89	88.89	100.00	100.00		
TURK 102	93.55		93.55					93.55	93.55	100.00	100.00		

Tablo.4.3.2.2. 2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi Grafik Tasarımı Lisans Programı
Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

5. DEĞERLENDİRME

5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Grafik Tasarımı Bölümü'nde 2021-2022 Akademik yılı içerisinde; güz döneminde 8 adet GRA kodlu ve 6 adet FA kodlu toplam 14 zorunlu fakülte içi ders program çıktılarının kazanımlarının değerlendirilmesi için ölçme ve değerlendirme çalışmalarına dahil edilmiştir. Bu derslere ek olarak fakülte dışından 7 ders (ENG 101, ENG 102, TURK 101, TURK 102, HIST 200, GE 100 ve GE 251) de bu çalışmalar kapsamında değerlendirilmiştir.

Bahar döneminde ise 10 adet GRA kodlu ve 5 adet FA kodlu olmak üzere toplam 15 zorunlu fakülte içi ders ile güz döneminde olduğu gibi fakülte dışından 7 ders (ENG 101, ENG 102, TURK 101, TURK 102, HIST 200, GE 100 ve GE 251) de bu çalışmalar kapsamında değerlendirilmiştir.

Grafik Tasarımı Bölümü'nün toplam 13 program çıktısı bulunmaktadır.

- “a” program çıktısı güz döneminde 12, bahar döneminde 14 ders ile,
- “b” program çıktısı güz döneminde 9, bahar döneminde 11 ders ile,
- “c” program çıktısı güz döneminde 14, bahar döneminde 15 ders ile,
- “d” program çıktısı güz döneminde 9, bahar döneminde 9 ders ile,
- “e” program çıktısı güz döneminde 4, bahar döneminde 2 ders ile,
- “f” program çıktısı güz döneminde 7, bahar döneminde 9 ders ile,
- “g” program çıktısı güz döneminde 7, bahar döneminde 8 ders ile,
- “h” program çıktısı güz döneminde 13, bahar döneminde 13 ders ile,
- “i” program çıktısı güz döneminde 15, bahar döneminde 15 ders ile,
- “j” program çıktısı güz döneminde 10, bahar döneminde 12 ders ile,
- “k” program çıktısı güz döneminde 5, bahar döneminde 5 ders ile,
- “l” program çıktısı güz döneminde 4, bahar döneminde 1 ders ile,
- “m” program çıktısı güz döneminde 2, bahar döneminde 2 ders ile ölçülmüştür.

2021-2022 akademik yılında oluşan tablo 2020 - 2021 akademik yılında oluşan tablo ile karşılaştırıldığında program çıktılarının kazanımlarının değerlendirilmesi amacı ile değerlendirmeye alınan ders sayısı 38'den 43'e yükselmiştir. Geçtiğimiz akademik yıl boyunca çoklu şubeli derslerde yapılan koordinasyon çalışmalarının, toplanan verilerin niteliğine yansdığı gözlemlenmektedir.

Program çıktıları arasına ilgili akademik yılda yıl eklenen “k” “l” ve “m” program çıktılarının henüz yeterli sayıda ders değerlendirme metodu ile eşleşmediği görülmüştür. Bununla ilgili olarak önümüzdeki akademik yıl içerisinde ders değerlendirme - program çıktısı tablolarında çalışma yapılması gerekmektedir.

2021-2022 akademik yılı güz döneminde ENG 101 (h, i ve j program çıktıları için) dersi dışında kalan tüm derslerde belirlenen yeterlilik kriterlerine ulaşıldığı tespit edilmiştir. Bahar döneminde ise GRA 212 (f ve h program çıktıları için) ve GRA 341 (a, b ve c program çıktıları için) dersleri dışında kalan tüm dersler belirlenen yeterlilik kriterlerine ulaşıldığı tespit edilmiştir.

- Güz döneminde iyileştirmeye açık olarak tespit edilen ENG 101 dersi, bahar döneminde belirlenen yeterlilik kriterlerini sağlamıştır.
- Bahar döneminde iyileştirmeye açık olarak tespit edilen derslerden biri olan GRA 212 dersinde, bu akademik yıl ölçme ve değerlendirme çalışmalarında kullanılan metriklerde değişim yapılmış olup, önümüzdeki dönemlerde sürekli iyileştirme çalışmaları kapsamında takip edilmeye devam edilecektir.
- Bahar döneminde iyileştirmeye açık olarak tespit edilen bir diğer ders olan GRA 341 dersinde ise son iki akademik yıldır bahar dönemlerinde dersi alan bölüm öğrenci sayısı düşük olduğu için istatistiksel olarak anlamlı bir değerlendirme yapılamamaktadır. Ders ile ilgili ölçüm sonuçları önümüzdeki dönemlerde takip edilmeye devam edilecektir.

2021-2022 akademik yılında Ortalama Yeterlilik Notu (G) 50 ve Yeterlilik Eşiği (%T) uygulamalı ve teorik dersler özelinde ayrı ayrı ele alınmıştır. Geçen yıl olduğu gibi bu yıl da tüm dersler M1 yeterlilik hesaplama yöntemi ile ölçülmüştür.

5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Bölümün mevcut müfredatı hakkında görüş almak ve eğitim amaçlarını değerlendirmek amacı ile periyodik olarak iki yılda bir düzenlenen bölüm Danışma Kurulu toplantısı, bu yıl 10 Mart 2022 Perşembe tarihinde gerçekleştirilmiştir. Bu toplantıda;

- Grafik Tasarımı Bölümü, müfredatı ve mezun öğrenci verileri sunumlarının ardından, katılımcılarla görüş alışverişlerinde bulunulmuştur.
- Bunlara ek olarak katılımcılar görüşlerini anket formatında yazılı olarak da bildirmişlerdir. Alınan geri bildirimler doğrultusunda eğitim amaçlarının değerlendirilmesi süreci devam etmektedir.

Değerlendirme faaliyetleri kapsamında Müfredat Kurulumuz bu akademik yılda da düzenli olarak toplanarak, 2023 yılında Bilkent Üniversitesi genelinde gerçekleşecek olan çekirdek müfredat değişikliğinin bölümümüzde nasıl ele alınacağı konusunda çalışmalar yapmıştır. Bu kapsamda, Danışma Kurulu Toplantısı'ndan çıkan öneriler doğrultusunda; yeni olarak açılması hedeflenen derslerin (Örneğin 3 boyutlu grafik tasarım) ön çalışmaları yapılmış olup, önümüzdeki bahar döneminde açılmaları planlanmıştır.

Eğitim amaçlarımızın verimli bir şekilde değerlendirilebilmesi adına mezunlarımızın çalıştıkları alanlarla ilgili olarak topladığımız veriler ise mezunlarımızın yüzde 60 oranında Grafik Tasarımı, Arayüz Tasarımı, Üç Boyutlu Tasarım ve Dijital Oyun Tasarımı alanlarında çalıştıklarını göstermiştir. Bu bağlamda Bilkent Üniversitesi Grafik Tasarımı Bölümü müfredatı ve eğitim amaçları piyasa koşulları göz önüne alındığında yeterli ancak iyileştirmelere de açık bir seviyede olduğu gözlenmiştir.

