



Güzel Sanatlar

Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü, sanatın yaşamla iç içe büyüyen bir estetik dil olduğu düşüncesinden yola çıkmaktadır. Bu bölümün öğrencileri, sanatı hayat ve insana dair tüm ifade biçimlerine yansıtabilecek niteliktedir.

Güzel Sanatlar Bölümü öğrencileri; resim, heykel, mozaik, seramik, özgün baskı (serigrafi, gravür, litografi), enstalasyon ve desen atölyeleriyle, fotoğraf ve video laboratuvarlarıyla yaratıcılıklarına yön vermektedir. Bölümde uygulanan Kavram Atölyeleri Modeli'nde fark yaratan genç sanatçılar yetişmektedir.

Sanatın çok katmanlı bir yapı olduğundan hareket eden kavram atölyeleri, öğrencilerin çalışmalarında resim, heykel ve seramiğin yanında felsefe, sanat tarihi, doğa ve toplum gibi başlıklardan da yararlanmalarına yöneliktir. Öğrenciler, kuram ve uygulamanın kesiştiği bu yaklaşım ışığında sanatı düşünce, görsellik ve üretim bütünlüğünde icra edebilmektedir.

Bilkent Üniversitesi Kütüphanesi'nin zengin kaynakları ve Türk Plastik Sanatlar Arşivi'nin bulunduğu Sanat Odası, bölüm öğrencilerini sanatın geçmişten bugüne uzanan yansımalarıyla tanıştırmaktadır. Atölye çalışmalarını yapmak ve seminerler vermek üzere dünyanın farklı ülkelerinden gelen sanatçılar ve akademisyenler ise öğrencilerin bireysel ve entelektüel gelişiminde önemli rol oynar.

Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü, sanat adına atılan her adımı teorik, pratik ve eleştirel temellerle destekleyen eğitim sistemi, deneyimli öğretim kadrosu ve başarılı mezunlarıyla alanında öncü bir konumdadır.

Ders Programı

1. Yıl	Güz	FA 103	Desen I
		FA 105	Temel Stüdyo I
1. Yıl	Güz	FA 171	Sanat ve Kültüre Giriş I
		GRA 131	Tasarım Araçları ve Teknikleri
		ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I
		TURK 101	Türkçe I
		GE 100	Üniversite Hayatına Giriş
		Bahar	Bahar
FA 106	Temel Stüdyo II		
FA 172	Sanat ve Kültüre Giriş II		
GRA 132	Yazı ve Tipografiye Giriş		
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II		
TURK 102	Türkçe		
2. Yıl	Güz	FA 201	Sanat Stüdyosu I
		FA 203	Desen III
		FA 223	Görsel Algılama ve Renk
		FA 271	Sanat Tarihi I
		HIST 200	Türkiye Tarihi
		GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I
2. Yıl	Bahar	FA 202	Sanat Stüdyosu II
		FA 204	Desen IV
		FA 262	Güzel Sanatlar Semineri
		FA 272	Sanat Tarihi II
		GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II
			Sınırlı Seçmeli Ders
3. Yıl	Güz	FA 290	Yaz Stajı I
		FA 301	Sanat Stüdyosu III
		GRA 225	Görsel Tekniklere Giriş
3. Yıl	Bahar		<i>Sınırlı Seçmeli Ders (2)</i>
		FA 302	Sanat Stüdyosu IV
		FA 304	Desende Özel Konular
3. Yıl	Güz		<i>Sınırlı Seçmeli Ders (2)</i>
		FA 361	Sanat Felsefesi I
		FA 390	Yaz Stajı II
3. Yıl	Bahar	FA 401	Sanat Stüdyosu V
		FA 421	Sanat Eserleri Analizi I
			<i>Sınırlı Seçmeli Ders (2)</i>
4. Yıl	Bahar	FA 402	Sanat Stüdyosu VI - Bitirme Projesi
		FA 422	Sanat Eserleri Analizi II
		FA 462	Bitirme Semineri
4. Yıl	Bahar		<i>Sınırlı Seçmeli Ders</i>
		FA 207	Sanatsal Anatomi
		FA 208	Anatomik Desen
Seçmeli Derslerden Bazıları	Bahar	FA 213	Özgün Baskı Resme Giriş I
		COMD 207	Sinema ve İletişim Tarihi
		COMD 364	Ana Dalı Olmayanlar İçin Video Yapımı
		COMD 365	Karakter Animasyonu ve Dizisel Hikâye Anlatıcılığı
		GRA 210	İnternet Tasarımı
		GRA 215	Film ve Televizyon İçin Bilgisayar Grafikleri I
		GRA 223	Fotoğraf Görüntüsünün İşlenmesi I
		GRA 324	Fotoğraf Uygulaması
		GRA 421	İllüstrasyon I



“Farklı ülkelerden başarılı eğitimci ve sanatçıları barındıran Güzel Sanatlar Bölümü, tek bir alanda uzmanlaşmak yerine birçok sanat dalında eğitimlerini yenilikçi atölye ve stüdyolarda uygulayarak başarılı ve yaratıcı sanatçılar yetiştirmeyi hedeflemektedir.”

Erdal Erel
Bölüm Başkan Vekili
Dekan Vekili



“Alanında başarılı sanatçılardan pek çok disiplini deneyimleyerek kendimi geliştirme şansı elde ettim Bilkent’te. Hem teknik hem de teorik olarak bir donanım kazandım. Öğrenciyken okulumun desteklediği sergilerim ve eğitim geçmişim sayesinde dünyanın en iyi sanat okullarından birine kabul edildim.”

Zeynep Sağır (2018 Mezunu)
University of the Arts London’da Yüksek Lisans Öğrencisi
Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Mezunu



“Kariyerim ve hayallerim için attığım en güzel ve güçlü adım Bilkent Üniversitesi ve değerli hocalarımdır. Bölümüm bana neden, sonuç ve süreç ilişkilerini sorgulamaya alan yaratan, geniş bir sanat perspektifi sağladı. Buna İngilizce eğitimi de ekleyerek dünyaya açılmam için gerekli olan kapasiteyi verdi. Yurt dışına giderek farklı tarz ve düşüncelere sahip sanatçıların yanında staj yaptım. Bizim bölümün en güzel tarafı, potansiyeli olan öğrencilerin kendilerini keşfetmesine izin vermesi ve bu keşif sürecine rehberlik etmesi.”

Çağla Akpınar (2018 Mezunu)
Bahreyn Sanat Akademisi’nde Sanat Öğretmeni
Leyla Turgut Lisesi Mezunu



“Bölümde seramik, heykel ve baskı gibi geleneksel sanat dallarında aldığım dersler yeni metotlar keşfetmemi sağlıyor. Uzun zamandır dijital çizim, illüstrasyon ve karakter tasarımı üzerine kişisel çalışmalar yapıyorum. Aldığım eğitim, güncel sanat yöntemlerini daha etkili kullanmada yardımcı oluyor ve sanatsal üretim sürecini her yönden destekliyor.”

Murathan Arkan (Öğrenci)
Mustafa Azmi Doğan Anadolu Lisesi Mezunu



**2020
Kontenjanı**

**Yetenek
Sınavı**

<http://adaybilgi.bilkent.edu.tr/gstmf>

6