

2020-2021 AKADEMİK
YILI

EĞİTİMDE KALİTE GÜVENCESİ YILLIK RAPORU

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE
MİMARLIK FAKÜLTESİ

İLETİŞİM VE TASARIMI LİSANS
PROGRAMI (COMD)



İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM HAKKINDA.....	2
1.1. EĞİTİM AMAÇLARI	2
1.2. LİSANS PROGRAMI	2
1.2.1. MÜFREDAT	2
1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI.....	4
1.3. ÖĞRENCİLER.....	5
1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI.....	5
1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI	5
1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI	6
1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANLARI SAYILARI.....	6
1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ.....	6
1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ	7
2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER	8
3. PROGRAM ÇIKTILARI	10
3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ.....	10
3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU.....	11
4. DERSLER	12
4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU.....	12
4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER.....	13
4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI.....	13
4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI.....	56
4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI	77
4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU.....	77
4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI.....	79
5. DEĞERLENDİRME	81
5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	81
5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	82

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

İLETİŞİM VE TASARIMI LİSANS PROGRAMI - COMD

1. BÖLÜM HAKKINDA

1.1. EĞİTİM AMAÇLARI

1. Bölüm mezunları, bilgili ve sorumlu, yeni nesil medya profesyonelleri ve akademisyenler olacaktır.
2. Bölüm mezunları, büyüyen, küresel medya profesyonelleri ağı olan üretim platformlarının hepsini kapsayan geniş bir alan yelpazesinde yüksek nitelikte, yenilikçi işler, yaratıcı tasarım hikaye - anlatıcılığı ve liderlik vasıflarıyla katkıda bulunacaklardır.
3. Bölüm mezunları, sanat ve tasarım bilgileri ve değer bilirlilikleri ile tüm medya platformlarında seçkin birer işbirlikçilerdir.

1.2. LİSANS PROGRAMI

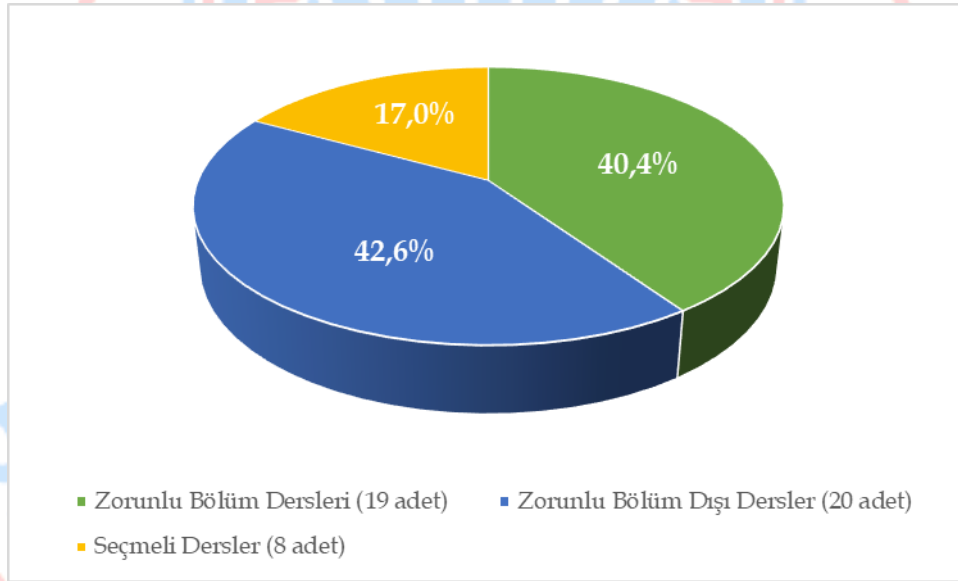
1.2.1. MÜFREDAT

Birinci Yıl						
Güz Dönemi						
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi		
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS	
COMD 101	Görsel İletişim Tasarımı I	2	8	6	8,5	
CS 153	Bilgisayar Grafiğine Giriş	0	3	3	5	
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5	
FA 171	Sanat ve Kültüre Giriş I	3	0	3	5	
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	1	0	1	2	
SOC 101	Sosyolojiye Giriş	3	0	3	5	
TURK 101	Türkçe I	0	0	2	3,5	
Bahar Dönemi						
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi		
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS	
COMD 102	Görsel İletişim Tasarımı II	2	8	6	8,5	
CS 154	İnternet Tasarımına Giriş	0	3	3	5	
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5	
FA 172	Sanat ve Kültüre Giriş II	3	0	3	5	
PSYC 102	Sosyal Psikolojiye Giriş	3	0	3	5	
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5	

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 203	Medya Çalışmaları I	3	0	3	5
COMD 210	Senaryo Yazımına Giriş	0	3	3	5
COMD 281	Medya ve Tasarım Stüdyosu I	2	3	4	6,5
CS 155	Etkileşimli Medya Tasarımı ve Geliştirilmesi	0	3	3	5
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
HUM 111	Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler I	3	0	3	5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 204	Medya Çalışmaları II	3	0	3	5
COMD 207	Sinema ve İletişim Tarihi	3	0	3	5
COMD 282	Medya ve Tasarım Stüdyosu II	2	3	4	6,5
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
HUM 112	Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler II	3	0	3	5
MATH 103	Matematiksel Düşünme I	3	0	3	5
Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 290	Yaz Stajı I	0	0	0	6
COMD 321	Görüntü Çözümlemesi	3	0	3	5
COMD 341	Medya ve Toplum	3	0	3	5
COMD 381	Medya ve Tasarım Stüdyosu III	0	4	4	6,5
ECON 103	İktisadın Temel İlkeleri	4	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 356	Dijital Kültür	3	0	3	5
COMD 382	Medya ve Tasarım Stüdyosu IV	0	4	4	6,5
ENG 312	Yaratıcı Yazıya Giriş	3	0	3	5
HIST 200	Türkiye Tarihi	4	0	4	6,5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 390	Yaz Stajı II	0	0	0	6
COMD 471	Medya Etiği	3	0	3	5
COMD 481	Görsel İletişim Projesi I	0	4	4	6,5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	
	İnsani ve Sosyal Bilimler Seçmeli Dersi			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 422	İletişimde İleri Konular	3	0	3	5
COMD 482	Görsel İletişim Projesi II	0	4	4	6,5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	
	İnsani ve Sosyal Bilimler Seçmeli Dersi			3	

1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI



Grafik.1.2.2. İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Müfredatındaki Derslerin Dağılımı

1.3. ÖĞRENCİLER

1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI

Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	71
1. Sınıf	57
2. Sınıf	64
3. Sınıf	49
4. Sınıf	57
Toplam Öğrenci Sayısı	298

Tablo.1.3.1. 2020-2021 Akademik Yılı İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Öğrenci Sayıları

1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI

Yabancı Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	0
1. Sınıf	2
2. Sınıf	4
3. Sınıf	3
4. Sınıf	6
Toplam Yabancı Öğrenci Sayısı	15

Tablo.1.3.2. 2020-2021 Akademik Yılı İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Yabancı Öğrenci Sayıları

1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI

1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANI SAYILARI

Öğretim Elemanı Sayıları	
Profesör Doktor	2
Doktor Öğretim Üyesi	6
Doktoralı Öğretim Görevlisi	1
Öğretim Görevlisi	15
Toplam Öğretim Elemanı Sayısı	24

Tablo.1.4.1. 2020-2021 Akademik Yılında İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Sayıları

1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ

Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı	Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı
Profesör Doktor	Bülent Mehmet Çaplı	Öğretim Görevlisi	Jülide Akşiyote Görür
Profesör Doktor (Yarı Zamanlı)	Ali Murat Akser	Öğretim Görevlisi	Levent Yüce İnce
Doktor Öğretim Üyesi	Andreas Treske	Öğretim Görevlisi	Maria Helena Brzozowska
Doktor Öğretim Üyesi	Ayşenur Dal Tokdemir	Öğretim Görevlisi	Ufuk Önen
Doktor Öğretim Üyesi	Burcu Baykan	Öğretim Görevlisi	Wickham Catesby Flannagan
Doktor Öğretim Üyesi	Colleen Bevin Kennedy-Karpát	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Ayşe Tatver
Doktor Öğretim Üyesi	Emel Işıl Öz dora Akşak	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Boran Aksoy
Doktor Öğretim Üyesi	Lutz Peschke	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Bülent Altay
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Funda Şenova Tunalı	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Egemen Kırkağaç
Öğretim Görevlisi	Fatma Müge Mengü Hale	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Emre Yalgın
Öğretim Görevlisi	Fulten Larlar	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Erhan Konuk
Öğretim Görevlisi	Hasan Yusuf Akçura	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Melih Aydınat

Tablo.1.4.2. 2020-2021 Akademik Yılında İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Listesi

1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ

- ❖ Jülide Akşiyote Görür
- ❖ Funda Şenova Tunalı
- ❖ Andreas Treske



2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER

TYYÇ Sanat Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırlıklı) 6. Düzey (LİSANS Eğitimi)						
TYYÇ DÜZEYİ	BİLGİ -Kuramsal -Olgusal	BECERİLER -Bilişsel -Uygulamalı	YETKİNLİKLER			
			Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Öğrenme Yetkinliği	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Alana Özgü Yetkinlik
<p>6 LİSANS</p> <p>EQF-LLL: 6. Düzey</p> <p>QF-EHEA: 1. Düzey</p>	<p>K1-Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir.</p> <p>K2-İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K3-Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir.</p> <p>K4-Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir.</p>	<p>S1-Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar.</p> <p>S2-İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır.</p> <p>S3-İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir.</p> <p>S4-Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir.</p> <p>S5-Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir.</p> <p>S6-Duyusal algıyı somutlaştırır.</p>	<p>W1-Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.</p> <p>W2-Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır.</p> <p>W3-Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.</p>	<p>L1-Kendi çalışmalarını sorgular.</p> <p>L2-Çözümleyici ve eleştirel düşünür.</p> <p>L3-Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.</p>	<p>C1-Hedef kitlesini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır.</p> <p>C2-Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.</p> <p>C3-Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.</p> <p>C4-Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim</p>	<p>F1-Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır.</p> <p>F2-Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir.</p> <p>F3-Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir.</p> <p>F4-Estetik farkındalığa sahiptir.</p>

<p>K5-İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K6-İlgili sanat alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K7-Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K8-Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K9-Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.</p>	<p>kurar (Avrupa Dil Portföyü Genel Düzeyi : B1 Düzeyi).</p> <p>C5-Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.</p>
--	---

3. PROGRAM ÇIKTILARI

3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.
- b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.
- c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.
- d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.
- e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.
- f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.
- g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.
- h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.
- i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.
- j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.
- k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.
- l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.
- m. İleri bilgisayar ve iletişim teknolojisi becerilerini gösterir.
- n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.



3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU

Ulusal Yeterlilikler	Program Çıktıları													
	(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)	(h)	(i)	(j)	(k)	(l)	(m)	(n)
K1	✓		✓									✓		✓
K2	✓		✓									✓		✓
K3	✓		✓									✓		✓
K4	✓				✓							✓		✓
K5									✓			✓		
K6	✓		✓		✓	✓	✓					✓		✓
K7				✓										
K8		✓	✓									✓		
K9										✓		✓		✓
S1	✓				✓				✓			✓		✓
S2					✓				✓			✓		
S3							✓		✓					
S4			✓						✓					
S5					✓		✓		✓					
S6								✓			✓	✓		✓
W1						✓						✓		
W2						✓						✓		
W3			✓						✓					✓
L1			✓									✓		
L2		✓	✓		✓				✓					
L3											✓			✓
C1								✓				✓		✓
C2								✓	✓			✓		✓
C3								✓	✓			✓		
C4								✓	✓					
C5						✓						✓	✓	✓
F1									✓					
F2					✓									✓
F3										✓		✓		✓
F4	✓	✓			✓			✓	✓					✓

Tablo.3.2. Ulusal Yeterlilikler ile İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Bağlantı Tablosu

4. DERSLER

4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU

Dersler	Program Çıktıları														Dersler	Program Çıktıları													
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n		a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
COMD 101	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	CS 154					✓	✓				✓		✓	✓	
COMD 102	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	CS 155		✓							✓	✓		✓	✓	
COMD 203	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓			ECON 103		✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓				
COMD 204	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓			ENG 101			✓	✓	✓			✓		✓		✓		
COMD 207	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓			✓			ENG 102			✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓		
COMD 210	✓	✓	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓		✓	ENG 312	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓		
COMD 281	✓		✓			✓	✓			✓		✓			FA 171	✓	✓	✓	✓	✓				✓		✓			
COMD 282	✓		✓			✓	✓					✓			FA 172	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓		✓	✓	
COMD 290	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			GE 100		✓	✓				✓	✓		✓	✓	✓		
COMD 321	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		✓			GE250			✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓			
COMD 341		✓	✓	✓	✓				✓	✓					GE251			✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓			
COMD 356	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓			HIST 200			✓	✓			✓		✓	✓		✓		
COMD 381	✓	✓	✓		✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	HUM 111	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		
COMD 382		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	HUM 112	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		
COMD 390	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			MATH 103		✓	✓	✓					✓		✓	✓		
COMD 422		✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓					PSYC 102			✓	✓	✓		✓			✓		✓		
COMD 471	✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓			SOC 101	✓		✓			✓						✓		
COMD 481	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	TURK 101	✓		✓	✓				✓			✓	✓		
COMD 482	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	TURK 102	✓		✓	✓				✓			✓	✓		
CS 153		✓				✓						✓		✓															

Tablo.4.1. İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Program Çıktılarının Müfredat Dersleri ile Eşleşme Tablosu

4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER

4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI

4.2.1.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi için:

Ders Kodu	Program Çıktısı	Projeler	Derse Katılım	Raporlar	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 101	a	50	10	10	10	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Projeler	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	50	20	10	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Projeler	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	50	30	10	10	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Projeler	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	e	60	40	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Projeler	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	60	10	10	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	g	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
h	100	100	M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Projeler	Raporlar	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 101	i	40	10	10	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	j	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Projeler	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	50	10	10	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Projeler	Derse Katılım	Raporlar	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	20	10	10	10	50	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Projeler	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
n	50	50	100	M1	70	50				
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 203	a	40	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	10	30	30	30	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev -1	Ödev -2	Ödev -3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)		
COMD 203	c	40	20	20	20	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev -1	Ödev -2	Ödev -3	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	d	10	15	15	15	20	25	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşığı (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Ödev -1	Ödev -2	Ödev -3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)			
	e	30	30	40	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ödev -1	Ödev -2	Ödev -3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)			
	f	30	30	40	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ödev -1	Ödev -2	Ödev -3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)			
	g	30	30	40	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ödev -1	Ödev -2	Ödev -3	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)	
	h	10	10	10	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev -1	Ödev -2	Ödev -3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)		
i	10	30	30	30	100	M1	70	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
COMD 203	j	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	k	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ödev -1	Ödev -2	Ödev -3	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	10	10	10	30	40	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Film İncelemesi	Ara Sınav/ Proje	Final Sınavı	Notlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 207	a		30	40	30	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Film İncelemesi	Ara Sınav/ Proje	Final Sınavı	Notlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	b	25	20	30	25	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Film İncelemesi	Ara Sınav/ Proje	Notlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	25	50	25	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Film İncelemesi	Ara Sınav/ Proje	Notlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	15	70	15	100	M1	70	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Film İncelemesi	Ara Sınav/ Proje	Final Sınavı	Notlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 207	e	10	40	40	10	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	f	100	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	i	100	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ara Sınav/ Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	l	50	50	100	M1	70	50		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Yazma Çalışmaları	3. Taslak Senaryo Dosyası	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 210	a	30	70	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Yazma Çalışmaları	3. Taslak Senaryo Dosyası	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	b	40	60	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	100	100	M1	70	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 210	e	50	50	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Yazma Çalışmaları	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	50	50	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	100	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	3. Taslak Komut Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	50	50	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Yazma Çalışmaları	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
l	50	50	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Eskiz Defteri	Ara Sınav/ Proje	Sınıf Projeleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 281	a	10	10	80	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav/ Proje	Final Sınavı/ Proje	Sınıf Projeleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	10	10	80	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Eskiz Defteri	Ara Sınav / Proje	Sınıf Projeleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 281	f	10	10	80	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Final Sınavı / Proje	Sınıf Projeleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	20	80	100	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Eskiz Defteri	Ara Sınav / Proje	Sınıf Projeleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	10	10	80	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Final Sınavı / Proje	Sınıf Projeleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	20	80	100	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Video Deneme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 321	a	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Video Deneme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Video Deneme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	30	30	40	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Video Deneme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 321	d	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Video Deneme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Video Deneme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	20	20	60	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Video Deneme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	25	25	50	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Video Deneme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	25	25	50	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Video Deneme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
l	30	30	40	100	M1	70	50	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 341	b	50	50	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar - 1	Yazılı Çalışmalar - 2	Yazılı Çalışmalar - 3	Sunumlar	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 341	c	20	20	20	20	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar - 1	Yazılı Çalışmalar - 2	Yazılı Çalışmalar - 3	Sunumlar	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	20	20	20	20	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar - 1	Yazılı Çalışmalar - 2	Yazılı Çalışmalar - 3	Sunumlar	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	20	20	20	20	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar - 1	Yazılı Çalışmalar - 2	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	25	25	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
j	100	100	M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 381	a	5	10	10	10	25	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 381	b	5	10	10	10	25	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Proje - 4	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	30	35	35	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	e	40	60	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	f	5	10	10	10	25	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
g	5	10	10	10	25	40	100	M1	70		
	Yeterlilik Eşiği (%)										
	50										

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
COMD 381	h	40	60	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	i	5	10	10	10	25	40	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
	50									
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	j	5	10	10	10	25	40	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
	50									
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
k	40	60	100	M1	70	50				
Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
l	40	60	100	M1	70	50				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 381	m	5	10	10	10	25	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	n	5	10	10	10	25	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
50											

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
COMD 471	a	100	100	M1	70	50					
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	b	40	60	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	c	40	60	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
d	40	60	100	M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 471	e	40	60	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	100	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Dönem Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	40	60	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dönem Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	100	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Dönem Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
l	100	100	M1	70	50		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje Ekibi ve ArkaPlan	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 481	a	10	30	30	30	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje Ekibi ve ArkaPlan	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	10	30	30	30	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 481	c	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje Ekibi ve ArkaPlan	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	10	30	30	30	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje Ekibi ve ArkaPlan	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	10	25	25	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje Ekibi ve ArkaPlan	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	10	30	30	30	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje Ekibi ve ArkaPlan	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	30	5	5	60	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje Ekibi ve ArkaPlan	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	25	25	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje Ekibi ve ArkaPlan	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
i	10	25	25	40	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje Ekibi ve ArkaPlan	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 481	j	10	25	25	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje Ekibi ve ArkaPlan	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	k	30	20	20	30	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje Ekibi ve ArkaPlan	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	l	10	30	30	30	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje Ekibi ve ArkaPlan	Ara Sınav	Ara Dönem Sonrası Proje Operasyon.	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	n	10	20	20	50	100	M1	70	50		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 101	c	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	75								
	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	15	15	15	55	100	M1	70	75		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 101	e	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	75								
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	40	40	10	10	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	15	15	15	55	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
l	20	25	8	7	10	5	25	100	M1		
	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)									
	70	75									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
ENG 102	c	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		70									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
ENG 102	d	10	40	50	100	M1	70	70			
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	h	30	30	40	100	M1	70	70			
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	10	30	20	10	30	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	j	20	30	50	100	M1	70	70			
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	20	20	20	10	30	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
l	25	25	25	25	25	100	M1	70	70		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
FA 171	a	30	35	5	5	5	5	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	50								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
FA 171	b	80	20	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	c	30	35	5	5	5	5	15	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
	70	50								
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	20	20	20	20	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	e	25	35	5	5	5	5	20	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
	70	50								
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
f	30	35	5	5	5	5	15	100	M1	
	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
70	50									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
FA171	i	30	35	5	5	5	5	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	70	50							
		70	50								
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
k	80	20	100	M1	70	50					
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje Konu Önerisi	Ön Çalışma Raporu	İlk Taslak	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
HIST 200	c	10	10	10	30	40	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Ön Çalışma Raporu	İlk Taslak	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	20	20	60	100	M1	70	75			
	Program Çıktısı	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	g	100	100	M1	70	75					
	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
i	50	50	100	M1	70	75					

Ders Kodu	Program Çıktısı	İlk Taslak	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
HIST 200	j	20	40	40	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Proje Konu Önerisi	Ön Çalışma Raporu	İlk Taslak	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	10	10	20	20	40	100	M1	70	75
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
HUM111	a	80	20	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Quizler	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	30	30	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Quizler	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	30	30	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Quizler	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	e	30	30	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
f	50	50	100	M1	70	50				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
HUM111	h	80	20	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Quizler	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	i	30	30	40	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	j	100	100	M1	70	50					
	Program Çıktısı	Quizler	Proje	Derse Katılım	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	l	30	30	10	30	100	M1	70	50		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Ödevi	Ödev - 2	Final Sınavı	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
SOC 101	a	20	10	30	10	20	10	100	M1	60	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
	50										
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Ödevi	Ödev - 2	Final Sınavı	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	c	20	10	30	10	20	10	100	M1	60	
Yeterlilik Eşiği (%)											
50											

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Ödevi	Ödev - 2	Final Sınavı	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
SOC 101	f	20	10	25	10	25	10	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)								
	50									
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Ödevi	Ödev - 2	Final Sınavı	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	i	20	10	25	10	25	10	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
60										
Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Ödevi	Ödev - 2	Final Sınavı	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
l	20	10	30	10	20	10	100	M1	60	
	Yeterlilik Eşiği (%)									
50										

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
TURK101	a	100	100	M1	70	60					
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	c	50	50	100	M1	70	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)	
TURK101	d	100	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)	
	h	100	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)	
	k	100	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	l	50	50	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
TURK102	a	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	c	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	d	70	30	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
TURK102	h	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	k	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	l	70	30	100	M1	70	60

Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.1.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 102	a	50	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	50	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	50	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	50	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	50	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	50	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	50	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	50	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	50	25	25	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 102	j	50	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	50	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	50	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
n	50	25	25	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 204	a	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
e	30	30	40	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 204	f	30	30	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	30	30	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	30	30	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	30	30	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Hazırlık & Katılım	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
l	30	30	40	100	M1	70	50			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Film İncelemesi	Ara Sınav veya Proje	Final Sınavı veya Proje	Notlar / Ek Açıklamalar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 207	a	20	30	30	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Film İncelemesi	Ara Sınav veya Proje	Final Sınavı veya Proje	Notlar / Ek Açıklamalar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	25	25	25	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Film İncelemesi	Ara Sınav veya Proje	Notlar / Ek Açıklamalar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	25	50	25	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ara Sınav veya Proje	Final Sınavı veya Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
d	50	50	100	M1	70	50				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav veya Proje	Final Sınavı veya Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 207	e	50	50	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Final Sınavı veya Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	f	100	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Final Sınavı veya Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	100	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Film İncelemesi	Final Sınavı veya Proje	Notlar / Ek Açıklamalar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	25	50	25	100	M1	70	50
Ders Kodu	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	3. Taslak Senaryo Dosyası	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 210	a	30	70	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	3. Taslak Senaryo Dosyası	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	40	60	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	100	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	50	50	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	50	50	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
COMD 210	h	100	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	k	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Yazılı Çalışmalar	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	l	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo Dosyası	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
n	50	50	100	M1	70	50			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Stüdyo Çalışması	Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 282	a	30	20	30	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	60	25	15	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Stüdyo Çalışması	Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	30	20	30	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	g	30	70	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
l	60	40	100	M1	70	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Katılım & Profesyonellik	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 356	a	10	30	25	35	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Katılım & Profesyonellik	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	10	30	25	35	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Katılım & Profesyonellik	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	10	30	25	35	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Katılım & Profesyonellik	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	10	30	25	35	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Katılım & Profesyonellik	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	10	30	25	35	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Katılım & Profesyonellik	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	10	30	25	35	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Katılım & Profesyonellik	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	10	30	25	35	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Katılım & Profesyonellik	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	10	30	25	35	100	M1	70	50	
Program Çıktısı	Katılım & Profesyonellik	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
k	10	30	25	35	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Katılım & Profesyonellik	Ödevler (x2)	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 356	1	10	30	25	35	100	M1	70	50		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 422	b	10	20	5	10	30	25	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
	50										
	Program Çıktısı	Derse Devam	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
		10	20	5	10	30	25	100	M1	70	
	c	Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Derse Devam	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
		10	20	5	10	30	25	100	M1	70	
	d	Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Derse Devam	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
10		20	5	10	30	25	100	M1	70		
e	Yeterlilik Eşiği (%)										
	50										
Program Çıktısı	Derse Devam	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
	10	20	5	10	30	25	100	M1	70		
f	Yeterlilik Eşiği (%)										
	50										

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 422	i	10	20	5	10	30	25	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Derse Devam	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	j	10	20	5	10	30	25	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
Ders Kodu	Program Çıktısı	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu	Ara Sınav: Eleştiri / Görüş	Bitirme Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 482	a	5	5	5	5	20	60	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu	Ara Sınav: Eleştiri / Görüş	Bitirme Projesi	Bireysel Değerlendirmeler	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	b	5	5	5	5	20	40	20	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
	70	50									
	Program Çıktısı	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu	Bireysel Değerlendirmeler	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	20	20	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Eleştiri / Görüş	Bitirme Projesi	Bireysel Değerlendirmeler	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
d	20	50	30	100	M1	70	50				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav: Eleştiri / Görüş	Bitirme Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
COMD 482	e	30	70	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu 1	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu 2	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu 3	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu 4	Ara Sınav: Eleştiri / Görüş	Bitirme Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	f	5	5	5	5	20	60	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Eleştiri / Görüş	Bitirme Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	g	50	50	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu 1	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu 2	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu 3	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu 4	Ara Sınav: Eleştiri / Görüş	Bitirme Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	h	5	5	5	5	30	50	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Eleştiri / Görüş	Bitirme Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	i	50	50	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Eleştiri / Görüş	Bitirme Projesi	Bireysel Değerlendirme ler	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
j	30	40	30	100	M1	70	50				
Program Çıktısı	Ara Sınav: Eleştiri / Görüş	Bitirme Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
k	50	50	100	M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu 1	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu 2	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu 3	Aktivite Bloğu ve Proje Dokümantasyonu 4	Ara Sınav: Eleştiri / Görüş	Bitirme Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 482	1	10	10	10	10	20	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%) 50									
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Eleştiri / Görüş	Bitirme Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	n	30	70	100	M1	70	50				
Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 101	c	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu 70	Yeterlilik Eşiği (%) 75								
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	20	25	55	100	M1	70	75			
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	e	20	25	8	7	15	25	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%) 75									
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	40	40	10	10	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
j	20	25	55	100	M1	70	75				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 101	1	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	75								
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
ENG 102	c	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		70									
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	10	40	50	100	M1	70	70			
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	e	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	h	30	30	40	100	M1	70	70			
Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
i	10	30	20	10	30	100	M1	70	70		
Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
j	20	30	50	100	M1	70	70				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ENG 102	k	20	20	20	10	30	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	20	20	20	20	20	100	M1	70	70	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
FA 172	a	30	35	5	5	5	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	50								
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	b	45	5	5	5	20	20	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	c	30	35	5	5	5	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	50								
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
d	45	5	5	5	20	20	100	M1	70		
	Yeterlilik Eşiği (%)										
	50										

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
FA 172	e	30	35	5	5	5	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	50								
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	f	60	40	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Araştırma Klasörü	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	i	30	35	5	5	5	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	50								
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
k	60	40	100	M1	70	50					
Program Çıktısı	Final Sınavı	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
l	60	40	100	M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev	Akademik Ödev Önerisi	Raporlar	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
HIST 200	c	10	10	10	30	40	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Akademik Ödev Önerisi	Raporlar	Araştırma Makalesi / Denemesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	20	20	60	100	M1	70	75		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
HIST 200	g	100	100	M1	70	75				
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	i	50	50	100	M1	70	75			
	Program Çıktısı	Raporlar	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	20	40	40	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Ödev	Akademik Ödev Önerisi	Raporlar	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
l	10	10	20	20	40	100	M1	70	75	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
HUM 111	a	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	30	35	35	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	30	30	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	e	30	30	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
f	100	100	M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
HUM 111	h	100	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	30	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	j	100	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
l	30	35	35	100	M1	70	50		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
HUM 112	a	100	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	30	35	35	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	30	35	35	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	30	35	35	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
f	100	100	M1	70	50				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
HUM 112	h	100	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Yazılı)	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	j	100	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Kısa Sınavlar	Final Sınavı (Yazılı)	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
l	30	35	35	100	M1	70	50		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	Yeterlilik Eşiği (%)		
PSYC 102	c	50	50	100	M3	70		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	50	50	100	M3	70		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	Yeterlilik Eşiği (%)		
	e	50	50	100	M3	70		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	Yeterlilik Eşiği (%)		
	g	50	50	100	M3	70		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	Yeterlilik Eşiği (%)		
i	50	50	100	M3	70			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	Yeterlilik Eşiği (%)
PSYC 102	1	50	50	100	M3	70

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Makalesi / Denemesi	Ödev - 2	Final Sınavı (Yazılı)	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
SOC 101	a	20	15	15	15	20	15	100	M1	60	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	c	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Makalesi / Denemesi	Ödev - 2	Final Sınavı (Yazılı)	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
			20	15	15	15	20	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	f	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Makalesi / Denemesi	Ödev - 2	Final Sınavı (Yazılı)	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
			20	15	15	15	20	15	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)									
	50										
l	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Dönem Makalesi / Denemesi	Ödev - 2	Final Sınavı (Yazılı)	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
		20	15	15	15	20	15	100	M1	60	
	Yeterlilik Eşiği (%)										
	50										

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 101	a	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
l	70	30	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 102	a	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	70	30	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 102	d	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	70	30	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
l	70	30	100	M1	70	60	

Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

4.2.2.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 101 - Görsel İletişim Tasarımı I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	51	51	76.67	76.67	40	40	78.43	78.43	Yeterli ✓	78.43
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	51	51	78.74	78.74	46	46	90.20	90.20	Yeterli ✓	90.20
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	51	51	79.04	79.04	46	46	90.20	90.20	Yeterli ✓	90.20
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	51	51	78.56	78.56	44	44	86.27	86.27	Yeterli ✓	86.27
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	51	51	76.50	76.50	40	40	78.43	78.43	Yeterli ✓	78.43
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	51	51	92.02	92.02	51	51	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	51	51	77.41	77.41	40	40	78.43	78.43	Yeterli ✓	78.43
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	51	51	78.31	78.31	43	43	84.31	84.31	Yeterli ✓	84.31
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	51	51	89.00	89.00	50	50	98.04	98.04	Yeterli ✓	98.04
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	51	51	78.44	78.44	45	45	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	51	51	82.49	82.49	50	50	98.04	98.04	Yeterli ✓	98.04
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	51	51	79.29	79.29	45	45	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 203 - Medya Çalışmaları I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	88	61	85.39	85.07	84	60	95.45	98.36	Yeterli ✓	98.36
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	88	61	85.47	85.46	83	59	94.32	96.72	Yeterli ✓	96.72
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	88	61	85.39	85.07	84	60	95.45	98.36	Yeterli ✓	98.36
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıtır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	88	61	84.04	83.39	83	58	94.32	95.08	Yeterli ✓	95.08
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	88	61	85.91	85.95	84	60	95.45	98.36	Yeterli ✓	98.36
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	88	61	85.91	85.95	84	60	95.45	98.36	Yeterli ✓	98.36
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	88	61	85.91	85.95	84	60	95.45	98.36	Yeterli ✓	98.36
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	88	61	83.34	82.44	83	56	94.32	91.80	Yeterli ✓	91.80
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıtır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	88	61	85.47	85.46	83	59	94.32	96.72	Yeterli ✓	96.72
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	88	61	85.23	84.30	86	60	97.73	98.36	Yeterli ✓	98.36
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	88	61	85.23	84.30	86	60	97.73	98.36	Yeterli ✓	98.36
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	88	61	83.34	82.44	83	56	94.32	91.80	Yeterli ✓	91.80

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 207 - Sinema ve İletişim Tarihi													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	22	12	81.53	80.48	19	9	86.36	75.00	Yeterli ✓	75.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	22	12	79.79	78.85	20	10	90.91	83.33	Yeterli ✓	83.33
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	22	12	80.11	78.65	19	9	86.36	75.00	Yeterli ✓	75.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıtır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	22	12	81.40	80.15	20	10	90.91	83.33	Yeterli ✓	83.33
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	22	12	81.60	81.18	22	12	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	22	12	82.23	83.08	22	12	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıtır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	22	12	82.23	83.08	22	12	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	22	12	82.77	82.75	22	12	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
COMD 210 - Senaryo Yazımına Giriş													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	59	55	82.44	82.46	54	50	91.53	90.91	Yeterli ✓	90.91
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	59	55	83.24	83.28	55	51	93.22	92.73	Yeterli ✓	92.73
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	59	55	76.92	77.00	49	45	83.05	81.82	Yeterli ✓	81.82
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	59	55	78.48	78.50	49	45	83.05	81.82	Yeterli ✓	81.82
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	59	55	82.48	82.59	54	50	91.53	90.91	Yeterli ✓	90.91
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	59	55	76.92	77.00	49	45	83.05	81.82	Yeterli ✓	81.82
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	59	55	78.48	78.50	49	45	83.05	81.82	Yeterli ✓	81.82
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	59	55	82.48	82.59	54	50	91.53	90.91	Yeterli ✓	90.91

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 281 - Medya ve Tasarım Stüdyosu I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	57	57	76.01	76.01	40	40	70.18	70.18	Yeterli ✓	70.18
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	57	57	75.33	75.33	40	40	70.18	70.18	Yeterli ✓	70.18
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	57	57	76.01	76.01	40	40	70.18	70.18	Yeterli ✓	70.18
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	57	57	75.65	75.65	39	39	68.42	68.42	Yeterli ✓	68.42
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	57	57	76.01	76.01	40	40	70.18	70.18	Yeterli ✓	70.18
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	57	57	75.65	75.65	39	39	68.42	68.42	Yeterli ✓	68.42
COMD 321 - Görüntü Çözümlemesi													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	57	35	85.57	84.86	56	34	98.25	97.14	Yeterli ✓	97.14
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	57	35	85.57	84.86	56	34	98.25	97.14	Yeterli ✓	97.14
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	57	35	85.57	84.86	56	34	98.25	97.14	Yeterli ✓	97.14
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıtır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	57	35	85.57	84.86	56	34	98.25	97.14	Yeterli ✓	97.14
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	57	35	85.57	84.86	56	34	98.25	97.14	Yeterli ✓	97.14
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	57	35	83.33	82.43	51	31	89.47	88.57	Yeterli ✓	88.57
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıtır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	57	35	84.45	83.64	54	32	94.74	91.43	Yeterli ✓	91.43
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	57	35	84.45	83.64	54	32	94.74	91.43	Yeterli ✓	91.43
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	57	35	85.57	84.86	56	34	98.25	97.14	Yeterli ✓	97.14

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 341 - Medya ve Toplum													
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	52	51	82.43	82.16	42	41	80.77	80.39	Yeterli ✓	80.39
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	52	51	83.07	82.77	44	43	84.62	84.31	Yeterli ✓	84.31
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	52	51	83.07	82.77	44	43	84.62	84.31	Yeterli ✓	84.31
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	52	51	83.07	82.77	44	43	84.62	84.31	Yeterli ✓	84.31
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	52	51	85.37	85.09	45	44	86.54	86.27	Yeterli ✓	86.27
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	52	51	87.24	86.99	45	44	86.54	86.27	Yeterli ✓	86.27
COMD 381 - Medya ve Tasarım Stüdyosu III													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	40	40	85.34	85.34	40	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	40	40	85.34	85.34	40	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	40	40	85.37	85.37	40	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	40	40	85.64	85.64	39	39	97.50	97.50	Yeterli ✓	97.50
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	40	40	85.34	85.34	40	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	40	40	85.34	85.34	40	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 381 - Medya ve Tasarım Stüdyosu III													
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	40	40	85.64	85.64	39	39	97.50	97.50	Yeterli ✓	97.50
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	40	40	85.34	85.34	40	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	40	40	85.34	85.34	40	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	40	40	85.64	85.64	39	39	97.50	97.50	Yeterli ✓	97.50
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	40	40	85.64	85.64	39	39	97.50	97.50	Yeterli ✓	97.50
m. İleri bilgisayar ve iletişim teknolojisi becerilerini gösterir.	M1	70	50	40	40	85.34	85.34	40	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	40	40	85.34	85.34	40	40	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
COMD 471 - Medya Etiği													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	54	35	85.56	86.86	54	35	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	54	35	86.83	88.73	53	35	98.15	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	54	35	86.83	88.73	53	35	98.15	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	54	35	86.83	88.73	53	35	98.15	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	54	35	86.83	88.73	53	35	98.15	100.00	Yeterli ✓	100.00
İ. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	54	35	85.56	86.86	54	35	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	54	35	86.83	88.73	53	35	98.15	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	54	35	87.69	89.97	53	35	98.15	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	54	35	87.69	89.97	53	35	98.15	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 481 - Görsel İletişim Projesi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	38	38	86.28	86.28	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	38	38	86.28	86.28	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	38	38	87.24	87.24	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıtır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	38	38	86.28	86.28	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	38	38	86.75	86.75	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	38	38	86.28	86.28	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	38	38	86.70	86.70	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	38	38	85.31	85.31	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıtır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	38	38	86.75	86.75	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	38	38	86.75	86.75	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	38	38	85.29	85.29	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	38	38	86.28	86.28	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
n. Problem çözüme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	38	38	87.21	87.21	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	75	1408	32	83.40	77.29	1324	27	94.03	84.38	Yeterli ✓	84.38
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	75	1408	32	81.56	77.30	1288	26	91.48	81.25	Yeterli ✓	81.25
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	75	1408	32	83.40	77.29	1324	27	94.03	84.38	Yeterli ✓	84.38
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	75	1408	32	88.50	83.91	1351	29	95.95	90.63	Yeterli ✓	90.63
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	75	1408	32	81.56	77.30	1288	26	91.48	81.25	Yeterli ✓	81.25
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	75	1408	32	83.40	77.29	1324	27	94.03	84.38	Yeterli ✓	84.38
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	70	500	20	83.01	79.88	455	18	91.00	90.00	Yeterli ✓	90.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	70	500	20	81.37	76.85	431	17	86.20	85.00	Yeterli ✓	85.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	500	20	84.17	82.10	470	19	94.00	95.00	Yeterli ✓	95.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	70	500	20	82.63	78.98	440	17	88.00	85.00	Yeterli ✓	85.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	70	500	20	81.53	77.49	431	17	86.20	85.00	Yeterli ✓	85.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	500	20	82.79	79.62	439	18	87.80	90.00	Yeterli ✓	90.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	70	500	20	83.70	81.51	474	20	94.80	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 171 - Sanat ve Kültüre Giriş I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	207	39	77.23	74.45	148	25	71.50	64.10	Yeterli ✓	64.10
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	207	39	75.99	74.44	140	25	67.63	64.10	Yeterli ✓	64.10
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	207	39	77.23	74.45	148	25	71.50	64.10	Yeterli ✓	64.10
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	207	39	80.61	74.20	165	25	79.71	64.10	Yeterli ✓	64.10
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	207	39	77.32	74.54	147	25	71.01	64.10	Yeterli ✓	64.10
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	207	39	77.23	74.45	148	25	71.50	64.10	Yeterli ✓	64.10
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	207	39	77.23	74.45	148	25	71.50	64.10	Yeterli ✓	64.10
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	207	39	75.99	74.44	140	25	67.63	64.10	Yeterli ✓	64.10
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	75	968	10	93.79	94.68	947	10	97.83	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	75	968	10	91.26	91.22	953	10	98.45	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	75	968	10	97.93	100.00	946	10	97.73	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	75	968	10	94.72	96.00	941	10	97.21	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	75	968	10	92.49	93.07	941	10	97.21	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	75	968	10	92.35	92.82	957	10	98.86	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
HUM 111 - Kùltürler, Medeniyetler ve Düşünceler I													
a. Sanat ve kùltürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	879	38	84.36	80.26	820	32	93.29	84.21	Yeterli ✓	84.21
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	879	38	84.12	80.48	812	33	92.38	86.84	Yeterli ✓	86.84
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kùltürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	879	38	84.12	80.48	812	33	92.38	86.84	Yeterli ✓	86.84
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	879	38	84.12	80.48	812	33	92.38	86.84	Yeterli ✓	86.84
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	879	38	84.22	80.52	830	34	94.43	89.47	Yeterli ✓	89.47
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	879	38	84.36	80.26	820	32	93.29	84.21	Yeterli ✓	84.21
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konular tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	879	38	84.12	80.48	812	33	92.38	86.84	Yeterli ✓	86.84
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	879	38	84.50	80.66	829	36	94.31	94.74	Yeterli ✓	94.74
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	879	38	84.11	80.31	808	33	91.92	86.84	Yeterli ✓	86.84
SOC 101 - Sosyolojiye Giriş													
a. Sanat ve kùltürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	60	50	473	35	81.85	75.77	450	32	95.14	91.43	Yeterli ✓	91.43
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	60	50	473	35	81.85	75.77	450	32	95.14	91.43	Yeterli ✓	91.43
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	60	50	473	35	80.70	74.32	447	32	94.50	91.43	Yeterli ✓	91.43
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konular tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	60	473	35	80.70	74.32	395	22	83.51	62.86	Yeterli ✓	62.86
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	60	50	473	35	81.85	75.77	450	32	95.14	91.43	Yeterli ✓	91.43

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
TURK 101 - Türkçe I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	1355	29	86.93	84.13	1280	27	94.46	93.10	Yeterli ✓	93.10
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	60	1355	29	89.05	87.14	1348	29	99.48	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	60	1355	29	86.93	84.13	1280	27	94.46	93.10	Yeterli ✓	93.10
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	1355	29	91.17	90.15	1345	29	99.26	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	1355	29	86.93	84.13	1280	27	94.46	93.10	Yeterli ✓	93.10
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	60	1355	29	89.05	87.14	1348	29	99.48	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 102 - Türkçe II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	571	14	91.45	90.71	568	14	99.47	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	60	571	14	91.45	90.71	568	14	99.47	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	60	571	14	91.45	90.71	568	14	99.47	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	571	14	91.45	90.71	568	14	99.47	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	571	14	91.45	90.71	568	14	99.47	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	60	571	14	91.45	90.71	568	14	99.47	100.00	Yeterli ✓	100.00

4.2.2.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 102 - Görsel İletişim Tasarımı II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	49	49	77.12	77.12	40	40	81.63	81.63	Yeterli ✓	81.63
COMD 204 - Medya Çalışmaları II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	70	59	81.00	79.61	63	52	90.00	88.14	Yeterli ✓	88.14

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 204 - Medya Çalışmaları II													
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	70	59	81.00	79.61	63	52	90.00	88.14	Yeterli ✓	88.14
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	70	59	81.00	79.61	63	52	90.00	88.14	Yeterli ✓	88.14
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	70	59	81.00	79.61	63	52	90.00	88.14	Yeterli ✓	88.14
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	70	59	81.00	79.61	63	52	90.00	88.14	Yeterli ✓	88.14
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	70	59	81.00	79.61	63	52	90.00	88.14	Yeterli ✓	88.14
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	70	59	81.00	79.61	63	52	90.00	88.14	Yeterli ✓	88.14
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	70	59	81.00	79.61	63	52	90.00	88.14	Yeterli ✓	88.14
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	70	59	81.00	79.61	63	52	90.00	88.14	Yeterli ✓	88.14
I. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	70	59	81.00	79.61	63	52	90.00	88.14	Yeterli ✓	88.14
COMD 207 - Sinema ve İletişim Tarihi													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	73	54	80.48	79.09	65	49	89.04	90.74	Yeterli ✓	90.74
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	73	54	80.48	78.61	61	47	83.56	87.04	Yeterli ✓	87.04
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	73	54	80.48	78.13	58	43	79.45	79.63	Yeterli ✓	79.63
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	73	54	80.48	80.98	73	54	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	73	54	80.48	80.98	73	54	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	73	54	80.76	81.95	72	53	98.63	98.15	Yeterli ✓	98.15
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	73	54	80.76	81.95	72	53	98.63	98.15	Yeterli ✓	98.15

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 207 - Sinema ve İletişim Tarihi													
I. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	73	54	78.19	79.09	62	48	84.93	88.89	Yeterli ✓	88.89
COMD 210 - Senaryo Yazımına Giriş													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	32	5	84.35	79.37	30	5	93.75	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	32	5	83.74	79.33	29	5	90.63	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	32	5	78.28	70.80	26	3	81.25	60.00	Yeterli ✓	60.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	32	5	82.23	75.15	29	3	90.63	60.00	Yeterli ✓	60.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	32	5	79.18	74.94	26	4	81.25	80.00	Yeterli ✓	80.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	32	5	78.28	70.80	26	3	81.25	60.00	Yeterli ✓	60.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	32	5	82.23	75.15	29	3	90.63	60.00	Yeterli ✓	60.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	32	5	82.23	75.15	29	3	90.63	60.00	Yeterli ✓	60.00
I. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	32	5	79.18	74.94	26	4	81.25	80.00	Yeterli ✓	80.00
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	32	5	82.23	75.15	29	3	90.63	60.00	Yeterli ✓	60.00
COMD 282 - Medya ve Tasarım Stüdyosu II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	55	55	80.16	80.16	47	47	85.45	85.45	Yeterli ✓	85.45
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	55	55	80.27	80.27	48	48	87.27	87.27	Yeterli ✓	87.27
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	55	55	80.16	80.16	47	47	85.45	85.45	Yeterli ✓	85.45
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	55	55	80.72	80.72	46	46	83.64	83.64	Yeterli ✓	83.64
I. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	55	55	80.61	80.61	50	50	90.91	90.91	Yeterli ✓	90.91

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 356 - Dijital Kültür													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	66	39	85.65	86.17	61	37	92.42	94.87	Yeterli ✓	94.87
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	66	39	85.65	86.17	61	37	92.42	94.87	Yeterli ✓	94.87
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	66	39	85.65	86.17	61	37	92.42	94.87	Yeterli ✓	94.87
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	66	39	85.65	86.17	61	37	92.42	94.87	Yeterli ✓	94.87
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	66	39	85.65	86.17	61	37	92.42	94.87	Yeterli ✓	94.87
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	66	39	85.65	86.17	61	37	92.42	94.87	Yeterli ✓	94.87
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	66	39	85.65	86.17	61	37	92.42	94.87	Yeterli ✓	94.87
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	66	39	85.65	86.17	61	37	92.42	94.87	Yeterli ✓	94.87
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	66	39	85.65	86.17	61	37	92.42	94.87	Yeterli ✓	94.87
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	66	39	85.65	86.17	61	37	92.42	94.87	Yeterli ✓	94.87
COMD 422 - İletişimde İleri Konular													
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	56	39	78.31	77.89	41	30	73.21	76.92	Yeterli ✓	76.92
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	56	39	78.31	77.89	41	30	73.21	76.92	Yeterli ✓	76.92
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	56	39	78.31	77.89	41	30	73.21	76.92	Yeterli ✓	76.92
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	56	39	78.31	77.89	41	30	73.21	76.92	Yeterli ✓	76.92
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	56	39	78.31	77.89	41	30	73.21	76.92	Yeterli ✓	76.92

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 422 - İletişimde İleri Konular													
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıy ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	56	39	78.31	77.89	41	30	73.21	76.92	Yeterli ✓	76.92
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	56	39	78.31	77.89	41	30	73.21	76.92	Yeterli ✓	76.92
COMD 482 - Görsel İletişim Projesi II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	38	38	83.34	83.34	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	38	38	83.10	83.10	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	38	38	84.62	84.62	37	37	97.37	97.37	Yeterli ✓	97.37
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıy ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	38	38	82.49	82.49	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	38	38	82.83	82.83	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	38	38	83.34	83.34	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	38	38	82.76	82.76	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	38	38	83.31	83.31	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıy ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	38	38	82.76	82.76	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	38	38	82.46	82.46	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	38	38	82.76	82.76	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	38	38	83.83	83.83	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	38	38	82.83	82.83	38	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	75	665	17	82.16	79.22	620	15	93.23	88.24	Yeterli ✓	88.24
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	75	665	17	79.75	77.18	598	14	89.92	82.35	Yeterli ✓	82.35
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	75	665	17	82.61	78.97	617	14	92.78	82.35	Yeterli ✓	82.35
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	75	665	17	86.52	81.97	613	14	92.18	82.35	Yeterli ✓	82.35
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	75	665	17	79.75	77.18	598	14	89.92	82.35	Yeterli ✓	82.35
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	75	665	17	82.16	79.22	620	15	93.23	88.24	Yeterli ✓	88.24
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	70	1274	29	86.86	81.22	1236	26	97.02	89.66	Yeterli ✓	89.66
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	70	1274	29	85.91	78.09	1201	23	94.27	79.31	Yeterli ✓	79.31
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	70	1274	29	86.86	81.22	1236	26	97.02	89.66	Yeterli ✓	89.66
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	1274	29	87.99	85.12	1262	29	99.06	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	70	1274	29	86.44	79.07	1212	25	95.13	86.21	Yeterli ✓	86.21
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	70	1274	29	86.26	77.95	1199	25	94.11	86.21	Yeterli ✓	86.21
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	1274	29	86.78	78.93	1208	25	94.82	86.21	Yeterli ✓	86.21
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	70	1274	29	86.75	81.82	1234	28	96.86	96.55	Yeterli ✓	96.55
FA 172 - Sanat ve Kültüre Giriş II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	189	53	78.54	79.97	151	43	79.89	81.13	Yeterli ✓	81.13
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	189	53	79.97	80.35	155	43	82.01	81.13	Yeterli ✓	81.13

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 172 - Sanat ve Kültüre Giriş II													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	189	53	78.54	79.92	151	43	79.89	81.13	Yeterli ✓	81.13
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	189	53	79.97	80.35	155	43	82.01	81.13	Yeterli ✓	81.13
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	189	53	78.54	79.92	151	43	79.89	81.13	Yeterli ✓	81.13
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	189	53	80.16	80.58	154	42	81.48	79.25	Yeterli ✓	79.25
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	189	53	78.54	79.92	151	43	79.89	81.13	Yeterli ✓	81.13
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	189	53	80.16	80.58	154	42	81.48	79.25	Yeterli ✓	79.25
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	189	53	80.16	80.58	154	42	81.48	79.25	Yeterli ✓	79.25
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	75	831	28	93.95	93.31	817	28	98.32	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	75	831	28	91.34	88.98	826	28	99.40	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	75	831	28	97.39	100.00	813	28	97.83	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	75	831	28	94.50	94.58	815	28	98.07	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	75	831	28	92.37	91.71	813	28	97.83	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	75	831	28	92.59	91.34	820	28	98.68	100.00	Yeterli ✓	100.00
HUM 111 - Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	344	20	81.61	73.84	272	15	79.07	75.00	Yeterli ✓	75.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	344	20	81.61	76.49	292	15	84.88	75.00	Yeterli ✓	75.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
HUM 111 - Kùltürler, Medeniyetler ve Düşünceler I													
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	344	20	81.67	76.74	295	16	85.76	80.00	Yeterli ✓	80.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	344	20	81.67	76.74	295	16	85.76	80.00	Yeterli ✓	80.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	344	20	81.61	73.84	272	15	79.07	75.00	Yeterli ✓	75.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	344	20	81.61	73.84	272	15	79.07	75.00	Yeterli ✓	75.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	344	20	81.67	76.74	295	16	85.76	80.00	Yeterli ✓	80.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	344	20	81.61	73.84	272	15	79.07	75.00	Yeterli ✓	75.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	344	20	81.61	76.49	292	15	84.88	75.00	Yeterli ✓	75.00
HUM 112 - Kùltürler, Medeniyetler ve Düşünceler II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	884	42	83.36	76.89	799	32	90.38	76.19	Yeterli ✓	76.19
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	884	42	84.07	79.82	794	34	89.82	80.95	Yeterli ✓	80.95
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	884	42	84.07	79.82	794	34	89.82	80.95	Yeterli ✓	80.95
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	884	42	84.07	79.82	794	34	89.82	80.95	Yeterli ✓	80.95
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	884	42	83.36	76.89	799	32	90.38	76.19	Yeterli ✓	76.19
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	884	42	83.36	76.89	799	32	90.38	76.19	Yeterli ✓	76.19
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	884	42	83.84	79.29	798	34	90.27	80.95	Yeterli ✓	80.95
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	884	42	83.36	76.89	799	32	90.38	76.19	Yeterli ✓	76.19
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	884	42	84.07	79.82	794	34	89.82	80.95	Yeterli ✓	80.95

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
PSYC 102 - Sosyal Psikolojiye Giriş													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M3	70		391	41	74.56	62.77	255	14	65.22	34.15	İyileştirmeye Açık!	62.77
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M3	70		391	41	74.56	62.77	255	14	65.22	34.15	İyileştirmeye Açık!	62.77
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M3	70		391	41	74.56	62.77	255	14	65.22	34.15	İyileştirmeye Açık!	62.77
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M3	70		391	41	74.56	62.77	255	14	65.22	34.15	İyileştirmeye Açık!	62.77
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M3	70		391	41	74.56	62.77	255	14	65.22	34.15	İyileştirmeye Açık!	62.77
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M3	70		391	41	74.56	62.77	255	14	65.22	34.15	İyileştirmeye Açık!	62.77
SOC 101 - Sosyolojiye Giriş													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	60	50	250	14	83.39	77.94	237	13	94.80	92.86	Yeterli ✓	92.86
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	60	50	250	14	83.39	77.94	237	13	94.80	92.86	Yeterli ✓	92.86
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	60	50	250	14	83.39	77.94	237	13	94.80	92.86	Yeterli ✓	92.86
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	60	50	250	14	83.39	77.94	237	13	94.80	92.86	Yeterli ✓	92.86
TURK 101 - Türkçe I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	583	18	88.23	85.40	564	17	96.74	94.44	Yeterli ✓	94.44
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	60	583	18	88.23	85.40	564	17	96.74	94.44	Yeterli ✓	94.44
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	60	583	18	88.23	85.40	564	17	96.74	94.44	Yeterli ✓	94.44

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
TURK 101 - Türkçe I													
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	583	18	88.23	85.40	564	17	96.74	94.44	Yeterli ✓	94.44
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	583	18	88.23	85.40	564	17	96.74	94.44	Yeterli ✓	94.44
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	60	583	18	88.23	85.40	564	17	96.74	94.44	Yeterli ✓	94.44
TURK 102 - Türkçe II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	1376	32	89.05	87.79	1349	32	98.04	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	60	1376	32	89.05	87.79	1349	32	98.04	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	60	1376	32	89.05	87.79	1349	32	98.04	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	1376	32	89.05	87.79	1349	32	98.04	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	1376	32	89.05	87.79	1349	32	98.04	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	60	1376	32	89.05	87.79	1349	32	98.04	100.00	Yeterli ✓	100.00

4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

4.3.1.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
COMD 101	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓
COMD 203	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
COMD 207	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓			✓		
COMD 210	✓	✓	✓		✓	✓		✓		✓		✓		
COMD 281	✓		✓			✓	✓			✓		✓		
COMD 321	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		✓		
COMD 341		✓	✓	✓	✓				✓	✓				
COMD 381	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
COMD 471	✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓		
COMD 481	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓
ENG 101			✓	✓	✓			✓		✓		✓		
ENG 102			✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓		
FA 171	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓			
HIST 200			✓	✓			✓		✓	✓		✓		
HUM 111	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		
SOC 101	✓		✓			✓			✓			✓		
TURK 101	✓		✓	✓				✓			✓	✓		
TURK 102	✓		✓	✓				✓			✓	✓		

Tablo.4.3.1.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.1.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	n
COMD 102	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
COMD 204	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	
COMD 207	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓			✓	
COMD 210	✓	✓	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓
COMD 282	✓		✓			✓	✓					✓	
COMD 356	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	
COMD 422		✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓			
COMD 482	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ENG 101			✓	✓	✓			✓		✓		✓	
ENG 102			✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	
FA 172	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓	✓	
HIST 200			✓	✓			✓		✓	✓		✓	
HUM 111	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	
HUM 112	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	
PSYC 102			X	X	X		X		X			X	
SOC 101	✓		✓			✓						✓	
TURK 101	✓		✓	✓				✓			✓	✓	
TURK 102	✓		✓	✓				✓			✓	✓	

Tablo.4.3.1.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI TABLOSU

4.3.2.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
COMD 101	78.43	90.20	90.20		86.27	78.43	100.00	78.43	84.31	98.04	88.24	98.04		88.24
COMD 203	98.36	96.72	98.36	95.08	98.36	98.36	98.36	91.80	96.72	98.36	98.36	91.80		
COMD 207	75.00	83.33	75.00	83.33	100.00	100.00			100.00			100.00		
COMD 210	90.91	92.73	81.82		81.82	90.91		81.82		81.82		90.91		
COMD 281	70.18		70.18			70.18	68.42			70.18		68.42		
COMD 321	97.14	97.14	97.14	97.14	97.14			88.57	91.43	91.43		97.14		
COMD 341		80.39	84.31	84.31	84.31				86.27	86.27				
COMD 381	100.00	100.00	100.00		97.50	100.00	100.00	97.50	100.00	100.00	97.50	97.50	100.00	100.00
COMD 471	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00				100.00	100.00	100.00	100.00		
COMD 481	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00		100.00
ENG 101			84.38	81.25	84.38			90.63		81.25		84.38		
ENG 102			90.00	85.00				95.00	85.00	85.00	90.00	100.00		
FA 171	64.10	64.10	64.10	64.10	64.10	64.10			64.10		64.10			
HIST 200			100.00	100.00			100.00		100.00	100.00		100.00		
HUM 111	84.21		86.84	86.84	86.84	89.47		84.21	86.84	94.74		86.84		
SOC 101	91.43		91.43			91.43			62.86			91.43		
TURK 101	93.10		100.00	93.10				100.00			93.10	100.00		
TURK 102	100.00		100.00	100.00				100.00			100.00	100.00		

Tablo.4.3.2.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

4.3.2.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	n
COMD 102	81.63	81.63	81.63	81.63	81.63	81.63	81.63	81.63	81.63	81.63	81.63	81.63	81.63
COMD 204	88.14	88.14	88.14	88.14	88.14	88.14		88.14	88.14	88.14		88.14	
COMD 207	90.74	87.04	79.63	100.00	100.00	98.15			98.15			88.89	
COMD 210	100.00	100.00	60.00		60.00	80.00		60.00		60.00	60.00	80.00	60.00
COMD 282	85.45		87.27			85.45	83.64					90.91	
COMD 356	94.87	94.87	94.87	94.87	94.87	94.87			94.87	94.87	94.87	94.87	
COMD 422		76.92	76.92	76.92	76.92	76.92			76.92	76.92			
COMD 482	100.00	100.00	97.37	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
ENG 101			88.24	82.35	82.35			82.35		82.35		88.24	
ENG 102			89.66	79.31	89.66			100.00	86.21	86.21	86.21	96.55	
FA 172	81.13	81.13	81.13	81.13	81.13	79.25			81.13		79.25	79.25	
HIST 200			100.00	100.00			100.00		100.00	100.00		100.00	
HUM 111	75.00		75.00	80.00	80.00	75.00		75.00	80.00	75.00		75.00	
HUM 112	76.19		80.95	80.95	80.95	76.19		76.19	80.95	76.19		80.95	
PSYC 102			62.77	62.77	62.77		62.77		62.77			62.77	
SOC 101	92.86		92.86			92.86						92.86	
TURK 101	94.44		94.44	94.44				94.44			94.44	94.44	
TURK 102	100.00		100.00	100.00				100.00			100.00	100.00	

Tablo.4.3.2.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

5. DEĞERLENDİRME

5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

İletişim ve Tasarımı Bölümü'nde 2020-2021 Akademik yılı güz ve bahar dönemlerinde; dönem başına 18 olmak üzere toplam 36 ders Eğitimde Kalite Güvencesi çalışmaları kapsamında ölçme ve değerlendirme çalışmalarına dahil edilmiştir.

2020-2021 Akademik yılı güz döneminde Eğitimde Kalite Güvencesi kapsamında incelenen 18 dersin tamamının program çıktılara katkısı yeterli olarak değerlendirilmiştir. 2020-2021 Akademik yılı bahar döneminde ise Eğitimde Kalite Güvencesi kapsamında incelenen 18 dersin 17'sinde program çıktılara katkısı yeterli olarak değerlendirilmiş olup iyileştirmeye açık görünen PSYC102 dersi için iyileştirme çalışmalarına başlanmıştır.

- a. 2019-2020 akademik yılı güz döneminde COMD341 Medya ve Toplum dersi, "c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur" program çıktısına katkısı %48.48; "d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır" program çıktısına katkısı %48.48; "e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir" program çıktısına katkısı %48.48 yeterlilik oranı ile iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiştir.

2019-2020 Akademik yılı güz döneminde iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiş olan COMD341 Medya ve Toplum dersinin iyileştirilmesi çalışmaları dahilinde eski mezunlarımızdan Miray Akdağ (05) ve yurtdışı akademik danışma kurulu üyesi Prof. Jussi Parikka ile fikir alışverişi, değerlendirmeler ve iyileştirme çalışmaları yapılmış, 2020-2021 akademik yılı, güz dönemi programında bu maddelerin program çıktısına katkısı %84.31'e yükselmiştir.

- b. 2019-2020 akademik yılı güz döneminde, HIST200 Türkiye Tarihi dersinin "i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir" program çıktısına katkısı %66.67 yeterlilik oranı ile iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiştir. Takip eden akademik yılda bu derse ait çalışmalar olumlu sonuç vermiştir. 2020-2021 akademik yılı, güz dönemi programında bu maddelerin program çıktısına katkısı %100'e yükselmiş, bahar dönemi programında bu seviye korunmuştur.

- c. 2019-2020 akademik yılı güz döneminde, SOC101 Sosyolojiye Giriş dersinin "a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir" program çıktısına katkısı %55.56; "c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur" program çıktısına katkısı %37.04; "f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder" program çıktısına katkısı %55.56; "l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar" program çıktısına katkısı % 55.56 ile iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiştir.

Bu ders ile ilgili olarak ise gerekli değişiklikler ve çalışmalar tanımlanmış olup 2020-2021 akademik yılı, güz dönemi programında bu maddelerin program çıktısına katkısı %91,43'e yükselmiş, bahar dönemi programında ise %71,43 olarak saptanmıştır. Yeterli olan bu yüzdenin iki dönem arasında gösterdiği değişikliğin nedenini anlamak ve iyileştirmek için çalışmalar başlatılmıştır.

- d. 2020-2021 akademik yılı bahar döneminde, PSYC102 Sosyal Psikolojiye Giriş dersi Eğitimde Kalite Güvencesi ölçme listesine eklenmiş, "c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur", "d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıy ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır", "e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir", "g. Tüm üyelerin etkinliğinden yararlanan işbirlikçi ekipler düzenleme ve ona katkıda bulunma", "i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıy ve bunlara yanıt verir", "l. Etkili görsel, yazılı ve sözel iletişim kurmak" çıktılarını %62,77 ile iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiştir. İlgili dersin koordinatörü ile görüşüldüğünde, dersin bağlı bulunduğu bölümde farklı bir yeterlilik hesaplama yöntemi kullanıldığı görülmüş, bu dersin gereksinimlerine göre iyileştirme çalışmalarına başlanmıştır.

5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

İletişim ve Tasarım Bölümü eğitim amaç ve faaliyetlerinin değerlendirilmesi ve iyileştirilmesi kapsamında bir Danışma Kurulu oluşturmuş, çeşitli toplantılarla başta eski mezunları olmak üzere Danışma Kurulu'nda bulunan yurtiçi ve yurtdışından akademisyenlerin ve sektör temsilcilerinin geri bildirimlerini değerlendirmiştir.

En son 25 Mart 2021'de toplanan Danışma Kurulu'nda, İletişim ve Tasarım Bölümü hakkında ayrıntılı bir sunum yapılmış, 2018 tarihli müfredat değişimi ile ilgili ayrıntılar paylaşılmıştır. Bu toplantıda Danışma Kurulu'nun amaç ve görevleri hakkında görüşülmüş olup kurul üyelerinin görüşleri alınarak gerekli düzenlemeler yapılmıştır. Toplantıda, 2019-2020 akademik yılının rapor sonuçları paylaşılmış ve iyileştirme yapılabilecek alanlar tartışılmıştır. Bu bağlamda bölümün sektörle ilişkisi, COMD bölümü çatısı altında tüm okula sunulan "Professional Communication / Profesyonel İletişim" dersi hakkında bilgiler paylaşarak, Açık Stüdyo / Open House olasılıkları tartışılmıştır. Erasmus kapsamında; uluslararası ilişkiler ve işbirlikleri ile Erasmus'un ana müfredatla ilişkisi görüşülmüştür. Aday öğrencilerin beklentileri ile İletişim ve Tasarım Bölümü öğrencilerinin deneyimleri hakkındaki bilgi aktarımı ve tartışmasından sonra, çıktılarının bölümü temsil eden görsel-ışitsel malzemelerle nasıl desteklenebileceği, daha fazla adaya sürdürülebilir bir yaklaşımla sosyal medya aracılığıyla nasıl ulaşılabileceği görüşülmüştür.

Bölümün eğitim amaçları olan "mezunların bilgili ve sorumlu, yeni nesil medya profesyonelleri ve akademisyenler olmaları; büyüyen, küresel medya profesyonelleri ağı olan üretim platformlarının hepsini kapsayan geniş bir alan yelpazesinde yüksek nitelikte, yenilikçi işler, yaratıcı tasarım hikaye-anlatıcılığı ve liderlik vasıflarıyla katkıda bulunmaları; ve sanat ve tasarım bilgileri ve değer birlikleriyle, tüm medya platformlarında seçkin birer işbirlikçi olmalarını" eksiksiz sağlamak için gerekli çalışmalar ve iyileştirmeler Danışma Kurulu ile ortak yürütülmektedir.

Eğitim amaçlarının değerlendirme faaliyetleri kapsamında oluşturulan danışma kurulumuz aşağıda belirtilmiştir. Bu kapsamda periyodik olarak toplantılar düzenlenmekte ve bölüm

olarak ihtiyaçlarımızın belirlenmesine, b6l6m6n g6ncel gereksinimlerinin tanımlanmasına devam edilmekte, eğitim araçlarının değerlendirilmesi çalışmaları s6rmektedir.

İLETİŞİM ve TASARIMI B6L6M6 DANIŞMA KURULU

Mezunlar:

- Nisan Dađ ('08), Y6netmen
- Miray Akdağ ('05), Gazeteci, Avrupa Komisyonu
- Mustafa Aykut Ecevit ('04), MAE Reklam Ajansı Resmi Ortağı

Profesyonel:

- Kerem Kurdođlu: Oyun Yazarı, Senarist, Y6netmen Post-Prod6ksiyon St6dyosu ABT'nin Y6neticisi
- Zihni T6mer: Y6netici, CerModern

Akademik (Yurtiçi):

- Prof. Dr. Nezih Orhon, Anadolu 6niversitesi

Akademik (Yurtdışı):

- Prof. Jussi Parikka: Winchester School of Art
- Assoc. Prof. Annie van den Oever: Arts, Culture and Media / Film, University of Groningen
- Prof. Dr. Daniela Dimitrova, Greenlee School of Journalism and Communication, Iowa State University, Journalism & Mass Communication Quarterly Editor6