

2022-2023
AKADEMİK YILI

EĞİTİMDE KALİTE GÜVENCESİ ARA DÖNEM RAPORU

MÜZİK VE SAHNE SANATLARI
FAKÜLTESİ

TİYATRO OYUNCULUK SANAT DALI
PROGRAMI (THEA)



İÇİNDEKİLER

1. LİSANS PROGRAMI	2
1.1. MÜFREDAT	2
2. PROGRAM ÇIKTILARI	4
2.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ.....	4
2.2. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER MATRİSİ	5
3. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILACAK METRİKLER.....	6
3.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILACAK DEĞERLENDİRME METOTLARI.....	6
3.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI.....	10
3.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI	13
3.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU.....	13
3.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI.....	14

MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ
TIYATRO OYUNCULUK SANAT DALI PROGRAMI -
THEA

1. LİSANS PROGRAMI

1.1. MÜFREDAT

Birinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	0	0	1	2
MATH 103	Matematiksel Düşünme I	3	0	3	5
MSC 105	Bölüm Dışı Öğrenciler İçin Kulak Eğitimi	2	0	2	3,5
THR 101	Temel Oyunculuk I	0	10	4	6,5
THR 103	Ses ve Konuşma I	0	3	3	5
THR 105	Hareket I		4	3	5
THR 111	Fonetik I	0	2	2	3,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
CS 121	Bilgisayar Uygulamalarına ve Programlamaya Giriş	2	2	3	5
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5
MSC 106	Temel Kulak Eğitimi II	0	2	2	3,5
THR 102	Temel Oyunculuk II	0	10	4	6,5
THR 104	Ses ve Konuşma II	0	3	3	5
THR 106	Hareket II	0	4	3	5
THR 112	Fonetik II	0	2	2	3,5

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
HCIV 101	Uygarlık Tarihi I	3	0	3	5
MSC 150	Şan-Tiyatro I	0	2	1	2
THR 201	Oyunculuk I	0	10	4	6,5
THR 203	Ses ve Konuşma III	0	3	3	5
THR 205	Hareket III	0	4	3	5
THR 227	Tiyatro Tarihi I: Başlangıçtan Rönesans'a	3	0	3	5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
HCIV 102	Uygarlık Tarihi II	3	0	3	5
MSC 250	Şan-Tiyatro II	0	2	1	2
THR 202	Oyunculuk II	0	10	4	6,5
THR 204	Ses ve Konuşma IV	0	3	3	5
THR 206	Hareket IV	0	4	3	5
THR 228	Tiyatro Tarihi II: Rönesans'tan 20. Yüzyıla	3	0	3	5

Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 358	Profesyonel İletişim	3	0	3	5
THR 107	Dans I	0	2	2	3,5
THR 301	Oyunculuk III	0	10	4	6,5
THR 327	Tiyatro Tarihi III: 20. Yüzyıl	3	0	3	5
THR 331	Metinsel Yorum ve Analiz I	3	0	3	5
	Genel Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
THR 108	Dans II	0	2	2	3,5
THR 302	Oyunculuk IV	0	12	4	6,5
THR 332	Metinsel Yorum ve Analiz II	3	0	3	5
THR 428	Türk Tiyatrosunun Tarihi	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	
	Sosyal Bilimler Çekirdek Müfredat Seçmeli Dersi			3	

Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
HIST 200	Türkiye Tarihi	3	0	4	6,5
THR 399	Yaz Stajı	0	0	0	5
THR 451	Bitirme Projesi I	0	12	5	7,5
TURK 101	Türkçe I	0	0	2	3,5
	Fen Bilimleri Çekirdek Müfredat Seçmeli Dersi			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/ Stüdyo/ Diğer	Bilkent	ECTS
THR 452	Bitirme Projesi II	0	12	5	7,5
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5
	Beşeri Bilimler Çekirdek Müfredat Seçmeli Dersi			3	
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

2. PROGRAM ÇIKTILARI

2.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- Çeşitli tiyatro yapımlarında başarılı performans sergileyerek oyunculuk sanatında teknik ve sanatsal yeterlilik gösterir.
- Açık ve anlamlı konuşma ile birlikte, fonetik transkripsiyon ve çeşitleme becerilerini gösterme yeteneği dahil olmak üzere ses ve konuşmada teknik yeterlilik gösterir.
- İnandırıcı bir fiziksel yaşam ve ayrıntılı bir fiziksel eylem puanı yaratmak için vücudu bir karakterizasyon aracı olarak etkili bir şekilde kullanma becerisi dahil olmak üzere hareket konusunda teknik yeterlilik gösterir.
- Karakterin keşfi/gerçekleştirilmesi ve tiyatro tarihi ve estetiğinin geniş bir şekilde anlaşılması için gerekli olan eleştirel/tarihsel sorgulama modlarında yeterlilik gösterir.
- Başkalarıyla işbirliği içinde işbirliği yapabilir, sanatsal olarak katkıda bulunabilir ve liderlik edebilir.
- Karakterleri inandırıcı bir şekilde yaratma ve kişinin kendisini inandırıcı bir şekilde söz ve eylemle hayali koşullara yansıtma yeteneği dahil olmak üzere geniş bir oyunculuk bilgisi yelpazesi kullanır.
- Çeşitli tür ve stil dönemlerindeki oyunlarda gerekli olan analitik ve performans becerilerini gösterir.

- h.** Profesyonel oyuncu yetiştirme programında hem Türkçe hem de İngilizce dillerinde oyunculuk alanında istihdama hazır olmak için yeterli beceri düzeyine ulaşır.
- i.** Fikirleri, düşünceleri etkili bir Şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.
- j.** Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.
- k.** đrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanabilir.

2.2. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER MATRİSİ

Dersler	Program Çıktıları										
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k
COMD 358									✓		
CS 121										✓	
ENG 101									✓		
ENG 102									✓		
GE 100											✓
GE 250											✓
GE 251											✓
HCIV 101				✓							
HCIV 102				✓	✓						
HIST 200									✓		
MATH 103										✓	
MSC 105		✓									
MSC 106		✓									
MSC 150		✓									
MSC 250		✓									
THR 101	✓			✓	✓						
THR 102	✓			✓	✓						
THR 103		✓									
THR 104		✓									
THR 105			✓								
THR 106	✓		✓								
THR 107			✓								
Dersler	Program Çıktıları										
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k
THR 108			✓								
THR 111		✓									
THR 112		✓									
THR 201	✓						✓	✓			
THR 202	✓						✓	✓			
THR 203		✓									
THR 204		✓									
THR 205			✓								
THR 206	✓		✓		✓						
THR 227							✓				
THR 228							✓				
THR 301	✓							✓	✓		
THR 302	✓						✓	✓	✓	✓	
THR 327							✓			✓	
THR 331							✓			✓	
THR 332							✓			✓	
THR 428										✓	
THR 451	✓	✓	✓				✓	✓	✓		
THR 452	✓	✓	✓				✓	✓	✓		
TURK 101							✓				
TURK 102							✓				

Tablo.2.2. Tiyatro Oyunculuk Ana Sanat Dalı Programı - Program Çıktıları ve Dersler Tablosu

3. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILACAK METRİKLER

3.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILACAK DEĞERLENDİRME METOTLARI

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödevler	Sınıf içi Ödevler	Sınav	Proje & Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 358	i	25	25	25	25	100	M1	60	70	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
ENG 101	i	20	25	8	7	10	5	25	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	70							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
ENG 102	i	5	20	20	10	30	15	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
		70								
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
GE 100	k	100	100	M1	12	80				
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
GE 251	k	100	100	M1	70	70				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Makale	Video Projesi	Ara sınav: Yap- getir	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
HCIV 101	d	20	30	20	30	100	M1	70	75	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi / Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
HIST 200	i	10	60	30	100	M1	70	75		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
THR 101	a	50	50	100	M1	70	75			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
THR 105	c	50	50	100	M1	50	100			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
THR 201	a	50	50	100	M1	50	100			
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	f	50	50	100	M1	50	100			
	Program Çıktısı	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
g	50	50	100	M1	50	100				
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
THR 203	b	50	50	100	M1	50	100			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
THR 301	a	50	50	100	M1	50	100
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	50	50	100	M1	50	100
	Program Çıktısı	Final Sınavı (Pratikler / Beceriler)	Ara Sınav (Pratikler / Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	50	50	100	M1	50	100
Ders Kodu	Program Çıktısı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
THR 451	a	100	100	M1	50	100	
	Program Çıktısı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	100	100	M1	50	100	
	Program Çıktısı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	100	100	M1	50	100	
	Program Çıktısı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	100	100	M1	50	100	
	Program Çıktısı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	100	100	M1	50	100	

- **Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar**

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

3.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 358 - Profesyonel İletişim													
i. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	60	70	256	2	87.21	89.50	254	2	99.22	100.00	Yeterli ✓	100.00
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
i. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	70	1725	2	82.04	82.05	1575	2	91.30	100.00	Yeterli ✓	100.00
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
i. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	70	547	1	83.74	72.05	515	1	94.15	100.00	Yeterli ✓	100.00
GE 100 - Üniversite Hayatına Giriş													
k. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanabilir.	M1	12	80	1743	4	97.76	93.75	1743	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
GE 251 - Üniversite Etkinlik Programı II													
k. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanabilir.	M1	70	70	849	3	94.84	85.00	795	2	93.64	66.67	İyileştirmeye Açık!	66.67
HCIV 101 - Uygarlık Tarihi I													
d. Karakterin keşfi/gerçekleştirilmesi ve tiyatro tarihi ve estetiğinin geniş bir şekilde anlaşılması için gerekli olan eleştirel/tarihsel sorgulama modlarında yeterlilik gösterir.	M1	70	75	308	11	83.77	87.95	283	11	91.88	100.00	Yeterli ✓	100.00
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
i. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	945	2	93.79	92.38	935	2	98.94	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 101 - Temel Oyunculuk I													
a. Çeşitli tiyatro yapımlarında başarılı performans sergileyerek oyunculuk sanatında teknik ve sanatsal yeterlilik gösterir.	M1	70	75	3	3	91.83	91.83	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
THR 105 - Hareket I													
c. İnandırıcı bir fiziksel yaşam ve ayrıntılı bir fiziksel eylem puanı yaratmak için vücudu bir karakterizasyon aracı olarak etkili bir şekilde kullanma becerisi dahil olmak üzere hareket konusunda teknik yeterlilik gösterir.	M1	50	100	3	3	85.50	85.50	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 201 - Oyunculuk I													
a. Çeşitli tiyatro yapımlarında başarılı performans sergileyerek oyunculuk sanatında teknik ve sanatsal yeterlilik gösterir.	M1	50	100	12	12	86.50	86.50	12	12	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Karakterleri inandırıcı bir şekilde yaratma ve kişinin kendisini inandırıcı bir şekilde söz ve eylemle hayali koşullara yansıtma yeteneği dahil olmak üzere geniş bir oyunculuk bilgisi yelpazesi kullanır.	M1	50	100	12	12	86.50	86.50	12	12	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Çeşitli tür ve stil dönemlerindeki oyunlarda gerekli olan analitik ve performans becerilerini gösterir.	M1	50	100	12	12	86.50	86.50	12	12	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 203 - Ses ve Konuşma III													
b. Açık ve anlamlı konuşma ile birlikte, fonetik transkripsiyon ve çeşitleme becerilerini gösterme yeteneği dahil olmak üzere ses ve konuşmada teknik yeterlilik gösterir.	M1	50	100	12	12	90.21	90.21	12	12	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 301 - Oyunculuk III													
a. Çeşitli tiyatro yapımlarında başarılı performans sergileyerek oyunculuk sanatında teknik ve sanatsal yeterlilik gösterir.	M1	50	100	7	7	93.71	93.71	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Karakterleri inandırıcı bir şekilde yaratma ve kişinin kendisini inandırıcı bir şekilde söz ve eylemle hayali koşullara yansıtma yeteneği dahil olmak üzere geniş bir oyunculuk bilgisi yelpazesi kullanır.	M1	50	100	7	7	93.71	93.71	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Çeşitli tür ve stil dönemlerindeki oyunlarda gerekli olan analitik ve performans becerilerini gösterir.	M1	50	100	7	7	93.71	93.71	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 451 - Bitirme Projesi I													
a. Çeşitli tiyatro yapımlarında başarılı performans sergileyerek oyunculuk sanatında teknik ve sanatsal yeterlilik gösterir.	M1	50	100	6	6	98.00	98.00	6	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Açık ve anlamlı konuşma ile birlikte, fonetik transkripsiyon ve çeşitleme becerilerini gösterme yeteneği dahil olmak üzere ses ve konuşmada teknik yeterlilik gösterir.	M1	50	100	6	6	98.00	98.00	6	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
THR 451 - Bitirme Projesi I													
e. Başkalarıyla işbirliği içinde işbirliği yapabilir, sanatsal olarak katkıda bulunabilir ve liderlik edebilir.	M1	50	100	6	6	98.00	98.00	6	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Karakterleri inandırıcı bir şekilde yaratma ve kişinin kendisini inandırıcı bir şekilde söz ve eylemle hayali koşullara yansıtma yeteneği dahil olmak üzere geniş bir oyunculuk bilgisi yelpazesi kullanır.	M1	50	100	6	6	98.00	98.00	6	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Çeşitli tür ve stil dönemlerindeki oyunlarda gerekli olan analitik ve performans becerilerini gösterir.	M1	50	100	6	6	98.00	98.00	6	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

3.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

3.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

Dersler	Program Çıktıları									
	a	b	c	d	e	f	g	i	j	k
COMD 358								✓		
ENG 101								✓		
ENG 102								✓		
GE 100										✓
GE 251										X
HCIV 101				✓						
HIST 200								✓		
THR 101	✓									
THR 105			✓							
THR 201	✓					✓	✓			
THR 203		✓								
THR 301	✓					✓	✓			
THR 451	✓	✓			✓	✓	✓			

Tablo.3.3.1. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi Tiyatro Oyunculuk Ana Sanat Dalı Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

3.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI

Dersler	Program Çıktıları									
	a	b	c	d	e	f	g	i	j	k
COMD 358								100.00		
ENG 101								100.00		
ENG 102								100.00		
GE 100										100.00
GE 251										66.67
HCIV 101				100.00						
HIST 200								100.00		
THR 101	100.00									
THR 105			100.00							
THR 201	100.00					100.00	100.00			
THR 203		100.00								
THR 301	100.00					100.00	100.00			
THR 451	100.00	100.00			100.00	100.00	100.00			

Tablo.3.3.2. 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi Tiyatro Oyunculuk Ana Sanat Dalı Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu