

2020-2021 AKADEMİK
YILI

EĞİTİMDE KALİTE GÜVENCESİ YILLIK RAPORU

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE
MİMARLIK FAKÜLTESİ

GÜZEL SANATLAR LİSANS PROGRAMI
(FA)



İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM HAKKINDA.....	2
1.1. EĞİTİM AMAÇLARI	2
1.2. LİSANS PROGRAMI	2
1.2.1. MÜFREDAT	2
1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI.....	4
1.3. ÖĞRENCİLER.....	4
1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI.....	4
1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI	4
1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI	5
1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANLARI SAYILARI.....	5
1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ.....	5
1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ	5
2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER	6
3. PROGRAM ÇIKTILARI	8
3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ.....	8
3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU.....	9
4. DERSLER	10
4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU.....	10
4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER.....	11
4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI.....	11
4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI.....	35
4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI	47
4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU.....	47
4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI.....	49
5. DEĞERLENDİRME	50
5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	50
5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	52

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

GÜZEL SANATLAR LİSANS PROGRAMI - FA

1. BÖLÜM HAKKINDA

1.1. EĞİTİM AMAÇLARI

Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü Mezunları,

- Yenilikçi ve yaratıcı sanatçı vasıflarına sahip olarak kişisel çalışmalar üretirler.
- Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri deneyerek araştırma odaklı çalışmalar yaparlar.
- Uluslararası düzeyde üretken olup, bianeller ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde yer alırlar.
- Görev alacakları ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatın desteklenmesini sağlamaya çalışırlar.
- Çalışma hayatlarında profesyonellik ile birlikte iş ve çalışma etiğinin kavranması ve uygulanmasını sağlarlar.
- Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındalığını sağlamak ve mesajını iletmek için çaba gösterirler.
- Öğrenmeyi asla bırakmamayı ve yaşam boyu sürekli eğitimi kendilerine şiar edinirler.

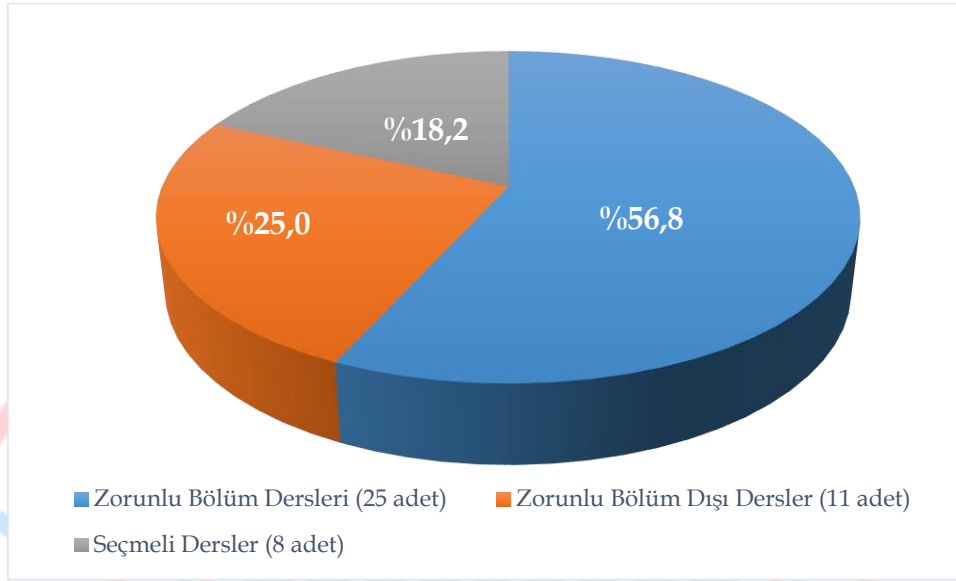
1.2. LİSANS PROGRAMI

1.2.1. MÜFREDAT

Birinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5
FA 103	Desen I	0	6	3	5
FA 105	Temel Stüdyo I	2	8	6	8,5
FA 171	Sanat ve Kültüre Giriş I	3	0	3	5
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	1	0	1	2
GRA 131	Tasarım Araçları ve Teknikleri	0	3	3	5
TURK 101	Türkçe I	0	0	2	3,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5
FA 104	Desen II	0	6	3	5
FA 106	Temel Stüdyo II	2	8	6	8,5
FA 172	Sanat ve Kültüre Giriş II	3	0	3	5
GRA 132	Yazı ve Tipografiye Giriş	0	3	3	5
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 201	Sanat Stüdyosu I	2	3	6	8,5
FA 203	Desen III	0	4	3	5
FA 223	Görsel Algılama ve Renk	0	3	3	5
FA 271	Sanat Tarihi I	3	0	3	5
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
HIST 200	Türkiye Tarihi	4	0	4	6,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 202	Sanat Stüdyosu II	2	8	6	8,5
FA 204	Desen IV	0	6	3	5
FA 262	Güzel Sanatlar Semineri	3	0	3	5
FA 272	Sanat Tarihi II	3	0	3	5
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	
Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 290	Yaz Stajı I	0	0	0	6
FA 301	Sanat Stüdyosu III	2	8	6	8,5
GRA 225	Görsel Tekniklere Giriş	1	2	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 302	Sanat Stüdyosu IV	2	8	6	8,5
FA 304	Desende Özel Konular	0	3	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	
Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 361	Sanat Felsefesi I	3	0	3	5
FA 390	Yaz Stajı II	0	0	0	6
FA 401	Sanat Stüdyosu V	2	8	6	8,5
FA 421	Sanat Eserleri Analizi I	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 402	Sanat Stüdyosu VI - Bitirme Projesi	0	18	9	10,5
FA 422	Sanat Eserleri Analizi II	3	0	3	5
FA 462	Bitirme Semineri	0	3	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI



Grafik.1.2.2. Güzel Sanatlar Lisans Programı Müfredatındaki Derslerin Dağılımı

1.3. ÖĞRENCİLER

1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI

Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	5
1. Sınıf	7
2. Sınıf	3
3. Sınıf	3
4. Sınıf	3
Toplam Öğrenci Sayısı	21

Tablo.1.3.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güzel Sanatlar Lisans Programı Öğrenci Sayıları

1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI

2020-2021 Akademik Yılında Güzel Sanatlar Lisans Programı'nda yabancı öğrenci eğitim görmemiştir.

1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI

1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANI SAYILARI

Öğretim Elemanı Sayıları	
Doktor Öğretim Üyesi	2
Öğretim Görevlisi	2
Toplam Öğretim Elemanı Sayısı	4

Tablo.1.4.1. 2020-2021 Akademik Yılında Güzel Sanatlar Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Sayıları

1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ

Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı
Doktor Öğretim Üyesi	Ahmet Özsalar
Doktor Öğretim Üyesi	Ercan Sağlam
Öğretim Görevlisi	Beata Malgorzata Zalewska Sladczyk
Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Elvan Serin

Tablo.1.4.2. 2020-2021 Akademik Yılında Güzel Sanatlar Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Listesi

1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ

- ❖ Ercan Sağlam
- ❖ Erdal Erel

2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER

TYYÇ Sanat Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırlıklı) 6. Düzey (LİSANS Eğitimi)						
TYYÇ DÜZEYİ	BİLGİ -Kuramsal -Olgusal	BECERİLER -Bilişsel -Uygulamalı	YETKİNLİKLER			
			Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Öğrenme Yetkinliği	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Alana Özgü Yetkinlik
<p>6 LİSANS</p> <p>EQF-LLL: 6. Düzey</p> <p>QF-EHEA: 1. Düzey</p>	<p>K1-Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir.</p> <p>K2-İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K3-Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir.</p> <p>K4-Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir.</p>	<p>S1-Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar.</p> <p>S2-İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır.</p> <p>S3-İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir.</p> <p>S4-Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir.</p> <p>S5-Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir.</p> <p>S6-Duyusal algıyı somutlaştırır.</p>	<p>W1-Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.</p> <p>W2-Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır.</p> <p>W3-Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.</p>	<p>L1-Kendi çalışmalarını sorgular.</p> <p>L2-Çözümleyici ve eleştirel düşünür.</p> <p>L3-Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.</p>	<p>C1-Hedef kitlesini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır.</p> <p>C2-Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.</p> <p>C3-Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.</p> <p>C4-Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim</p>	<p>F1-Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır.</p> <p>F2-Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir.</p> <p>F3-Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir.</p> <p>F4-Estetik farkındalığa sahiptir.</p>

<p>K5-İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K6-İlgili sanat alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K7-Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K8-Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K9-Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.</p>				<p>kurar (Avrupa Dil Portföyü Genel Düzeyi : B1 Düzeyi).</p> <p>C5-Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.</p>	
--	--	--	--	---	--

3. PROGRAM ÇIKTILARI

3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.
- b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.
- c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.
- d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.
- e. Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatı desteklemeye dahil olur.
- f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.
- g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.
- h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.
- i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.
- j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.



3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU

Ulusal Yeterlilikler	Program Çıktıları									
	(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)	(h)	(i)	(j)
K1		✓					✓			
K2					✓				✓	✓
K3		✓							✓	
K4	✓	✓							✓	
K5					✓	✓		✓		
K6			✓	✓			✓			
K7	✓	✓							✓	
K8								✓		
K9					✓	✓				
S1	✓	✓						✓	✓	
S2	✓	✓								
S3				✓					✓	
S4					✓			✓		
S5	✓	✓								
S6	✓		✓				✓	✓		
W1	✓			✓						
W2			✓	✓						
W3			✓		✓		✓	✓		
L1		✓						✓	✓	
L2		✓		✓	✓					
L3									✓	✓
C1			✓				✓	✓		
C2		✓					✓			
C3		✓		✓			✓	✓		
C4		✓	✓	✓	✓					
C5		✓							✓	
F1			✓		✓	✓		✓		
F2	✓	✓							✓	
F3				✓				✓		
F4		✓						✓		

Tablo.3.2. Ulusal Yeterlilikler ile Güzel Sanatlar Lisans Programı Program Çıktıları Bağlantı Tablosu

4. DERSLER

4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU

Dersler	Program Çıktısı									
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101								✓	✓	
ENG 102			✓					✓	✓	
FA 103	✓						✓		✓	
FA 104	✓	✓							✓	
FA 105	✓			✓		✓	✓		✓	✓
FA 106	✓					✓				
FA 171				✓	✓	✓		✓	✓	✓
FA 172	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓
FA 201	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
FA 202	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
FA 203						✓	✓		✓	✓
FA 204						✓	✓		✓	✓
FA 223	✓							✓	✓	
FA 262		✓						✓	✓	✓
FA 271	✓							✓	✓	✓
FA 272								✓	✓	✓
FA 290				✓	✓	✓			✓	
FA 301	✓	✓				✓		✓	✓	✓
FA 302	✓	✓	✓						✓	✓
FA 304									✓	✓
FA 361	✓	✓							✓	✓
FA 390								✓	✓	
FA 401	✓	✓							✓	✓
FA 402	✓							✓	✓	
FA 421									✓	✓
FA 422									✓	✓
FA 462		✓							✓	✓
GE 100										✓
GE 250										✓
GE 251										✓
GRA 131	✓								✓	
GRA 132	✓	✓								✓
GRA 225	✓	✓								
HIST 200										✓
TURK 101	✓								✓	✓
TURK 102	✓								✓	✓

Tablo.4.1. Güzel Sanatlar Lisans Programı Program Çıktılarının Müfredat Dersleri ile Eşleşme Tablosu

4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER

4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI

4.2.1.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	
ENG 101	h	20	25	8	7	10	5	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	70	75						
	i	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı
		20	25	8	7	10	5	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
M1	70	75								
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 102	c	5	20	20	10	30	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	70							
	h	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
		5	20	20	10	30	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
70	70									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 102	i	5	20	20	10	30	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	70							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Haftalık Çalışmalar	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
FA 103	c	50	50	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Haftalık Çalışmalar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	d	100	100	M1	50	60				
	Program Çıktısı	Haftalık Çalışmalar	Ödev	Eskiz Defteri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	35	35	30	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Haftalık Çalışmalar	Ödev	Eskiz Defteri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
j	35	35	30	100	M1	50	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	
FA 105	a	2	3	3	3	3	3	3	4	
		Proje - 9	Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Proje - 13	Proje - 14	Proje - 15	Proje - 16	
		6	6	4	6	6	10	6	6	
		Final/ Proje	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
		20	6	100	M1	50	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	
FA 105	c	2	3	3	3	3	3	3	4	
		Proje - 9	Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Proje - 13	Proje - 14	Proje - 15	Proje - 16	
		6	6	4	6	6	10	6	6	
		Final/ Proje	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
		20	6	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	
	d	2	3	3	3	3	3	3	4	
		Proje - 9	Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Proje - 13	Proje - 14	Proje - 15	Proje - 16	
		6	6	4	6	6	10	6	6	
		Final/ Proje	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
		20	6	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	
	e	2	3	3	3	3	3	3	4	
		Proje - 9	Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Proje - 13	Proje - 14	Proje - 15	Proje - 16	
		6	6	4	6	6	10	6	6	
		Final/ Proje	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
		20	6	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	
	f	2	3	3	3	3	3	3	4	
		Proje - 9	Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Proje - 13	Proje - 14	Proje - 15	Proje - 16	
6		6	4	6	6	10	6	6		
Final/ Proje		Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
20		6	100	M1	50	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	
FA 105	g	2	3	3	3	3	3	3	4	
		Proje - 9	Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Proje - 13	Proje - 14	Proje - 15	Proje - 16	
		6	6	4	6	6	10	6	6	
		Final/ Proje	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
		20	6	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	
	h	2	3	3	3	3	3	3	4	
		Proje - 9	Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Proje - 13	Proje - 14	Proje - 15	Proje - 16	
		6	6	4	6	6	10	6	6	
		Final/ Proje	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
		20	6	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	
	i	2	3	3	3	3	3	3	4	
		Proje - 9	Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Proje - 13	Proje - 14	Proje - 15	Proje - 16	
		6	6	4	6	6	10	6	6	
		Final/ Proje	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
		20	6	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	
	j	2	3	3	3	3	3	3	4	
		Proje - 9	Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Proje - 13	Proje - 14	Proje - 15	Proje - 16	
6		6	4	6	6	10	6	6		
Final/ Proje		Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
20		6	100	M1	50	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev -1	Ödev -2	Quiz -1	Quiz -2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
FA 171	b	35	15	15	10	10	15	100	MI	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		50	60							
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev -1	Ödev -2	Quiz -1	Quiz -2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	
	g	20	30	10	10	10	10	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		MI	50	60						
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	h	70	30	100	MI	50	60			
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev -1	Ödev -2	Quiz -1	Quiz -2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	
i	20	30	10	10	10	10	10	100		
	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
	MI	50	60							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo/ Jüri	Araştırma / Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 201	a	60	20	20	100	MI	70	60
	Program Çıktısı	Portfolyo/ Jüri	Araştırma / Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	60	20	20	100	MI	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo/ Jüri	Araştırma/ Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 201	c	60	20	20	100	MI	70	60
	Program Çıktısı	Portfolyo/ Jüri	Araştırma/ Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	60	20	20	100	MI	70	60
	Program Çıktısı	Portfolyo/ Jüri	Araştırma/ Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	60	20	20	100	MI	70	60
	Program Çıktısı	Portfolyo/ Jüri	Araştırma/ Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	60	20	20	100	MI	70	60
	Program Çıktısı	Portfolyo/ Jüri	Araştırma/ Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	60	20	20	100	MI	70	60
	Program Çıktısı	Portfolyo/ Jüri	Araştırma/ Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	60	20	20	100	MI	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 203	f	15	40	15	30	100	MI	70	60
	Program Çıktısı	Ödev	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	15	40	15	30	100	MI	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 203	i	15	40	15	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ödev	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	15	40	15	30	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 271	a	50	50	100	M1	50	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Kağıt Stili/Formatlama	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	35	30	35	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Kağıt Stili/Formatlama	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	100	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Kağıt Stili/Formatlama	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	e	100	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Kağıt Stili/Formatlama	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	35	25	40	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Kağıt Stili/Formatlama	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	35	25	40	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Kağıt Stili/Formatlama	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
h	100	100	M1	50	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 271	i	100	100	M1	50	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 301	a	60	20	20	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	60	20	20	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	60	20	20	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	60	20	20	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	60	20	20	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	60	20	20	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 361	a	70	30	100	M1	60	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Projesi	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 361	b	35	20	45	100	M1	60	60	
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	25	75	100	M1	60	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Projesi	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	35	20	45	100	M1	60	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Projesi	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	35	20	45	100	M1	60	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 401	a	60	20	20	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	60	20	20	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	60	20	20	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	60	20	20	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	60	20	20	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 401	j	60	20	20	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 421	a	30	20	40	10	100	M1	60	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	30	20	40	10	100	M1	60	60
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	80	20	100	M1	60	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	g	75	25	100	M1	60	60		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
i	30	20	40	10	100	M1	60	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7
GRA 131	a	5	9	5	9	9	5	9	9
		Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
		20	5	15	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7
	c	5	9	5	9	9	5	9	9
		Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
		20	5	15	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7
GRA 131	d	5	9	5	9	9	5	9	9
		Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
		20	5	15	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7
	f	5	9	5	9	9	5	9	9
		Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
		20	5	15	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7
	h	5	9	5	9	9	5	9	9
		Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
		20	5	15	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7
j	5	9	5	9	9	5	9	9	
	Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	20	5	15	100	M1	70	60		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı
GRA 225	d	15	15	15	15	20	5	15	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		M1	70	60					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	
GRA 225	f	15	15	15	15	20	5	15	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	70	60						
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	
	h	15	15	15	15	20	5	15	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	70	60						
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Devam	Toplam Katkı	
	j	15	15	15	15	20	5	15	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	70	60						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Akran Değerlendirmesi ve Etkin Katılım ile Genel Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
HIST 200	i	10	60	30	100	M1	70	75

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 101	a	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	70	30	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
TURK 101	h	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	i	70	30	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
TURK 102	a	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	c	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	h	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	i	70	30	100	M1	70	60

Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer

- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması



4.2.1.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	
ENG 101	h	20	25	8	7	10	5	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	70	75						
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	
	i	20	25	8	7	10	5	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
M1		70	75							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 102	c	5	20	20	10	30	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	70							
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	h	5	20	20	10	30	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	70							
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	i	5	20	20	10	30	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
70		70								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	
FA 106	a	3	3	6	3	6	3	6	6	
		Proje - 9	Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Proje - 13	Final Sınavı	Derse Katılım ve Yönetim	Toplam Katkı	
		6	10	6	6	6	20	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	65	60						
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	
	f	3	3	6	3	6	3	6	6	
		Proje - 9	Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Proje - 13	Final Sınavı	Derse Katılım ve Yönetim	Toplam Katkı	
		6	10	6	6	6	20	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
M1		65	60							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	
FA 172	a	5	5	25	30	5	5	5	10	
		Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		10	100	M1	70	75				
	Program Çıktısı	Derse Devam	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	
	b	5	5	25	30	5	5	5	10	
		Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		10	100	M1	70	75				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	
FA 172	d	5	5	25	30	5	5	5	10	
		Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		10	100	M1	70	75				
	Program Çıktısı	Derse Devam	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	
	e	5	5	25	30	5	5	5	10	
		Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		10	100	M1	70	75				
	Program Çıktısı	Derse Devam	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	
	g	5	5	25	30	5	5	5	10	
		Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		10	100	M1	70	75				
	Program Çıktısı	Derse Devam	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	
	h	5	5	25	30	5	5	5	10	
		Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		10	100	M1	70	75				
	Program Çıktısı	Derse Devam	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	
	i	5	5	25	30	5	5	5	10	
		Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
10		100	M1	70	75					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	
FA 172	j	5	5	25	30	5	5	5	10	
		Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		10	100	M1	70	75				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 202	a	60	20	20	100	M1	80	75
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	60	20	20	100	M1	80	75
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	60	20	20	100	M1	80	75
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	60	20	20	100	M1	80	75
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	60	20	20	100	M1	80	75
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	60	20	20	100	M1	80	75
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
i	60	20	20	100	M1	80	75	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 202	j	60	20	20	100	M1	80	75	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Final Sınavı (Çizim)	Ara Sınav (Çizim)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 204	f	40	30	20	10	100	M1	85	80
	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Final Sınavı (Çizim)	Ara Sınav (Çizim)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	40	30	20	10	100	M1	85	80
	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Final Sınavı (Çizim)	Ara Sınav (Çizim)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	40	30	20	10	100	M1	85	80
	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Final Sınavı (Çizim)	Ara Sınav (Çizim)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	40	30	20	10	100	M1	85	80	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar	Raporlar	Raporlar	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 262	b	25	25	25	25	100	M1	85	80
	Program Çıktısı	Raporlar	Raporlar	Raporlar	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	25	25	25	25	100	M1	85	80
	Program Çıktısı	Raporlar	Raporlar	Raporlar	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	25	25	25	25	100	M1	85	80

Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar	Raporlar	Raporlar	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 262	j	25	25	25	25	100	M1	85	80
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kağıt Stili / Formatlama	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 272	h	15	30	40	15	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Kağıt Stili / Formatlama	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	15	30	40	15	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Kağıt Stili / Formatlama	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	15	30	40	15	100	M1	70	75
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Raporlar	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 302	a	60	20	20	100	M1	80	75	
	Program Çıktısı	Proje	Raporlar	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	60	20	20	100	M1	80	75	
	Program Çıktısı	Proje	Raporlar	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	60	20	20	100	M1	80	75	
	Program Çıktısı	Proje	Raporlar	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	60	20	20	100	M1	80	75	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Raporlar	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 302	h	60	20	20	100	M1	80	75
	Program Çıktısı	Proje	Raporlar	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	60	20	20	100	M1	80	75
	Program Çıktısı	Proje	Raporlar	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	60	20	20	100	M1	80	75

Ders Kodu	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 304	f	60	5	35	100	M1	85	80
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	60	5	35	100	M1	85	80
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	60	5	35	100	M1	85	80
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	60	5	35	100	M1	85	80
	Program Çıktısı	Son Sanat Eserleri Sergisi, Sunum	Araştırma Raporu	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	60	5	35	100	M1	85	80

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav: Online Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 422	h	30	20	40	10	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Online Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	30	20	40	10	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Online Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	30	20	40	10	100	M1	70	75	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	
GRA 132	a	12	12	6	6	12	12	20	5	
		Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		15	100	M1	50	70				
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Derse Devam	Derse Katılım	
	b	16	16	10	10	16	12	5	15	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		100	M1	50	70					
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	50	25	25	100	M1	50	70		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı	
GRA 225	a	15	15	15	15	20	5	15	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	50	70						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Devam	Derse Katılım	Toplam Katkı		
GRA 225	b	15	15	15	15	20	5	15	100		
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	50	70							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
HIST 200	i	10	60	30	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	10	60	30	100	M1	70	75

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 101	a	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	70	30	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 102	a	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	70	30	100	M1	70	60	

Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

4.2.2.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	75	1408	3	83.40	79.92	1324	3	94.03	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı süreçte kendini eğitir.	M1	70	75	1408	3	83.40	79.92	1324	3	94.03	100.00	Yeterli ✓	100.00
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	70	518	1	84.06	92.75	493	1	95.17	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	70	518	1	84.06	92.75	493	1	95.17	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı süreçte kendini eğitir.	M1	70	70	518	1	84.06	92.75	493	1	95.17	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 103 - Desen I													
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	50	60	46	3	80.38	84.58	44	3	95.65	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	50	60	46	3	78.32	85.83	46	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı süreçte kendini eğitir.	M1	50	60	46	3	81.51	85.71	45	3	97.83	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	50	60	46	3	81.51	85.71	45	3	97.83	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 105 - Temel Stüdyo I													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	60	29	3	67.80	66.21	27	3	93.10	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	50	60	29	3	67.80	66.21	27	3	93.10	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	50	60	29	3	67.80	66.21	27	3	93.10	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 105 - Temel Stüdyo I													
e. Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatı desteklemeye dahil olur.	M1	50	60	29	3	67.80	66.21	27	3	93.10	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	50	60	29	3	67.80	66.21	27	3	93.10	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	M1	50	60	29	3	67.80	66.21	27	3	93.10	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	50	60	29	3	67.80	66.21	27	3	93.10	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	50	60	29	3	67.80	66.21	27	3	93.10	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	50	60	29	3	67.80	66.21	27	3	93.10	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 171 - Sanat ve Kültüre Giriş I													
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	50	60	207	3	79.07	85.59	201	3	97.10	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	M1	50	60	207	3	78.33	83.05	200	3	96.62	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	50	60	207	3	76.45	85.52	196	3	94.69	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	50	60	207	3	78.33	83.05	200	3	96.62	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 201 - Sanat Stüdyosu I													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	3	3	92.67	92.67	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	70	60	3	3	92.67	92.67	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianeller de ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	60	3	3	92.67	92.67	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	70	60	3	3	92.67	92.67	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	M1	70	60	3	3	92.67	92.67	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 201 - Sanat Stüdyosu I													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	60	3	3	92.67	92.67	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	60	3	3	92.67	92.67	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	60	3	3	92.67	92.67	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 203 - Desen III													
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etğini kavrar ve uygular.	M1	70	60	5	3	89.40	93.00	5	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	M1	70	60	5	3	89.40	93.00	5	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	60	5	3	89.40	93.00	5	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	60	5	3	89.40	93.00	5	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 271 - Sanat Tarihi I													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	60	36	4	75.99	85.63	34	4	94.44	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	50	60	36	4	81.19	88.44	35	4	97.22	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, biannelerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	50	60	36	4	93.33	95.00	35	4	97.22	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 271 - Sanat Tarihi I													
e. Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatı desteklemeye dahil olur.	M1	50	60	36	4	93.33	95.00	35	4	97.22	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	50	60	36	4	80.32	87.90	35	4	97.22	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	M1	50	60	36	4	80.32	87.90	35	4	97.22	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	50	60	36	4	93.33	95.00	35	4	97.22	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	50	60	36	4	76.00	84.25	33	4	91.67	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 301 - Sanat Stüdyosu III													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	4	4	90.50	90.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	70	60	4	4	90.50	90.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	70	60	4	4	90.50	90.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	60	4	4	90.50	90.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	60	4	4	90.50	90.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	60	4	4	90.50	90.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 361 - Sanat Felsefesi I													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	60	60	26	3	93.36	94.22	26	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	60	60	26	3	92.95	92.55	26	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 361 - Sanat Felsefesi I													
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	60	60	26	3	92.28	90.90	26	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	M1	60	60	26	3	92.95	92.55	26	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	60	60	26	3	92.95	92.55	26	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 401 - Sanat Stüdyosu V													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	1	1	85.00	85.00	1	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	70	60	1	1	85.00	85.00	1	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	70	60	1	1	85.00	85.00	1	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	60	1	1	85.00	85.00	1	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	60	1	1	85.00	85.00	1	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	60	1	1	85.00	85.00	1	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 421 - Sanat Eserleri Analizi I													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	60	60	20	3	86.35	79.67	20	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	60	60	20	3	86.35	79.67	20	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	60	60	20	3	86.90	80.67	20	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	M1	60	60	20	3	84.13	77.50	20	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	60	60	20	3	86.35	79.67	20	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 131 - Tasarım Araçları ve Teknikleri													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	32	3	76.93	72.46	23	2	71.88	66.67	Yeterli ✓	66.67
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	60	32	3	76.93	72.46	23	2	71.88	66.67	Yeterli ✓	66.67
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	70	60	32	3	76.93	72.46	23	2	71.88	66.67	Yeterli ✓	66.67
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	70	60	32	3	76.93	72.46	23	2	71.88	66.67	Yeterli ✓	66.67
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	60	32	3	76.93	72.46	23	2	71.88	66.67	Yeterli ✓	66.67
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	60	32	3	76.93	72.46	23	2	71.88	66.67	Yeterli ✓	66.67
GRA 225 - Görsel Tekniklere Giriş													
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	70	60	30	2	75.04	78.59	22	1	73.33	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	70	60	30	2	75.04	78.59	22	1	73.33	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	60	30	2	75.04	78.59	22	1	73.33	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	60	30	2	75.04	78.59	22	1	73.33	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	75	968	3	93.15	96.00	948	3	97.93	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 101 - Türkçe I													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	1355	2	88.20	82.29	1340	2	98.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	60	1355	2	88.20	82.29	1340	2	98.89	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
TURK 101 - Türkçe I													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	60	1355	2	88.20	82.29	1340	2	98.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı süreçte kendini eğitir.	M1	70	60	1355	2	88.20	82.29	1340	2	98.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 102 - Türkçe II													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	571	1	91.45	89.01	568	1	99.47	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, binalerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	60	571	1	91.45	89.01	568	1	99.47	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	60	571	1	91.45	89.01	568	1	99.47	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı süreçte kendini eğitir.	M1	70	60	571	1	91.45	89.01	568	1	99.47	100.00	Yeterli ✓	100.00



4.2.2.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	75	665	4	82.16	81.30	620	4	93.23	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	75	665	4	82.16	81.30	620	4	93.23	100.00	Yeterli ✓	100.00
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	70	1274	2	86.86	78.49	1236	2	97.02	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	70	1274	2	86.86	78.49	1236	2	97.02	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	70	1274	2	86.86	78.49	1236	2	97.02	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 106 - Temel Stüdyo II													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	65	60	29	3	72.53	64.41	18	2	62.07	66.67	Yeterli ✓	66.67
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	65	60	29	3	72.53	64.41	18	2	62.07	66.67	Yeterli ✓	66.67
FA 172 - Sanat ve Kültüre Giriş II													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	75	189	4	79.05	85.50	155	4	82.01	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	70	75	189	4	79.05	85.50	155	4	82.01	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	70	75	189	4	79.05	85.50	155	4	82.01	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatı desteklemeye dahil olur.	M1	70	75	189	4	79.05	85.50	155	4	82.01	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldir, paylaşır.	M1	70	75	189	4	79.05	85.50	155	4	82.01	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	75	189	4	79.05	85.50	155	4	82.01	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	75	189	4	79.05	85.50	155	4	82.01	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	75	189	4	79.05	85.50	155	4	82.01	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 202 - Sanat Stüdyosu II													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	80	75	3	3	88.33	88.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	80	75	3	3	88.33	88.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	80	75	3	3	88.33	88.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	80	75	3	3	88.33	88.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	M1	80	75	3	3	88.33	88.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	80	75	3	3	88.33	88.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	80	75	3	3	88.33	88.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	80	75	3	3	88.33	88.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 204 - Desen IV													
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	85	80	3	3	93.67	93.67	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	M1	85	80	3	3	93.67	93.67	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	85	80	3	3	93.67	93.67	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	85	80	3	3	93.67	93.67	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 262 - Güzel Sanatlar Semineri													
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	85	80	3	3	85.00	85.00	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	85	80	3	3	85.00	85.00	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	85	80	3	3	85.00	85.00	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	85	80	3	3	85.00	85.00	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 272 - Sanat Tarihi II													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	75	28	2	72.28	80.22	15	2	53.57	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	75	28	2	72.28	80.22	15	2	53.57	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	75	28	2	72.28	80.22	15	2	53.57	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 302 - Sanat Stüdyosu IV													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	80	75	4	4	89.25	89.25	3	3	75.00	75.00	Yeterli ✓	75.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	80	75	4	4	89.25	89.25	3	3	75.00	75.00	Yeterli ✓	75.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	80	75	4	4	89.25	89.25	3	3	75.00	75.00	Yeterli ✓	75.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	80	75	4	4	89.25	89.25	3	3	75.00	75.00	Yeterli ✓	75.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	80	75	4	4	89.25	89.25	3	3	75.00	75.00	Yeterli ✓	75.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	80	75	4	4	89.25	89.25	3	3	75.00	75.00	Yeterli ✓	75.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	80	75	4	4	89.25	89.25	3	3	75.00	75.00	Yeterli ✓	75.00
FA 304 - Desende Özel Konular													
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	85	80	4	4	89.57	89.57	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldir, paylaşır.	M1	85	80	4	4	89.57	89.57	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	85	80	4	4	89.57	89.57	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	85	80	4	4	89.57	89.57	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	85	80	4	4	89.57	89.57	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 422 - Sanat Eserleri Analizi II													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	75	18	3	91.11	89.00	18	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	75	18	3	91.11	89.00	18	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	75	18	3	91.11	89.00	18	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GRA 132 - Yazı ve Tipografiye Giriş													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	70	32	6	80.17	79.87	32	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	50	70	32	6	81.14	81.52	32	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	50	70	32	6	82.54	81.15	32	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GRA 225 - Görsel Tekniklere Giriş													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	70	16	1	81.46	85.01	16	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	50	70	16	1	81.46	85.01	16	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	75	831	4	92.91	92.25	817	4	98.32	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	75	831	4	92.91	92.25	817	4	98.32	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 101 - Türkçe I													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	583	2	88.23	89.99	564	2	96.74	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, biyelerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	60	583	2	88.23	89.99	564	2	96.74	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	60	583	2	88.23	89.99	564	2	96.74	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	60	583	2	88.23	89.99	564	2	96.74	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
TURK 102 - Türkçe II													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	1376	3	89.05	88.40	1349	3	98.04	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	60	1376	3	89.05	88.40	1349	3	98.04	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletme için bunu kullanır.	M1	70	60	1376	3	89.05	88.40	1349	3	98.04	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	60	1376	3	89.05	88.40	1349	3	98.04	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	60	1376	3	89.05	88.40	1349	3	98.04	100.00	Yeterli ✓	100.00



4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

4.3.1.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101								✓	✓	
ENG 102			✓					✓	✓	
FA 103			✓	✓					✓	✓
FA 105	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
FA 171		✓					✓	✓	✓	
FA 201	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
FA 203						✓	✓		✓	✓
FA 271	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	
FA 301	✓	✓				✓		✓	✓	✓
FA 361	✓	✓	✓				✓		✓	
FA 401	✓	✓				✓		✓	✓	✓
FA 421	✓	✓	✓				✓		✓	
GRA 131	✓		✓	✓		✓		✓		✓
GRA 225				X		X		X		X
HIST 200									✓	
TURK 101	✓		✓					✓	✓	
TURK 102	✓		✓					✓	✓	

Tablo.4.3.1.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi Güzel Sanatlar Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.1.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101								✓	✓	
ENG 102			✓					✓	✓	
FA 106	✓					✓				
FA 172	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓
FA 202	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
FA 204						✓	✓		✓	✓
FA 262		✓						✓	✓	✓
FA 272								✓	✓	✓
FA 302	✓	✓	✓			✓		✓	✓	✓
FA 304						✓	✓	✓	✓	✓
FA 422								✓	✓	✓
GRA 132	✓	✓								✓
GRA 225	✓	✓								
HIST 200									✓	✓
TURK 101	✓		✓					✓		✓
TURK 102	✓		✓					✓	✓	✓

Tablo.4.3.1.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi Güzel Sanatlar Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu



4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI TABLOSU

4.3.2.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101								100.00	100.00	
ENG 102			100.00					100.00	100.00	
FA 103			100.00	100.00					100.00	100.00
FA 105	100.00		100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
FA 171		100.00					100.00	100.00	100.00	
FA 201	100.00	100.00	100.00			100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
FA 203						100.00	100.00		100.00	100.00
FA 271	100.00	100.00	100.00		100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	
FA 301	100.00	100.00				100.00		100.00	100.00	100.00
FA 361	100.00	100.00	100.00				100.00		100.00	
FA 401	100.00	100.00				100.00		100.00	100.00	100.00
FA 421	100.00	100.00	100.00				100.00		100.00	
GRA 131	66.67		66.67	66.67		66.67		66.67		66.67
GRA 225				50.00		50.00		50.00		50.00
HIST 200									100.00	
TURK 101	100.00		100.00					100.00	100.00	
TURK 102	100.00		100.00					100.00	100.00	

Tablo.4.3.2.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi Güzel Sanatlar Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

4.3.2.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101								100.00	100.00	
ENG 102			100.00					100.00	100.00	
FA 106	66.67					66.67				
FA 172	100.00	100.00		100.00	100.00		100.00	100.00	100.00	100.00
FA 202	100.00	100.00	100.00			100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
FA 204						100.00	100.00		100.00	100.00
FA 262		100.00						100.00	100.00	100.00
FA 272								100.00	100.00	100.00
FA 302	75.00	75.00	75.00			75.00		75.00	75.00	75.00
FA 304						100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
FA 422								100.00	100.00	100.00
GRA 132	100.00	100.00								100.00
GRA 225	100.00	100.00								
HIST 200									100.00	100.00
TURK 101	100.00		100.00					100.00		100.00
TURK 102	100.00		100.00					100.00	100.00	100.00

Tablo.4.3.2.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi Güzel Sanatlar Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

5. DEĞERLENDİRME

5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

2020-2021 Akademik yılı Güz döneminde, Güzel Sanatlar bölümüne ait program çıktıları kademeli olarak ölçülmüştür. Güz döneminde toplam 10 FA, 2 GRA, 2 TURK, 2 ENG ve 1 HIST kodlu toplam 17 ders ölçme ve değerlendirme çalışmalarına dahil edilmiştir.

Bölüm program çıktıları için güz döneminde;

- "a" program çıktısı için 10 ders,
- "b" program çıktısı için 7 ders,
- "c" program çıktısı için 10 ders,
- "d" program çıktısı için 4 ders,
- "e" program çıktısı için 2 ders,
- "f" program çıktısı için 8 ders,

- "g" program çıktısı için 7 ders ,
- "h" program çıktısı için 12 ders,
- "i" program çıktısı için 15 ders
- "j" program çıktısı için ise 8 dersin tanımlı oldukları program çıktılarına katkısı değerlendirilmiştir.

Bu dönemde ölçme ve değerlendirme çalışmalarına dahil edilen derslerden GRA225'in program çıktılarına vermiş olduğu katkı iyileştirmeye açık yön olarak tespit edilmiştir. Bahar döneminde ise ilgili dersin yeterlilik kriterleri için belirlenen yeterlilik eşikleri yeniden gözden geçirilmiş ve dersin program çıktılarına katkısı yeterli olarak değerlendirilmiştir. Bahsi geçen ders dışında güz döneminde ölçme ve değerlendirme çalışmalarına dahil edilen tüm derslerin program çıktılarına katkısı yeterli olarak değerlendirilmiştir.

2020-2021 Akademik yılı Bahar döneminde, Güzel Sanatlar bölümüne ait program çıktıları kademeli olarak ölçülmüştür. Bahar döneminde toplam 9 FA, 2 GRA, 2 TURK, 2 ENG ve 1 HIST kodlu toplam 16 ders ölçme ve değerlendirme çalışmalarına dahil edilmiştir.

Bölüm program çıktıları için bahar döneminde;

- "a" program çıktısı için 8 ders,
- "b" program çıktısı için 6 ders,
- "c" program çıktısı için 5 ders,
- "d" program çıktısı için 1 ders,
- "e" program çıktısı için 1 ders,
- "f" program çıktısı için 5 ders,
- "g" program çıktısı için 4 ders ,
- "h" program çıktısı için 11 ders,
- "i" program çıktısı için 12 ders
- "j" program çıktısı için ise 12 dersin tanımlı oldukları program çıktılarına katkısı değerlendirilmiştir.

2020-2021 akademik yılı bahar döneminde FA202 ile FA302 derslerinin program çıktılarına katkısının değerlendirilebilmesi için belirlenen yeterlilik kriterleri tekrar değerlendirilmiş olup, bu kriterler için belirlenen yeterlilik eşiği bir önceki akademik yılın bahar dönemine göre yükseltilmiştir. Bahar döneminde ölçme ve değerlendirme çalışmalarına dahil edilen tüm derslerin program çıktılarına katkısı yeterli olarak değerlendirilmiştir.

2019-2020 akademik yılı güz döneminde; FA105 dersinin "f" program çıktısına katkısı iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiştir. 2020-2021 akademik yılı güz döneminde ise ilgili ders için eşik değerler ve eşleşen program çıktıları tekrar değerlendirilip özellikle "Sınıf Projeleri"ne ağırlık verilmiştir.

5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Bölümün mevcut müfredatı hakkında görüş almak ve eğitim amaçlarını değerlendirmek için 18 Eylül 2020 tarihinde bölüm danışmanlığı etkinliği düzenlenerek, bölümün eğitim amaçları, program çıktıları ve bölüm müfredatı değerlendirilmiştir. Bu doğrultuda toplantıda;

- Müfredata yakın zamanda eklenmesi öngörülen MATH, CS, SCIENCE, HUM kodlu dersler görüşülmüştür.
- Danışma kurulu üyeleri üniversitenin diğer fakülte ve bölümlerine de en az bir sanat dersinin zorunlu ders olarak eklenmesi gerektiğini önermiş olup, aynı zamanda başka üniversitelerden örnekler verilerek Tarih ve Türkçe derslerinin eklenmesinin sanata faydalı olacağı iletilmiştir.
- Ders programı ve kredileri konusunda; mezuniyete kadar uzun bir zincir şeklinde alınan Sanat Stüdyosu derslerinin kredisi hakkında görüş bildirilmiş olup, stüdyoların öğrencilere 24 saat açık hale getirilmesi ve seçmeli derslerin artırılması gerektiği görüşülmüştür. Seçmeli derslerin ise teorik seçmeli ve teknik seçmeli dersler olarak ayrılması görüşü iletilmiştir.
- Öğretim üyeleri arasında sağlam bir iletişimin (network) oluşturulması ülkemizdeki aynı bölümlerin öğrenci ve öğretim üyelerinin sürekli etkileşim halinde olması gerekliliği görüşülmüştür. Bu amaca yönelik olarak önerilen yöntemler arasında atölye ziyaretlerinin yapılması ve ziyaretçi sanatçı programının uygulanması sıralanmış olup; bunlara ek olarak öğrencilerin sosyal sorumluluk projelerinde yer alması desteklenerek kampüs dışında da etkinlik ve diğer üniversitelerdeki öğrencilerle etkileşimin artırılabilirliği belirtilmiştir.
- Özellikle 'Sanat ve Kültüre Giriş' dersi üstünde durulup, iyi bir 'Sanat Tarihçisi'nin alımı ile hem bölüm hem diğer fakültelerin bu bölüme olan bakışının değiştirilebileceği görüşü sunulmuştur.