

Çikolata yapımı

“ikolata, ağıza atılmadan önce kokusuyla da cezbedebilmeli.”



Çikolata şefi ve tat kşratşrş Gamze Bař (İngiliz Dili ve Edebiyatı 2003), ikolata yapımının inceliklerinden bahsetti.



Çikolata yapımına ne zaman ilgi duymaya başladınız?

Şekerleme ve tahin üretimi yapan bir ailenin üçüncü kuşağıyım. Çocukluğum helva kazanları etrafında, kalıba yeni dökülmüş sıcak tahin helvası ve kakao kokuları içerisinde geçti. Evimize uluslararası şekerleme fuarlarından örnek kutular gelirdi. Kutuların geldiği yerlerdeki hayatları hayal ederdim, içindekilerin zenginliklerinden, renklerinden, tasarımlardan büyülenirdim. Profesyonel anlamda kendimi hiçbir zaman fabrikasyon bir üretimin içinde görmedim. Yine de gıda üretimi bende hep merak uyandırdı.

Bu merakla Bilkent'in ardından İngiltere'ye gittim; Londra'da Le Cordon Bleu aşçılık okulunda eğitim aldım. Orada çikolata özellikle ilgimi çekti; çünkü çok teknik, bir o

kadar da estetik bir alandı. Birden fazla tadı küçük bir alana, dengeli bir şekilde sığdırmaya çalışıyordunuz. Tatlara karar verme aşamasında ise yaratıcı olma ve hikâyelerden beslenme fikri bende ilgi uyandırmıştı.

Ben edebiyat ve eğitim bilimleri kökenliyim. İngiliz dili ve edebiyatı okuduktan sonra Bilkent'te, Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde öğretmen eğitimi yüksek lisansı yaptım. Hem eğitim altyapım hem de mizacım gereği, bir şeyi anlamlandırmam ve anlatmam için, önce onun detaylı hikâyesini öğrenmem ya da kurgulamam gerekli. Yaratıcılıktan keyif alıyorum.

Bu işi bir meslek olarak icra etmeye ne zaman karar verdiniz?

Manchester ve Londra'da çalıştığım otel mutfaklarında ve restoranlarda bir yandan

tatlı şefliği yaparken, bir yandan da çikolatalar ve çikolatalı tatlılar geliştirmeye başladım. Türkiye'ye döndükten sonra çikolata çalışmalarına daha da ağırlık verdim.

Belçikalı dev bir hammadde üreticisinin daveti ile 2011 yılı Dünya Çikolata Ustaları Yarışması'nda Türkiye'yi temsil ettim. O yarışmada kazandığım ödüller bana önemli birer işaret oldu. Yarışmada çikolatalarını hikâyelendirerek sunan tek şef bendim. Bunun jüri tarafından da değerli bulunup ödüllendirilmesi, çikolatayı hem bir amaç hem de hikâye anlatacağım bir araç olarak kullanabileceğimi, kendi tarzımla şekillendirdiğim bir mesleğe dönüştürebileceğimi gösterdi.

Yarışmadan sonra Belçika'da yayımlanan ve dünyanın en iyi çikolata şeflerine yer veren "Les Meilleurs Chocolatiers du Monde" adlı kitaba girmeyi başaran ilk Türk şef olmam da önemli bir motivasyon kaynağıydı.

Çikolata şefi ve tat küratörü kimlikleriyle tanınıyorsunuz. Bu kavramları biraz açabilir misiniz?

Ben tatlara çok boyutlu bakıyorum. Bir çikolatanın, damağı lezzetlendirmesinin ötesinde, dimağı ulaşması ve kişiyle bir bağ kurması bana heyecan veriyor. Bu nedenle her çikolata kutusunun kişiye özel bir deneyim olmasını ve kişiyi kutunun içinde kurgulanan dünyaya kısa bir seyahate götürmesini amaçlıyorum.

Böyle bir sunum aslında bir kürasyon çalışması gibi ilerliyor; çünkü geniş bir tat, koku, lezzet ve duygu yelpazesinden yaptığım seçimleri bir tema çatısı altında bir araya getiriyorum. Bunu gerçekleştirirken de sanatın ve hayatın farklı alanlarından ilham alıyorum.

Tema seçimleriniz nasıl gelişiyor?

Tema herhangi bir konudan filizlenebiliyor; bir tema merkezinde de konseptler gelişiyor. Konseptlerin en belirleyici özelliği bir hikâyeye dönüşmesi. Nihai amaç ise hikâyenin tat eşleşmesini bulmak ve çikolatasını yapmak, yani onu çikolatalaştırmak.

Çikolatalaştırma sürecini çoğu zaman sosyal medyada takipçilerin de katıldığı, interaktif ilerleyen bir zamana yayıyorum. Sürecin sonunda hikâyeden çikolataya giden bir konsept ortaya çıkıyor. Buna popüler adıyla yenilebilir sanat diyenler var.

Benim gönlümden geçen, çikolatanın damakla bütünleşirken, aynı zamanda bir çeşit sanat üretimi olarak hissedilmesi; çünkü hikâye ne olursa olsun, onu estetik bir biçimde, göze, damağı, ruha lezzetli gelebilecek biçimde anlatmaya çalışıyorum.



Yarattığınız konseptlerden örnek verebilir misiniz?

No 3 KAdıN: Kadın olmak üzerine bir konsept. İçindeki harf oyunu, kadın ve kan kavramlarına yüklenen anlamları düşündürüyor. Konseptin içinde üç farklı ürün (isot, şarap, kan portakalı) ile tatlanan üç ayrı çikolata var.

No 4 Ütopya: Adı üzerinde, bir ütopya; idealize edilmiş bir dünya ve insanın doğayla uyumu üzerine tasarladığım bir konsept. Baharın başlangıcını ve doğanın canlanışını temsil eden Paskalya zamanında, yumurta çikolata şeklinde sundum.

No 7 Aşk Mektubu: Bilkent'te öğrencisi olma şansını yakaladığım Ronald Tamplin'in "Ünlü Aşk Mektupları" kitabından esinlenerek hazırladım. Çikolataların üzerinde Romeo ve Juliet'in balkon sahnesinden bir manzumenin bulunduğu ve içinde romantik aşkı anlatan tatların yer



aldığı bir konsept oldu. Her şeyin dijitalleştiği çağımızda bu hıza uyum sağlamaya çalışan ilişkileri düşünmek, kağıt ve kalemle yazılan aşk mektuplarını hatırlatmak istedim. Hatta konseptin hazırlığı için yıllar sonra Bilkent Kütüphanesi'ne geldim. Kütüphanede okumalar yapmak, rafların arasında dolaşmak heyecan vericiydi.

Beklediğinizin ötesinde sonuç veren çikolatanız hangisiydi?

Rakılı çikolatam, rakıyı önceden hiç tatmamış uluslararası bir jüri tarafından, Dünya Çikolata Ustaları Yarışması'nda "en iyi çikolata" seçilmişti. Bu sayede jüriye rakı sofrası kültürünü anlatma fırsatı bulmuştum; çünkü çikolatanın içindeki ürünlerle bu sofraya ve onun kültürel bağlamına gönderme yapmıştım.

Hikâyesini etkili bir şekilde anlatabildiğim çikolatalar beklediğimden ötesinde sonuç vermiştir. Tatların, kokuların, biz farkında olmasak da hepimiz için hem kişisel açıdan hem de ait olduğumuz topluluklar bakımından anlamları var. Ben çikolatayı anlam olarak da lezzetlendirmeye çalışıyorum.

Çikolata çalışmalarınız başka hangi alanlara yayılıyor?

Bir atölyem var. Orada hazırladığım çikolataları sanal dükkânımda satışa sunuyorum. Yine konseptler üzerine çalışıyorum; dönemsel ve sınırlı sayıda ürettiğim bir seri sunuyorum. Bazen konseptler üzerinden marka işbirlikleri yapıyor, markaların yaratmak istediği algıyı merkeze alarak tasarım yapıyorum. Ürünlerin fotoğraflanması, kısa videoları ve animasyonları da özel ilgi duyduğum ve bir ekiple sürdürdüğüm çalışmalar arasında.



Çikolata yapımına ilgi duyan kişilerle hangi ortamlarda bir araya geliyorsunuz?

"Chocolatized" adını verdiğim bir çevrimiçi buluşma serimiz var. Beraber çikolata yapıyor ve Covid-19'un hayatımıza zorunlu mesafeler koyduğu bir dönemde keyifli vakit geçirip sonucu çikolata gibi lezzetli bir ürüne bağlıyoruz. Birlikte çikolata yapmanın her saniyesi mutluluk veriyor, özellikle de hiç çikolata yapmamış birinin, içinde bulunduğu andan soyutlanarak yaşadığı keyfi görmek.

Pandemi koşulları, çikolatanın bir paylaşım ve hatta kimi zaman bir iletişim aracı olma özelliğini sağlamlaştırdı; birbirine konseptler yoluyla mesajlar gönderenlerin sayısı arttı. Örneğin, Konsept No 6 Şükran, 2021'in sonuna denk geldi. Her açıdan çok zor geçen, şükran duygusunu hatırlamaya ihtiyaç duyduğumuz bir yıldı. Hem kutuların içine yazılan özel mesajlarda hem de geri bildirimlerde şükranın hislere tercüman olduğunu anladım.

İyi bir çikolatanın olmazsa olmazları nelerdir?

Çikolata da kahve gibi, çekirdeğinin kalitesi ve aromasıyla değişkenlik gösteren bir ürün. Çekirdeğin iyi olmasına ek olarak doğru işlenmesi de önemli. Çikolata, ağza



atılmadan önce kokusuyla da cezbedebilmeli; ilk ısırıkta dille damak arasında yavaşça, homojen bir şekilde eriyebilmeli. Tablet bir çikolata değilse ve içinde ayrıca bir tat ya da dolgu kullanıldıysa kakaonun karakteriyle

uyum göstermeli. Ağızdan mideye gönderildikten sonra bir süre dil kökü, damak ve burunda hoş rayihasını koruyabilmeli.

Malzeme seçiminde hangi hususlara önem veriyorsunuz?

Türkiye'nin içinde yer aldığı iklim kuşağında kakao yetişmiyor. Kakao dışındaki her üründe, karbon ayak izi mümkün olduğunca az olan, bu coğrafyaya ait ürünleri tercih etmeye çalışıyorum: mevsiminde toplanmış meyveler, baharatlar, kuruyemişler... Mümkünse coğrafi işaretli ve sürdürülebilir tarım altyapısı olan üreticilerle çalışıyorum. Adil ticaret ürünleri kullanmaya da çok önem veriyorum.

Türkiye'de çikolata sektörü ne durumda? Dünyada bu konuda hangi ülkeler zirvede?

Çikolata, Türkiye'ye Avrupa'dan sonra girmiş olan, geleneksel yeme içme kültürümüzde yer edinememiş bir ürün. Önce Osmanlı'nın son dönemlerinde saray mutfağında, ardından da Cumhuriyet'in ilk yıllarında Pera'da lüks ürün olarak görülmüş.

Günümüzde daha çok otel mutfaklarında ve endüstriyel üreticilerin imalathanelerinde yer alan çikolata, sosyal medyanın gücüyle evlerin mutfaklarına da girmeye başladı. İnsanlar kendi evlerinde çikolata yapmayı dener oldular. Bunun bir nedeni de çikolatanın özü olan kakao meyvesinin besin değeri yüksek bir ürün olması. Böylelikle çikolatayı profesyonel anlamda yapmak isteyen kitleler çoğaldı.

Dünya genelinde olduğu gibi Türkiye'de de hem çikolatanın yapımına hem de gündelik yaşamdaki tüketimine ilgi artıyor. Dünyada

Belçika ve Fransa birer ekol. Japonya ise bir süredir zirvede, teknik ve estetikte farklı bir noktada.

Örnek aldığınız çikolata ustaları var mı?

Ramon Morato, Joris Vanhee ve Enric Rovira'yı takip ediyorum.

Yakın gelecekte yeni projeleriniz olacak mı?

Konseptler devam edecek. Bilkent'ten beri yazma uğraşımı sürdürüyorum. İçinde yemek ve çikolatanın da olduğu hikâyeler kaleme alıyorum; onları bir araya getirmek, kitaplaştırmak, bazılarını video ve animasyon olarak da sunmak istiyorum.

Bilkent deyince aklınıza neler geliyor?

Bilkent, insanın kendini keşfetme yolunda karşısına çıkan bir vaha. Burada ilgi alanlarınıza göre birçok farklı dünyanın içine girebilir, hiç tanımadığınız alanları da keşfedebilirsiniz. Bilkent'te öğrenciyken şöyle bir gün geçirmek mümkün: Roman inceleme dersinden çıkıp GSTMF'nin karanlık odasında fotoğraf basabilir, MSSF'de öğle yemeğinin ardından oyun veya konser provası izleyebilir, kütüphanede kitaplar arasında kaybolabilir, ardından bir öğrenci kulübünün film gösterimine katılabilirsiniz. Böyle bir zenginlik, genç bir üniversite öğrencisi için büyük bir şans. Bugün yaptığım işlerde, Bilkent Üniversitesi'nde kazandığım becerilerin ve öğrendiklerimin payı büyük.

Mesleğiniz dışında kalan zamanlarda nelerle uğraşıyorsunuz?

Yazmak profesyonel hobim. Aynı zamanda iyi bir okurum. Amatör olarak müzikle ilgileniyorum.

bilkent'ten sonra...



Zeynep Aksu

Hukuk 2008

Tesla'da ikinci yılını dolduran Zeynep Aksu, Hukuk Fakültesi'nden 2008'de mezun oldu.

Zeynep Aksu, Tesla'nın Hollanda operasyonunda kıdemli hukuk danışmanı olarak çalışıyor. "Enerji ürünleri alanında Avrupa, Orta Doğu ve Afrika bölgesinden sorumluyum; küresel bir ekibin parçası olduğumdan sıklıkla Amerika ve Asya Pasifik bölgeleriyle de çalışıyorum." diyen Aksu, işinin ana hatlarını şöyle aktarıyor:

"Tesla'nın enerji ürünleri, endüstriyel ve evlerde kullanıma yönelik ürünler olmak üzere iki ana başlık altında toplanıyor. Ben bu ürünlere ait satış, bakım, mühendislik, tedarik, kurulum, elektrik piyasasına katılım ve benzeri içerikli sözleşmelerin incelenmesinden ve yönetilmesinden, projelerin finansmanına ilişkin işlemlerin takibinden ve bu çerçevedeki tüm hukuki konulardan sorumluyum. Çoğunlukla büyük enerji depolama pillerinin dâhil olduğu yenilenebilir enerji projelerinde, ürünlerin şebekelerle senkronizasyon sağladığı ve elektrik piyasalarını takip ettiği projelerde görev alıyorum."

Aksu, Tesla'ya katılmadan önce yine Hollanda'daki farklı enerji firmalarında hukuk danışmanlığı yapmış; TürkAkımı projesinin sahibi South Stream'in yanı sıra Mammoet bünyesinde çalışmış. Türkiye'de Shell ve Yazıcı Hukuk Bürosu'nun kadrolarında yer almış. Yüksek lisansını ise King's College London'da tamamlamış.

Dünyanın enerji ihtiyacı düşünüldüğünde enerjinin depolanması ve kullanımı konusunda çok önemli bir alanda çalıştığını ifade eden Aksu, enerji sektörünün ve dünyanın daha temiz ve sürdürülebilir bir yönde ilerlemesinde katkı sağlayacağı bir kariyer hedefliyor.

Bilkent'te aldığı temel hukuk ve dil altyapısının yanı sıra bu eğitimin kattığı dünya görüşü sayesinde uluslararası bir kariyer inşa etme fırsatı yakaladığını düşünen Aksu, "Üniversitenin çağdaş ve yenilikçi tutumu sadece iş bakımından değil, sosyal anlamda da kapsamlı bir düşünme yöntemi ve bakış açısı geliştirmemi sağladı." diyor.

Boş zamanlarını çoğunlukla ailesine ayıran Aksu, fırsat buldukça bisiklete binmekten, kayak yapmaktan ve seyahat etmekten keyif alıyor.



Resul Al

Makine Mühendisliği 2014

Kariyerine Danimarka'da devam eden Dr. Resul Al, Makine Mühendisliği Bölümü'nün 2014 mezunlarından.

Dr. Resul Al, yenilenebilir enerji mühendisliği yüksek lisansını KTH Royal Institute of Technology ve Aalto Üniversitesi'nin ortak programından almış. Technical University of Denmark'taki doktorasını ise süreç sistemleri mühendisliği alanında yazdığı modelleme ve simülasyon destekli atık su arıtma tesisleri tasarımı teziyle tamamlamış. Aynı kurumda doktora sonrası araştırmalarını bitirdikten sonra uluslararası ilaç şirketi Novo Nordisk'e geçmiş. Süreç sistemleri mühendisi olarak çalışan Dr. Al, sorumluluk çerçevesini şöyle tanımlıyor:

"Şirketin Kopenhag yakınında bulunan genel merkezindeki ar-ge departmanındayım. Yeni ilaçların süreç tasarımına destek olacak karar destek sistemleri geliştirmekle görevliyim. İlaçların etken maddelerinin bulunmasıyla başlayan ve pazarlarda yerini almasına kadar geçen sürede 3 fazlı, 4 aşamalı klinik deney çalışmaları var. Bizim ekip, son aşamalara gelmiş etken maddelerin üretim süreçlerinin tasarımına modelleme, simülasyon ve optimizasyon desteği veriyor."

Biyoteknolojik ilaç üretimi alanında ilerleyerek ilaç değer zincirinde değişik perspektifler edinmeyi ve uzun vadede Türkiye'de bu sektörün büyümesine katkı sağlamayı hedefleyen Dr. Al, kariyerindeki Bilkent etkisine ayrıca değiniyor: "Bilkent Üniversitesi, size geleceğe yönelik adımlarınızda kullanabileceğiniz müthiş bir sermaye sunar. Kariyerimin gelişmesinde Bilkent'te aldığım global eğitim ve bakış açısının katkısı apaçık. Örneğin, aldığımız teknik ve programlama dersleri ile sayısal ve analitik düşünme konusunda fark yarattığımı düşünüyorum. Bulunmuş olduğum diğer üniversitelerle kıyasladığımda Bilkent'teki akademik kadronun çok kaliteli olduğunu da söyleyebilirim."

Hobi olarak yazı yazma teknikleri üzerinde çalışan, Kopenhag'da katıldığı ve yönettiği yazı ve kitap kulüpleri de bulunan Dr. Al'ın diğer ilgi alanları koşmak, doğa yürüyüşlerine çıkmak ve üçüncü nesil kahve dükkanları keşfetmek.

Selcan Doğruöz, İletişim ve Tasarımı Bölümü'nü 2008'de bitirmiş. TRT'de 13 yıldır haber spikerliği yapıyor.

Mezuniyetinden sonra kısa bir dönem Sabancı Holding'de kurumsal iletişim üzerine çalışan Selcan Doğruöz, ayrıca Skytürk televizyonu ve Akşam gazetesinde diploması muhabirliği deneyimi edinmiş. 2009'dan bu yana TRT'de haber spikeri olarak görev alıyor ve kariyer öyküsünü şu paragrafla özetliyor:

"TRT Türk, TRT Haber ve TRT 1'de uzun yıllar ana haber bülteni sundum; çeşitli programlarda moderatörlük yaptım. Şimdi TRT Avaz'da hafta sonu ana haber bültenini sunmaktayım. Kendimi bildim bileli bu resmin içindeyim diyebilirim; elimde mikrofonla tören sunmaya daha ilkokulda başlamıştım. Bir 19 Mayıs devlet törenini stadyumda sunan ilk öğrenciyim; sene 2003'tü, lisedeydim. Üniversiteye geçince Radyo Bilkent'le tanıştım; orada hem akşam haberlerini sundum hem de reklam seslendirmelerinde bulundum." diyor Doğruöz, sözlerine Bilkent ile devam ediyor:

"Görsel, işitsel ve yazılı medyanın her detayını öğrenerek, ekranda açılırları, kamerayı, ışığı, sesi, perspektifi, bu işin mutfağına dair neredeyse her şeyi tecrübe ederek mezun olduk. Uygulamaya yönelik kısa film çekimleri, fotoğraf çalışmaları ve stajlar çok faydalıydı. Tüm hocalarımız çok değerliydi. Okuduğum bölümle doğrudan ilişkili bir meslek sahibi olduğum için kendimi şanslı sayıyor ve bunun avantajını kariyerimde hep hissediyorum."

Doğruöz, iş temposundan vakit buldukça kitap okuyor ve kendi kitap projesi üzerinde çalışıyor. "Yayın öncesi hazırlık aşamaları, canlı yayın konsantrasyonu, rejile sürekli irtibat içinde olmak, olası aksaklıklarını izleyiciye yansıtmamak... Bu tip sorumluluklar, uzun zamandır günlük hayatımın bir parçası." diyor ve yayın tecrübelerini genç meslektaşlarına örnek oluşturabilecek bir kitapta toplamayı hedefliyor. Tecrübeli sunucu, Simba adlı köpeğinin yanı sıra filmlere ve müziğe zaman ayırmaktan da hoşlanıyor.



Selcan Doğruöz

İletişim ve Tasarımı 2008

Mezunlarımıza Bilim Payesi



Alper Demir



Sibel Salman

Prof. Dr. Alper Demir (Elektrik-Elektronik Mühendisliği 1991) ve Prof. Dr. Sibel Salman (Endüstri Mühendisliği 1992 lisans, 1994 yüksek lisans), Bilim Akademisi'nin asli üyeliğe seçtiği bilim insanları arasında yer aldı. Doğrusal olmayan, stokastik ve istatistiksel sistemlerin disiplinlerarası bağlamda sayısal analizi ve modellenmesi üzerinde çalışan Dr. Demir, Koç Üniversitesi'nin Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapıyor. Aynı üniversitenin Endüstri Mühendisliği Bölümü'nde akademik kariyerini sürdüren Dr. Salman'ın araştırmaları ise lojistik, üretim, sağlık hizmetleri, afet yönetimi, insani yardım operasyonları ve iş analitiğinde ağ modelleri ve optimizasyon uygulamaları çerçevesinde yoğunlaşıyor.

Teknolojik Bir Buluş



Doktorasına Stanford Üniversitesi'nde devam eden Okan Atalar (Elektrik-Elektronik Mühendisliği 2016), görev yaptığı araştırma grubuyla birlikte önemli bir buluşa imza attı. Arbabian Lab bünyesindeki ekiple standart görüntü sensörlerinin ışığı iki boyutlu yerine üç boyutlu olarak görmesini sağlayan bir cihaz geliştiren Atalar, yüksek frekanslı ve enerji tasarruflu bu aygıt sayesinde dijital kameraların nesnelere olan mesafeyi ölçebileceğinin öngörüldüğünü belirtiyor.

Danone Yönetimi Bilkentliye Emanet



Cem Küçükcan (İşletme 1993), Danone Türkiye'nin yönetim kurulu başkanı ve genel müdürü olarak atandı. Küçükcan, 2010'dan bu yana Danone bünyesinde medikal beslenme Türkiye genel müdürlüğü ile İngiltere ve İrlanda genel müdürlüğünün yanı sıra Avrupa bölge, Bağımsız Devletler Topluluğu, Orta Doğu ve dış pazarlar başkanlığı yapmıştı. Kariyerinin önceki aşamalarında 13 yıl sağlık sektöründe çalışmış ve çokuluslu şirketlerde üst düzey yöneticilik görevleri icra etmiş olan Küçükcan'ın Southern New Hampshire Üniversitesi'nden pazarlama ve iş idaresi alanında yüksek lisans derecesi de bulunuyor.

Barış Karakullukçu'ya Prestijli Atama



Barış Karakullukçu (Endüstri Mühendisliği 1996), Türkiye İş Bankası'na yeni nesil girişimcilik başkanı olarak atandı. Bu atamadan önce 2 yıl Türk Telekom'un strateji planlama ve dijital genel müdür yardımcılığını yürüten Karakullukçu, IBM Global Services Türkiye ülke müdürlüğü, Turkcell müşteri ve iş analitiği direktörlüğü, Mudo genel müdürlüğü gibi üst düzey pozisyonlar üstlenmişti. Karakullukçu'nun Accenture ve PwC bünyesinde 16 yıllık danışmanlık deneyiminin yanı sıra Koç Üniversitesi'nden MBA derecesi de var.

mezunlardan
haberler

dergi@bilkent.edu.tr

Finansın Zirvesine Çıktılar



Sevgül Karadağ



Bora Yalınay



Cengiz Konukoğlu



Utku Barın



Selahattin Bilgen

Sevgül Karadağ (Endüstri Mühendisliği 1994, MBA 1996, CarrefourSA), Bora Yalınay (İktisat 1997, Doğan Holding), Cengiz Konukoğlu (İşletme 1998, Sanko Holding), Utku Barın (Endüstri Mühendisliği 2001, Memorial Sağlık Grubu) ve Selahattin Bilgen (İktisat 2003, İGA İstanbul Havalimanı), CFO Summit Türkiye'nin En Etkin 50 CFO listesinde yer aldı. 2016'dan beri farklı sektörler için yapılan ve bu yıl ülkenin üst düzey finans yöneticilerini değerlendiren bu araştırma, BMI - Business School İstanbul ve DataExpert tarafından hazırlanıyor.

Bir Bilim İnsanı, İki Ödül



Doç. Dr. Elif Nur Fırat Karalar (Moleküler Biyoloji ve Genetik 2004), 2021 yılında iki önemli bilim ödülü kazandı. Hücre biyolojisi ve nadir genetik hastalıklar konularındaki bilimsel çalışmalarıyla TÜBİTAK Teşvik Ödülü ve Sabri Ülker Bilim Ödülü'ne değer görülen Dr. Karalar, Koç Üniversitesi Tıp Fakültesi'nin Moleküler Biyoloji ve Genetik Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapıyor.

Kitap ve Notalar Yan Yana

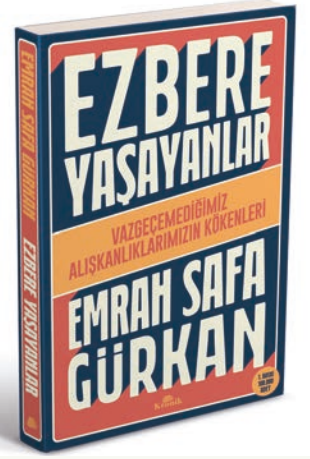


Kalben Sağdıç (Uluslararası İlişkiler 2007), ilk romanını ve romanından ilham alarak hazırladığı beşinci stüdyo albümünü aynı adla yayımladı: "Eski Dünyanın Yangını". "Lulu Güneşi Arıyor" ve "Lulu Okula Başlıyor" başlıklı iki çocuk kitabı da bulunan Kalben, üniversitemizin Grafik Tasarımı Bölümü'nden yüksek lisans derecesine de sahip.

Tarihe Farklı Bakış

Prof. Dr. Emrah Safa Gürkan (Uluslararası İlişkiler 2003 lisans, Tarih 2006 yüksek lisans), “Ezberle Yaşayanlar: Vazgeçemediğimiz Alışkanlıklarımızın Kökenleri” başlıklı kitabını Kronik Kitap etiketiyle yayımladı. Eserinde farklı toplumların ve kültürlerin davranışlarını biçimlendiren etmenleri tarihsel bir çerçevede inceleyen Dr. Gürkan, ayrıca antropolojik, sosyolojik ve psikolojik açılımlara da yer veriyor.

Osmanlı’da istihbarat ve korsanlık konulu “Sultanın Casusları” ve “Sultanın Korsanları” kitaplarının da yazarı olan Dr. Gürkan, İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi’nin Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü’nde öğretim üyesi olarak görev yapıyor.



Başkanlığa Seçildi



Merkezi ABD’de bulunan International Federation of Interior Architects / Designers (IFI), başkanlık görevine bir Bilkentliyi seçti: Emrah Kaymak (İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı 2007). Kaymak, federasyonun 60 yıla yaklaşan tarihindeki ilk Türk ve en genç başkan oldu. 2016’dan beri TMMOB İç Mimarlar Odası’nın başkanlığını da yürüten Kaymak, çalışmalarını kendi girişimi EKY Proje ve İç Mimarlık Ltd.’de sürdürüyor. Kaymak’ın ISAD Milano’dan yüksek lisans derecesi de var.

Bir İlke İmza Attı

Esra Abacıoğlu Akcan (Müzik 1996 lisans, 1999 yüksek lisans), Cumhuriyet’in “Türk Beşlileri” olarak anılan öncü bestecilerden Necil Kâzım Akses’in eserlerini Türkiye’de ilk kez seslendiren sanatçı oldu. Akses’in Portreler I ve Portreler II kitaplarındaki şarkıların prömiyerini Cemal Reşit Rey Konser Salonu’nda gerçekleştiren Akcan, konserde Türk Beşlileri’nden A. Adnan Saygun’un “İnsan Üzerine Deyişler” kitabından 3 şarkı da seslendirdi. Eserlerin CD kayıtları üzerinde çalışan Akcan’ın “Chopin & Şarkılar” adlı bir albümü de bulunuyor. Soprano Akcan, çalışmalarını İstanbul Devlet Opera ve Balesi bünyesinde sürdürüyor.



Bir Üst Düzey Yönetici: Anıl Erkan



Anıl Erkan (İşletme 1995), uluslararası danışmanlık firmaları ve Türkiye’nin önde gelen şirketlerinde üst düzey yöneticilik deneyimlerinden sonra, Sabancı Holding’e risk yönetimi direktörü olarak atandı. Yakın geçmişte Management Centre Türkiye, Ginini, Mazars ve STFA Holding gibi şirketlerde danışmanlık, risk yönetimi ve iç denetim üzerine farklı kademelerde yöneticilik yapmış olan Erkan, iş yaşantısının ilk dönemlerinde Arthur Andersen, Citibank ve PwC’de görev almıştı. Koç Üniversitesi’nden MBA diploması bulunan Erkan, Sabancı Holding’e katılmadan önce Smart Solar’da bağımsız yönetim kurulu üyesiydi.

Konutlarda Modern Perspektif

Burak Pamuk (İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı 2011), Ordu Büyükşehir Belediyesi’nin düzenlediği Yöresel Mimariye Uygun Konut Projesi Yarışması’nda birinci oldu. Perşembe ilçesinin geleneksel mimarisini sürdürülebilirlik, üretim ve sosyalleşme çerçevesinde bütünleştirdiği konut tasarımıyla ödül alan Pamuk, profesyonel çalışmalarına Ordu’da kurduğu Oda Projects şirketinde devam ediyor.



Microsoft'a Transfer Oldu



Evren Ergen (Bilgisayar Mühendisliği 2018), Microsoft'un Çekya ekibine katıldı. Yazılım mühendisi olarak göreve başlayan Ergen, daha önce TaleWorlds ve Milsoft'ta çalışmıştı.

Girişimcilğe Atıldı

Kerem Karşılıklı (İşletme 2006), kişisel ve kurumsal danışmanlık girişimi Advicemy'nin kurucu kadrosuna katıldı. 15 yıllık Turkcell ve Garanti Teknoloji deneyimi bulunan Karşılıklı, söz konusu şirketlerde iş analisti olarak görev almıştı.



Genel Müdürlüğe Yükseldi



ABD merkezli ev ve endüstri ekipmanı üreticisi Stanley Black & Decker, Türkiye genel müdürlüğü görevine bir Bilkentliyi getirdi: Osman Hilmi Özdoğan (İktisat 1997). Şirket bünyesinde 2013'ten beri görev alan ve son olarak ülke ticaret direktörlüğünü üstlenen Özdoğan, kariyerinin önceki aşamalarında Brisa ve 3M'de iş geliştirme, satış ve pazarlama yöneticiliği yapmıştı.

Turizmde Uluslararası Başarı



Küresel turizmin prestijli sivil toplum örgütlerinden Skål International, başkanlık görevine bir Bilkentliyi seçti: Burçin Türkkan (Turizm ve Otel İşletmeciliği 1997). 2008'de katıldığı Skål bünyesinde ABD Ulusal Komitesi ve Atlanta kulüp başkanlığı yapmış olan Türkkan, yaklaşık 20 yıldır ABD'de ve Kanada'da turizm ve otelcilik profesyonellerine insan kaynakları danışmanlığı veren USEH International ve ITECanada'nın kurucu ortaklığı ve icra kurulu başkanlığını yürütüyor. 1934'te kurulan ve merkezi İspanya'da bulunan Skål International, 100'e yakın ülkedeki 12.000'i aşkın üyesiyle turizm sektöründe uluslararası işbirliği olanakları yaratmayı hedefliyor.

Çocuklar İçin Yazdı



Kaan Elbingil (Müzik 1994), "Kardeş Mardeş Deme Bana!" adlı çocuk romanıyla Dil Derneği Beşir Göğüş Türk Dilini ve Çocuk Edebiyatını Geliştirme Ödülü'nü kazandı. Günışığı Kitaplığı etiketli bu yapıtının yanı sıra aynı yayınevinden çıkan üç kitaplıklı 'Berk' serisini ve "Dedektif Çocuk Cash" müzikalini kaleme almış olan Elbingil, İstanbul Devlet Opera ve Balesi'nde koro sanatçısı olarak çalışmalarını sürdürüyor.

Eğitimden Vazgeçmiyor

Yasemin Arşın (Amerikan Kültürü ve Edebiyatı 2006), eğitim hizmetleri danışmanı unvanıyla Turnitin'de çalışmaya başladı. Yeni işi öncesinde ETS Global'de akademik ilişkiler koordinatörü olarak görev alan Arşın'ın 10 yıllık İngilizce öğretmenliği deneyimi de var.



Çok Yönlü Bir Kariyer Öyküsü

Dr. Selen Bedük (İngiliz Dili ve Edebiyatı 1999), United Nations Association'un ABD organizasyonunda Atlanta grup başkanlığına seçildi.

2019'dan bu yana yer aldığı derneğin amacını Birleşmiş Milletler (BM) üyesi ülkelerde BM'nin faaliyetlerine yönelik farkındalık yaratmak şeklinde tanımlayan Dr. Bedük, profesyonel yaşantısını eğitim teknolojileri girişimi Twin Science & Robotics'te stratejik danışman olarak sürdürüyor. Lojistik ve tedarik zinciri yönetimi alanındaki doktorasını Maltepe Üniversitesi'nden alan Dr. Bedük, Yeditepe Üniversitesi'nden İngiliz dili ve Maltepe Üniversitesi'nden uluslararası ticaret üzerine iki yüksek lisans derecesine de sahip. Dr. Bedük, kariyerini ABD'ye taşımadan önce Okan, Marmara ve Maltepe üniversitelerinin öğretim kadrolarında görev yapmıştı.



Taze Bir Adım



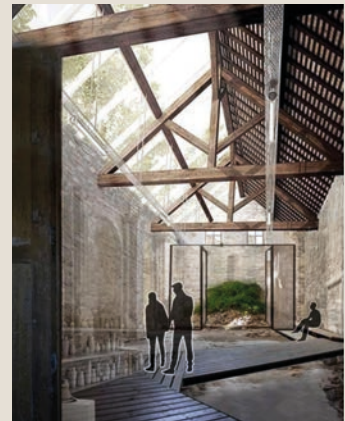
Mehmet Can Kandemir (Endüstri Mühendisliği 2016), Beiersdorfta elektronik ticaret müdürü unvanıyla göreve başladı. Daha önce Unilever'de dijital operasyonlar müdür yardımcılığı görevini üstlenen Kandemir, kariyerine Vestel'de adım atmıştı.

Borçlar Hukuku Üzerine



Hukuk Fakültesi lisans (2014) ve doktora (2021) mezunlarından Dr. Ekin Korkmaz'ın "Türk Borçlar Hukukunda Halefîyet" başlıklı kitabı On İki Levha Yayıncılık tarafından yayımlandı. Dr. Korkmaz, doktora sonrası çalışmalarına Münster Üniversitesi'nde devam ediyor.

Genç Mimardan Özgün Proje



Mimarlık Bölümü 2020 mezunlarından Simrui Baygül, Asia Young Designer Awards (Asya Genç Tasarımcı Ödülleri - AYDA) mimarlık kategorisinde Türkiye birincisi oldu. ODTÜ'de sürdürdüğü yüksek lisans çalışmalarının bir dönemini İtalya'da geçiren Baygül, bu süreçte Craco adlı terk edilmiş bir kasabaya yaşanabilir ve tarım yapılabilir nitelik kazandıran bir proje geliştirdi. Söz konusu projeye AYDA ödülüne değer görülen Baygül, Nippon Paint tarafından düzenlenen yarışmanın küresel ayağında ülkemizi temsil etmeye hak kazandı.

Yurt Dışında Devam Ediyor

Sinan Yıldırım (Elektrik-Elektronik Mühendisliği 2009), Almanya'da sürdürdüğü havacılık kariyerinde yeni bir adım attı. Yaklaşık 3 yıl çalıştığı Airbus Helicopters kadrosundan eRC-System'e transfer olan Yıldırım, aviyonik entegrasyon ve test mühendisi olarak göreve başladı. Blekinge Teknoloji Enstitüsü ile TOBB ETÜ'den iki yüksek lisans derecesi bulunan Yıldırım, Türkiye'deki iş tecrübelerini TAI ve Aydın Yazılım'da yaşamıştı.



Almanya'dan Tasarımlar



Aslı Özçivelek (Grafik Tasarımı 2011), ABD merkezli tasarım firması IDEO'nun Almanya ekibine katıldı. Kıdemli iletişim tasarımcısı unvanıyla göreve başlayan Özçivelek'in IBM iX, OpenInvest, Userspots gibi şirketlerdeki tasarım deneyimlerinin yanı sıra Pratt Institute'dan endüstriyel ürün tasarımı yüksek lisans diploması da var.

Psikoloji Merkezi Kurdu



Psikoloji Bölümü 2010 mezunlarından Özlem Ataoğlu, Ankara'da WiseMind Psikoloji Merkezi ve Akademisi'ni kurdu. Ataoğlu, ekibiyle birlikte çocuk, ergen, yetişkin ve çift terapisi alanlarında danışmanlık veriyor. Ufuk Üniversitesi Dr. Rıdvan Ege Hastanesi ve Özel Boylam Psikiyatri Hastanesi'nde uzman psikolog olarak görev yapmış olan Ataoğlu'nun Southampton Üniversitesi'nden klinik ve sağlık psikolojisi yüksek lisansı da bulunuyor.

Otizm Farkındalığı İçin Çalışıyor

Tiyatro Bölümü 1999 mezunlarından Keiko Belir Yazar, Ilgi Otizm Derneği'nin yönetim kurulu başkanlığına seçildi. Ankara merkezli derneğin başkanlığını 2024'e kadar yürütecek olan Yazar, 20 yıldır Devlet Tiyatroları sanatçısı olarak görev yapıyor.



Artık Amazon'da



Psikoloji Bölümü 2019 mezunlarından Defne Ural, Fransa'daki lisansüstü çalışmalarından sonra Amazon'un kadrosuna katıldı. Şirketin Paris ofisinde yetenek kazanım ve işe alım uzmanı olarak göreve başlayan Ural, yüksek lisansını Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne'da ekonomi ve psikoloji üzerine yapmıştı.

İki Ülkede Yöneticilik

Almanya merkezli pompa sistemleri üreticisi Wilo, Türkiye genel müdürlüğüne bir mezunumuzu atadı: Altuğ Arkaya (İşletme 2000). Yeni görevinin yanı sıra şirketin Almanya bağlantılı gelişen pazarlar grup başkan yardımcılığı görevini de sürdürecektir. Arkaya'nın özgeçmişinde KPMG, Sandoz, AstraZeneca ve Ingersoll Rand'da üstlendiği finans yöneticiliği pozisyonları da yer alıyor.



Lüksemburg'da Bir Bilkentli



Endüstri Mühendisliği Bölümü mezunlarından Barış Nurlu (2003 lisans, 2006 yüksek lisans), ABD merkezli e-ticaret girişimi Gopuff'un Lüksemburg ekibine transfer oldu. Avrupa Birliği bölgesinin satın alma ve tedarik zinciri yöneticisi olarak göreve başlayan Nurlu, SC Johnson, Avon, 3M ve Best Buy gibi firmalarda edindiği ticari pazarlama, tedarik zinciri ve talep planlama içerikli yöneticilik deneyimleriyle öne çıkıyor.

Akademiden Sektöre



Dr. Damla Şenol Çalı (Bilgisayar Mühendisliği 2015), Carnegie Mellon Üniversitesi'ndeki doktoraasını tamamladıktan sonra yazılım mühendisi olarak Bionano Genomics bünyesinde görev yapmaya başladı. Biyoinformatik uygulamalar ile genomik veri analizini hızlandıracak yazılım ve donanım tasarımları üzerinde çalışan Dr. Çalı, yüksek lisansını da Carnegie Mellon Üniversitesi'nden almıştı.

Bir Şirket, İki Mezun



Eda Pelin Aksu



İlknur Mızrak

Eda Pelin Aksu (İşletme 2004) ve İlknur Mızrak (Bilgisayar Mühendisliği 2011), etkinlik yönetimi firması Crowdsol'un kadrosuna katıldı. Pazarlama ve iletişim müdürü unvanıyla göreve başlayan Aksu, son olarak Arçelik Global'de global pazarlama yöneticiliği yapıyordu. Kıdemli iş analisti pozisyonunu üstlenen Mızrak ise daha önce IBM'de kıdemli danışmandı.

Parlak Bir Kariyer



İşletme Fakültesi 2002 mezunlarından Beren Akdeniz, İstegelsin'de pazarlama genel müdür yardımcısı olarak çalışmaya başladı. Kariyerinin ilk safhasında ABD merkezli TCF Bank'ta ve Akbank'ın pazarlama kademelerinde çalışan Akdeniz, 2011 - 2018 yılları arasında ise Turkcell, Türk Telekom Grubu ve Samsung'da pazarlama yöneticiliği pozisyonları üstlenmişti. İstegelsin'den önce Erka Grubu'nda pazarlama direktörlüğü yapan Akdeniz'in Loyola University of Chicago ve İTÜ'den entegre pazarlama iletişimi ve büyük veri analitiği üzerine iki yüksek lisans derecesi bulunuyor.

Mezunumuza Bilim Ödülü



Prof. Dr. Hasan Şahin (Malzeme Bilimi ve Nanoteknoloji 2012, doktora), Sedat Simavi Fen Bilimleri Övgü Ödülü'ne değer görüldü. "Tek Katmanlı GaP ve GaSe'nin van der Waals Tipi Heteroyapılarının Raman ve Optik Özellikleri: Bir İlk Prensipte Çalışması" başlıklı projesiyle ödül alan Dr. Şahin, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Fotonik Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapıyor.

Bilkentli Araştırmacılara Ödüller



Sedat Nizamoglu



Barış Çakmak

ODTÜ Prof. Dr. Mustafa N. Parlar Eğitim ve Araştırma Vakfı'nın 40 yaş altındaki bilim insanlarının çalışmalarını desteklemek amacıyla verdiği 2021 yılı Araştırma Teşvik Ödülü'nü kazanan araştırmacılar arasında iki mezunumuz da yer aldı: Doç. Dr. Sedat Nizamoglu (Elektrik-Elektronik Mühendisliği 2005 lisans, 2011 doktora; Fizik 2007 yüksek lisans) ve Dr. Öğr. Üyesi Barış Çakmak (Fizik 2008). Güncel araştırmalarında retina dejenerasyonu kaynaklı körlüklere karşı yenilikçi nanomühendislik ürünü biyoelektronik implantlar, biyomalzeme ve nanomalzeme tabanlı LED'ler, lazerler, lüminesan güneş yoğunlaştırıcılar ve tıp uygulamaları için biyobozunur optik dalga kılavuzları geliştiren Dr. Nizamoglu, Koç Üniversitesi'nin Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapıyor. Akademik kariyerine Bahçeşehir Üniversitesi'nin Enerji Sistemleri Mühendisliği Bölümü'nde devam eden Dr. Çakmak'ın bilimsel çalışmaları ise açık kuantum sistemleri, kuantum termodinamiği ve enformasyon teorisi başlıklarına yayılıyor.

Yeniden İngiltere'de



Çağlar Targotay (İşletme 2007), Pladis Global'in Londra kadrosuna katıldı. İcra kurulu başkan danışmanı unvanıyla göreve başlayan Targotay, daha önce 8 yıl Boston Consulting Group'un İstanbul ile Londra ofislerinde çalışmış ve ortak pozisyonuna yükselmişti. Bocconi Üniversitesi'nden MBA derecesi bulunan Targotay, iş yaşamına Ernst & Young'ta adım atmıştı.

Finansta Emin Adımlar



İktisat Bölümü 2009 mezunlarından Gizem Üstündağ Hacikerimoğlu, Schlumberger'de proje finans müdürü unvanıyla çalışmaya başladı. Rönesans Holding ve YDA Group'ta kurumsal finans, proje finansmanı ve iş geliştirme alanlarında yöneticilik deneyimi bulunan Hacikerimoğlu, son olarak Bilkent Holding'de finans yöneticiliği yapmıştı. Hacikerimoğlu'nun üniversitemizden ekonomi hukuku yüksek lisans derecesi de bulunuyor.

Yeni Bir Sayfa



Uluslararası İlişkiler Bölümü 2018 mezunlarından İpek Gülsoy, Turkcell'den Coca-Cola İçecek A.Ş.'ye geçti. Ürün yöneticisi olarak göreve başlayan Gülsoy, önceki şirketinde proje ve pazarlama yönetimi içerikli görevler icra etmişti.

İsveç'te Bir Mühendis

Makine Mühendisliği Bölümü 2017 mezunlarından Deren Pınar Öztürk, kariyerini İsveç'te sürdürmeye başladı. Scania Group'ta tedarik kalite denetçisi pozisyonuna getirilen Öztürk, BSH Türkiye'de 4 yıl çalışmış ve ürün geliştirme projelerinde kalite yönetimi uzmanlığı yapmıştı.



Hukukta Yenilikçi Bir Yaklaşım



F. Esin Batak Yıldırım (Hukuk 2013), “Amerika ve Avrupa Patent Sistemleri Işığında, Biyoteknolojik Buluşlar Kapsamında Kök Hücrenin Patentlenebilirliği” başlıklı bir kitap kaleme aldı. Bu eserin kök hücre çalışmalarının patentlenmesi konusunda ülkemizde yazılmış ilk kitap olduğunu belirten Yıldırım, kurucusu olduğu E&F Hukuk ve Danışmanlık şirketinde avukatlık ve marka-patent vekilliği mesleğinin yanı sıra Hacettepe Üniversitesi’nde özel hukuk doktorasına devam ediyor.

Rotasını Ülke Dışına Çevirdi



Çalışma yaşantısını yaklaşık 25 yıldır bilgi teknolojileri sektöründe sürdüren Hakan Dincel (MBA 2003), GlassHouse bünyesinde Katar ülke müdürü olarak atandı. Şirketin Türkiye operasyonunda 2007’den bu yana görev yapan Dincel, 2011-2012 döneminde bir bilgi sistemleri girişimi de kurmuştu. Dincel, ilk iş deneyimini Cybersoft’ta yaşamıştı.

Bilişimde Tecrübe

Bilgisayar Mühendisliği Bölümü 2002 mezunlarından Kurtuluş Demirel, SAS’ta Türkiye, Orta Asya ve Ukrayna müşteri ve satış çözümleri danışmanlığı genel müdür yardımcısı olarak göreve başladı. Finansbank’taki ilk iş tecrübesinden sonra Accenture ve Peppers & Rogers bünyesinde kıdemli danışmanlık yapan Demirel, 2010’dan itibaren NTT Data ve SAP bankacılık kıdemli müdürü, satış yöneticiliği ve iş geliştirme liderliği pozisyonlarını üstlenmişti.



Piyasa Araştırmalarına Yönelde

Kariyerini yaklaşık 15 yıl teknoloji ve telekomünikasyon sektörlerinde sürdüren Miray Gündoğan Soyhan (İşletme Bilgi Yönetimi 2007), Gartner’e geçerek piyasa araştırmaları alanına adım attı. Kıdemli müşteri yöneticisi unvanıyla göreve başlayan Soyhan, son olarak IBM’de müşteri ortağı yönetici pozisyonundaydı. Canon, HP, Hitachi Data Systems ve Turkcell’de de çalışmış olan Soyhan, Hult International Business School’dan yüksek lisans derecesine de sahip.



İkinci Kitabı Raflarda

Hazan Şahnaoğlu (Psikoloji 2014), ikinci kitabı “Gölgeni Parlat’ın Yansımaları” ile okurlara yeniden merhaba dedi. KDY’den çıkan kitabını kişinin kendini keşfetme yolculuğunda okumanın ve yazmanın rolü üzerine kuran Şahnaoğlu, 2021 tarihli ilk yapıtı “Gölgeni Parlat”ta ise bireyin zor zamanlarda ihtiyaç duyduğu desteğe kendini tanıyarak ulaşabileceğini vurgulamıştı. İstanbul Gelişim Üniversitesi’nden bağımlılık psikolojisi yüksek lisansı bulunan Şahnaoğlu, İzmit’teki Empati Psikoterapi Merkezi’nin psikolog kadrosunda görev yapıyor.



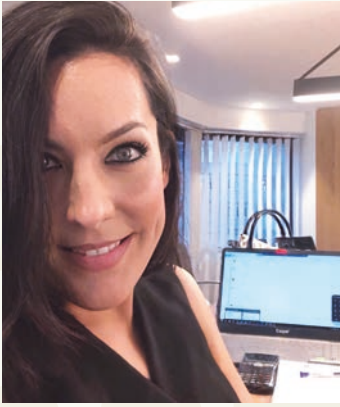
Şiirin Haritası

Türk Edebiyatı Bölümü mezunlarından Doç. Dr. Alphan Akgül (2005 yüksek lisans, 2010 doktora), Attilâ İlhan Şiir Ödülü'ne değer görüldü. Dr. Akgül, Yapı Kredi Yayınları'ndan çıkan ikinci şiir kitabı "Bir Uçurumun Haritası" ile bu ödülü kazandı.

Yaşar Nabi Nayır Gençlik Şiir Ödülü, Nüzhet Erman Şiir Ödülü, Türkiye Yazarlar Birliği Edebi Tenkit Ödülü ve Mehmet H. Doğan Şiir Eleştirisi Ödülü sahibi olan Dr. Akgül, İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi'nin Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapıyor.



Hızla Yükseliyor



İşletme Fakültesi 2007 mezunlarından Nilay Güneray, yaklaşık 10 yıldır çalıştığı İş Yatırım'da yatırım danışmanlığı müdürlüğüne yükseldi. Kariyerine bankacılık alanında başlayan Güneray'ın Ankara Üniversitesi'nden finans üzerine yüksek lisans derecesi de bulunuyor.

Kamuda Çalışıyor

Uluslararası İlişkiler Bölümü 2017 mezunlarından Beril Kahraman, T.C Hazine ve Maliye Bakanlığı'nda hazine ve maliye uzman yardımcısı olarak çalışmaya başladı. Uluslararası ilişkiler yüksek lisans derecesini aldığı Hacettepe Üniversitesi'nde kamu maliyesi yüksek lisansına devam eden Kahraman, bakanlığa atanmadan önce TAV Havalimanları'nda gelirlerden sorumlu uzman yardımcılığı görevini üstleniyordu.



İletişimde Uzmanlaşıyor

İşletme Bilgi Yönetimi Bölümü 2011 mezunlarından Ayça Albayrak Sezgin, Zurich Sigorta'da kurumsal iletişim müdür yardımcılığı görevine getirildi. Sezgin, yeni atamasından önce 8 yıl çalıştığı Garanti BBVA Filo'da son olarak kurumsal iletişim ve marka yönetmeni pozisyonunu üstlenmişti.



Anlamlı Bir Görev



Nihan Karahalil (Arkeoloji 1999), Koç Üniversitesi'nin Öğrenci Dekanlığı bünyesinde yeniden yapılandırılan Çeşitlilik, Kapsayıcılık ve Engelli Öğrenci Koordinasyonu Ofisi'nde koordinatörlüğe atandı. Karahalil, daha önce üniversitenin Engelsiz Ofis kadrosundaydı.

İnsan Kaynaklarında İlerliyor



Kariyerine insan kaynakları alanında devam eden Özge Candemir (Psikoloji 2018), Avustralya merkezli veri yönetimi şirketi Alex Solutions'a transfer oldu. Küresel işe alım uzmanı olarak çalışmaya başlayan Candemir, yeni görevinden önce Yemeksepeti'nde yetenek kazanımı uzmanıydı.

TUSAŞ'a Geçti

Necati Onur Doğrul (Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi 2016), Türk Havacılık ve Uzay Sanayii A.Ş.'de sözleşme ve fiyatlandırma uzmanı olarak çalışmaya başladı. Ekonomi ve enerji hukuku ile mühendislik yönetimi alanlarında Hacettepe Üniversitesi'nden iki yüksek lisans diploması bulunan Doğrul, yeni pozisyonu öncesinde TANAP Doğalgaz İletim A.Ş.'de planlama uzmanlığı görevini üstleniyordu.



sınıf haberleri

dergi@bilkent.edu.tr

1992

Süleyman Sefa Çol - Büro Hizmetleri ve Yönetici Asistanlığı
Ortaç Boya'da genel müdür (Ankara)

1995

Bilge Sultan Okuyan - Büro Hizmetleri ve Yönetici Asistanlığı
BOTAŞ'ta uzman (Ankara)

1998

Pınar Baydaş - İngiliz Dili ve Edebiyatı
MEV Koleji'nde okul müdürü (Ankara)

2002

Can Tolga Eroğlu - Arkeoloji
Libero Tour'da genel müdür (Muğla)

2004

Güçlü Salman - İktisat
Fiba Faktoring'de pazarlama ve satış müdürü (İstanbul)

2005

Ceyda Çutur - İktisat
HSBC Bodrum şubesinde yönetici (Muğla)

2007

Hatice Bakanlar Mutlu - İngilizce, Fransızca Mütercim ve Tercümanlık
Ege Üniversitesi'nde öğretim görevlisi (İzmir)

Yaşar Kemal Alp - Elektrik-Elektronik Mühendisliği
Meteksan Savunma'da teknik lider (Ankara)

2009

Deniz Günaydın - Bilgisayar Mühendisliği
Swiss Re'de kıdemli veri bilimcisi (İsviçre)

2010

Gözde Bedirhanoglu Gürtürk - Uluslararası İlişkiler
Dünya Bankası'nda danışman (Ankara)

Özcan Akyazı - İşletme

Brisa Bridgestone Sabancı'da bütçe raporlama müdürü (İstanbul)

2011

Emir Şahin Çil - İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
BG Mimarlık'ta koordinatör (İstanbul)

Elif Ergül - Moleküler Biyoloji ve Genetik
Gen İlaç'ta biyoteknoloji uzmanı (Ankara)

Sema Erkan - Amerikan Kültürü ve Edebiyatı
Özel Cihangir Okulu'nda İngilizce öğretmeni (İstanbul)

Esra Kara - Kimya

Startkey Hobby Gayrimenkul'de danışman (İzmir)

2012

İris Ceylan Roman - İletişim ve Tasarımı
PrimeTek'te iş geliştirme yöneticisi (Ankara)

Mehmet Faruk Ongun - Bilgisayar Mühendisliği
İbex Bilişim'de genel müdür (Ankara)

2013

Kerem Emre Ercan - Kimya
Roketsan'da ar-ge mühendisi (Ankara)

Hakan Gegez - İşletme Bilgi Yönetimi
TAYSAD'da iş geliştirme müdürü (Kocaeli)

2014

Kağan Görgülü - İşletme Bilgi Yönetimi
Erah Havacılık Akademisi'nde pilot (Isparta)

Yağz Hilmi Biçer - İşletme

Flora Otel'in yönetim kurulu üyesi (Muğla)

Tuğba Aydın - Uluslararası İlişkiler

Erdoğanlar Cam'da genel müdür (Ankara)

Fuat Cem Yağcı - Moleküler Biyoloji ve Genetik **
Thorvacs Biyoteknoloji'de genel müdür (Ankara)

2015

Ferit Mert Muallaoglu - Elektrik-Elektronik Mühendisliği
Kontek Enerji'de tasarım mühendisi (İstanbul)

Naz Eynak - Grafik Tasarımı

Gen İlaç'ta grafik tasarım uzmanı (Ankara)

Şeyma Yavuz - Hukuk

İstanbul Finans Merkezi'nde uzman avukat (İstanbul)

2016

Tuğçe Asena Dadaşoglu Oktay - İşletme
Apple'da takım lideri (İstanbul)

Ece Hatipoğlu - Endüstri Mühendisliği

Benova'da kıdemli yönetim danışmanı (Ankara)

Burcu Zengin - Endüstri Mühendisliği

Corvinus University of Budapest'te yüksek lisans öğrencisi (Macaristan)

Fatmatüz Zehra Pehlivan - Psikoloji

Karabük Üniversitesi'nde öğretim görevlisi

2017

Mehmet Can Tuncer - Matematik
Gülermak A.Ş.'de kıdemli finans uzmanı (Ankara)

Doruk Tümer - Makine Mühendisliği

Aselsan'da proje mühendisi (Ankara)

Selin Afşaroğlu - İktisat

Teknoloji Yatırım A.Ş.'de yatırım analisti (Ankara)

2018

Pelin Eryılmaz - İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
Bizler Mimarlık'ta iç mimar (İstanbul)

2019

İrem Kaya - Hukuk
Kişisel Verileri Koruma Kurumu'nda uzman yardımcısı (Ankara)

Edanur Ünal - İktisat

TRT'de finans uzman yardımcısı (Ankara)

Selin Demirbaş - Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı

Minus'ta genel müdür (Ankara)

2020

Hakan Geçer - Makine Mühendisliği
Akkaya A.Ş.'de proje tasarım mühendisi (Konya)

Haluk Can Elmadağ - Hukuk

Kaya & Elmadağ Hukuk Bürosu'nda avukat (Ankara)

Tuana Yağmur Sugüneş - İletişim ve Tasarımı

Jobtogo'da kreatif direktör (Ankara)

Dilara Demirel - İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı

Sirena Marine Denizcilik'te endüstriyel tasarım uzmanı (Bursa)

Eda Erol - Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı

Poliark Mimarlık'ta kurucu genel müdür (Ankara)

2021

Mine Çetin - Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi *
Avrasya Araştırma Enstitüsü'nde proje yöneticisi (Eskişehir)

Hazel Ecem Özyol - Psikoloji

Coca-Cola'da insan kaynakları uzmanı (İstanbul)

Yiğit Görgülü - Bilgisayar Mühendisliği

Türkiye İş Bankası'nda müfettiş yardımcısı (İstanbul)

E. Yiğit Keçecioglu - İngilizce, Fransızca

Mütercim ve Tercümanlık
Filmartı'da satın alma sorumlusu (Ankara)

Osman Torun - Mimarlık

Renktaş Mimarlık'ta mimar (Ankara)

Ali Alper Sevil - EMBA

Hitachi Rail'de ülke müdürü (Ankara)

Gökhan Tekin - EMBA

FNSS'de kıdemli program müdürü (Ankara)

Nurullah Özdemir - Makine Mühendisliği

Vestel'de teknik ürün sorumlusu (Manisa)

VEFATLAR

Reyhan Gökteş - Bilgisayar Mühendisliği (1994)

Ogan Ocalı - Elektrik-Elektronik Mühendisliği (1995)**

Müge Cantekin - Uluslararası İlişkiler (1999)

Derya Mireli - Uygulamalı İngilizce-Türkçe Çevirmenlik (2005)

Mert Mertel - İletişim ve Tasarımı (2010)

Mezunlarımızın ailelerine ve sevenlerine başsağlığı dileriz.

* Yüksek Lisans

** Doktora

Hocabey Anısına



Bilkent Senfoni Orkestrası (BSO), üniversitemizin kurucusu Prof. İhsan Doğramacı'nın vefatının 12. yıl dönümü münasebetiyle 25 Şubat'ta bir konser verdi. Gürer Aykal yönetimindeki konsere Bülent Yazıcı (mandolin), Bahar Kutay (keman) ve Irina Nikotina (keman) solist olarak katıldı. Konserde A. Vivaldi'nin "İki Keman için Konçertosu", "Mandolin Konçertosu" ve W. A. Mozart'ın "Senfoni No.34, K.338" başlıklı eserleri icra edildi. BSO, 3 Nisan'da ise Hocabey'i doğumunun 107. yılında bir konserle andı. Yine Gürer Aykal yönetiminde gerçekleşen konserin solisti Gülsin Onay, F. Chopin'in 2. Piyano Konçertosu'nu yorumladı. Konserin diğer yarısında ise J. Haydn'ın "Askeri" adlı 100. Senfonisine yer verildi.

Genç Notalar

Bilkent Gençlik Senfoni Orkestrası, 25 Mart'ta verdiği konserde F. Schubert'in "Sihirli Arp Uvertürü", C. M. von Weber'in "Klarnet Konçertosu (1. Bölüm)", M. Bruch'un "Viyola ve Orkestra için Romans" ve W. A. Mozart'ın "Senfoni No.41" başlıklı eserlerini seslendirdi. Işın Metin yönetimindeki konserde solist olarak İlayda Yılmaz (klarnet) ve Can Taylan (viyola) yer aldı.



Mozart ve Mendelssohn Akşamı



BSO, 12 Mart'ta Mozart ve Mendelssohn'un yapıtlarını seslendirdi. Fransız şef Pierre Bleuse yönetimindeki konserin solisti Hollandalı genç keman sanatçısı Stephen Waarts, W. A. Mozart'ın "La Majör Keman Konçertosu"nu icra etti. Konserin ikinci yarısında ise F. Mendelssohn'un "İtalyan" başlıklı 4. Senfonisi yorumlandı.

Kemanın Büyüsü



Bilkent Senfoni'nin 26 Mart tarihli konserinin solisti, ünlü keman virtüözü Augustin Dumay'dı. W. A. Mozart'ın "Adagio, Mi Majör" ve "Keman Konçertosu No.3 Sol Majör" ile R. Wagner'in "Siegfried Idyll" başlıklı yapıtlarının seslendirildiği konseri Can Okan yönetti.

Bilkent Müzik Günleri

Bilkent Müzik Günleri'nin altıncısı 2 - 30 Mart tarihleri arasında gerçekleştirildi. Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi tarafından düzenlenen konserlerde 14 oda müziği topluluğu başkentli sanatseverlerle buluştu.



radyobilkent
96.6



İçinden Gelen
Sesi Dinle!

25.
yıl

HSBC Premier ile dünyayı özgürce dolaşırken banka kartın sana yeter

İstediğin her ülkede
ATM'lerden ücretsiz
para çekebilirsin.



HSBC

Fırsatlarla dolu bir dünya sunuyoruz.

Premier

Yurt dışı ATM'lerden ücretsiz para çekme ayrıcalığı, HSBC Premier müşterileri için geçerlidir. Yurt dışı ATM'lerden yapacağınız para çekme işlemlerinde HSBC Bank A.Ş. tarafından yurtdışı nakit çekim ücreti alınmayacaktır, bununla birlikte işlem yaptığınız ATM bankası tarafından ücret tahsil edilebilir ve/veya yurt dışı ATM'lerden yapacağınız para çekme işlemleri esnasında ATM bankası tarafından DCC (Dinamik Kur Dönüşümü) seçeneği sunulabilir, bu seçenekte müşterilere EUR-USD, GBP-USD, CAD-USD, AUD-USD pariteleri kullanılarak işlemi tamamlama seçenekleri önerilebilir. DCC seçeneğinin kabul edilmesi durumunda Euro-USD, GBP-USD, CAD-USD, AUD-USD pariteleri nedeniyle ATM'den çekmiş olduğunuz tutar ile hesabınıza yansıyan tutar arasında fark oluşabilir. Sizden ricamız yurt dışı ATM'lerden yapacağınız işlemlerde ATM'de çıkan bu gibi uyarı / bilgilendirme metinlerini okuyarak, tercihiniz doğrultusunda işleme devam etmenizdir. Detaylı bilgi hsbc.com.tr



ABCO
Woven & Nonwoven Technology

GELECEK DOKUR,

geleceğe dokunur...

Yıllık 22 MW GES
ile tükettiğini üretir.

60'dan fazla ülkeye ihracat



tarıma güçlü yatırım



www.abco.com.tr

 **abcoFARM**

 **FiLPA**
Packaging Industry and Foreign Trade Co.



TÜRKİYE'NİN
EN HIZLI
KURULUŞU
2020



5 Dalda
5 Yıldız Ödülü

FORTUNE
TÜRKİYE

351.



ilk 100'de ilk 100'de

TURKONFED