

2022-2023  
AKADEMİK YILI

# EĞİTİMDE KALİTE GÜVENCESİ ARA DÖNEM RAPORU

MÜZİK VE SAHNE SANATLARI  
FAKÜLTESİ

MÜZİK SANAT DALI PROGRAMI  
(MUS)



## **İÇİNDEKİLER**

<b>1. LİSANS PROGRAMI</b> .....	2
<b>1.1. MÜFREDAT</b> .....	2
<b>2. PROGRAM ÇIKTILARI</b> .....	4
<b>2.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ</b> .....	4
<b>2.2. PROGRAM ÇIKTILARI – DERSLER MATRİSİ</b> .....	6
<b>3. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILACAK METRİKLER</b> .....	7
<b>3.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILACAK DEĞERLENDİRME METOTLARI</b> .....	7
<b>3.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI</b> .....	12
<b>3.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI</b> .....	16
<b>3.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU</b> .....	16
<b>3.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI</b> .....	17

# MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ

## MÜZİK SANAT DALI PROGRAMI - MUS

### 1. LİSANS PROGRAMI

#### 1.1. MÜFREDAT

Birinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	0	0	1	2
MATH 103	Matematiksel Düşünme I	3	0	3	5
MSC 100	Birinci Sınıf Konseri	0	0	0	1
MSC 121	Temel Müzisyenlik I	0	3	0	0,5
MSC 171	Teori I: Temel Müzik Bilgisi	4	0	3	5
TURK 101	Türkçe I	3	0	3	5
	Uygulamalı Müzik Seçmeli Dersi			2	
	Stüdyo Seçmeli Dersi			4	
	Parça Kayıt Spesifik Seçmeli Dersi			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
CS 121	Bilgisayar Uygulamalarına ve Programlamaya Giriş	2	2	3	5
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5
MSC 122	Temel Müzisyenlik II	3	0	0	0,5
MSC 172	Teori II: Armoni ve Ses	4	0	3	5
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5
	Uygulamalı Müzik Seçmeli Dersi			2	
	Stüdyo Seçmeli Dersi			4	
	Parça Kayıt Spesifik Seçmeli Dersi			3	

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
HCIV 101	Uygurlık Tarihi I	3	0	3	5
MSC 173	Batı Müziğinin Kökenleri: Antik Çağdan Barok Döneme	4	0	3	5
MSC 200	İkinci Sınıf Konseri	0	0	0	1
	Uygulamalı Müzik Seçmeli Dersi			2	
	Müzik Teorisi ve Edebiyatı Seçmeli Dersi			3	
	Stüdyo Seçmeli Dersi			4	
	Parça Kayıt Spesifik Seçmeli Dersi			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
HCIV 102	Uygurlık Tarihi II	3	0	3	5
MSC 174	Barok Dönemde Opera ve Çalgı Müziği	4	0	3	5
	Uygulamalı Müzik Seçmeli Dersi			2	
	Müzik Teorisi ve Edebiyatı Seçmeli Dersi			3	
	Stüdyo Seçmeli Dersi			4	
	Parça Kayıt Spesifik Seçmeli Dersi			3	

Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 358	Profesyonel İletişim	3	0	3	5
MSC 273	Aydınlanma Çağında Avrupa'da Müzik	4	0	3	5
MSC 300	Üçüncü Sınıf Konseri	0	0	0	1
	Uygulamalı Müzik Seçmeli Dersi			2	
	Stüdyo Seçmeli Dersi			4	
	Parça Kayıt Spesifik Seçmeli Dersi			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
HIST 200	Türkiye Tarihi	3	0	4	6,5
MSC 274	19.Yüzyıl Müziği ve Modernite	4	0	3	5
	Uygulamalı Müzik Seçmeli Dersi			2	
	Stüdyo Seçmeli Dersi			4	
	Parça Kayıt Spesifik Seçmeli Dersi			3	

Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
MSC 399	Yaz Stajı	0	0	0	5
	Uygulamalı Müzik Seçmeli Dersi			2	
	Mezuniyet Projesi Seçmeli Dersi			4	
	Beşeri Bilimler Çekirdek Müfredat Seçmeli Dersi			3	
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	
	Fen Bilimleri Çekirdek Müfredat Seçmeli Dersi			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
	Uygulamalı Müzik Seçmeli Dersi			2	
	Mezuniyet Projesi Seçmeli Dersi			4	
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	
	Sosyal Bilimler Çekirdek Müfredat Seçmeli Dersi			3	

## 2. PROGRAM ÇIKTILARI

### 2.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- Öğrenciler, klasik müzik geleneklerinin tarihi, materyalleri ve teknikleri hakkındaki bilgilerini uygulayabilir.
- Öğrenciler müzikal ve performansla ilgili problemleri tanımlayabilir, formüle edebilir ve çözebilir.
- Öğrenciler alanının etik, sosyal ve finansal yapısını kabul ederek mesleki ve etik sorumluluk anlayışını sergileyebilir.
- Öğrenciler, işbirlikçilerle etkili bir şekilde iletişim kurabilir ve sosyal katılımlara uygun şekilde katılmak için çok disiplinli ekiplerde çalışabilir.
- Öğrenciler, değerlendirme kriterleri bilgilerini güncelleyebilmek için yaşam boyu öğrenmeye katılma becerisine duyulan ihtiyacı fark edebilir.
- Öğrenciler, teknik olarak usta, müzikal olarak sofistike ve deyimysel farkındalık ve yaratıcılık sergileyen müzik eserlerini bestelemek veya icra etmek için profesyonel düzeyde teknikleri, becerileri ve müzik bilgilerini kullanabilir.
- Öğrenciler, müzik ve sanatın tarihi, gelenekleri, uygulamaları ve kültürleri hakkında eleştirel ve analitik düşünme ve araştırma ve yazma becerileri geliştirebilir.
- Öğrenciler, temel teorik ilkelere dayalı olarak, yazılı, uygulamalı ve işitsel ortamlarda gösterilen, müziğin yapısı hakkında çalışma bilgilerini geliştirebilir.

- i. Öğrenciler stilistik içgörü, teknik yeterlilik ve müzik sanatı ile beste yapabilir veya icra edebilir.
- j. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.
- k. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.
- l. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanabilir.

## 2.2. PROGRAM ÇIKTILARI – DERSLER MATRİSİ

Dersler	Program Çıktıları											
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l
COMD 358				✓						✓		
CS 121											✓	
ENG 101										✓		
ENG 102										✓		
GE 100												✓
GE 250												✓
GE 251												✓
HCIV 101				✓						✓		
HCIV 102				✓						✓		
HIST 200										✓		
MATH 103											✓	
MSC 100			✓	✓					✓			
MSC 121	✓	✓		✓		✓		✓	✓			
MSC 122	✓	✓		✓		✓		✓	✓			
MSC 171	✓	✓		✓		✓		✓	✓			
MSC 172	✓	✓		✓		✓		✓	✓			
MSC 173	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
MSC 174	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
MSC 200			✓	✓					✓			
MSC 273	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
MSC 274	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
MSC 300			✓	✓					✓			
MSC 399			✓	✓	✓							
TURK 101										✓		
TURK 102										✓		

**Tablo.2.2.** Müzik Ana Sanat Dalı Programı - Program Çıktıları ve Dersler Tablosu

### 3. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILACAK METRİKLER

#### 3.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILACAK DEĞERLENDİRME METOTLARI

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödevler - 1	Ödevler - 2	Ödevler - 3	Ödevler - 4	Ödevler - 5	Sınıf içi Ödevler - 1	Sınıf içi Ödevler - 2	Sınıf içi Ödevler - 3	Sınıf içi Ödevler - 4	
COMD 358	d	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
		Sınıf içi Ödevler - 5	Sınav	Proje & Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
		5	25	25	100	M1	60	70			
	Program Çıktısı	Ödevler - 1	Ödevler - 2	Ödevler - 3	Ödevler - 4	Ödevler - 5	Sınıf içi Ödevler - 1	Sınıf içi Ödevler - 2	Sınıf içi Ödevler - 3	Sınıf içi Ödevler - 4	
	j	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
		Sınıf içi Ödevler - 5	Sınav	Proje & Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
5		25	25	100	M1	60	70				
Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 101	j	20	25	8	7	10	5	25	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	75								
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
ENG 102	j	5	20	20	10	30	15	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		70									



Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
GE 100	1	100	100	M1	12	80					
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
GE 251	1	100	100	M1	70	70					
Ders Kodu	Program Çıktısı	Makale	Video Projesi	Ara sınav: Yap- getir	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
HCIV 101	d	20	30	20	30	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Makale	Video Projesi	Ara sınav: Yap- getir	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	20	30	20	30	100	M1	70	75		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ara sınav: Yap- getir	Makale	Video Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
HCIV 102	d	30	20	20	30	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ara sınav: Yap- getir	Makale	Video Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	30	20	20	30	100	M1	70	75		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Araştırma Makalesi/ Denemesi	Takım Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
HIST 200	j	10	60	30	100	M1	70	75			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav: Açık Kitap - 1	Ara Sınav: Açık Kitap - 2	Ara Sınav: Açık Kitap - 3	Ara Sınav: Açık Kitap - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
MSC 171	a	25	25	25	25	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Açık Kitap - 1	Ara Sınav: Açık Kitap - 2	Ara Sınav: Açık Kitap - 3	Ara Sınav: Açık Kitap - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	25	25	25	25	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Açık Kitap - 1	Ara Sınav: Açık Kitap - 2	Ara Sınav: Açık Kitap - 3	Ara Sınav: Açık Kitap - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	25	25	25	25	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Açık Kitap - 1	Ara Sınav: Açık Kitap - 2	Ara Sınav: Açık Kitap - 3	Ara Sınav: Açık Kitap - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	25	25	25	25	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Açık Kitap - 1	Ara Sınav: Açık Kitap - 2	Ara Sınav: Açık Kitap - 3	Ara Sınav: Açık Kitap - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	25	25	25	25	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav: Açık Kitap - 1	Ara Sınav: Açık Kitap - 2	Ara Sınav: Açık Kitap - 3	Ara Sınav: Açık Kitap - 4	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
i	25	25	25	25	100	M1	70	60	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım, Ödev ve Sunum	Ara Sınav : Sunum ve Rapor	Final Projesi - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
MSC 273	a	20	30	50	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Derse Katılım, Ödev ve Sunum	Ara Sınav : Sunum ve Rapor	Final Projesi - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	20	30	50	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Derse Katılım, Ödev ve Sunum	Ara Sınav : Sunum ve Rapor	Final Projesi - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	20	30	50	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım, Ödev ve Sunum	Ara Sınav : Sunum ve Rapor	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
MSC 273	d	20	80	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Derse Katılım, Ödev ve Sunum	Ara Sınav : Sunum ve Rapor	Final Projesi - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	20	30	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım, Ödev ve Sunum	Ara Sınav : Sunum ve Rapor	Final Projesi - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	20	30	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Ara Sınav : Sunum ve Rapor	Final Projesi - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	20	80	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Derse Katılım, Ödev ve Sunum	Ara Sınav : Sunum ve Rapor	Final Projesi - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	20	30	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım, Ödev ve Sunum	Ara Sınav : Sunum ve Rapor	Final Projesi - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	20	30	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım, Ödev ve Sunum	Ara Sınav : Sunum ve Rapor	Final Projesi - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	20	30	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım, Ödev ve Sunum	Ara Sınav : Sunum ve Rapor	Final Projesi - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	20	30	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Derse Katılım, Ödev ve Sunum	Ara Sınav : Sunum ve Rapor	Final Projesi - Yazılı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	20	30	50	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 101	j	70	30	100	M1	70	60
Ders Kodu	Program Çıktısı	İnternet Günlüğü (Blog) Yazıları (4 adet)	Dönem Sonu Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 102	j	70	30	100	M1	70	60

- **Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar**

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

### 3.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>COMD 358 - Profesyonel İletişim</b>													
d. Öğrenciler, işbirlikçilerle etkili bir şekilde iletişim kurabilir ve sosyal katılımlara uygun şekilde katılmak için çok disiplinli ekiplerde çalışabilir.	M1	60	70	256	2	86.68	68.75	256	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	60	70	256	2	86.68	68.75	256	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I</b>													
j. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	1725	5	82.04	85.57	1575	5	91.30	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II</b>													
j. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	70	546	1	83.74	75.37	514	1	94.14	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>GE 100 - Üniversite Hayatına Giriş</b>													
1. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanabilir.	M1	12	80	1743	5	97.76	99.00	1743	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>GE 251 - Üniversite Etkinlik Programı II</b>													
1. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanabilir.	M1	70	70	849	5	94.84	98.00	795	5	93.64	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>H CIV 101 - Uygarlık Tarihi I</b>													
d. Öğrenciler, işbirlikçilerle etkili bir şekilde iletişim kurabilir ve sosyal katılımlara uygun şekilde katılmak için çok disiplinli ekiplerde çalışabilir.	M1	70	75	308	9	83.77	80.81	283	7	91.88	77.78	Yeterli ✓	77.78
j. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	308	9	83.77	80.81	283	7	91.88	77.78	Yeterli ✓	77.78

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>HCIV 102 - Uygurluk Tarihi II</b>													
d. Öğrenciler, işbirlikçilerle etkili bir şekilde iletişim kurabilir ve sosyal katılımlara uygun şekilde katılmak için çok disiplinli ekiplerde çalışabilir.	M1	70	75	87	4	87.22	72.20	82	2	94.25	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
j. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	87	4	87.22	72.20	82	2	94.25	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
<b>HIST 200 - Türkiye Tarihi</b>													
j. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	75	945	1	93.79	95.12	935	1	98.94	100.00	Yeterli	100.00
<b>MSC 171 - Teori I: Temel Müzik Bilgisi</b>													
a. Öğrenciler, klasik müzik geleneklerinin tarihi, materyalleri ve teknikleri hakkındaki bilgilerini uygulayabilir.	M1	70	60	9	7	83.46	81.50	6	4	66.67	57.14	İyileştirmeye Açık!	57.14
b. Öğrenciler müzikal ve performansla ilgili problemleri tanımlayabilir, formüle edebilir ve çözebilir.	M1	70	60	9	7	83.46	81.50	6	4	66.67	57.14	İyileştirmeye Açık!	57.14
d. Öğrenciler, işbirlikçilerle etkili bir şekilde iletişim kurabilir ve sosyal katılımlara uygun şekilde katılmak için çok disiplinli ekiplerde çalışabilir.	M1	70	60	9	7	83.46	81.50	6	4	66.67	57.14	İyileştirmeye Açık!	57.14
f. Öğrenciler, teknik olarak usta, müzikal olarak sofistike ve deyimsel farkındalık ve yaratıcılık sergileyen müzik eserlerini bestelemek veya icra etmek için profesyonel düzeyde teknikleri, becerileri ve müzik bilgilerini kullanabilir.	M1	70	60	9	7	83.46	81.50	6	4	66.67	57.14	İyileştirmeye Açık!	57.14
h. Öğrenciler, temel teorik ilkelere dayalı olarak, yazılı, uygulamalı ve işitsel ortamlarda gösterilen, müziğin yapısı hakkında çalışma bilgilerini geliştirebilir.	M1	70	60	9	7	83.46	81.50	6	4	66.67	57.14	İyileştirmeye Açık!	57.14
i. Öğrenciler stilistik içgörü, teknik yeterlilik ve müzik sanatı ile beste yapabilir veya icra edebilir.	M1	70	60	9	7	83.46	81.50	6	4	66.67	57.14	İyileştirmeye Açık!	57.14

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>MSC 273 - Aydınlanma Çağında Avrupa'da Müzik</b>													
a. Öğrenciler, klasik müzik geleneklerinin tarihi, materyalleri ve teknikleri hakkındaki bilgilerini uygulayabilir.	M1	70	60	12	12	83.27	83.27	10	10	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
b. Öğrenciler müzikal ve performansla ilgili problemleri tanımlayabilir, formüle edebilir ve çözebilir.	M1	70	60	12	12	83.27	83.27	10	10	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
c. Öğrenciler alanının etik, sosyal ve finansal yapısını kabul ederek mesleki ve etik sorumluluk anlayışını sergileyebilir.	M1	70	60	12	12	83.27	83.27	10	10	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
d. Öğrenciler, işbirlikçilerle etkili bir şekilde iletişim kurabilir ve sosyal katımlara uygun şekilde katılmak için çok disiplinli ekiplerde çalışabilir.	M1	70	60	12	12	81.60	81.60	10	10	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
e. Öğrenciler, değerlendirme kriterleri bilgilerini güncelleyebilmek için yaşam boyu öğrenmeye katılma becerisine duyulan ihtiyacı fark edebilir.	M1	70	60	12	12	83.27	83.27	10	10	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
f. Öğrenciler, teknik olarak usta, müzikal olarak sofistike ve deyimse farkındalık ve yaratıcılık sergileyen müzik eserlerini bestelemek veya icra etmek için profesyonel düzeyde teknikleri, becerileri ve müzik bilgilerini kullanabilir.	M1	70	60	12	12	83.27	83.27	10	10	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
g. Öğrenciler, müzik ve sanatın tarihi, gelenekleri, uygulamaları ve kültürleri hakkında eleştirel ve analitik düşünme ve araştırma ve yazma becerileri geliştirebilir.	M1	70	60	12	12	86.33	86.33	10	10	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
h. Öğrenciler, temel teorik ilkelere dayalı olarak, yazılı, uygulamalı ve işitsel ortamlarda gösterilen, müziğin yapısı hakkında çalışma bilgilerini geliştirebilir.	M1	70	60	12	12	83.27	83.27	10	10	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
i. Öğrenciler stilistik içgörü, teknik yeterlilik ve müzik sanatı ile beste yapabilir veya icra edebilir.	M1	70	60	12	12	83.27	83.27	10	10	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
j. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	12	12	83.27	83.27	10	10	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
k. Bilimin modern düşünce yöntemlerini tanıtır ve öğrencileri küresel zorluklar için yaratıcı çözümler geliştirecek araçlarla donatır.	M1	70	60	12	12	83.27	83.27	10	10	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
l. Öğrenciler, derslerin yanı sıra çeşitli ve yaratıcı, sanatsal, kültürel, sportif ve entelektüel faaliyetlere katılarak kampüs hayatından daha fazla faydalanabilir.	M1	70	60	12	12	83.27	83.27	10	10	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Bölüm Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>TURK 101 - Türkçe I</b>													
j. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	1627	14	86.70	85.48	1594	13	97.97	92.86	Yeterli √	92.86
<b>TURK 102 - Türkçe II</b>													
j. Fikirleri, düşünceleri etkili bir şekilde organize edebilir ve bunları çeşitli izleyicilere iletmek için gerekli yazma ve iletişim becerilerini geliştirebilir.	M1	70	60	577	4	89.27	85.73	572	4	99.13	100.00	Yeterli √	100.00



### 3.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

#### 3.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

Dersler	Program Çıktıları											
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l
COMD 358				✓						✓		
ENG 101										✓		
ENG 102										✓		
GE 100												✓
GE 251												✓
HCIV 101				✓						✓		
HCIV 102				X						X		
HIST 200										✓		
MSC 171	X	X		X		X		X	X			
MSC 273	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
TURK 101										✓		
TURK 102										✓		

**Tablo.3.3.1.** 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi Müzik Ana Sanat Dalı Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

### 3.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI

Dersler	Program Çıktıları											
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l
COMD 358				100.00						100.00		
ENG 101										100.00		
ENG 102										100.00		
GE 100												100.00
GE 251												100.00
HCIV 101				77.78						77.78		
HCIV 102				50.00						50.00		
HIST 200										100.00		
MSC 171	57.14	57.14		57.14		57.14		57.14	57.14			
MSC 273	83.33	83.33	83.33	83.33	83.33	83.33	83.33	83.33	83.33	83.33	83.33	83.33
TURK 101										92.86		
TURK 102										100.00		

**Tablo.3.3.2.** 2022-2023 Akademik Yılı Güz Dönemi Müzik Ana Sanat Dalı Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu