

2020-2021 AKADEMİK
YILI

EĞİTİMDE KALİTE GÜVENCESİ YILLIK RAPORU

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE
MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK LİSANS PROGRAMI (ARCH)

1984



İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM HAKKINDA.....	2
1.1. EĞİTİM AMAÇLARI	2
1.2. LİSANS PROGRAMI	2
1.2.1. MÜFREDAT	2
1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI.....	4
1.3. ÖĞRENCİLER.....	5
1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI.....	5
1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI	5
1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI	6
1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANI SAYILARI.....	6
1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ.....	7
1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ	7
2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER	8
3. PROGRAM ÇIKTILARI	10
3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ.....	10
3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU.....	11
4. DERSLER	12
4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU.....	12
4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER.....	13
4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI.....	13
4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI.....	32
4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI	44
4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU.....	44
4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI TABLOSU	46
5. DEĞERLENDİRME	47
5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	47
5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	48

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK LİSANS PROGRAMI - ARCH

1. BÖLÜM HAKKINDA

1.1. EĞİTİM AMAÇLARI

Mimarlık programının mezunlarının aşağıda belirtilen eğitim amaçlarından bir ya da birden fazlasını mezuniyetlerinin ardından kısa sürede gerçekleştirmeleri beklenir:

- 1) Mezunlarımız mimarlığın uluslararası akademik ortamının aktif üyeleri olacaklardır. Uluslararası düzeyde tanınırlığı yüksek kurumlarda çalışmalar yürüteceklerdir.
- 2) Mezunlarımız teknik bilgilerini ve tasarım becerilerini karmaşık tasarım problemlerini çözmek için kuvvetli ekip çalışması ve iletişim becerileri ile yüksek etik standartlar ve mesleğin sosyal sorumlulukları doğrultusunda, verimli ve etkin bir biçimde kullanacaklardır.
- 3) Mezunlarımız küresel sosyal ve çevresel problemlerle mücadele eden mimarlık cemiyetlerinin etkin üyeleri olacaklardır.

1.2. LİSANS PROGRAMI

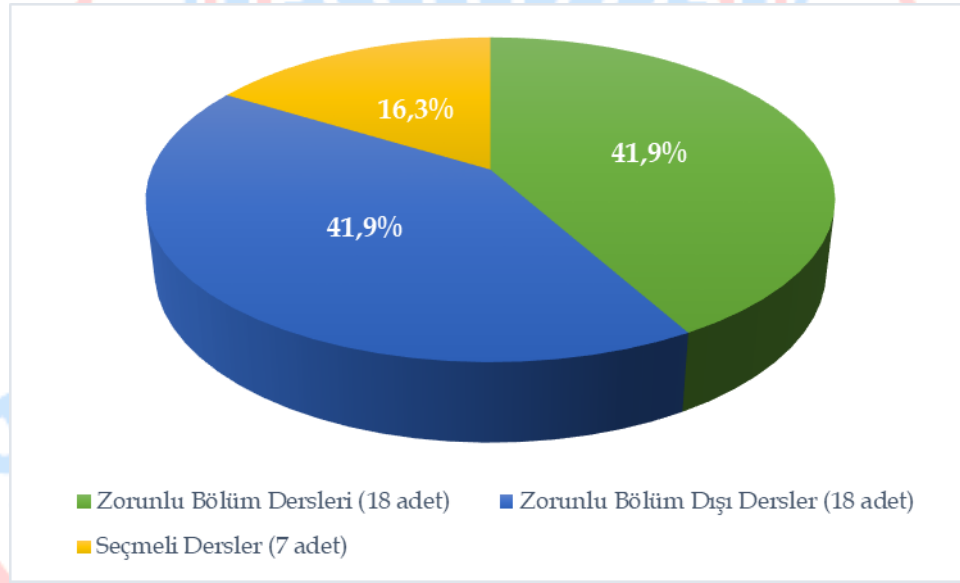
1.2.1. MÜFREDAT

Birinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ADA 131	Mimari Çizim	0	3	3	5
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5
FA 101	Temel Tasarım I	2	6	6	8,5
FA 171	Sanat ve Kültüre Giriş I	3	0	3	5
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	1	0	1	2
MATH 101	Kalkülüs I	4	0	4	6,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ADA 134	Dijital Medyayla Tasarım	0	3	3	5
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5
FA 102	Temel Tasarım II	2	6	6	8,5
MATH 102	Kalkülüs II	4	0	4	6,5
PHYS 101	Genel Fizik I	3	3	4	6,5

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ADA 263	Yapılı Çevre Tarihi I	3	0	3	5
ARCH 201	Mimari Tasarım Stüdyosu I	0	0	0	1
ARCH 251	Mimari Yapı Sistemleri	2	8	6	8,5
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
HIST 200	Türkiye Tarihi	4	0	4	6,5
TURK 101	Türkçe I	0	0	2	3,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ADA 264	Yapılı Çevre Tarihi II	3	0	3	5
ARCH 202	Mimari Tasarım Stüdyosu II	2	6	6	8,5
ARCH 231	Statik ve Mukavemet	3	0	3	5
ARCH 252	Yapı ve Malzeme	3	2	4	6,5
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5
Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ARCH 290	Yaz Stajı I	0	0	0	6,5
ARCH 301	Mimari Tasarım Stüdyosu III	0	12	6	8,5
ARCH 321	Mimarlık ve Toplum	3	0	3	5
ARCH 331	Strüktürel Tasarım I	3	0	3	5
ARCH 341	Mimari Aydınlatma ve Akustik	3	0	3	5
	Serbest Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ARCH 302	Mimari Tasarım Stüdyosu IV	0	12	6	8,5
ARCH 332	Strüktürel Tasarım II	3	0	3	5
ARCH 342	Fiziksel Çevre Teknolojileri	3	0	3	5
	Beşeri Bilimler Seçmeli Ders			3	
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ARCH 390	Yaz Stajı II	0	0	0	6,5
ARCH 401	Mimari Tasarım Stüdyosu V	0	12	6	8,5
ARCH 411	Tarihi Çevrelerin Korunması	2	8	6	8,5
	Serbest Seçmeli Ders			3	
	Mimarlık Tarihi Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ARCH 402	Mimari Tasarım Stüdyosu VI	0	12	6	8,5
ARCH 418	Profesyonel Pratik	3	0	3	5
	Serbest Seçmeli Ders			3	
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI



Grafik.1.2.2. Mimarlık Lisans Programı Müfredatındaki Derslerin Dağılımı

1.3. ÖĞRENCİLER

1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI

Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	43
1. Sınıf	75
2. Sınıf	75
3. Sınıf	64
4. Sınıf	79
Toplam Öğrenci Sayısı	336

Tablo.1.3.1. 2020-2021 Akademik Yılı Mimarlık Lisans Programı Öğrenci Sayıları

1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI

Yabancı Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	0
1. Sınıf	6
2. Sınıf	8
3. Sınıf	7
4. Sınıf	8
Toplam Yabancı Öğrenci Sayısı	29

Tablo.1.3.2. 2020-2021 Akademik Yılı Mimarlık Lisans Programı Yabancı Öğrenci Sayıları

1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI

1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANI SAYILARI

Öğretim Elemanı Sayıları	
Doçent Doktor	2
Doktor Öğretim Üyesi	4
Doktoralı Öğretim Görevlisi	6
Öğretim Görevlisi	17
Toplam Öğretim Elemanı Sayısı	29

Tablo.1.4.1. 2020-2021 Akademik Yılında Mimarlık Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Sayıları

1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ

Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı	Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı
Doçent Doktor	Burcu Şenyapılı Özcan	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Ahmet Ünveren
Doçent Doktor	Mark Paul Frederickson	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Ali Taan
Doktor Öğretim Üyesi	Aysu Berk Haznedaroğlu	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Alp Giray Köse
Doktor Öğretim Üyesi	Chen-Yu Chiu	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Berna Tanverdi
Doktor Öğretim Üyesi	Giorgio Gasco	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Derya Yılmaz
Doktor Öğretim Üyesi	Zühre Sü Gül	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Ezgi İşbilen
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Ayşe Henry	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Fulya Turan
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Segah Sak	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Gökçe Ulusoy
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Yiğit Acar	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Işıl Sencar Ertosun
Doktoralı Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Deniz Üçer Erduran	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	İsmail Ozan Demirel
Doktoralı Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Ekin Ekiz	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Melek Pınar Uz Baki
Doktoralı Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Zeynep Öktem	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Meral Özdengiz Başak
Öğretim Görevlisi	Glenn Terry Kukkola	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Umut Akın
Öğretim Görevlisi	Jesus Espinoza Alvarez	Öğretim Görevlisi (Yarı Zamanlı)	Yavuz Baver Barut
Öğretim Görevlisi	Özge Selen Duran		

Tablo.1.4.2. 2020-2021 Akademik Yılında Mimarlık Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Listesi

1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ

- ❖ Aysu Berk
- ❖ Zühre Sü Gül
- ❖ Burcu Şenyapılı Özcan
- ❖ Yiğit Acar

2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER

TYYÇ Mimarlık ve Yapı Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırlıklı) 6. Düzey (LİSANS Eğitimi)

TYYÇ DÜZEYİ	BİLGİ -Kuramsal -Olgusal	BECERİLER -Bilişsel -Uygulamalı	YETKİNLİKLER			
			Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Öğrenme Yetkinliği	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Alana Özgü Yetkinlik
<p>6 LİSANS</p> <p>EQF-LLL: 6. Düzey</p> <p>QF-EHEA: 1. Düzey</p>	<p>K1-İlgili temel alanda, mimari tasarım / planlama / tasarım etkinlikleri ve araştırmaları için yerel, bölgesel, ulusal ve küresel bağlamda, söylemsel, kuramsal, olgusal bilgi ile profesyonel hizmet duyarlılıklarını kapsayan çok boyutlu bilgileri, çok çeşitli ortamlardan kazanarak, akademik paylaşım ortamlarına yansıtılabilmek için gerekli bilgi ve kavrayışa sahiptir.</p> <p>K2-Bu çerçevede, alanda gerekli, düşünsel, söylemsel, bilimsel, teknolojik, estetik, sanatsal tarihsel ve kültürel alt yapıya ilişkin bilgi ve kavrayışa sahiptir.</p>	<p>S1-Mimari tasarım / planlama / tasarım alanlarında kavram geliştirme becerisine sahiptir.</p> <p>S2-Mimari tasarım / planlama / tasarım etkinlikleri ve araştırmaları için söylem, kuram ve kılğı (pratik) bütünlüğünü sağlama becerisine sahiptir.</p> <p>S3-Mimari tasarım / planlama / tasarım konularında, olgular, potansiyel ve sorunlar ile bunlar için gerekli araştırmaları tanımlayabilme becerilerine sahiptir.</p> <p>S4-Alanıyla ilgili kuramsal /</p>	<p>W1-Bir mimari tasarım / planlama / tasarım projesini bağımsız olarak yürütür, bu süreçler için araştırma projeleri planlar ve yürütür, yeni sentezler üretir.</p> <p>W2-Alanıyla ilgili bireysel çalışmaları bağımsız olarak yürütür ve çok disiplinli, disiplinler arası ve disiplinler üstü çalışmalarda bireysel ve ortak sorumluluk alır. Bunun için gerekli özgüvene ve yetkinliğe sahiptir.</p> <p>W3-Bir mimari tasarım / planlama / tasarım projesinde ortak çalışmaları planlar, sorumluluk alır ve yürütür.</p>	<p>L1-Alanındaki bilgi ve becerileri eleştirel ve diyalektik (eleştirel, karşı tez ve sentez üretebilen) bir yaklaşımla değerlendirerek öğrenir.</p> <p>L2-Geleceğe yönelik olur, kişisel ve mesleki gelişimi için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olur, öğrenme gereksinimlerini belirler, bunun için planlar yapar ve bunları uygular.</p> <p>L3-Yaşam boyu öğrenme bilinciyle hareket eder.</p>	<p>C1-Alanıyla ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirir, düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı, sözlü ve görsel olarak aktarır, bilgiyi nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşır.</p> <p>C2-Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için projeler, işbirlikleri ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular.</p> <p>C3-Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izler ve meslektaşları ile etkili iletişim kurar.</p> <p>C4-En az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte alanının gerektirdiği bilişim (bilgi ve iletişim) teknolojilerini etkileşimli olarak kullanır.</p>	<p>F1-Meslek alanında, mesleki uygulamada ve mesleki araştırmalarda, etik ve davranış kurallarına ilişkin kavrayış, davranma alışkanlığı ve toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eder.</p> <p>F2-Mimari tasarım / planlama / tasarım süreçlerinde olası toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak karar verebilmek için gerekli temeli oluşturacak verileri toplar, değerlendirir ve yorumlar.</p> <p>F3-Alanındaki mevcut bilgiyi eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla değerlendirebilme, sahip olduğu bilgi, kavrayış ve becerileri disiplininin gerektirdiği profesyonel bir yaklaşımla etik ilkelerin ışığında, mesleki davranış kuralları, ölçütler</p>

	<p>K3-İlgili alanda insan ve toplum odaklı, çevreye (doğal ve yapılı) duyarlı mimari tasarım / planlama / tasarım / araştırma yöntemleri konusunda bilgi ve kavrayışa sahiptir.</p> <p>K4-İlgili alanda ekonomik, çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik ilkeleri ve standartları ile afetlerle ilgili konularda çok boyutlu bilgi ve kavrayışa sahiptir.</p> <p>K5-Alanıyla ilgili ilkeler, yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgiye sahiptir.</p> <p>K6-Alanıyla ilgili kurumsal ve etik değerler konusunda bilgi ve kavrayışa sahiptir.</p> <p>K7-İlgili alanın tarihsel, coğrafi, toplumsal ve kültürel bağlam içindeki yerine / önemine ilişkin bilgi ve kavrayışa sahiptir.</p>	<p>kavramsal bilgiyi, bilişsel ve kılışsal becerileri, araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır.</p> <p>S5-Alternatif mimari tasarım, planlama kurguları ve çözümleri geliştirebilme becerisine sahiptir.</p> <p>S6-Disiplinler arası etkileşimli mimari tasarım / planlama / tasarım konusunda beceri sahibi olur. Sahip olduğu bilgi, kavrayış ve becerileri bağlama ilişkin verilerin yorumunda, sorunların tanımında, ustalık ve inovasyon sergileyen alması mimari tasarım / planlama / tasarım kararlarının / projelerin / çözümlerin geliştirilmesinde kullanır.</p>				<p>ve standartlar ile yasal çerçevelere uygun olarak, olası toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak kullanır.</p> <p>F4-İnsan değerinin bilgisiyle, insan haklarına ve bu temelde sosyal ve kültürel haklara saygılı, doğal çevrenin ve kültürel mirasın korunmasında gerekli duyarlılığı göstererek, adalet bilinciyle karar verir ve hareket eder.</p> <p>F5-Mesleğinin, insan hakları ve toplum açısından yararının ve toplumsal hizmet ürettiğinin bilincinde olarak sosyal adalet, kalite kültürü, doğal ve kültürel değerlerin korunması, çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği, profesyonel hizmet vermeye özgü yasal çerçeveler ile etik ilkeler konusunda gerekli duyarlılığı göstererek adil davranış konularında kişisel duyarlılığa sahiptir.</p> <p>F6-Yaşadığı tarihsel dönemde, yerel, bölgesel, ulusal ve küresel genel ve mesleki sorunlar hakkında bilgi ve bilinç sahibidir.</p>
--	---	--	--	--	--	---

3. PROGRAM ÇIKTILARI

3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.
- b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.
- c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.
- d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişimde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.
- e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.
- f. Hem tek başına hem de mimarın önemli mesleki sorumluluğunu tanıyan ekiplerde çalışabilir.
- g. Sosyal, etik kaygılar ve sorumluluk içerisinde yaşam boyu gelişmeye açıklık geliştirir, disiplinde güncel eğilimleri ve ilerlemeyi tanır, problemlerin toplumun yararına ve çevresel, tarihsel, kültürel ve sosyal sürdürülebilirlik açısından disiplinin geleceği için nasıl iyileştirilebileceğini ve/ya değiştirilebileceğini sorgular.



3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU

Ulusal Yeterlilikler	Program Çıktıları							Ulusal Yeterlilikler	Program Çıktıları						
	(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)		(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)
K1	✓	✓	✓					W3					✓	✓	
K2	✓	✓				✓	✓	L1	✓						✓
K3		✓						L2		✓					✓
K4		✓					✓	L3							✓
K5		✓						C1				✓	✓		
K6							✓	C2							✓
K7						✓	✓	C3					✓		
S1	✓	✓	✓					C4				✓			
S2	✓	✓	✓					F1							✓
S3	✓		✓				✓	F2	✓						✓
S4	✓	✓	✓					F3	✓						✓
S5		✓						F4							✓
S6						✓		F5							✓
W1	✓	✓	✓	✓		✓		F6							✓
W2						✓	✓								

Tablo.3.2. Ulusal Yeterlilikler ile Mimarlık Lisans Programı Program Çıktıları Bağlantı Tablosu

4. DERSLER

4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU

Dersler	Program Çıktıları							Dersler	Program Çıktıları						
	a	b	c	d	e	f	g		a	b	c	d	e	f	g
ADA 131	✓			✓				ARCH 401	✓	✓		✓	✓	✓	✓
ADA 134	✓	✓	✓	✓				ARCH 402	✓	✓		✓	✓	✓	✓
ADA 263			✓				✓	ARCH 411			✓	✓	✓	✓	✓
ADA 264			✓				✓	ARCH 418		✓	✓	✓	✓	✓	✓
ARCH 201	✓	✓	✓	✓		✓	✓	ENG 101					✓		
ARCH 202	✓	✓	✓	✓				ENG 102			✓		✓		
ARCH 231	✓	✓	✓	✓		✓		FA 101	✓		✓				
ARCH 251	✓	✓	✓	✓	✓			FA 102	✓		✓				
ARCH 252	✓	✓	✓	✓				FA 171			✓		✓		
ARCH 290		✓		✓	✓			GE 100						✓	✓
ARCH 301	✓	✓		✓				GE 250					✓	✓	✓
ARCH 302	✓	✓		✓	✓		✓	GE 251					✓	✓	✓
ARCH 321			✓		✓		✓	HIST 200				✓	✓	✓	
ARCH 331	✓	✓	✓	✓				MATH 101					✓	✓	
ARCH 332	✓	✓	✓					MATH 102					✓	✓	
ARCH 341	✓	✓	✓	✓		✓		PHYS 101	✓			✓	✓		
ARCH 342	✓	✓	✓	✓	✓		✓	TURK 101					✓		
ARCH 390		✓		✓	✓	✓		TURK 102					✓		

Tablo.4.1. Mimarlık Lisans Programı Program Çıktılarının Müfredat Dersleri ile Eşleşme Tablosu

4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER

4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI

4.2.1.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final/Dönem Projesi/Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
ARCH 201	a	100	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Final/Dönem Projesi/Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	b	100	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Sunumlar - 1	Sunumlar - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	50	50	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Final/Dönem Projesi/Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	100	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Final/Dönem Projesi/Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	e	100	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Final/Dönem Projesi/Final Jürisi	Sunumlar - 1	Sunumlar - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	50	25	25	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Final/Dönem Projesi/Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
g	100	100	M1	70	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Rapor - 1	Rapor - 2	Rapor - 3	Rapor - 4	Ara Sınav - 1	Ara Sınav - 2	Final Sınavı	Toplam Katkı	
ARCH 251	a	10	10	10	10	20	10	30	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	60	60						
	Program Çıktısı	Rapor - 1	Rapor - 2	Rapor - 3	Ara Sınav - 1	Ara Sınav - 2	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	b	10	10	10	20	20	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		60	60							
	Program Çıktısı	Rapor - 2	Rapor - 3	Rapor - 4	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	c	10	20	10	40	20	100	M1	60	
		Yeterlilik Eşiği (%)								
60										
Program Çıktısı	Rapor - 4	Ara Sınav - 2	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
d	30	30	40	100	M1	60	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 2/ Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ARCH 301	a	100	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Proje - 2/ Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	100	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 2/ Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ARCH 301	d	100	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Sunumlar/ Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ARCH 321	c	20	20	60	100	M1	60	60	
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Sunumlar/ Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	25	25	50	100	M1	60	60	
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Sunumlar/ Raporlar	Online Sınav	Yap-Getir Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	g	10	10	30	20	30	100	M1	60
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		60							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ARCH 331	a	30	40	30	100	M1	60	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	40	60	100	M1	60	60	
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	100	100	M1	60	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ARCH 331	d	100	100	M1	60	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Dönem Projesi - 2. Kısım	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ARCH 341	a	50	50	100	M1	60	60
	Program Çıktısı	Dönem Projesi - 2. Kısım	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	50	50	100	M1	60	60
	Program Çıktısı	Dönem Projesi - 2. Kısım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	100	100	M1	60	60	
	Program Çıktısı	Dönem Projesi - 2. Kısım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	100	100	M1	60	60	
	Program Çıktısı	Dönem Projesi - 2. Kısım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
f	100	100	M1	60	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev	Alan Analizi ve Tasarımı	Plan - Şematik Tasarım	Sistem Modelleme ve Tasarım	Detay Tasarım	Final Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ARCH 401	a	10	20	10	20	10	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	70							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev	Alan Analizi ve Tasarımı	Plan - Şematik Tasarım	Sistem Modelleme ve Tasarım	Detay Tasarım	Final Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ARCH 401	b	10	20	10	20	10	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	70							
	Program Çıktısı	Ödev	Alan Analizi ve Tasarımı	Plan - Şematik Tasarım	Sistem Modelleme ve Tasarım	Detay Tasarım	Final Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	c	10	20	10	20	10	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	70							
	Program Çıktısı	Alan Analizi ve Tasarımı	Sistem Modelleme ve Tasarım	Detay Tasarım	Final Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	10	30	30	30	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Alan Analizi ve Tasarımı	Sistem Modelleme ve Tasarım	Detay Tasarım	Final Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
f	30	30	10	30	100	M1	70	70		
Program Çıktısı	Alan Analizi ve Tasarımı	Sistem Modelleme ve Tasarım	Detay Tasarım	Final Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
g	30	30	10	30	100	M1	70	70		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
ARCH 411	d	40	20	40	100	M1	60	60		
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Final Projesi	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	30	20	30	20	100	M1	60	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev -1	Ödev -2	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ARCH 411	d	40	20	40	100	M1	60	60	
	Program Çıktısı	Ödev -1	Ödev -2	Final Projesi	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	30	20	30	20	100	M1	60	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Araştırma & Ödev	Sunumlar & Görüşler	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ARCH 418	b	30	20	50	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Sunumlar & Görüşler	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	50	50	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Araştırma & Ödev	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	30	70	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Araştırma & Ödev	Sunumlar & Görüşler	Çalıştaylar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	30	20	50	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Araştırma & Ödev	Sunumlar & Görüşler	Çalıştaylar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	30	20	50	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Araştırma & Ödev	Sunumlar & Görüşler	Çalıştaylar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
g	20	30	50	100	M1	70	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
ENG 101	a	50	50	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı
	e	20	25	8	7	10	5	25	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	M1	70	75						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
ENG 102	c	5	25	25	10	35	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		70							
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
e	5	20	20	10	30	15	100	M1	
	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
	70	70							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 171	c	35	45	20	100	M1	60	50		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	e	35	45	20	100	M1	60	50		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Akran Değerlendirmesi ve Etkin katılım ile Genel Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
HIST 200	d	10	60	30	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Akran Değerlendirmesi ve Etkin katılım ile Genel Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	10	60	30	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Akran Değerlendirmesi ve Etkin katılım ile Genel Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	f	100	100	M1	70	75		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Akran Değerlendirmesi ve Etkin katılım ile Genel Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
HIST 209	d	10	60	30	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Akran Değerlendirmesi ve Etkin katılım ile Genel Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	10	60	30	100	M1	70	75

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
MATH 101	d	50	50	100	M1	40	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
MATH 101	e	50	50	100	M1	40	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
MATH 102	e	50	50	100	M1	40	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	50	50	100	M1	40	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
PHYS 101	a	50	50	100	M1	40	50
	Program Çıktısı	Laboratuvar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	100	100	M1	40	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	50	50	100	M1	40	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 101	e	70	30	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 102	e	70	30	100	M1	70	60

Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.1.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Jürisi 2. Kısım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
ARCH 202	a	100	100	M1	70	60				
	Program Çıktısı	Final Jürisi 2. Kısım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	b	100	100	M1	70	60				
	Program Çıktısı	Araştırma Sunumları	Final Jürisi 2. Kısım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	50	50	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Final Jürisi 2. Kısım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	d	100	100	M1	70	60				
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Proje / Rapor	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
ARCH 231	a	30	35	35	100	M1	60	60		
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Proje / Rapor	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	b	60	40	100	M1	60	60			
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	c	100	100	M1	60	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje / Rapor	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
ARCH 231	d	100	100	M1	60	60				
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje / Rapor	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
ARCH 231	f	100	100	M1	60	60				
Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar 1	Raporlar 2	Çizim Ödevi - 1	Çizim Ödevi - 2	Çizim Ödevi	Ara Sınav : Açık Kitap	Final Sınavı (Açık Kitap)	Laboratuvar Çalışması	
ARCH 252	a	5	5	5	5	20	20	20	20	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		100	M1	60	60					
	Program Çıktısı	Raporlar 2	Çizim Ödevi - 1	Çizim Ödevi - 2	Çizim Ödevi	Ara Sınav : Açık Kitap	Final Sınavı (Açık Kitap)	Laboratuvar Çalışması	Toplam Katkı	
	b	10	10	10	10	10	10	20	30	100
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	60	60						
	Program Çıktısı	Raporlar 1	Raporlar 2	Çizim Ödevi - 1	Çizim Ödevi - 2	Çizim Ödevi	Ara Sınav : Açık Kitap	Final Sınavı (Açık Kitap)	Laboratuvar Çalışması	
	c	5	10	10	10	10	20	10	10	25
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
100		M1	60	60						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Çizim Ödevi - 1	Çizim Ödevi - 2	Çizim Ödevi	Ara Sınav : Açık Kitap	Final Sınavı (Açık Kitap)	Laboratuvar Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
ARCH 252	d	10	10	20	10	10	40	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		60	60						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ARCH 302	a	100	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	100	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	100	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	100	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	100	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ARCH 332	a	30	40	30	100	M1	60	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ARCH 332	b	30	40	30	100	M1	60	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	30	40	30	100	M1	60	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar	Saha (Alan) Çalışması	Proje	Ara Sınav : Proje	Ara Sınav: Açık Kitap	Final Projesi	Final Sınavı - Açık Defter	Toplam Katkı	
ARCH 342	a	10	10	20	20	10	20	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	70	70						
	Program Çıktısı	Saha (Alan) Çalışması	Proje	Ara Sınav : Proje	Ara Sınav: Açık Kitap	Final Projesi	Final Sınavı - Açık Defter	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	b	10	20	20	10	30	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	70							
	Program Çıktısı	Raporlar	Saha (Alan) Çalışması	Proje	Ara Sınav : Proje	Ara Sınav: Açık Kitap	Final Projesi	Final Sınavı - Açık Defter	Toplam Katkı	
	c	10	10	20	20	10	20	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
M1		70	70							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ARCH 332	b	30	40	30	100	M1	50	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	30	40	30	100	M1	50	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar	Saha (Alan) Çalışması	Proje	Ara Sınav : Proje	Ara Sınav: Açık Kitap	Final Projesi	Final Sınavı - Açık Defter	Toplam Katkı	
ARCH 342	a	10	10	20	20	10	20	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	70	70						
	Program Çıktısı	Saha (Alan) Çalışması	Proje	Ara Sınav : Proje	Ara Sınav: Açık Kitap	Final Projesi	Final Sınavı - Açık Defter	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	b	10	20	20	10	30	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	70							
	Program Çıktısı	Raporlar	Saha (Alan) Çalışması	Proje	Ara Sınav : Proje	Ara Sınav: Açık Kitap	Final Projesi	Final Sınavı - Açık Defter	Toplam Katkı	
	c	10	10	20	20	10	20	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
M1		70	70							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Ara Sınav : Proje	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ARCH 342	d	20	40	40	100	M1	70	70
Ders Kodu	Program Çıktısı	Araştırma & Ödevler	Sunumlar & Tartışmalar	Ara Sınav : Yap-Getir	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
ARCH 418	b	30	20	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Sunumlar & Tartışmalar	Ara Sınav : Yap-Getir	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	50	50	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Araştırma & Ödevler	Final Sınavı : "Ders Dosyası / Projesi"	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	30	70	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Araştırma & Ödevler	Sunumlar & Tartışmalar	Çalıştaylar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	30	20	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Araştırma & Ödevler	Sunumlar & Tartışmalar	Çalıştaylar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	30	20	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Araştırma & Ödevler	Sunumlar & Tartışmalar	Çalıştaylar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
g	20	30	50	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı		
ENG 101	e	20	25	8	7	10	5	25	100		
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	70	75							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi		
ENG 102	c	5	20	20	10	30	15	100	M1		
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	70								
	e	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi		
		5	20	20	10	30	15	100	M1		
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
70	70										
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
HIST 200	d	10	60	30	100	M1	70	75			
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	e	10	60	30	100	M1	70	75			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
HIST 200	f	10	60	30	100	M1	70	75

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
MATH 101	e	50	50	100	M1	40	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	50	50	100	M1	40	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
MATH 102	e	50	50	100	M1	40	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	50	50	100	M1	40	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
PHYS 101	a	50	50	100	M1	40	50
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	100	100	M1	40	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
PHYS 101	e	50	50	100	M1	40	50
Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 101	e	70	30	100	M1	70	60
Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 102	e	70	30	100	M1	70	60

Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

4.2.2.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
ARCH 201 - Mimari Tasarım Stüdyosu I													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	70	60	79	79	79.85	79.85	64	64	81.01	81.01	Yeterli ✓	81.01
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	70	60	79	79	79.85	79.85	64	64	81.01	81.01	Yeterli ✓	81.01
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	70	60	79	79	79.39	79.39	66	66	83.54	83.54	Yeterli ✓	83.54
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişiminde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	70	60	79	79	79.85	79.85	64	64	81.01	81.01	Yeterli ✓	81.01
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	60	79	79	79.85	79.85	64	64	81.01	81.01	Yeterli ✓	81.01
f. Hem tek başına hem de mimarın önemli mesleki sorumluluğunu tanıyan ekiplerde çalışabilir.	M1	70	60	79	79	79.62	79.62	68	68	86.08	86.08	Yeterli ✓	86.08
g. Sosyal, etik kaygılar ve sorumluluk içerisinde yaşam boyu gelişmeye açıklık geliştirir, disiplinde güncel eğilimleri ve ilerlemeyi tanıyabilir, problemlerin toplumun yararına ve çevresel, tarihsel, kültürel ve sosyal sürdürülebilirlik açısından disiplinin geleceği için nasıl iyileştirilebileceğini ve/ya değiştirilebileceğini sorgular.	M1	70	60	79	79	79.85	79.85	64	64	81.01	81.01	Yeterli ✓	81.01

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşliği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ARCH 251 - Mimari Yapı Sistemleri													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	60	60	81	81	80.11	80.11	78	78	96.30	96.30	Yeterli ✓	96.30
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	60	60	81	81	80.47	80.47	79	79	97.53	97.53	Yeterli ✓	97.53
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	60	60	81	81	81.38	81.38	78	78	96.30	96.30	Yeterli ✓	96.30
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişimde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	60	60	81	81	77.49	77.49	75	75	92.59	92.59	Yeterli ✓	92.59
ARCH 301 - Mimari Tasarım Stüdyosu III													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	70	60	54	54	84.17	84.17	48	48	88.89	88.89	Yeterli ✓	88.89
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	70	60	54	54	84.17	84.17	48	48	88.89	88.89	Yeterli ✓	88.89
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişimde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	70	60	54	54	84.17	84.17	48	48	88.89	88.89	Yeterli ✓	88.89

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
ARCH 321 - Mimarlık ve Toplum													
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	60	60	64	64	76.14	76.14	59	59	92.19	92.19	Yeterli ✓	92.19
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	60	60	64	64	76.89	76.89	60	60	93.75	93.75	Yeterli ✓	93.75
g. Sosyal, etik kaygılar ve sorumluluk içerisinde yaşam boyu gelişmeye açıklık geliştirir, disiplinde güncel eğilimleri ve ilerlemeyi tanır, problemlerin toplumun yararına ve çevresel, tarihsel, kültürel ve sosyal sürdürülebilirlik açısından disiplinin geleceği için nasıl iyileştirilebileceğini ve/ya değiştirilebileceğini sorgular.	M1	60	60	64	64	78.81	78.81	63	63	98.44	98.44	Yeterli ✓	98.44
ARCH 331 - Strüktürel Tasarım I													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	60	60	60	60	71.10	71.10	54	54	90.00	90.00	Yeterli ✓	90.00
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	60	60	60	60	64.14	64.14	38	38	63.33	63.33	Yeterli ✓	63.33
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	60	60	60	60	86.33	86.33	60	60	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun orme dyayı kullanarak grafik iletişiminde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	60	60	60	60	86.33	86.33	60	60	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ARCH 341 - Mimari Aydınlatma ve Akustik													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	60	60	59	58	85.81	85.89	59	58	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	60	60	59	58	85.81	85.89	59	58	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	60	60	59	58	89.27	89.43	59	58	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişiminde ileri düzeyde etkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	60	60	59	58	89.27	89.43	59	58	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Hem tek başına hem de mimarın önemli mesleki sorumluluğunu tanıyan ekiplerde çalışabilir.	M1	60	60	59	58	89.27	89.43	59	58	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
ARCH 401 - Mimari Tasarım Stüdyosu V													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	70	70	66	66	83.59	83.59	61	61	92.42	92.42	Yeterli ✓	92.42
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	70	70	66	66	83.59	83.59	61	61	92.42	92.42	Yeterli ✓	92.42
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	70	70	66	66	83.59	83.59	61	61	92.42	92.42	Yeterli ✓	92.42

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ARCH 401 - Mimari Tasarım Stüdyosu V													
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişimde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	70	70	66	66	81.71	81.71	56	56	84.85	84.85	Yeterli ✓	84.85
f. Hem tek başına hem de mimarın önemli mesleki sorumluluğunu tanıyan ekiplerde çalışabilir.	M1	70	70	66	66	83.34	83.34	61	61	92.42	92.42	Yeterli ✓	92.42
g. Sosyal, etik kaygılar ve sorumluluk içerisinde yaşam boyu gelişmeye açıklık geliştirir, disiplinde güncel eğilimleri ve ilerlemeyi tanır, problemlerin toplumun yararına ve çevresel, tarihsel, kültürel ve sosyal sürdürülebilirlik açısından disiplinin geleceği için nasıl iyileştirilebileceğini ve/ya değiştirilebileceğini sorgular.	M1	70	70	66	66	83.34	83.34	61	61	92.42	92.42	Yeterli ✓	92.42
ARCH 411 - Tarihi Çevrelerin Korunması													
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişimde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	60	60	66	62	86.18	85.78	65	61	98.48	98.39	Yeterli ✓	98.39
f. Hem tek başına hem de mimarın önemli mesleki sorumluluğunu tanıyan ekiplerde çalışabilir.	M1	60	60	66	62	84.89	84.44	64	60	96.97	96.77	Yeterli ✓	96.77
ARCH 418 - Mesleki Uygulama													
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	70	60	33	33	85.16	85.16	32	32	96.97	96.97	Yeterli ✓	96.97
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	70	60	33	33	88.79	88.79	32	32	96.97	96.97	Yeterli ✓	96.97
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişimde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	70	60	33	33	85.79	85.79	33	33	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oram (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oram (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oram
ARCH 418 - Mesleki Uygulama													
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	60	33	33	83.54	83.54	32	32	96.97	96.97	Yeterli ✓	96.97
f. Hem tek başına hem de mimarın önemli mesleki sorumluluğunu taşıyan ekiplerde çalışabilir.	M1	70	60	33	33	83.54	83.54	32	32	96.97	96.97	Yeterli ✓	96.97
g. Sosyal, etik kaygılar ve sorumluluk içerisinde yaşam boyu gelişmeye açıklık geliştirir, disiplinde güncel eğilimleri ve ilerlemeyi tanır, problemlerin toplumun yararına ve çevresel, tarihsel, kültürel ve sosyal sürdürülebilirlik açısından disiplinin geleceği için nasıl iyileştirilebileceğini ve /ya değiştirilebileceğini sorgular.	M1	70	60	33	33	84.75	84.75	32	32	96.97	96.97	Yeterli ✓	96.97
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	70	75	1408	50	80.63	82.77	1259	46	89.42	92.00	Yeterli ✓	92.00
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	75	1408	50	83.40	85.23	1324	48	94.03	96.00	Yeterli ✓	96.00
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	70	70	518	14	84.09	87.36	481	13	92.86	92.86	Yeterli ✓	92.86
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	70	518	14	84.06	87.13	493	13	95.17	92.86	Yeterli ✓	92.86

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 171 - Sanat ve Kültüre Giriş I													
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	60	50	207	51	76.11	77.89	177	45	85.51	88.24	Yeterli ✓	88.24
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	60	50	207	51	76.11	77.89	177	45	85.51	88.24	Yeterli ✓	88.24
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişimde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	70	75	968	56	93.15	91.66	948	53	97.93	94.64	Yeterli ✓	94.64
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	75	968	56	93.15	91.66	948	53	97.93	94.64	Yeterli ✓	94.64
f. Hem tek başına hem de mınarın önemli mesleki sorumluluğunu tanıyan ekiplerde çalışabilir.	M1	70	75	968	56	94.84	96.26	920	56	95.04	100.00	Yeterli ✓	100.00
HIST 209 - Türkiye Tarihi													
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişimde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	70	75	70	6	96.36	94.50	70	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	75	70	6	96.36	94.50	70	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
MATH 101 - Matematik I													
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişimde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	40	50	590	40	45.74	33.84	362	10	61.36	25.00	İyileştirmeye Açık!	25.00
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	40	50	590	40	45.74	33.84	362	10	61.36	25.00	İyileştirmeye Açık!	25.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
MATH 102 - Matematik II													
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	40	50	236	14	47.07	26.43	140	1	59.32	Tem.14	İyileştirmeye Açık!	Tem.14
f. Hem tek başına hem de mimarın önemli mesleki sorumluluğunu tanıyan ekiplerde çalışabilir.	M1	40	50	236	14	47.07	26.43	140	1	59.32	Tem.14	İyileştirmeye Açık!	Tem.14
PHYS 101 - Genel Fizik I													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	40	50	639	20	59.45	41.33	564	9	88.26	45.00	İyileştirmeye Açık!	45.00
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormeyayı kullanarak grafik iletişiminde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	40	50	639	20	89.90	87.49	637	20	99.69	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	40	50	639	20	59.45	41.33	564	9	88.26	45.00	İyileştirmeye Açık!	45.00
TURK 101 - Türkçe I													
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	60	1355	48	88.20	90.93	1340	48	98.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 102 - Türkçe II													
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	60	571	17	91.45	94.99	568	17	99.47	100.00	Yeterli ✓	100.00

4.2.2.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ARCH 202 - Mimari Tasarım Stüdyosu II													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	70	60	73	73	83.18	83.18	67	67	91.78	91.78	Yeterli ✓	91.78
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	70	60	73	73	83.18	83.18	67	67	91.78	91.78	Yeterli ✓	91.78
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	70	60	73	73	87.00	87.00	71	71	97.26	97.26	Yeterli ✓	97.26
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişiminde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	70	60	73	73	83.18	83.18	67	67	91.78	91.78	Yeterli ✓	91.78
ARCH 231 - Statik ve Mukavemet													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	60	60	70	70	77.01	77.01	68	68	97.14	97.14	Yeterli ✓	97.14
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	60	60	70	70	77.20	77.20	66	66	94.29	94.29	Yeterli ✓	94.29
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	60	60	70	70	72.29	72.29	58	58	82.86	82.86	Yeterli ✓	82.86
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişiminde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	60	60	70	70	88.16	88.16	70	70	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Hem tek başına hem de mimarın önemli mesleki sorumluluğunu tanyan ekiplerde çalışabilir.	M1	60	60	70	70	88.16	88.16	70	70	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
ARCH 252 - Yapı ve Malzeme													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	60	60	73	73	80.27	80.27	73	73	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	60	60	73	73	80.92	80.92	73	73	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ARCH 252 - Yapı ve Malzeme													
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	60	60	73	73	81.85	81.85	72	72	98.63	98.63	Yeterli ✓	98.63
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişiminde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	60	60	73	73	81.79	81.79	72	72	98.63	98.63	Yeterli ✓	98.63
ARCH 302 - Mimari Tasarım Stüdyosu IV													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	70	60	51	51	83.61	83.61	45	45	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	70	60	51	51	83.61	83.61	45	45	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişiminde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	70	60	51	51	83.61	83.61	45	45	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	60	51	51	83.61	83.61	45	45	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
g. Sosyal, etik kaygılar ve sorumluluk içerisinde yaşam boyu gelişmeye açıklık geliştirir, disiplinde güncel eğilimleri ve ilerlemeyi tanır, problemlerin toplumun yararına ve çevresel, tarihsel, kültürel ve sosyal sürdürülebilirlik açısından disiplinin geleceği için nasıl iyileştirilebileceğini ve/ya değiştirilebileceğini sorgular.	M1	70	60	51	51	83.61	83.61	45	45	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
ARCH 332 - Strüktürel Tasarım II													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	60	60	53	53	68.19	68.19	40	40	75.47	75.47	Yeterli ✓	75.47
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	60	60	53	53	68.19	68.19	40	40	75.47	75.47	Yeterli ✓	75.47
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	60	60	53	53	68.19	68.19	40	40	75.47	75.47	Yeterli ✓	75.47

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ARCH 342 - Fiziksel Çevre Teknolojileri													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	70	70	50	50	78.77	78.77	44	44	88.00	88.00	Yeterli ✓	88.00
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	70	70	50	50	78.07	78.07	44	44	88.00	88.00	Yeterli ✓	88.00
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	70	70	50	50	78.77	78.77	44	44	88.00	88.00	Yeterli ✓	88.00
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişiminde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	70	70	50	50	77.78	77.78	45	45	90.00	90.00	Yeterli ✓	90.00
ARCH 418 - Mesleki Uygulama													
b. Yeni malzemeler, çağdaş inşaat teknikleri ve dijital araçları göz önünde bulundurarak mevcut bina ve çevre teknolojisi bilgisini, kullanıcıların ihtiyaçları, yapısal stabilite, bina güvenliği ve yönetmeliklerin yanı sıra finansal konularla ilgili mimari tasarım çözümlerine uygulayabilir.	M1	70	60	30	30	81.13	81.13	28	28	93.33	93.33	Yeterli ✓	93.33
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	70	60	30	30	82.08	82.08	28	28	93.33	93.33	Yeterli ✓	93.33
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişiminde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	70	60	30	30	85.26	85.26	30	30	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	60	30	30	81.03	81.03	24	24	80.00	80.00	Yeterli ✓	80.00
f. Hem tek başına hem de mimarın önemli mesleki sorumluluğunu tanıyan ekiplerde çalışabilir.	M1	70	60	30	30	81.03	81.03	24	24	80.00	80.00	Yeterli ✓	80.00
g. Sosyal, etik kaygılar ve sorumluluk içerisinde yaşam boyu gelişmeye açıklık geliştirir, disiplinde güncel eğilimleri ve ilerlemeyi tanır, problemlerin toplumun yararına ve çevresel, tarihsel, kültürel ve sosyal sürdürülebilirlik açısından disiplinin geleceği için nasıl iyileştirilebileceğini ve/ya değiştirilebileceğini sorgular.	M1	70	60	30	30	81.35	81.35	25	25	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	75	665	22	82.16	85.21	620	22	93.23	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Teknik, teorik ve kavramsal konularda eleştirel yargılarda bulunabilir, araştırma yapabilir, yeni fikirler oluşturabilir ve analitik düşünme becerisi geliştirebilir.	M1	70	70	1274	44	86.86	86.73	1236	44	97.02	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	70	1274	44	86.86	86.73	1236	44	97.02	100.00	Yeterli ✓	100.00
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişimde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	70	75	831	22	92.91	88.89	817	20	98.32	90.91	Yeterli ✓	90.91
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	75	831	22	92.91	88.89	817	20	98.32	90.91	Yeterli ✓	90.91
f. Hem tek başına hem de mimarın önemli mesleki sorumluluğunu tanyan ekiplerde çalışabilir.	M1	70	75	831	22	92.91	88.89	817	20	98.32	90.91	Yeterli ✓	90.91
MATH 101 - Matematik I													
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	40	50	201	17	46.08	32.76	110	3	54.73	17.65	İyileştirmeye Açık!	17.65
f. Hem tek başına hem de mimarın önemli mesleki sorumluluğunu tanyan ekiplerde çalışabilir.	M1	40	50	201	17	46.08	32.76	110	3	54.73	17.65	İyileştirmeye Açık!	17.65
MATH 102 - Matematik II													
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	40	50	542	32	46.30	33.78	307	8	56.64	25.00	İyileştirmeye Açık!	25.00
f. Hem tek başına hem de mimarın önemli mesleki sorumluluğunu tanyan ekiplerde çalışabilir.	M1	40	50	542	32	46.30	33.78	307	8	56.64	25.00	İyileştirmeye Açık!	25.00
PHYS 101 - Genel Fizik I													
a. Yapısal olarak sağlam, sürdürülebilir ve estetik çözümler elde etmek için mimari problemleri, süreçleri ve parametreleri tanımlayabilir, formüle edebilir, eleştirel olarak değerlendirebilir ve analiz edebilir.	M1	40	50	148	20	50.44	35.30	105	5	70.95	25.00	İyileştirmeye Açık!	25.00
d. Gerekli olduğunda güncel dijital teknolojileri ve uygun ormedyayı kullanarak grafik iletişimde ileri düzeyde yetkinliğe sahip profesyonel belgeler ve teknik raporlar üretebilir.	M1	40	50	148	20	92.60	93.51	148	20	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
PHYS 101 - Genel Fizik I													
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	40	50	148	20	50.44	35.30	105	5	70.95	25.00	İyileştirmeye Açık!	25.00
TURK 101 - Türkçe I													
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	60	583	17	88.23	90.65	564	16	96.74	94.12	Yeterli ✓	94.12
TURK 102 - Türkçe II													
e. Sanat, bilim, tarih, siyaset ve kültürel çalışmalar gibi çeşitli alanlarda geniş bir ilgi yelpazesi sergiler, disiplinlerarası bir alanda ilgili disiplinlerle iletişim kurabilir ve işbirliği yapabilir.	M1	70	60	1376	48	89.05	92.15	1349	48	98.04	100.00	Yeterli ✓	100.00



4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

4.3.1.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

	a	b	c	d	e	f	g
ARCH 201	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ARCH 251	✓	✓	✓	✓			
ARCH 301	✓	✓		✓			
ARCH 321			✓		✓		✓
ARCH 331	✓	✓	✓	✓			
ARCH 341	✓	✓	✓	✓		✓	
ARCH 401	✓	✓	✓	✓		✓	✓
ARCH 411				✓		✓	
ARCH 418		✓	✓	✓	✓	✓	✓
ENG 101	✓				✓		
ENG 102			✓		✓		
FA 171			✓		✓		
HIST 200				✓	✓	✓	
HIST 209				✓	✓		
MATH 101				X	X		
MATH 102					X	X	
PHYS 101	X			✓	X		
TURK 101					✓		
TURK 102					✓		

Tablo.4.3.1.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi Mimarlık Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.1.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

	a	b	c	d	e	f	g
ARCH 202	✓	✓	✓	✓			
ARCH 231	✓	✓	✓	✓		✓	
ARCH 252	✓	✓	✓	✓			
ARCH 302	✓	✓		✓	✓		✓
ARCH 332	✓	✓	✓				
ARCH 342	✓	✓	✓	✓			
ARCH 418		✓	✓	✓	✓	✓	✓
ENG 101					✓		
ENG 102			✓		✓		
HIST 200				✓	✓	✓	
MATH 101					X	X	
MATH 102					X	X	
PHYS 101	X			✓	X		
TURK 101					✓		
TURK 102					✓		

Tablo.4.3.1.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi Mimarlık Lisans Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI TABLOSU

4.3.2.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi için;

	a	b	c	d	e	f	g
ARCH 201	81.01	81.01	83.54	81.01	81.01	86.08	81.01
ARCH 251	96.30	97.53	96.30	92.59			
ARCH 301	88.89	88.89		88.89			
ARCH 321			92.19		93.75		98.44
ARCH 331	90.00	63.33	100.00	100.00			
ARCH 341	100.00	100.00	100.00	100.00		100.00	
ARCH 401	92.42	92.42	92.42	84.85		92.42	92.42
ARCH 411				98.39		96.77	
ARCH 418		96.97	96.97	100.00	96.97	96.97	96.97
ENG 101	92.00				96.00		
ENG 102			92.86		92.86		
FA 171			88.24		88.24		
HIST 200				94.64	94.64	100.00	
HIST 209				100.00	100.00		
MATH 101				25.00	25.00		
MATH 102					7.14	7.14	
PHYS 101	45.00			100.00	45.00		
TURK 101					100.00		
TURK 102					100.00		

Tablo.4.3.2.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi Mimarlık Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

4.3.2.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi için;

	a	b	c	d	e	f	g
ARCH 202	91.78	91.78	97.26	91.78			
ARCH 231	97.14	94.29	82.86	100.00		100.00	
ARCH 252	100.00	100.00	98.63	98.63			
ARCH 302	88.24	88.24		88.24	88.24		88.24
ARCH 332	75.47	75.47	75.47				
ARCH 342	88.00	88.00	88.00	90.00			
ARCH 418		93.33	93.33	100.00	80.00	80.00	83.33
ENG 101					100.00		
ENG 102			100.00		100.00		
HIST 200				90.91	90.91	90.91	
MATH 101					17.65	17.65	
MATH 102					25.00	25.00	
PHYS 101	25.00			100.00	25.00		
TURK 101					94.12		
TURK 102					100.00		

Tablo.4.3.2.2. 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi Mimarlık Lisans Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

5. DEĞERLENDİRME

5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

2020-2021 Akademik yılı program çıktılarının kazandırılması amacıyla yapılan değerlendirmeler sonucunda, hem güz hem bahar dönemlerinde MATH 101 (d ve e program çıktıları), MATH 102 (e ve f program çıktıları), PHYS 101 (a ve e program çıktıları) derslerinde belirtilen program çıktılarına yeterli katkıyı sağlamadığı gözlenmiştir. 2019-2020 Akademik yılı bahar döneminde de aynı derslerin program çıktılarına katkısının yeterli olmadığı gözlenmiştir. Aynı dönem içerisinde MATH 101, MATH 102 ve PHYS 101 derslerinin (a) program çıktısına, ek olarak PHYS 101 dersinin ise (e) program çıktısına katkısının yeterli olmadığı gözlenmiştir. Her iki akademik yılın ölçme ve değerlendirme sonuçları incelendiğinde, MATH 101, MATH 102 ve PHYS 101 derslerinin belirtilen program çıktılarına katkısı iyileştirmeye açık olarak belirlenmiştir.

Geçtiğimiz akademik yılın aksine 2020-2021 akademik yılında, mimarlık bölümü tarafından verilen derslerin hem güz hem de bahar dönemlerinde program çıktılarına katkısı yeterli olarak değerlendirilmiştir. Bölüm dışından alınan MATH 101, MATH102 ve PHYS 101 servis derslerinin program çıktıları açısından tekrar değerlendirilmesine, ilgili bölümler ile

görüülerek bu derslerin içeriklerinde mimarlık bölümü öğrencilerine yönelik yapılabilecek iyileştirmelerin araştırılmasına karar verilmiştir.

2019 – 2020 akademik yılı sonu raporunda belirtildiği gibi, mezunlar anketi bu akademik yılda da tekrarlanmıştır. Yine raporda belirtildiği gibi mezunlara program çıktılarına ilişkin sorular iletilmiş olup, bu çıktılara ilişkin 1-5 arası bir puanlama yapmaları istenmiştir. 263 mezunumuzun 143'ünün katıldığı bu anket sonucunda mezunlarımızın program çıktılarına ilişkin görüşleri aşağıdaki gibidir:

1 en kötü 5 en iyi olmak üzere:

- A. 1(3), 2(6), 3(27), 4(62), 5(53); ortalama, 4.05
- B. 1(6), 2(29), 3(48), 4(44), 5(24); ortalama, 3.33
- C. 1(1), 2(2), 3(20), 4(54), 5(72); ortalama, 4.29
- D. 1(3), 2(18), 3(37), 4(49), 5(44); ortalama, 3.75
- E. 1(2), 2(16), 3(27), 4(58), 5(46); ortalama, 3.88
- F. 1(2), 2(3), 3(9), 4(41), 5(94); ortalama, 4.48
- G. 1(2), 2(2), 3(13), 4(49), 5(85); ortalama, 4.38

Yukarıda görülen anket sonuçları, 2019 - 2020 akademik yılı bahar döneminde yapılan değerlendirme çalışmasının sonuçlarını doğrular niteliktedir. Buna karşılık 2020 - 2021 akademik yılı değerlendirme sonuçlarına göre; bölüm dersleri özelinde, program çıktılarının karşılandığı gözlemlenmiştir. Bu üç çalışmanın, (2019 - 2020 akademik yılı değerlendirme çalışması, mezunlar anketi ve 2020 - 2021 akademik yılı değerlendirme çalışması) özellikle B ve D program çıktıları özelinde çeliştikleri gözlemlenmiştir. Bu durumun bir süre daha gözlemlenmesinin gerekli olduğu düşünülmektedir. Buna mukabil eldeki verilere dayanarak bahsi geçen program çıktılarında kısmi bir yeterlilik sağlandığı da söylenebilir. Bu hususta ilgili derslerin koordinatörleri ile görüşmeler yapılarak müfredat iyileştirmeleri imkânları araştırılacaktır.

5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

2021 yılında düzenlenen mezunlar anketi incelendiğinde eğitim amaçları yönünden başarı sağlandığı gözlemlenmiştir. Mezunlarımız, hem ülkemizde hem de yirminin üstünde yabancı ülkede otuzdan fazla farklı şehirde kariyerlerine ya da eğitimlerine devam etmektedirler. SCI-ARC, UCLA, TU Delft, Architectural Association gibi tanınmış uluslararası okullarda yüksek lisans araştırmalarına devam eden birçok mezunumuzun yanı sıra ARUP, Zaha Hadid Architects, SWECO gibi dünyaca ünlü ofislerde çalışan mezunlarımız da vardır. Mezunlarımızın çalıştıkları ofislerle ilgili bilgiler yenilenmiştir. Bu kapsamda özellikle üç ve daha fazla mezunumuzu istihdam eden firmalar ile iletişime geçip mezunlarımızın yetkinlikleri ile ilgili görüş alınması kararlaştırılmıştır.

Bu yıl düzenlenmesi planlanan danışma kurulunda da yapılan anket çalışmaları ve mezunlarımızdan sağlanan geri dönüşler üzerine değerlendirmelerde bulunulması kararlaştırılmıştır.