

2021-2022 AKADEMİK
YILI

EĞİTİMDE KALİTE GÜVENCESİ YILLIK RAPORU

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

İLETİŞİM VE TASARIMI LİSANS PROGRAMI (COMD)



İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM HAKKINDA.....	2
1.1. EĞİTİM AMAÇLARI	2
1.2. LİSANS PROGRAMI	3
1.2.1. MÜFREDAT	3
1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI.....	5
1.3. ÖĞRENCİLER.....	5
1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI.....	5
1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI	6
1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI	6
1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANLARI SAYILARI.....	6
1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ.....	7
1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ	8
2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER	9
3. PROGRAM ÇIKTILARI	11
3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ.....	11
3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU.....	12
4. DERSLER	13
4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU	13
4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER	14
4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI.....	14
4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI.....	57
4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI	75
4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU.....	75
4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI.....	77
5. DEĞERLENDİRME	79
5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	79
5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	80

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

İLETİŞİM VE TASARIMI LİSANS PROGRAMI - COMD

1. BÖLÜM HAKKINDA

1.1. EĞİTİM AMAÇLARI

- 1) Bölüm mezunları, bilgili ve sorumlu, yeni nesil medya profesyonelleri ve akademisyenler olacaktır.
- 2) Bölüm mezunları, büyüyen, küresel medya profesyonelleri ağı olan üretim platformlarının hepsini kapsayan geniş bir alan yelpazesinde yüksek nitelikte, yenilikçi işler, yaratıcı tasarım hikaye - anlatıcılığı ve liderlik vasıflarıyla katkıda bulunacaklardır.
- 3) Bölüm mezunları, sanat ve tasarım bilgileri ve değer bilirlikleri ile tüm medya platformlarında seçkin birer işbirlikçidirler.

1.1.1. DANIŞMA KURULU

- Prof. Dr. Annie van den Oever, Culture and Media / Film, University of Groningen
- Prof. Dr. Daniela Dimitrova, The Greenlee School of Journalism and Communication at Iowa State University
- Prof. Dr. Jussi Parikka, Winchester School of Art
- Prof. Dr. Nezih Orhon, Anadolu Üniversitesi
- Mustafa Aykut Ecevit, Ortak / Bilkent Üniversitesi COMD Mezunu, MAE Reklam Ajansı
- Miray Akdağ, Gazeteci / Bilkent Üniversitesi COMD Mezunu, Avrupa Komisyonu
- Zihni Tümer, Yönetici, CerModern
- Nisan Dağ, Yönetmen / Bilkent Üniversitesi COMD Mezunu

1.2. LİSANS PROGRAMI

1.2.1. MÜFREDAT

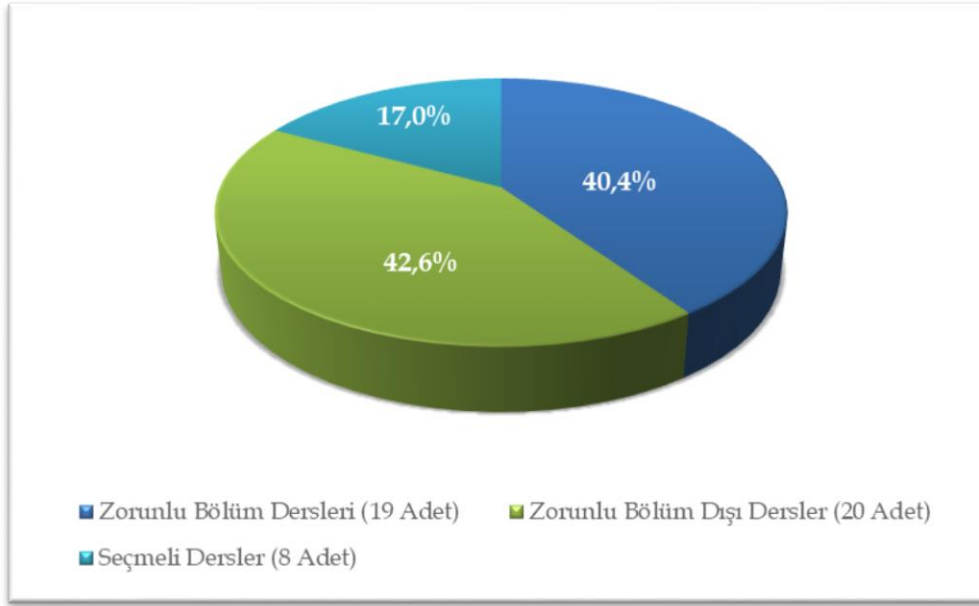
Birinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 101	Görsel İletişim Tasarımı I	2	8	6	8,5
CS 153	Bilgisayar Grafğine Giriş	0	3	3	5
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5
FA 171	Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş I	3	0	3	5
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	3	0	3	5
SOC 101	Sosyolojiye Giriş	3	0	3	5
TURK 101	Türkçe I	0	0	2	3,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 102	Görsel İletişim Tasarımı II	2	8	6	8,5
CS 154	İnternet Tasarımına Giriş	0	3	3	5
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5
FA 172	Sanat ve Kültüre Giriş II	3	0	3	5
PSYC 102	Sosyal Psikolojiye Giriş	3	0	3	5
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 203	Medya Çalışmaları I	3	0	3	5
COMD 210	Senaryo Yazımına Giriş	3	0	3	5
COMD 281	Medya ve Tasarım Stüdyosu I	2	3	4	6,5
CS 155	Etkileşimli Medya Tasarımı ve Geliştirilmesi	0	3	3	5
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
HUM 111	Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler I	0	0	0	1
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 204	Medya Çalışmaları II	3	0	3	5
COMD 207	Sinema ve İletişim Tarihi	3	0	3	5
COMD 282	Medya ve Tasarım Stüdyosu II	2	3	4	6,5
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
HUM 112	Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler II	3	0	3	5
MATH 103	Matematiksel Düşünme I	3	0	3	5

Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 290	Yaz Stajı I	0	0	0	6
COMD 321	Görüntü Çözümlemesi	3	0	3	5
COMD 341	Medya ve Toplum	3	0	3	5
COMD 381	Medya ve Tasarım Stüdyosu III	0	4	4	6,5
ECON 103	İktisadın Temel İlkeleri	4	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 356	Dijital Kültür	3	0	3	5
COMD 382	Medya ve Tasarım Stüdyosu IV	0	4	4	6,5
ENG 312	Yaratıcı Yazmaya Giriş	3	0	3	5
HIST 200	Türkiye Tarihi	3	0	4	6,5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 390	Yaz Stajı II	0	0	0	6
COMD 471	Medya Etiği	3	0	3	5
COMD 481	Görsel İletişim Projesi I	0	4	4	6,5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	
	İnsani ve Sosyal Bilimler Seçmeli Dersi			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 422	İletişimde İleri Konular	3	0	3	5
COMD 482	Görsel İletişim Projesi II	0	4	4	6,5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	
	İnsani ve Sosyal Bilimler Seçmeli Dersi			3	

1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI



Grafik.1.2.2. İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Müfredatındaki Derslerin Dağılımı

1.3. ÖĞRENCİLER

1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI

Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	81
1. Sınıf	69
2. Sınıf	57
3. Sınıf	53
4. Sınıf	61
Toplam Öğrenci Sayısı	321

Tablo.1.3.1. 2021-2022 Akademik Yılı İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Öğrenci Sayıları

1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI

Yabancı Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	1
1. Sınıf	4
2. Sınıf	2
3. Sınıf	2
4. Sınıf	4
Toplam Yabancı Öğrenci Sayısı	13

Tablo.1.3.2. 2021-2022 Akademik Yılı İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Yabancı Öğrenci Sayıları

1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI

1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANI SAYILARI

Öğretim Elemanı Sayıları	
Profesör Doktor	1
Doçent Doktor	1
Doktor Öğretim Üyesi	7
Doktoralı Öğretim Görevlisi	1
Öğretim Görevlisi	20
Toplam Öğretim Elemanı Sayısı	30

Tablo.1.4.1. 2021-2022 Akademik Yılında İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Sayıları

1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ

Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Çalışma Şekli	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı	Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Çalışma Şekli	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı
Profesör Doktor	Kadrolu	Bülent Mehmet Çaplı	Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Deniz Erbil
Doçent Doktor	Kadrolu	Emel Işıl Özdora Akşak	Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Egemen Kırkağaç
Doktor Öğretim Üyesi	Kadrolu	Andreas Treske	Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Elif Ünal Arslan
Doktor Öğretim Üyesi	Kadrolu	Ayşenur Dal Tokdemir	Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Emre Yalın
Doktor Öğretim Üyesi	Kadrolu	Burcu Baykan	Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Erhan Konuk
Doktor Öğretim Üyesi	Kadrolu	Colleen Bevin Kennedy-Karpat	Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Fatma Müge Mengü Hale
Doktor Öğretim Üyesi	Kadrolu	Didem Özkul McGeoch	Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Fulten Larlar
Doktor Öğretim Üyesi	Kadrolu	Lutz Peschke	Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Hasan Yusuf Akçura
Doktor Öğretim Üyesi	Kadrolu	Robin Ann Downey	Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Jülide Akşiyote Görür
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Funda Şenova Tunalı	Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Levent Yüce İnce
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Ayşe Tatver	Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Maria Helena Brzozowska
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Bahar Şimşek Day	Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Melih Aydınat
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Boran Aksoy	Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Mustafa Dinç
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Can Kutay	Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Ufuk Önen
Öğretim Görevlisi	Yarı Zamanlı	Cansu Nergiz	Öğretim Görevlisi	Kadrolu	Wickham Catesby Flannagan

Tablo.1.4.2. 2021-2022 Akademik Yılında İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Listesi

1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ

- ❖ Jülide Akşiyote Görür
- ❖ Funda Şenova Tunalı
- ❖ Andreas Treske

2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER

TYYÇ <u>Sanat</u> Temel Alanı Yeterlilikleri (<u>Akademik Ağırlıklı</u>) <u>6. Düzey (LİSANS Eğitimi)</u>						
TYYÇ DÜZEYİ	BİLGİ -Kuramsal -Olgusal	BECERİLER -Bilişsel -Uygulamalı	YETKİNLİKLER			
			Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Öğrenme Yetkinliği	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Alana Özgü Yetkinlik
6 LİSANS EQF-LLL: 6. Düzey QF-EHEA: 1. Düzey	K1 -Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir. K2 -İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir. K3 -Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir. K4 -Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir.	S1 -Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar. S2 -İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır. S3 -İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir. S4 -Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir. S5 -Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir. S6 -Duyusal algıyı somutlaştırır.	W1 -Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır. W2 -Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır. W3 -Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.	L1 -Kendi çalışmalarını sorgular. L2 -Çözümleyici ve eleştirel düşünür. L3 -Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.	C1 -Hedef kitlesini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır. C2 -Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir. C3 -Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır. C4 -Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim	F1 -Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır. F2 -Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir. F3 -Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir. F4 -Estetik farkındalığa sahiptir.

	K5-İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir. K6-İlgili sanat alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir. K7-Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir. K8-Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir. K9-Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.				kurar (Avrupa Dil Portföyü Genel Düzeyi : B1 Düzeyi). C5-Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.	
--	--	--	--	--	---	--

3. PROGRAM ÇIKTILARI

3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- a.** Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.
- b.** Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer
- c.** Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.
- d.** İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.
- e.** İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.
- f.** Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.
- g.** Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.
- h.** Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.
- i.** İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.
- j.** Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.
- k.** Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.
- l.** Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.
- m.** İleri bilgisayar ve iletişim teknolojisi becerilerini gösterir.
- n.** Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.
- o.** Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.
- p.** Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.
- q.** Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.

3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU

Ulusal Yeterlilikler	Program Çıktıları																
	(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)	(h)	(i)	(j)	(k)	(l)	(m)	(n)	(o)	(p)	(q)
K1	✓		✓									✓		✓			
K2	✓		✓									✓		✓			
K3	✓		✓									✓		✓			
K4	✓				✓							✓		✓		✓	
K5									✓			✓					
K6	✓		✓		✓	✓	✓					✓		✓		✓	
K7				✓													
K8		✓	✓									✓					
K9										✓		✓		✓		✓	
S1	✓				✓				✓			✓		✓	✓	✓	
S2					✓				✓			✓					
S3							✓		✓						✓		
S4			✓						✓								
S5					✓		✓		✓								
S6								✓			✓	✓		✓			
W1						✓						✓					✓
W2						✓						✓					✓
W3			✓						✓					✓			✓
L1			✓									✓			✓		
L2		✓	✓		✓				✓						✓	✓	✓
L3											✓			✓	✓	✓	
C1								✓				✓		✓			
C2								✓	✓			✓		✓	✓		✓
C3								✓	✓			✓			✓		
C4									✓						✓		
C5						✓						✓	✓	✓		✓	
F1									✓								
F2					✓									✓			
F3										✓		✓		✓			
F4	✓	✓			✓			✓	✓					✓			

Tablo.3.2. Ulusal Yeterlilikler ile İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Bağlantı Tablosu

4. DERSLER

4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU

Dersler	Program Çıktıları																
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q
COMD 101	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
COMD 102	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
COMD 203	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓					
COMD 204	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓					
COMD 207	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓			✓					
COMD 210	✓	✓	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓		✓			
COMD 281		✓	✓		✓		✓			✓							
COMD 282	✓		✓			✓	✓					✓					
COMD 290	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓					
COMD 321	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		✓					
COMD 341		✓	✓	✓	✓				✓	✓					✓		
COMD 356	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓					
COMD 381	✓	✓	✓		✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓			
COMD 382		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
COMD 390	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓					
COMD 422		✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓							
COMD 471	✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓					
COMD 481	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
COMD 482	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
CS 153		✓				✓						✓		✓		✓	
CS 154					✓	✓				✓		✓	✓			✓	
CS 155		✓							✓	✓		✓	✓			✓	
ECON 103		✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓						✓	
ENG 101			✓	✓	✓			✓		✓		✓			✓		
ENG 102			✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓		
ENG 312	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓					
FA 171	✓	✓	✓	✓	✓				✓		✓						
FA 172	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓	✓					
GE 100		✓	✓				✓	✓		✓	✓	✓					✓
GE 250			✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓						✓
GE 251			✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓						✓
HIST 200			✓	✓			✓		✓	✓		✓			✓		
HUM 111	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓					
HUM 112	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓					
MATH 103		✓	✓	✓					✓		✓	✓				✓	
PSYC 102			✓	✓	✓		✓		✓			✓					
SOC 101	✓		✓			✓						✓					
TURK 101	✓		✓	✓				✓			✓	✓			✓		
TURK 102	✓		✓	✓				✓			✓	✓			✓		

Tablo.4.1. İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Program Çıktılarının Müfredat Dersleri ile Eşleşme Tablosu

4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER

4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI

4.2.1.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Projeler	Derse Devam	Raporlar	Ara Sınav : Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 101	a	50	10	10	10	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Projeler	Derse Devam	Ara Sınav : Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	50	20	10	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Projeler	Derse Devam	Ara Sınav : Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	50	30	10	10	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Projeler	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	e	60	40	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Projeler	Derse Devam	Ara Sınav : Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	60	10	10	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	g	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ara Sınav : Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	h	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Projeler	Raporlar	Ara Sınav : Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	40	10	10	40	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
COMD 101	j	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Projeler	Derse Devam	Ara Sınav : Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	50	10	10	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Projeler	Derse Devam	Raporlar	Ara Sınav : Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	20	10	10	10	50	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Projeler	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	n	50	50	100	M1	70	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Hazırlık / Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 203	a	40	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık / Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	10	30	30	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık / Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	40	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık / Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	d	10	15	15	15	20	25	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		50								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 203	e	30	40	30	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	f	30	40	30	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	10	10	10	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Hazırlık / Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	10	30	30	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık / Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	k	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	10	10	10	30	40	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	3. Taslak Senaryo Dosyası	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
COMD 210	a	30	70	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	3. Taslak Senaryo Dosyası	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	b	40	60	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Karakter Biyografileri ve Hikaye Anahat Aşamaları	1. Taslak Senaryo	2. Taslak Senaryo	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	15	15	15	15	40	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
COMD 210	e	50	50	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	f	50	50	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Karakter Biyografileri ve Hikaye Anahat Aşamaları	1. Taslak Senaryo	2. Taslak Senaryo	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	15	15	15	15	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	j	50	50	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	k	50	50	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	l	50	50	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	Karakter Biyografileri ve Hikaye Anahat Aşamaları	1. Taslak Senaryo	2. Taslak Senaryo	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	n	20	20	10	10	20	20	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		50								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
COMD 281	b	100	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	e	60	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Portfolyo	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	20	80	100	M1	70	50		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 321	a	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	30	30	40	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 321	d	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	25	25	50	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	25	25	50	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	30	30	40	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Ara Sınav	Proje	Sosyal Medya	Homeworks/Papers(s)/Reports/Quizzes	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 381	a	25	20	20	20	15	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Ara Sınav	Proje	Sosyal Medya	Homeworks/Papers(s)/Reports/Quizzes	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	20	20	20	20	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Ara Sınav	Proje	Sosyal Medya	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	25	25	25	25	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Ara Sınav	Proje	Sosyal Medya	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 381	e	25	25	25	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Ara Sınav	Proje	Sosyal Medya	Homeworks/Papers(s)/Reports/Quizzes	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	20	20	20	20	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Ara Sınav	Proje	Sosyal Medya	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	25	25	25	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Ara Sınav	Proje	Sosyal Medya	Homeworks/Papers(s)/Reports/Quizzes	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	20	20	20	20	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Ara Sınav	Proje	Sosyal Medya	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	30	30	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Ara Sınav	Proje	Sosyal Medya	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	35	25	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Ara Sınav	Proje	Sosyal Medya	Homeworks/Papers(s)/Reports/Quizzes	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	m	20	20	20	20	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Ara Sınav	Proje	Sosyal Medya	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	n	40	30	15	15	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 471	a	100	100	M1	80	70		
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Makalesi / Denemesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	70	30	100	M1	80	70	
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Makalesi / Denemesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	70	30	100	M1	80	70	
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Makalesi / Denemesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	70	30	100	M1	80	70	
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Makalesi / Denemesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	70	30	100	M1	80	70	
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	100	100	M1	80	70		
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Makalesi / Denemesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	70	30	100	M1	80	70	
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Makalesi / Denemesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	50	50	100	M1	80	70	
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Dönem Makalesi / Denemesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	50	50	100	M1	80	70	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Teslim Edilebilir - 1	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 481	a	10	30	30	30	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Teslim Edilebilir - 1	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	10	30	30	30	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Teslim Edilebilir - 1	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	10	30	30	30	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Teslim Edilebilir - 1	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	10	25	25	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Teslim Edilebilir - 1	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	10	30	30	30	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Teslim Edilebilir - 1	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	30	5	5	60	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Teslim Edilebilir - 1	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	25	25	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Teslim Edilebilir - 1	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	10	25	25	40	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Teslim Edilebilir - 1	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 481	j	10	25	25	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Teslim Edilebilir - 1	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	30	20	20	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Teslim Edilebilir - 1	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	10	30	30	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Teslim Edilebilir - 1	Ara Sınav - Proje Raporu ve Konuşmalar	Teslim Edilebilir - 2	Kesin Proje Teslimi ve Ana Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	n	10	20	20	50	100	M1	70	50	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
ENG 101	c	20	25	8	7	10	5	25	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	75							
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	20	25	55	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	e	20	25	8	7	15	25	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		75								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ENG 101	h	40	40	10	10	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	20	25	55	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	l	20	25	8	7	10	5	25	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	75							
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	o	20	25	8	7	10	5	25	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	75							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
ENG 102	c	5	20	20	10	30	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		70								
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	10	40	50	100	M1	70	70		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
ENG 102	e	5	20	20	10	30	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		70								
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	30	30	40	100	M1	70	70		
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	10	30	20	10	30	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	20	30	50	100	M1	70	70		
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	20	20	20	10	30	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	20	20	20	20	20	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	o	5	20	20	10	30	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		70								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GE 100	b	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	q	100	100	M1	12	80	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GE 251	c	100	100	M1	100	70	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
GE 251	d	100	100	M1	100	70			
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	e	100	100	M1	100	70			
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	g	100	100	M1	100	70			
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	i	100	100	M1	100	70			
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	j	100	100	M1	100	70			
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	k	100	100	M1	100	70			
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	q	100	100	M1	100	70			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
HIST 200	c	30	60	10	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	30	60	10	100	M1	70	75	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
HIST 200	g	30	60	10	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	30	60	10	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	30	60	10	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	30	60	10	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	o	30	60	10	100	M1	70	75
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
HUM 111	a	50	50	100	M1	60	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	50	50	100	M1	60	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	50	50	100	M1	60	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
HUM 111	e	50	50	100	M1	60	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	50	50	100	M1	60	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	50	50	100	M1	60	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	50	50	100	M1	60	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	50	50	100	M1	60	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	50	50	100	M1	60	50	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
HUM 112	a	50	50	100	M1	50	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	50	50	100	M1	50	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
HUM 112	d	50	50	100	M1	50	50
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	50	50	100	M1	50	50
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	50	50	100	M1	50	50
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	50	50	100	M1	50	50
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	50	50	100	M1	50	50
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	50	50	100	M1	50	50
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	50	50	100	M1	50	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav : Yazılı	Final Sınavı: Deneme / Makale - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	Yeterlilik Eşiği (%)
PSYC 102	c	50	50	100	M2	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav : Yazılı	Final Sınavı: Deneme / Makale - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	50	50	100	M2	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav : Yazılı	Final Sınavı: Deneme / Makale - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	Yeterlilik Eşiği (%)	
PSYC 102	e	50	50	100	M2	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav : Yazılı	Final Sınavı: Deneme / Makale - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	50	50	100	M2	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav : Yazılı	Final Sınavı: Deneme / Makale - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	50	50	100	M2	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav : Yazılı	Final Sınavı: Deneme / Makale - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	Yeterlilik Eşiği (%)	
	1	50	50	100	M2	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Makalesi / Denemesi	Ödev - 2	Final Sınavı (Yazılı)	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
SOC 101	a	20	15	15	15	20	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		50								
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Makalesi / Denemesi	Ödev - 2	Final Sınavı (Yazılı)	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	c	20	15	15	15	20	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		50								
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Makalesi / Denemesi	Ödev - 2	Final Sınavı (Yazılı)	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	f	20	15	15	15	20	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		50								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Makalesi / Denemesi	Ödev - 2	Final Sınavı (Yazılı)	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
SOC 101	1	20	15	15	15	20	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		50								

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 101	a	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	o	70	30	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 102	a	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	o	70	30	100	M1	70	60

Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.1.2. 2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 102	a	50	25	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	50	25	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	50	25	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	50	25	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	50	25	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	50	25	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	50	25	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	50	25	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	50	25	25	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 102	j	50	25	25	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	k	50	25	25	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	l	50	25	25	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	n	50	25	25	100	M1	70	50		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Hazırlık / Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 203	a	40	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık / Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	10	30	30	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık / Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	40	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık / Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	d	10	15	15	15	20	25	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		50								
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	e	30	40	30	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	f	30	40	30	100	M1	70	50		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 203	h	10	10	10	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Hazırlık/ Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	10	30	30	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık/ Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	k	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	10	10	10	30	40	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 204	a	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	30	30	40	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 204	i	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	30	30	40	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ödev - 4	Ödev - 5
COMD 207	a	30	30	10	10	2	2	2	2	2
		Ödev - 6	Ödev - 7	Ödev - 8	Ödev - 9	Ödev - 10	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
		2	2	2	2	2	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ödev - 4	Ödev - 5
	b	25	25	15	10	2	2	2	3	4
		Ödev - 6	Ödev - 7	Ödev - 8	Ödev - 9	Ödev - 10	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
		2	4	2	2	2	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ödev - 4	Ödev - 5	Ödev - 6
	c	50	15	10	4	2	2	2	3	4
		Ödev - 7	Ödev - 8	Ödev - 9	Ödev - 10	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
		2	2	2	2	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	50	50	100	M1	70	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
COMD 207	e	50	50	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	f	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	i	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ödev - 4	Ödev - 5	Ödev - 6
	l	50	15	10	4	2	2	2	3	4
		Ödev - 7	Ödev - 8	Ödev - 9	Ödev - 10	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
2	2	2	2	2	100	M1	70	50		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	3. Taslak Senaryo Dosyası	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
COMD 210	a	30	70	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	3. Taslak Senaryo Dosyası	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	b	40	60	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	c	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	e	50	50	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	f	50	50	100	M1	70	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
COMD 210	h	100	100	M1	70	50					
	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	j	50	50	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	k	50	50	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	l	50	50	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	n	50	50	100	M1	70	50				
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Stüdyo Çalışması	Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 282	a	30	20	30	20	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	60	25	15	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Proje	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Stüdyo Çalışması	Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	f	30	20	30	20	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	g	30	70	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	l	60	40	100	M1	70	50				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 321	a	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	25	25	50	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	25	25	50	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	30	30	40	100	M1	70	50	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 356	a	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	30	30	40	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 356	c	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	30	30	40	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 382	b	10	30	20	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ödev	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	10	30	20	40	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 382	e	10	30	20	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ödev	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	10	30	20	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ödev	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	10	30	20	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ödev	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	10	30	20	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ödev	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	10	30	20	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ödev	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	10	30	20	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ödev	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	10	30	20	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ödev	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	10	30	20	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ödev	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	m	10	30	20	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ödev	Proje 1	Proje 2	Proje 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	n	10	30	20	40	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Raporlar - 3	Raporlar - 4	Ara Sınav	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 482	a	10	10	10	10	20	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Raporlar - 3	Raporlar - 4	Ara Sınav	Final Jürisi	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	b	10	10	10	10	10	40	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	50								
	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Raporlar - 3	Raporlar - 4	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	20	20	25	25	10	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Jürisi	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	40	50	10	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	e	40	60	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Raporlar - 3	Raporlar - 4	Ara Sınav	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	f	5	5	5	5	20	60	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
g	50	50	100	M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Raporlar - 3	Raporlar - 4	Ara Sınav	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 482	h	5	5	5	5	30	50	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	i	50	50	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Jürisi	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	j	40	50	10	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	k	50	50	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Raporlar - 3	Raporlar - 4	Ara Sınav	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	l	10	10	10	10	20	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	n	40	60	100	M1	70	50				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
ENG 101	c	20	25	8	7	10	5	25	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	75							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale 1	Akademik Makale 2	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
ENG 101	d	20	25	55	100	M1	70	75			
	Program Çıktısı	Akademik Makale 1	Akademik Makale 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	e	20	25	8	7	15	25	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		75									
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	40	40	10	10	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Akademik Makale 1	Akademik Makale 2	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	j	20	25	55	100	M1	70	75			
	Program Çıktısı	Akademik Makale 1	Akademik Makale 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	l	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	75								
	Program Çıktısı	Akademik Makale 1	Akademik Makale 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	o	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	
(Ortalama) Yeterlilik Notu		Yeterlilik Eşiği (%)									
70		75									
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
ENG 102	c	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		70									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
ENG 102	d	10	40	50	100	M1	70	70		
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	e	5	20	20	10	30	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		70								
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	30	30	40	100	M1	70	70		
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	10	30	20	10	30	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	20	30	50	100	M1	70	70		
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	20	20	20	10	30	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	20	20	20	20	20	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	o	5	20	20	10	30	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		70								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav	Kısa Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
FA 171	a	30	35	5	5	5	5	15	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	50							
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	b	80	20	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav	Kısa Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	c	30	35	5	5	5	5	15	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	50							
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav	Kısa Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	20	20	20	20	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav	Kısa Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	e	25	35	5	5	5	5	20	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	50							
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Kısa Sınav	Kısa Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	i	30	35	5	5	5	5	15	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	50							
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	k	80	20	100	M1	70	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GE 100	b	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	100	100	M1	12	80	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	q	100	100	M1	12	80	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
GE 251	c	100	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	100	100	M1	70	70	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
GE 251	e	100	100	M1	70	70			
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	g	100	100	M1	70	70			
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	i	100	100	M1	70	70			
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	j	100	100	M1	70	70			
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	k	100	100	M1	70	70			
	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	q	100	100	M1	70	70			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
HIST 200	c	10	60	30	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	10	60	30	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	10	60	30	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	10	60	30	100	M1	70	75	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
HIST 200	j	10	60	30	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	10	60	30	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	o	10	60	30	100	M1	70	75	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
HUM 111	a	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	e	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	f	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	50	50	100	M1	70	50		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
HUM 111	j	50	50	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	50	50	100	M1	70	50	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
HUM 112	a	50	50	100	M1	50	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	50	50	100	M1	5	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	50	50	100	M1	50	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	50	50	100	M1	50	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	50	50	100	M1	50	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	50	50	100	M1	50	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	50	50	100	M1	50	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	50	50	100	M1	50	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
HUM 112	1	50	50	100	M1	50	50			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav : Yazılı	Final Sınavı: Deneme / Makale - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
PSYC 102	c	50	50	100	M2		50			
	Program Çıktısı	Ara Sınav : Yazılı	Final Sınavı: Deneme / Makale - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	50	50	100	M2		50			
	Program Çıktısı	Ara Sınav : Yazılı	Final Sınavı: Deneme / Makale - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	e	50	50	100	M2		50			
	Program Çıktısı	Ara Sınav : Yazılı	Final Sınavı: Deneme / Makale - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	g	50	50	100	M2		50			
	Program Çıktısı	Ara Sınav : Yazılı	Final Sınavı: Deneme / Makale - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	i	50	50	100	M2		50			
Program Çıktısı	Ara Sınav : Yazılı	Final Sınavı: Deneme / Makale - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
1	50	50	100	M2		50				
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Makalesi / Denemesi	Ödev - 2	Final Sınavı (Yazılı)	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
SOC 101	a	20	15	15	15	20	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		50								
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Makalesi / Denemesi	Ödev - 2	Final Sınavı (Yazılı)	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	c	20	15	15	15	20	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)								
50										

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Makalesi / Denemesi	Ödev - 2	Final Sınavı (Yazılı)	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
SOC 101	f	20	15	15	15	20	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		50								
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Makalesi / Denemesi	Ödev - 2	Final Sınavı (Yazılı)	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	l	20	15	15	15	20	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		50								
Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
TURK 101	a	70	30	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	70	30	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	70	30	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	h	70	30	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	k	70	30	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
l	70	30	100	M1	70	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
TURK 101	o	70	30	100	M1	70	60	
Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
TURK 102	a	70	30	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	70	30	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	70	30	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	70	30	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	70	30	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	70	30	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	o	70	30	100	M1	70	60	

Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

4.2.2.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 101 - Görsel İletişim Tasarımı I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	67	67	74.27	74.27	49	49	73.13	73.13	Yeterli ✓	73.13
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	67	67	75.85	75.85	54	54	80.60	80.60	Yeterli ✓	80.60
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	67	67	76.27	76.27	54	54	80.60	80.60	Yeterli ✓	80.60
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	67	67	75.95	75.95	55	55	82.09	82.09	Yeterli ✓	82.09
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	67	67	74.04	74.04	46	46	68.66	68.66	Yeterli ✓	68.66
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	67	67	86.82	86.82	65	65	97.01	97.01	Yeterli ✓	97.01
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	67	67	76.04	76.04	55	55	82.09	82.09	Yeterli ✓	82.09
i. İletişim, medya ve tasarımındaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	67	67	75.25	75.25	49	49	73.13	73.13	Yeterli ✓	73.13
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	67	67	82.65	82.65	64	64	95.52	95.52	Yeterli ✓	95.52
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	67	67	75.44	75.44	53	53	79.10	79.10	Yeterli ✓	79.10
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	67	67	78.45	78.45	55	55	82.09	82.09	Yeterli ✓	82.09
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	67	67	75.68	75.68	50	50	74.63	74.63	Yeterli ✓	74.63
COMD 203 - Medya Çalışmaları I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	129	46	83.33	84.00	122	44	94.57	95.65	Yeterli ✓	95.65
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	129	46	81.66	81.49	115	41	89.15	89.13	Yeterli ✓	89.13
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	129	46	83.33	84.00	122	44	94.57	95.65	Yeterli ✓	95.65
d. İletişim ve tasarımındaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	129	46	80.61	79.27	111	38	86.05	82.61	Yeterli ✓	82.61
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	129	46	81.43	81.04	112	39	86.82	84.78	Yeterli ✓	84.78
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	129	46	81.43	81.04	112	39	86.82	84.78	Yeterli ✓	84.78
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	129	46	79.50	77.27	104	34	80.62	73.91	Yeterli ✓	73.91

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 203 - Medya Çalışmaları I													
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	129	46	81.66	81.49	115	41	89.15	89.13	Yeterli ✓	89.13
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	129	46	86.68	89.01	129	46	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	129	46	79.50	77.27	104	34	80.62	73.91	Yeterli ✓	73.91
COMD 210 - Senaryo Yazımına Giriş													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	82	39	79.39	77.88	70	33	85.37	84.62	Yeterli ✓	84.62
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	82	39	79.73	78.16	71	33	86.59	84.62	Yeterli ✓	84.62
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	82	39	74.35	72.61	59	25	71.95	64.10	Yeterli ✓	64.10
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	82	39	73.33	71.44	55	22	67.07	56.41	Yeterli ✓	56.41
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	82	39	75.06	72.82	59	25	71.95	64.10	Yeterli ✓	64.10
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	82	39	74.35	72.61	59	25	71.95	64.10	Yeterli ✓	64.10
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	82	39	73.33	71.44	55	22	67.07	56.41	Yeterli ✓	56.41
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	82	39	75.06	72.82	59	25	71.95	64.10	Yeterli ✓	64.10
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	82	39	75.06	72.82	59	25	71.95	64.10	Yeterli ✓	64.10
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	82	39	76.88	75.25	62	26	75.61	66.67	Yeterli ✓	66.67
COMD 281 - Medya ve Tasarım Stüdyosu I													
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	47	47	69.54	69.54	29	29	61.70	61.70	Yeterli ✓	61.70
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	47	47	79.46	79.46	39	39	82.98	82.98	Yeterli ✓	82.98
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	47	47	76.10	76.10	40	40	85.11	85.11	Yeterli ✓	85.11
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	47	47	75.49	75.49	38	38	80.85	80.85	Yeterli ✓	80.85
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	47	47	79.99	79.99	40	40	85.11	85.11	Yeterli ✓	85.11
COMD 321 - Görüntü Çözümlemesi													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	85	60	80.69	80.65	76	55	89.41	91.67	Yeterli ✓	91.67
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	85	60	80.69	80.65	76	55	89.41	91.67	Yeterli ✓	91.67
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	85	60	80.69	80.65	76	55	89.41	91.67	Yeterli ✓	91.67
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	85	60	80.69	80.65	76	55	89.41	91.67	Yeterli ✓	91.67

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 321 - Görüntü Çözümlemesi													
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	85	60	80.69	80.65	76	55	89.41	91.67	Yeterli ✓	91.67
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	85	60	80.69	80.65	76	55	89.41	91.67	Yeterli ✓	91.67
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıy ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	85	60	79.86	79.78	75	55	88.24	91.67	Yeterli ✓	91.67
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	85	60	79.86	79.78	75	55	88.24	91.67	Yeterli ✓	91.67
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	85	60	80.69	80.65	76	55	89.41	91.67	Yeterli ✓	91.67
COMD 381 - Medya ve Tasarım Stüdyosu III													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	54	53	77.46	78.92	50	50	92.59	94.34	Yeterli ✓	94.34
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	54	53	77.22	78.68	47	47	87.04	88.68	Yeterli ✓	88.68
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	54	53	78.22	79.70	52	52	96.30	98.11	Yeterli ✓	98.11
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	54	53	78.22	79.70	52	52	96.30	98.11	Yeterli ✓	98.11
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	54	53	77.22	78.68	47	47	87.04	88.68	Yeterli ✓	88.68
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	54	53	78.22	79.70	52	52	96.30	98.11	Yeterli ✓	98.11
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	54	53	77.22	78.68	47	47	87.04	88.68	Yeterli ✓	88.68
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	54	53	77.70	79.16	52	52	96.30	98.11	Yeterli ✓	98.11
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	54	53	77.93	79.40	52	52	96.30	98.11	Yeterli ✓	98.11
m. İleri bilgisayar ve iletişim teknolojisi becerilerini gösterir.	M1	70	50	54	53	77.22	78.68	47	47	87.04	88.68	Yeterli ✓	88.68
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	54	53	77.41	78.87	52	52	96.30	98.11	Yeterli ✓	98.11
COMD 471 - Medya Etiği													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	80	70	63	42	83.65	84.02	50	33	79.37	78.57	Yeterli ✓	78.57
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	80	70	63	42	85.74	86.68	52	36	82.54	85.71	Yeterli ✓	85.71
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	80	70	63	42	85.74	86.68	52	36	82.54	85.71	Yeterli ✓	85.71
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıy ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	80	70	63	42	85.74	86.68	52	36	82.54	85.71	Yeterli ✓	85.71
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	80	70	63	42	85.74	86.68	52	36	82.54	85.71	Yeterli ✓	85.71

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 471 - Medya Etiği													
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	80	70	63	42	83.65	84.02	50	33	79.37	78.57	Yeterli ✓	78.57
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	80	70	63	42	85.74	86.68	52	36	82.54	85.71	Yeterli ✓	85.71
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	80	70	63	42	87.13	88.45	58	42	92.06	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	80	70	63	42	87.13	88.45	58	42	92.06	100.00	Yeterli ✓	100.00
COMD 481 - Görsel İletişim Projesi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	39	39	85.57	85.57	38	38	97.44	97.44	Yeterli ✓	97.44
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	39	39	85.57	85.57	38	38	97.44	97.44	Yeterli ✓	97.44
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	39	39	85.78	85.78	38	38	97.44	97.44	Yeterli ✓	97.44
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	39	39	85.57	85.57	38	38	97.44	97.44	Yeterli ✓	97.44
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	39	39	85.48	85.48	38	38	97.44	97.44	Yeterli ✓	97.44
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	39	39	85.57	85.57	38	38	97.44	97.44	Yeterli ✓	97.44
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanarak ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	39	39	84.70	84.70	37	37	94.87	94.87	Yeterli ✓	94.87
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	39	39	85.16	85.16	38	38	97.44	97.44	Yeterli ✓	97.44
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	39	39	85.48	85.48	38	38	97.44	97.44	Yeterli ✓	97.44
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	39	39	85.48	85.48	38	38	97.44	97.44	Yeterli ✓	97.44
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	39	39	84.96	84.96	38	38	97.44	97.44	Yeterli ✓	97.44
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	39	39	85.57	85.57	38	38	97.44	97.44	Yeterli ✓	97.44
n. Problem çözmeye yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	39	39	85.39	85.39	38	38	97.44	97.44	Yeterli ✓	97.44
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	75	1789	49	81.52	78.07	1604	41	89.66	83.67	Yeterli ✓	83.67
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	75	1789	49	78.89	75.92	1516	38	84.74	77.55	Yeterli ✓	77.55
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	75	1789	49	81.68	78.60	1587	41	88.71	83.67	Yeterli ✓	83.67
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	75	1789	49	86.35	83.86	1642	43	91.78	87.76	Yeterli ✓	87.76
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	75	1789	49	78.89	75.92	1516	38	84.74	77.55	Yeterli ✓	77.55

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
I. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	75	1789	49	81.52	78.07	1604	41	89.66	83.67	Yeterli ✓	83.67
o. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	1789	49	81.52	78.07	1604	41	89.66	83.67	Yeterli ✓	83.67
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	70	527	8	83.80	84.04	504	8	95.64	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	70	527	8	82.15	81.39	452	6	85.77	75.00	Yeterli ✓	75.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	70	527	8	83.80	84.04	504	8	95.64	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	527	8	85.04	87.78	508	8	96.39	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	70	527	8	83.12	82.16	478	6	90.70	75.00	Yeterli ✓	75.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	70	527	8	82.41	82.67	457	7	86.72	87.50	Yeterli ✓	87.50
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	527	8	83.38	83.45	479	8	90.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
I. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	70	527	8	84.17	83.85	505	8	95.83	100.00	Yeterli ✓	100.00
o. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	70	527	8	83.80	84.04	504	8	95.64	100.00	Yeterli ✓	100.00
GE 100 - Üniversite Hayatına Giriş													
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	12	80	1833	45	98.05	97.11	1833	45	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	12	80	1833	45	98.05	97.11	1833	45	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	12	80	1833	45	98.05	97.11	1833	45	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	12	80	1833	45	98.05	97.11	1833	45	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	12	80	1833	45	98.05	97.11	1833	45	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	12	80	1833	45	98.05	97.11	1833	45	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
I. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	12	80	1833	45	98.05	97.11	1833	45	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
q. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	12	80	1833	45	98.05	97.11	1833	45	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GE 251 - Üniversite Etkinlik Programı II													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	100	70	924	19	94.95	93.16	689	9	74.57	47.37	İyileştirmeye Açık!	47.37
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	100	70	924	19	94.95	93.16	689	9	74.57	47.37	İyileştirmeye Açık!	47.37
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	100	70	924	19	94.95	93.16	689	9	74.57	47.37	İyileştirmeye Açık!	47.37
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	100	70	924	19	94.95	93.16	689	9	74.57	47.37	İyileştirmeye Açık!	47.37
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	100	70	924	19	94.95	93.16	689	9	74.57	47.37	İyileştirmeye Açık!	47.37
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	100	70	924	19	94.95	93.16	689	9	74.57	47.37	İyileştirmeye Açık!	47.37
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	100	70	924	19	94.95	93.16	689	9	74.57	47.37	İyileştirmeye Açık!	47.37
q. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	100	70	924	19	94.95	93.16	689	9	74.57	47.37	İyileştirmeye Açık!	47.37
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	75	845	8	94.06	96.63	826	8	97.75	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	75	845	8	94.06	96.63	826	8	97.75	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	75	845	8	94.06	96.63	826	8	97.75	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	75	845	8	94.06	96.63	826	8	97.75	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	75	845	8	94.06	96.63	826	8	97.75	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	75	845	8	94.06	96.63	826	8	97.75	100.00	Yeterli ✓	100.00
o. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	845	8	94.06	96.63	826	8	97.75	100.00	Yeterli ✓	100.00
HUM 111 - Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	60	50	1069	34	82.94	79.00	1036	32	96.91	94.12	Yeterli ✓	94.12
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	60	50	1069	34	82.94	79.00	1036	32	96.91	94.12	Yeterli ✓	94.12

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
HUM 111 - Kùltürler, Medeniyetler ve Düşünceler I													
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanı ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	60	50	1069	34	82.94	79.00	1036	32	96.91	94.12	Yeterli ✓	94.12
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	60	50	1069	34	82.94	79.00	1036	32	96.91	94.12	Yeterli ✓	94.12
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	60	50	1069	34	82.94	79.00	1036	32	96.91	94.12	Yeterli ✓	94.12
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	60	50	1069	34	82.94	79.00	1036	32	96.91	94.12	Yeterli ✓	94.12
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanı ve bunlara yanıt verir.	M1	60	50	1069	34	82.94	79.00	1036	32	96.91	94.12	Yeterli ✓	94.12
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	60	50	1069	34	82.94	79.00	1036	32	96.91	94.12	Yeterli ✓	94.12
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	60	50	1069	34	82.94	79.00	1036	32	96.91	94.12	Yeterli ✓	94.12
HUM 112 - Kùltürler, Medeniyetler ve Düşünceler II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	50	50	220	4	80.38	58.79	216	3	98.18	75.00	Yeterli ✓	75.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	50	50	220	4	80.38	58.79	216	3	98.18	75.00	Yeterli ✓	75.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanı ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	50	50	220	4	80.38	58.79	216	3	98.18	75.00	Yeterli ✓	75.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	50	50	220	4	80.38	58.79	216	3	98.18	75.00	Yeterli ✓	75.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	50	50	220	4	80.38	58.79	216	3	98.18	75.00	Yeterli ✓	75.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	50	50	220	4	80.38	58.79	216	3	98.18	75.00	Yeterli ✓	75.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanı ve bunlara yanıt verir.	M1	50	50	220	4	80.38	58.79	216	3	98.18	75.00	Yeterli ✓	75.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	50	50	220	4	80.38	58.79	216	3	98.18	75.00	Yeterli ✓	75.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	50	50	220	4	80.38	58.79	216	3	98.18	75.00	Yeterli ✓	75.00
PSYC 102 - Sosyal Psikolojiye Giriş													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M2		50	192	8	75.28	62.37	147	4	76.56	50.00	Yeterli ✓	50.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanı ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M2		50	192	8	75.28	62.37	147	4	76.56	50.00	Yeterli ✓	50.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M2		50	192	8	75.28	62.37	147	4	76.56	50.00	Yeterli ✓	50.00
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M2		50	192	8	75.28	62.37	147	4	76.56	50.00	Yeterli ✓	50.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
PSYC 102 - Sosyal Psikolojiye Giriş													
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıtır ve bunlara yanıt verir.	M2		50	192	8	75.28	62.37	147	4	76.56	50.00	Yeterli ✓	50.00
I. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M2		50	192	8	75.28	62.37	147	4	76.56	50.00	Yeterli ✓	50.00
SOC 101 - Sosyolojiye Giriş													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	60	50	559	51	78.44	74.45	490	42	87.66	82.35	Yeterli ✓	82.35
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	60	50	559	51	78.44	74.45	490	42	87.66	82.35	Yeterli ✓	82.35
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	60	50	559	51	78.44	74.45	490	42	87.66	82.35	Yeterli ✓	82.35
I. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	60	50	559	51	78.44	74.45	490	42	87.66	82.35	Yeterli ✓	82.35
TURK 101 - Türkçe I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	1622	34	86.84	83.82	1597	34	98.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	60	1622	34	86.84	83.82	1597	34	98.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıtır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	60	1622	34	86.84	83.82	1597	34	98.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	1622	34	86.84	83.82	1597	34	98.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	1622	34	86.84	83.82	1597	34	98.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
I. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	60	1622	34	86.84	83.82	1597	34	98.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
o. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	1622	34	86.84	83.82	1597	34	98.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 102 - Türkçe II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	527	11	89.22	85.54	514	10	97.53	90.91	Yeterli ✓	90.91
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	60	527	11	89.22	85.54	514	10	97.53	90.91	Yeterli ✓	90.91
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıtır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	60	527	11	89.22	85.54	514	10	97.53	90.91	Yeterli ✓	90.91
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	527	11	89.22	85.54	514	10	97.53	90.91	Yeterli ✓	90.91
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	527	11	89.22	85.54	514	10	97.53	90.91	Yeterli ✓	90.91
I. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	60	527	11	89.22	85.54	514	10	97.53	90.91	Yeterli ✓	90.91
o. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	527	11	89.22	85.54	514	10	97.53	90.91	Yeterli ✓	90.91

4.2.2.2. 2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 102 - Görsel İletişim Tasarımı II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	62	62	76.54	76.54	48	48	77.42	77.42	Yeterli ✓	77.42
COMD 203 - Medya Çalışmaları I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	105	5	86.03	80.20	99	4	94.29	80.00	Yeterli ✓	80.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	105	5	83.27	77.90	97	4	92.38	80.00	Yeterli ✓	80.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	105	5	86.03	80.20	99	4	94.29	80.00	Yeterli ✓	80.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 203 - Medya Çalışmaları I													
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	105	5	82.01	78.24	89	3	84.76	60.00	Yeterli ✓	60.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	105	5	83.04	77.26	99	5	94.29	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	105	5	83.04	77.26	99	5	94.29	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	105	5	80.41	77.64	83	3	79.05	60.00	Yeterli ✓	60.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	105	5	83.27	77.90	97	4	92.38	80.00	Yeterli ✓	80.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	105	5	91.56	84.80	101	4	96.19	80.00	Yeterli ✓	80.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	105	5	80.41	77.64	83	3	79.05	60.00	Yeterli ✓	60.00
COMD 204 - Medya Çalışmaları II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	45	41	76.98	76.17	33	29	73.33	70.73	Yeterli ✓	70.73
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	45	41	76.98	76.17	33	29	73.33	70.73	Yeterli ✓	70.73
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	45	41	76.98	76.17	33	29	73.33	70.73	Yeterli ✓	70.73
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	45	41	76.98	76.17	33	29	73.33	70.73	Yeterli ✓	70.73
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	45	41	76.98	76.17	33	29	73.33	70.73	Yeterli ✓	70.73
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	45	41	76.98	76.17	33	29	73.33	70.73	Yeterli ✓	70.73
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	45	41	76.98	76.17	33	29	73.33	70.73	Yeterli ✓	70.73
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	45	41	76.98	76.17	33	29	73.33	70.73	Yeterli ✓	70.73
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	45	41	76.98	76.17	33	29	73.33	70.73	Yeterli ✓	70.73
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	45	41	76.98	76.17	33	29	73.33	70.73	Yeterli ✓	70.73
COMD 207 - Sinema ve İletişim Tarihi													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	65	35	74.79	71.74	42	19	64.62	54.29	Yeterli ✓	54.29
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	65	35	74.18	70.85	41	18	63.08	51.43	Yeterli ✓	51.43

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 207 - Sinema ve İletişim Tarihi													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	65	35	75.32	72.73	49	24	75.38	68.57	Yeterli ✓	68.57
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	65	35	77.56	75.57	52	27	80.00	77.14	Yeterli ✓	77.14
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	65	35	77.56	75.57	52	27	80.00	77.14	Yeterli ✓	77.14
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	65	35	75.28	71.80	43	21	66.15	60.00	Yeterli ✓	60.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	65	35	75.28	71.80	43	21	66.15	60.00	Yeterli ✓	60.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	65	35	73.03	68.97	38	16	58.46	45.71	İyileştirmeye Açık!	45.71
COMD 210 - Senaryo Yazımına Giriş													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	31	6	83.93	81.96	31	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	31	6	83.55	81.50	31	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	31	6	71.10	71.50	18	3	58.06	50.00	Yeterli ✓	50.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	31	6	78.09	77.42	25	5	80.65	83.33	Yeterli ✓	83.33
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	31	6	76.18	75.13	26	4	83.87	66.67	Yeterli ✓	66.67
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	31	6	71.10	71.50	18	3	58.06	50.00	Yeterli ✓	50.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	31	6	78.09	77.42	25	5	80.65	83.33	Yeterli ✓	83.33
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	31	6	78.09	77.42	25	5	80.65	83.33	Yeterli ✓	83.33
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	31	6	76.18	75.13	26	4	83.87	66.67	Yeterli ✓	66.67
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	31	6	78.09	77.42	25	5	80.65	83.33	Yeterli ✓	83.33
COMD 282 - Medya ve Tasarım Stüdyosu II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	47	47	74.50	74.50	31	31	65.96	65.96	Yeterli ✓	65.96
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	47	47	76.15	76.15	37	37	78.72	78.72	Yeterli ✓	78.72
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	47	47	74.50	74.50	31	31	65.96	65.96	Yeterli ✓	65.96

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 282 - Medya ve Tasarım Stüdyosu II													
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	47	47	78.62	78.62	42	42	89.36	89.36	Yeterli ✓	89.36
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	47	47	77.62	77.62	41	41	87.23	87.23	Yeterli ✓	87.23
COMD 321 - Görüntü Çözümlemesi													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	38	5	82.57	92.26	32	5	84.21	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	38	5	82.57	92.26	32	5	84.21	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	38	5	82.57	92.26	32	5	84.21	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	38	5	82.57	92.26	32	5	84.21	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	38	5	82.57	92.26	32	5	84.21	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	38	5	82.57	92.26	32	5	84.21	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	38	5	82.09	91.85	33	5	86.84	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	38	5	82.09	91.85	33	5	86.84	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	38	5	82.57	92.26	32	5	84.21	100.00	Yeterli ✓	100.00
COMD 356 - Dijital Kültür													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	73	45	75.18	74.12	57	31	78.08	68.89	Yeterli ✓	68.89
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	73	45	75.18	74.12	57	31	78.08	68.89	Yeterli ✓	68.89
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	73	45	75.18	74.12	57	31	78.08	68.89	Yeterli ✓	68.89
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	73	45	75.18	74.12	57	31	78.08	68.89	Yeterli ✓	68.89
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	73	45	75.18	74.12	57	31	78.08	68.89	Yeterli ✓	68.89
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	73	45	75.18	74.12	57	31	78.08	68.89	Yeterli ✓	68.89
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	73	45	75.18	74.12	57	31	78.08	68.89	Yeterli ✓	68.89
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	73	45	75.18	74.12	57	31	78.08	68.89	Yeterli ✓	68.89

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 356 - Dijital Kültür													
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	73	45	75.18	74.12	57	31	78.08	68.89	Yeterli ✓	68.89
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	73	45	75.18	74.12	57	31	78.08	68.89	Yeterli ✓	68.89
COMD 382 - Medya ve Tasarım Stüdyosu IV													
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	46	46	82.16	82.16	44	44	95.65	95.65	Yeterli ✓	95.65
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	46	46	82.16	82.16	44	44	95.65	95.65	Yeterli ✓	95.65
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	46	46	82.16	82.16	44	44	95.65	95.65	Yeterli ✓	95.65
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	46	46	82.16	82.16	44	44	95.65	95.65	Yeterli ✓	95.65
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	46	46	82.16	82.16	44	44	95.65	95.65	Yeterli ✓	95.65
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	46	46	82.16	82.16	44	44	95.65	95.65	Yeterli ✓	95.65
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	46	46	82.16	82.16	44	44	95.65	95.65	Yeterli ✓	95.65
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	46	46	82.16	82.16	44	44	95.65	95.65	Yeterli ✓	95.65
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	46	46	82.16	82.16	44	44	95.65	95.65	Yeterli ✓	95.65
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	46	46	82.16	82.16	44	44	95.65	95.65	Yeterli ✓	95.65
m. İleri bilgisayar ve iletişim teknolojisi becerilerini gösterir.	M1	70	50	46	46	82.16	82.16	44	44	95.65	95.65	Yeterli ✓	95.65
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	46	46	82.16	82.16	44	44	95.65	95.65	Yeterli ✓	95.65
COMD 422 - İletişimde İleri Konular													
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	47	35	77.13	76.55	35	25	74.47	71.43	Yeterli ✓	71.43
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	47	35	77.13	76.55	35	25	74.47	71.43	Yeterli ✓	71.43
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	47	35	77.13	76.55	35	25	74.47	71.43	Yeterli ✓	71.43
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	47	35	77.13	76.55	35	25	74.47	71.43	Yeterli ✓	71.43

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 422 - İletişimde İleri Konular													
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	47	35	77.13	76.55	35	25	74.47	71.43	Yeterli ✓	71.43
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanım ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	47	35	77.13	76.55	35	25	74.47	71.43	Yeterli ✓	71.43
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	47	35	77.13	76.55	35	25	74.47	71.43	Yeterli ✓	71.43
COMD 482 - Görsel İletişim Projesi II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	38	38	88.98	88.98	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	38	38	89.82	89.82	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	38	38	89.78	89.78	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanım ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	38	38	89.22	89.22	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	38	38	88.68	88.68	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	38	38	89.14	89.14	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	38	38	88.38	88.38	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	38	38	88.83	88.83	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanım ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	38	38	88.38	88.38	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	38	38	89.22	89.22	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	38	38	88.38	88.38	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	38	38	88.98	88.98	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	38	38	88.68	88.68	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	75	685	21	81.36	80.51	624	19	91.09	90.48	Yeterli ✓	90.48
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanım ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	75	685	21	79.15	77.72	606	17	88.47	80.95	Yeterli ✓	80.95

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	75	685	21	81.44	81.37	610	20	89.05	95.24	Yeterli ✓	95.24
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	75	685	21	86.17	88.33	632	20	92.26	95.24	Yeterli ✓	95.24
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	75	685	21	79.15	77.72	606	17	88.47	80.95	Yeterli ✓	80.95
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	75	685	21	81.36	80.51	624	19	91.09	90.48	Yeterli ✓	90.48
o. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	685	21	81.36	80.51	624	19	91.09	90.48	Yeterli ✓	90.48
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	70	1563	44	85.47	80.28	1495	36	95.65	81.82	Yeterli ✓	81.82
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	70	1563	44	84.03	77.98	1404	31	89.83	70.45	Yeterli ✓	70.45
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	70	1563	44	85.47	80.28	1495	36	95.65	81.82	Yeterli ✓	81.82
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	1563	44	86.58	83.29	1531	43	97.95	97.73	Yeterli ✓	97.73
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	70	1563	44	84.86	78.54	1450	31	92.77	70.45	Yeterli ✓	70.45
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	70	1563	44	84.17	77.50	1405	32	89.89	72.73	Yeterli ✓	72.73
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	1563	44	85.00	78.05	1431	32	91.55	72.73	Yeterli ✓	72.73
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	70	1563	44	85.86	81.01	1504	41	96.23	93.18	Yeterli ✓	93.18
o. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	70	1563	44	85.47	80.28	1495	36	95.65	81.82	Yeterli ✓	81.82
FA 171 - Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	195	19	80.09	72.85	151	12	77.44	63.16	Yeterli ✓	63.16
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	195	19	80.16	73.65	154	14	78.97	73.68	Yeterli ✓	73.68
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	195	19	80.09	72.85	151	12	77.44	63.16	Yeterli ✓	63.16
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	195	19	79.98	73.53	152	15	77.95	78.95	Yeterli ✓	78.95

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 171 - Sanat, Tasarım ve Kültüre Giriş I													
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	195	19	80.73	73.53	153	12	78.46	63.16	Yeterli ✓	63.16
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	195	19	80.09	72.85	151	12	77.44	63.16	Yeterli ✓	63.16
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	195	19	80.16	73.65	154	14	78.97	73.68	Yeterli ✓	73.68
GE 100 - Üniversite Hayatına Giriş													
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	12	80	484	13	96.69	99.23	484	13	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	12	80	484	13	96.69	99.23	484	13	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	12	80	484	13	96.69	99.23	484	13	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	12	80	484	13	96.69	99.23	484	13	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	12	80	484	13	96.69	99.23	484	13	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	12	80	484	13	96.69	99.23	484	13	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	12	80	484	13	96.69	99.23	484	13	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
q. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	12	80	484	13	96.69	99.23	484	13	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GE 251 - Üniversite Etkinlik Programı II													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	70	1044	29	94.56	85.86	974	21	93.30	72.41	Yeterli ✓	72.41
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	70	1044	29	94.56	85.86	974	21	93.30	72.41	Yeterli ✓	72.41
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	70	1044	29	94.56	85.86	974	21	93.30	72.41	Yeterli ✓	72.41
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	70	1044	29	94.56	85.86	974	21	93.30	72.41	Yeterli ✓	72.41
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	70	1044	29	94.56	85.86	974	21	93.30	72.41	Yeterli ✓	72.41
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	70	1044	29	94.56	85.86	974	21	93.30	72.41	Yeterli ✓	72.41
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	1044	29	94.56	85.86	974	21	93.30	72.41	Yeterli ✓	72.41

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GE 251 - Üniversite Etkinlik Programı II													
q. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanırlar.	M1	70	70	1044	29	94.56	85.86	974	21	93.30	72.41	Yeterli ✓	72.41
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	75	776	31	93.16	91.04	755	31	97.29	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	75	776	31	93.16	91.04	755	31	97.29	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	75	776	31	93.16	91.04	755	31	97.29	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	75	776	31	93.16	91.04	755	31	97.29	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	75	776	31	93.16	91.04	755	31	97.29	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	75	776	31	93.16	91.04	755	31	97.29	100.00	Yeterli ✓	100.00
o. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	776	31	93.16	91.04	755	31	97.29	100.00	Yeterli ✓	100.00
HUM 111 - Kùltürler, Medeniyetler ve Düşünceler I													
a. Sanat ve kùltürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiğı ile bütünleştirir.	M1	70	50	277	7	78.26	65.76	214	1	77.26	14.29	İyileştirmeye Açık!	14.29
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	277	7	78.26	65.76	214	1	77.26	14.29	İyileştirmeye Açık!	14.29
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	277	7	78.26	65.76	214	1	77.26	14.29	İyileştirmeye Açık!	14.29
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	277	7	78.26	65.76	214	1	77.26	14.29	İyileştirmeye Açık!	14.29
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğı entegre eder.	M1	70	50	277	7	78.26	65.76	214	1	77.26	14.29	İyileştirmeye Açık!	14.29
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	277	7	78.26	65.76	214	1	77.26	14.29	İyileştirmeye Açık!	14.29
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	277	7	78.26	65.76	214	1	77.26	14.29	İyileştirmeye Açık!	14.29

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
HUM 111 - Kùltürler, Medeniyetler ve Düşünceler I													
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	277	7	78.26	65.76	214	1	77.26	14.29	İyileştirmeye Açık!	14.29
1. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	277	7	78.26	65.76	214	1	77.26	14.29	İyileştirmeye Açık!	14.29
HUM 112 - Kùltürler, Medeniyetler ve Düşünceler II													
a. Sanat ve kùltürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiğı ile bütünleştirir.	M1	50	50	937	47	84.28	76.67	936	47	99.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	5	50	937	47	84.28	76.67	937	47	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	50	50	937	47	84.28	76.67	936	47	99.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	50	50	937	47	84.28	76.67	936	47	99.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğı entegre eder.	M1	50	50	937	47	84.28	76.67	936	47	99.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	50	50	937	47	84.28	76.67	936	47	99.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	50	50	937	47	84.28	76.67	936	47	99.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	50	50	937	47	84.28	76.67	936	47	99.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
1. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	50	50	937	47	84.28	76.67	936	47	99.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
PSYC 102 - Sosyal Psikolojiye Giriş													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M2		50	332	58	68.43	59.40	220	24	66.27	41.38	İyileştirmeye Açık!	41.38
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M2		50	332	58	68.43	59.40	220	24	66.27	41.38	İyileştirmeye Açık!	41.38
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M2		50	332	58	68.43	59.40	220	24	66.27	41.38	İyileştirmeye Açık!	41.38
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M2		50	332	58	68.43	59.40	220	24	66.27	41.38	İyileştirmeye Açık!	41.38
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M2		50	332	58	68.43	59.40	220	24	66.27	41.38	İyileştirmeye Açık!	41.38
1. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M2		50	332	58	68.43	59.40	220	24	66.27	41.38	İyileştirmeye Açık!	41.38

4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

4.3.1.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları															
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	q
COMD 101	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		
COMD 203	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓				
COMD 210	✓	✓	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓		✓		
COMD 281		✓	✓		✓		✓			✓						
COMD 321	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		✓				
COMD 381	✓	✓	✓		✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		
COMD 471	✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓				
COMD 481	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		
ENG 101			✓	✓	✓			✓		✓		✓			✓	
ENG 102			✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	
GE 100		✓	✓				✓	✓		✓	✓	✓				✓
GE 251			✗	✗	✗		✗		✗	✗	✗					✗
HIST 200			✓	✓			✓		✓	✓		✓			✓	
HUM 111	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓				
HUM 112	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓				
PSYC 102			✓	✓	✓		✓		✓			✓				
SOC 101	✓		✓			✓						✓				
TURK 101	✓		✓	✓				✓			✓	✓			✓	
TURK 102	✓		✓	✓				✓			✓	✓			✓	

Tablo.4.3.1.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.1.2. 2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları															
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	q
COMD 102	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		
COMD 203	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓				
COMD 204	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓				
COMD 207	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓			X				
COMD 210	✓	✓	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓		✓		
COMD 282	✓		✓			✓	✓					✓				
COMD 321	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		✓				
COMD 356	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓				
COMD 382		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
COMD 422		✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓						
COMD 482	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓		
ENG 101			✓	✓	✓			✓		✓		✓			✓	
ENG 102			✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓	
FA 171	✓	✓	✓	✓	✓				✓		✓					
GE 100		✓	✓				✓	✓		✓	✓	✓				✓
GE 251			✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓					✓
HIST 200			✓	✓			✓		✓	✓		✓			✓	
HUM 111	X		X	X	X	X		X	X	X		X				
HUM 112	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓				
PSYC 102			X	X	X		X		X			X				
SOC 101	✓		✓			✓						✓				
TURK 101	✓		✓	✓				✓			✓	✓			✓	
TURK 102	✓		✓	✓				✓			✓	✓			✓	

Tablo.4.3.1.2. 2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI TABLOSU

4.3.2.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları															
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	q
COMD 101	73.13	80.60	80.60		82.09	68.66	97.01	82.09	73.13	95.52	79.10	82.09		74.63		
COMD 203	95.65	89.13	95.65	82.61	84.78	84.78		73.91	89.13		100.00	73.91				
COMD 210	84.62	84.62	64.10		56.41	64.10		64.10		56.41	64.10	64.10		66.67		
COMD 281		61.70	82.98		85.11		80.85			85.11						
COMD 321	91.67	91.67	91.67	91.67	91.67			91.67	91.67	91.67		91.67				
COMD 381	94.34	88.68	98.11		98.11		88.68	98.11		88.68	98.11	98.11	88.68	98.11		
COMD 471	78.57	85.71	85.71	85.71	85.71				78.57	85.71	100.00	100.00				
COMD 481	97.44	97.44	97.44	97.44	97.44	97.44	94.87	97.44	97.44	97.44	97.44	97.44		97.44		
ENG 101			83.67	77.55	83.67			87.76		77.55		83.67			83.67	
ENG 102			100.00	75.00	100.00			100.00	75.00	87.50	100.00	100.00			100.00	
GE 100		100.00	100.00				100.00	100.00		100.00	100.00	100.00				100.00
GE 251			47.37	47.37	47.37		47.37		47.37	47.37	47.37					47.37
HIST 200			100.00	100.00			100.00		100.00	100.00		100.00			100.00	
HUM 111	94.12		94.12	94.12	94.12	94.12		94.12	94.12	94.12		94.12				
HUM 112	75.00		75.00	75.00	75.00	75.00		75.00	75.00	75.00		75.00				
PSYC 102			50.00	50.00	50.00		50.00		50.00			50.00				
SOC 101	82.35		82.35			82.35						82.35				
TURK 101	100.00		100.00	100.00				100.00			100.00	100.00			100.00	
TURK 102	90.91		90.91	90.91				90.91			90.91	90.91			90.91	

Tablo.4.3.2.1. 2021-2022 Akademik Yılı Güz Dönemi İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

4.3.2.2. 2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Dersler	Program Çıktıları															
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	q
COMD 102	77.42	77.42	77.42	77.42	77.42	77.42	77.42	77.42	77.42	77.42	77.42	77.42		77.42		
COMD 203	80.00	80.00	80.00	60.00	100.00	100.00		60.00	80.00		80.00	60.00				
COMD 204	70.73	70.73	70.73	70.73	70.73	70.73		70.73	70.73	70.73		70.73				
COMD 207	54.29	51.43	68.57	77.14	77.14	60.00			60.00			45.71				
COMD 210	100.00	100.00	50.00		83.33	66.67		50.00		83.33	83.33	66.67		83.33		
COMD 282	65.96		78.72			65.96	89.36					87.23				
COMD 321	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00			100.00	100.00	100.00		100.00				
COMD 356	68.89	68.89	68.89	68.89	68.89	68.89			68.89	68.89	68.89	68.89				
COMD 382		95.65	95.65		95.65	95.65	95.65	95.65	95.65	95.65	95.65	95.65	95.65	95.65		
COMD 422		71.43	71.43	71.43	71.43	71.43			71.43	71.43						
COMD 482	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00		100.00		
ENG 101			90.48	80.95	95.24			95.24		80.95		90.48			90.48	
ENG 102			81.82	70.45	81.82			97.73	70.45	72.73	72.73	93.18			81.82	
FA 171	63.16	73.68	63.16	78.95	63.16				63.16		73.68					
GE 100		100.00	100.00				100.00	100.00		100.00	100.00	100.00				100.00
GE 251			72.41	72.41	72.41		72.41		72.41	72.41	72.41					72.41
HIST 200			100.00	100.00			100.00		100.00	100.00		100.00			100.00	
HUM 111	14.29		14.29	14.29	14.29	14.29		14.29	14.29	14.29		14.29				
HUM 112	100.00		100.00	100.00	100.00	100.00		100.00	100.00	100.00		100.00				
PSYC 102			41.38	41.38	41.38		41.38		41.38			41.38				
SOC 101	69.57		69.57			69.57						69.57				
TURK 101	95.24		95.24	95.24				95.24			95.24	95.24			95.24	
TURK 102	100.00		100.00	100.00				100.00			100.00	100.00			100.00	

Tablo.4.3.2.2. 2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

5. DEĞERLENDİRME

5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

İletişim ve Tasarımı Bölümü'nde 2021-2022 Akademik Yılı'nda toplam 28 farklı ders Eğitimde Kalite Güvencesi çalışmaları kapsamında değerlendirilmiştir.

2021-2022 Akademik Yılı güz döneminde Eğitimde Kalite Güvencesi kapsamında incelenen 19 dersten 18'inin program çıktılarının kazanımları yeterli olarak değerlendirilmiştir. Bahar döneminde ise Eğitimde Kalite Güvencesi kapsamında incelenen 23 dersin 20'sinde program çıktılarının kazanımları yeterli olarak değerlendirilmiştir. Her iki dönemde de iyileştirmeye açık görünen derslerin gereksinimlerine göre iyileştirme çalışmalarına başlanmıştır. İyileştirmeye açık olan derslerden yalnızca bir tanesi bölüm içi ders olmakla birlikte diğer dersler çekirdek müfredatta yer alan ve bölüm dışından alınan derslerdir. Gerçekleştirilen ve izlenen iyileştirme faaliyetleri aşağıda yer aldığı gibidir;

- Güz döneminde GE 251 Üniversite Etkinlik Programı II dersinin program çıktılarının yeterlilik oranı %47,37 ile iyileştirmeye açık çıkmıştır. 2021-2022 Akademik Yılı'nın bahar döneminde öğrenci katılımını ve devamı arttırılarak bu oran %72,41'e yükseltilmiş ve yeterlilik oranı iyileştirilmiştir.
- Bahar döneminde ölçülen COMD207 Sinema ve İletişim Tarihi dersinin "I. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar" program çıktısının kazandırılmasına yönelik yeterlilik oranı %45,71 ile iyileştirmeye açık çıkmıştır. Bu yeterlilik oranının önceki senelere göre düşüşünün nedenini anlamak ve iyileştirmek için çalışmalar başlatılmıştır.
- Güz döneminde performansı "yeterli" olarak değerlendirilen HUM 111 Kültür, Medeniyetler ve Düşünceler I dersinin, bahar döneminde "iyileştirmeye açık" olarak değerlendirilmiştir. Bu farkın "Ortalama Yeterlilik Notu"nun 60'dan 70'e yükseltilmiş olmasından kaynaklandığı düşünülmektedir. İlgili dersin bağlı olduğu program çıktıları:

"a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir";

"c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur";

"d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır";

"e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir";

"f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder";

"h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir";

"i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir" program çıktıları % 14,29 ile yeterlilik kriterlerinde iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiştir. Bu dersin çıktılarının iyileştirilmesi için gerekli çalışmalara başlanmıştır.

- Güz döneminde, PSYC102 Sosyal Psikolojiye Giriş dersi yapılan ölçme ve değerlendirme çalışmaları sonucunda %50 oran ile yeterli çıkmış olup, bahar döneminde ise bağlı olduğu;
 "c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur",
 "d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır",
 "e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir",
 "g. Tüm üyelerin etkinliğinden yararlanan işbirlikçi ekipler düzenleme ve ona katkıda bulunma",
 "i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir",
 "l. Etkili görsel, yazılı ve sözel iletişim kurar" program çıktılarının kazandırılmasına yönelik belirlenen yeterlilik kriterlerinin altına kalarak %41,38 ile iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiştir. Bağlı bulunduğu bölümde uygulanan farklı yeterlilik hesaplama yöntemleri incelenerek bu dersin gereksinimlerine göre iyileştirme çalışmalarına başlanmıştır.

2021-2022 Akademik Yılı'nda Eğitimde Kalite Güvencesi kapsamında incelenen 28 bölüm dışı ve bölüm dışı 28 dersin 24'ünde program çıktılarının her birinin kazanımları yeterli olarak değerlendirilmiş olup, iyileştirmeye açık yönü olduğu tespit edilen dersler hakkında inceleme ve iyileştirme çalışmalarına başlatılmıştır.

5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

İletişim ve Tasarımı Bölümü eğitim, amaç ve faaliyetlerinin değerlendirilmesi ve iyileştirilmesi kapsamında kurulan Danışma Kurulu ile ortak çalışmalar ve fikir alışverişleri periyodik toplantılarla devam etmektedir. Bu toplantılarda, isimleri bu raporun 1.1.1 maddesinde belirtilen yurtiçi ve yurtdışında bulunan eski mezunlar, alanında yetkin akademisyenler ve sektörde aktif rol alan profesyonellerden oluşan Danışma Kurulu'nun geri bildirimleri değerlendirilmektedir.

Bölümün eğitim amaçları olan;

- Mezunların bilgili ve sorumlu, yeni nesil medya profesyonelleri ve akademisyenler olmaları;
- Büyüyen, küresel medya profesyonelleri ağı olan üretim platformlarının hepsini kapsayan geniş bir alan yelpazesinde yüksek nitelikte, yenilikçi işler, yaratıcı tasarım hikaye-anlatıcılığı ve liderlik vasıflarıyla katkıda bulunmaları;
- Sanat ve tasarım bilgileri ve değer bilirlilikleriyle, tüm medya platformlarında seçkin birer işbirlikçi olmalarını eksiksiz sağlamak için gerekli çalışmalar ve iyileştirmeler Danışma Kurulu ile ortak yürütülmektedir.

Geçtiğimiz akademik yılda, İletişim ve Tasarımı Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Andreas Treske, Öğr. Gör. Funda Şenova Tunalı, Öğr. Gör. Jülide Akşiyote, Öğr. Gör. Fulten Larlar, Doç. Dr. Emel Öz dora Akşak, Öğr. Gör. Ufuk Önen, Öğr. Gör. Boran Aksoy ile Danışma Kurulu'ndan Prof. Dr. Annie van den Oever, Prof. Dr. Daniela Dimitrova, Doç. Dr. Jussi Parikka, Prof. Dr.

Nezih Orhon, Aykut Ecevit, Miray Akdağ ve öğrencilerden Eda Nur Acar, Deniz Akyıldırım, Vadi Töngür, Onat İlker Altın, Taylan Akıl katılımı ile Zoom Platformu üzerinde (<https://zoom.us/j/3718932917?pwd=eXhIUUZuSHlxdGFMb09PVTlFZGQ0QT09> davet bağlantısı ile) Danışma Kurulu (25 Mart 2021'de) toplanmıştır. Toplantıda, İletişim ve Tasarımı Bölümü hakkında ayrıntılı bir sunum yapılmış, 2018 tarihli müfredat değişimi ile ilgili ayrıntılar paylaşılmıştır. Bu toplantıda Danışma Kurulu'nun amaç ve görevleri hakkında görüşülmüş, kurul üyelerinin görüşleri alınarak gerekli düzenlemeler yapılmıştır. Toplantıda, bir önceki akademik yılın rapor sonuçları paylaşılmış ve iyileştirme yapılabilecek alanlar tartışılmıştır. Bu bağlamda bölümün sektörle ilişkisi, İletişim ve Tasarımı Bölümü çatısı altında tüm okula sunulan "Professional Communication / Profesyonel İletişim" dersi hakkında bilgiler paylaşılmış, Açık Stüdyo / Open House olasılıkları tartışılmış, Erasmus kapsamında uluslararası ilişkiler ve işbirlikleri ve Erasmus'un ana müfredatla ilişkisi görüşülmüştür. Aday öğrencilerin beklentileri ile İletişim ve Tasarımı Bölümü öğrencilerinin deneyimleri hakkındaki bilgi aktarımı ve tartışmasından sonra çıktıların bölümü temsil eden görsel-işitsel malzemelerle nasıl desteklenebileceği ve daha fazla adaya sürdürülebilir bir yaklaşımla sosyal medya aracılığıyla nasıl ulaşılabileceği görüşülmüştür. Toplantı tarihini takiben Danışma Kurulu'ndaki üyelerle sıklıkla fikir alışverişinde bulunulmuş ve düzenli aralıklarda kendilerinden geri dönüşler alınmıştır. 2022 yılının Temmuz ayında ise yeni bir kapsamlı toplantı yapılacaktır.

Eğitim amaçlarının değerlendirme faaliyetleri kapsamında oluşturulan Danışma Kurulu ile beraber ihtiyaçlarımızın belirlenmesine, bölümün güncel gereksinimlerinin tanımlanmasına devam edilmekte, eğitim araçlarının değerlendirilmesi çalışmaları sürmektedir.

