

2019-2020  
AKADEMİK  
YILI

# EĞİTİMDE KALİTE GÜVENCESİ YILLIK RAPORU

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE  
MİMARLIK FAKÜLTESİ

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI  
LİSANS PROGRAMI - IAED

# İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM HAKKINDA.....	2
1.1. EĞİTİM AMAÇLARI .....	2
1.2. LİSANS PROGRAMI .....	2
1.2.1. MÜFREDAT .....	2
1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI .....	4
1.3. ÖĞRENCİLER .....	5
1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI.....	5
1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI .....	5
1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI .....	6
1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANLARI SAYILARI .....	6
1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ .....	7
1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ .....	7
2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER.....	8
3. PROGRAM ÇIKTILARI .....	10
3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ.....	10
3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU 11	
4. DERSLER.....	12
4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU.....	12
4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER.....	13
4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI.....	13
4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI.....	33
4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI .....	48
4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU.....	48
4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI.....	50
5. DEĞERLENDİRME .....	52
5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	52
5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ .....	54

# GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

## İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI LİSANS PROGRAMI - IAED

### 1. BÖLÜM HAKKINDA

#### 1.1. EĞİTİM AMAÇLARI

Program mezunlarının mezun olduktan sonraki birkaç yıl içinde aşağıdaki program eğitim hedeflerine ulaşmaları beklenmektedir;

- Teorik, kavramsal ve teknik bilgi ile profesyonel hizmet hassasiyetlerine sahip olarak, disiplinlerarası bir yaklaşımla kariyerlerinde önemli tasarım liderleri, uzmanlar ve girişimciler olmak.
- Bağımsız çalışabilme ve kendi çalışmalarının sorumluluğunu alma yetkinliğinin yanı sıra; etik ve sosyal sorumlulukları göz önüne alarak güçlü sosyal beceriyle işbirliği ortaya koyabilmek.
- Analitik düşünce ve yaratıcı yaklaşım ile araştırma yürüterek, gerekli bilgiyi, içmimarlık mesleğinin akademik kariyerden tasarım pratiğine dek uzanan alanlarında uygulayabilmek.

#### 1.2. LİSANS PROGRAMI

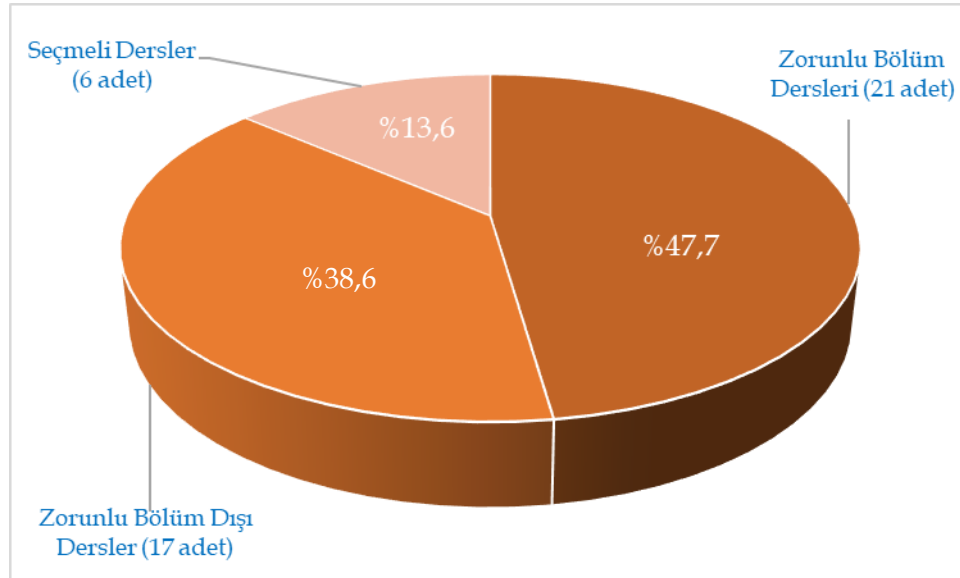
##### 1.2.1. MÜFREDAT

Birinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5
FA 101	Temel Tasarım I	2	6	6	8,5
FA 131	Teknik Çizim	0	3	3	5
FA 171	Sanat ve Kültüre Giriş I	3	0	3	5
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	1	0	1	2
MATH 103	Matematiksel Düşünme I	3	0	3	5
TURK 101	Türkçe I	0	0	2	3,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5
FA 102	Temel Tasarım II	2	6	6	8,5
FA 132	Tasarım Grafikleri	0	3	3	5
FA 172	Sanat ve Kültüre Giriş II	3	0	3	5
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ADA 263	Mimarlık Tarihi I	3	0	3	5
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
HIST 200	Türkiye Tarihi	4	0	4	6,5
IAED 201	İç Mimarlık Stüdyosu I	2	6	6	8,5
IAED 211	Sunum İçin Sayısal Ortam	0	4	3	5
IAED 251	Yapı ve Malzeme I	4	0	4	6,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ADA 264	Mimarlık Tarihi II	3	0	3	5
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
IAED 202	İç Mimarlık Stüdyosu II	2	6	6	8,5
IAED 221	Ergonomi	3	0	3	5
IAED 244	Aydınlatma Tasarımı	3	0	3	5
IAED 252	Yapı ve Malzeme II	4	0	4	6,5
Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
IAED 290	Yaz Stajı I	0	0	0	6
IAED 301	İç Mimarlık Stüdyosu III	2	6	6	8,5
IAED 341	Mimari Akustik ve Yangın Güvenliği	3	0	3	5
IAED 351	Detay Stüdyosu	0	3	3	5
IAED 463	Mobilya Tarihi	3	0	3	5
	Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
IAED 302	İç Mimarlık Stüdyosu IV	2	6	6	8,5
IAED 322	İnsan ve Çevre	3	0	3	5
IAED 342	İç Mekanlar İçin Sürdürülebilir Tasarım	3	0	3	5
IAED 381	Ürün Detayı	0	3	3	5
	Seçmeli Ders			3	

Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
IAED 390	Yaz Stajı II	0	0	0	6
IAED 401	İç Mimarlık Stüdyosu V	2	6	6	8,5
IAED 415	İleri Detay Stüdyosu	0	3	3	5
	Seçmeli Ders			3	
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
IAED 402	İç Mimarlık Stüdyosu VI	2	6	6	8,5
IAED 418	İç Mimarlık: Meslek Uygulaması	3	0	3	5
	Seçmeli Ders			3	
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

### 1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI



**Grafik.1.2.2.** İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı Müfredatındaki Derslerin Dağılımı

### 1.3. ÖĞRENCİLER

#### 1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI

Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	170
1. Sınıf	122
2. Sınıf	106
3. Sınıf	78
4. Sınıf	117
<b>Toplam Öğrenci Sayısı</b>	<b>593</b>

**Tablo.1.3.1.** 2019-2020 Akademik Yılı İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı Öğrenci Sayıları

#### 1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI

Yabancı Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	1
1. Sınıf	2
2. Sınıf	1
3. Sınıf	5
4. Sınıf	6
<b>Toplam Yabancı Öğrenci Sayısı</b>	<b>15</b>

**Tablo.1.3.1.** 2019-2020 Akademik Yılı İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı Yabancı Öğrenci Sayıları

## 1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI

### 1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANLARI SAYILARI

Öğretim Elemanları Sayıları	
Profesör Doktor	2
Doçent Doktor	1
Doktor Öğretim Üyesi	6
Doktoralı Öğretim Görevlisi	4
Öğretim Görevlisi	22
<b>Toplam Öğretim Elemanı Sayısı</b>	<b>35</b>

**Tablo.1.4.1.** 2019-2020 Akademik Yılında İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Sayıları

## 1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ

Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı	Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı
Profesör Doktor	Halime Demirkan	Öğretim Görevlisi	Esmâ Burçin Dengiz Olin
Profesör Doktor	Mustafa Pultar	Öğretim Görevlisi	Burcu Egel
Doçent Doktor	Nilgün Olguntürk	Öğretim Görevlisi	Ertan Ergin
Doktor Öğretim Üyesi	Mohamad Nadım Adı	Öğretim Görevlisi	Cemile Zeynep Erten
Doktor Öğretim Üyesi	Burçak Altay	Öğretim Görevlisi	Çiler Gözde Günday Gül
Doktor Öğretim Üyesi	Çağrı İmamoğlu	Öğretim Görevlisi	Mehmet Tevfik Gürsu
Doktor Öğretim Üyesi	Andre Naghi Lopes Dos Santos Nouri	Öğretim Görevlisi	Sema Karamanoğlu
Doktor Öğretim Üyesi	Giuseppe Resta	Öğretim Görevlisi	Mehmet Turhan Kayastı
Doktor Öğretim Üyesi	Semiha Yılmaz	Öğretim Görevlisi	Fatma Eda Kutay
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Alper Kütçük	Öğretim Görevlisi	Gökçe Kutsal
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Serpil Özaloğlu	Öğretim Görevlisi	Engin Öncüoğlu
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Elif Türkkân	Öğretim Görevlisi	Murat Özdamar
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Sibel Ural	Öğretim Görevlisi	Şefika İrmak Özman
Öğretim Görevlisi	Serpil Altay	Öğretim Görevlisi	Berkay Şeşen
Öğretim Görevlisi	Sevil Funda Ataylar	Öğretim Görevlisi	Ayça Turgay
Öğretim Görevlisi	Deniz Avcı Hosanlı	Öğretim Görevlisi	Tijen Türkkân
Öğretim Görevlisi	Necmiye Şule Aybar	Öğretim Görevlisi	Elçin Yörük
Öğretim Görevlisi	Mehmet Tahir Ayparlar		

**Tablo.1.4.2.** 2019-2020 Akademik Yılında İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Listesi

## 1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ

- Burçak Altay
- Murat Özdamar



## 2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER

TYYÇ Mimarlık ve Yapı Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırlıklı)						
6. Düzey (LİSANS Eğitimi)						
TYYÇ DÜZEYİ	BİLGİ -Kuramsal -Olgusal	BECERİLER -Bilişsel -Uygulamalı	YETKİNLİKLER			
			Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Öğrenme Yetkinliği	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Alana Özgü Yetkinlik
6 LİSANS EQF-LLL: 6. Düzey QF-EHEA: 1. Düzey	<p><b>K1</b>-İlgili temel alanda, mimari tasarım / planlama / tasarım etkinlikleri ve araştırmaları için yerel, bölgesel, ulusal ve küresel bağlamda, söylemsel, kuramsal, olgusal bilgi ile profesyonel hizmet duyarlılıklarını kapsayan çok boyutlu bilgileri, çok çeşitli ortamlardan kazanarak, akademik paylaşım ortamlarına yansıtabilmek için gerekli bilgi ve kavrayışa sahiptir.</p> <p><b>K2</b>-Bu çerçevede, alanda gerekli, düşünsel, söylemsel, bilimsel, teknolojik, estetik, sanatsal tarihsel ve kültürel alt yapıya ilişkin bilgi ve kavrayışa sahiptir.</p>	<p><b>S1</b>-Mimari tasarım / planlama / tasarım alanlarında kavram geliştirme becerisine sahiptir.</p> <p><b>S2</b>-Mimari tasarım / planlama / tasarım etkinlikleri ve araştırmaları için söylem, kuram ve kılğı (pratik) bütünlüğünü sağlama becerisine sahiptir.</p> <p><b>S3</b>-Mimari tasarım / planlama / tasarım konularında, olgular, potansiyel ve sorunlar ile bunlar için gerekli araştırmaları tanımlayabilme becerilerine sahiptir.</p> <p><b>S4</b>-Alanıyla ilgili kuramsal /</p>	<p><b>W1</b>-Bir mimari tasarım / planlama / tasarım projesini bağımsız olarak yürütür, bu süreçler için araştırma projeleri planlar ve yürütür, yeni sentezler üretir.</p> <p><b>W2</b>-Alanıyla ilgili bireysel çalışmalarını bağımsız olarak yürütür ve çok disiplinli, disiplinler arası ve disiplinler üstü çalışmalarda bireysel ve ortak sorumluluk alır. Bunun için gerekli özgüvene ve yetkinliğe sahiptir.</p> <p><b>W3</b>-Bir mimari tasarım / planlama / tasarım projesinde ortak çalışmaları planlar, sorumluluk alır ve yürütür.</p>	<p><b>L1</b>-Alanındaki bilgi ve becerileri eleştirel ve diyalektik (eleştirel, karşı tez ve sentez üretebilen) bir yaklaşımla değerlendirerek öğrenir.</p> <p><b>L2</b>-Geleceğe yönelik olur, kişisel ve mesleki gelişimi için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olur, öğrenme gereksinimlerini belirler, bunun için planlar yapar ve bunları uygular.</p> <p><b>L3</b>-Yaşam boyu öğrenme bilinciyle hareket eder.</p>	<p><b>C1</b>-Alanıyla ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirir, düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı, sözlü ve görsel olarak aktarır, bilgiyi nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşır.</p> <p><b>C2</b>-Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için projeler, işbirlikleri ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular.</p> <p><b>C3</b>-Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izler ve meslektaşları ile etkili iletişim kurar.</p> <p><b>C4</b>-En az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte alanının gerektirdiği bilişim (bilgi ve iletişim) teknolojilerini etkileşimli olarak kullanır.</p>	<p><b>F1</b>-Meslek alanında, mesleki uygulamada ve mesleki araştırmalarda, etik ve davranış kurallarına ilişkin kavrayış, davranma alışkanlığı ve toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eder.</p> <p><b>F2</b>-Mimari tasarım / planlama / tasarım süreçlerinde olası toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak karar verebilmek için gerekli temeli oluşturacak verileri toplar, değerlendirir ve yorumlar.</p> <p><b>F3</b>-Alanındaki mevcut bilgiyi eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla değerlendirebilme, sahip olduğu bilgi, kavrayış ve becerileri disiplininin gerektirdiği profesyonel bir yaklaşımla etik ilkelerin ışığında, mesleki</p>

	<p><b>K3-</b>İlgili alanda insan ve toplum odaklı, çevreye (doğal ve yapılı) duyarlı mimari tasarım / planlama / tasarım / araştırma yöntemleri konusunda bilgi ve kavrayışa sahiptir.</p> <p><b>K4-</b>İlgili alanda ekonomik, çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik ilkeleri ve standartları ile afetlerle ilgili konularda çok boyutlu bilgi ve kavrayışa sahiptir.</p> <p><b>K5-</b>Alanıyla ilgili ilkeler, yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgiye sahiptir.</p> <p><b>K6-</b>Alanıyla ilgili kurumsal ve etik değerler konusunda bilgi ve kavrayışa sahiptir.</p> <p><b>K7-</b>İlgili alanın tarihsel, coğrafi, toplumsal ve kültürel bağlam içindeki yerine / önemine ilişkin bilgi ve kavrayışa sahiptir.</p>	<p>kavramsal bilgiyi, bilişsel ve kılışsal becerileri, araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır.</p> <p><b>S5-</b>Alternatif mimari tasarım, planlama kurguları ve çözümleri geliştirebilme becerisine sahiptir.</p> <p><b>S6-</b>Disiplinler arası etkileşimli mimari tasarım / planlama / tasarım konusunda beceri sahibi olur. Sahip olduğu bilgi, kavrayış ve becerileri bağlama ilişkin verilerin yorumunda, sorunların tanımında, ustalık ve inovasyon sergileyen alması mimari tasarım / planlama / tasarım kararlarının / projelerin / çözümlerin geliştirilmesinde kullanır.</p>				<p>davranış kuralları, ölçütler ve standartlar ile yasal çerçevelere uygun olarak, olası toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak kullanır.</p> <p><b>F4-</b>İnsan değerinin bilgisiyle, insan haklarına ve bu temelde sosyal ve kültürel haklara saygılı, doğal çevrenin ve kültürel mirasın korunmasında gerekli duyarlılığı göstererek, adalet bilinciyle karar verir ve hareket eder.</p> <p><b>F5-</b>Mesleğinin, insan hakları ve toplum açısından yararının ve toplumsal hizmet ürettiğinin bilincinde olarak sosyal adalet, kalite kültürü, doğal ve kültürel değerlerin korunması, çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği, profesyonel hizmet vermeye özgü yasal çerçeveler ile etik ilkeler konusunda gerekli duyarlılığı göstererek adil davranış konularında kişisel duyarlılığa sahiptir.</p> <p><b>F6-</b>Yaşadığı tarihsel dönemde, yerel, bölgesel, ulusal ve küresel genel ve mesleki sorunlar hakkında bilgi ve bilinç sahibidir.</p>
--	---	--	--	--	--	--

### 3. PROGRAM ÇIKTILARI

#### 3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- a) Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlatma, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.
- b) Sürdürülebilirlik, standartlar, yasalar ve yönetmelikler ile ilgili bilgileri uygulayabilir.
- c) Yapılı çevrede insan davranış teorilerini, uygun antropometrik verileri ve evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir.
- d) Tasarım kavramlarını geliştirebilir ve söylem, teori ve pratiği entegre edebilir.
- e) Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.
- f) İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.
- g) Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.
- h) Mesleğin yasal olarak tanınması; meslek kuruluşları; yaşam boyu öğrenme ile kamu ve toplum hizmeti konularının rolünü ve değerini ortaya koyar.
- i) Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.
- j) İç mimarlık ve çevre tasarımını etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar.

### 3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU

Ulusal Yeterlilikler	Program Çıktıları									
	(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)	(h)	(i)	(j)
K1	✓			✓	✓					✓
K2	✓				✓				✓	✓
K3	✓	✓	✓							
K4		✓								✓
K5		✓								
K6	✓							✓		
K7	✓									✓
S1				✓	✓					
S2				✓						
S3					✓	✓				
S4			✓		✓	✓				
S5					✓	✓				
S6					✓	✓	✓		✓	
W1			✓		✓	✓				
W2					✓	✓	✓		✓	✓
W3					✓	✓	✓		✓	
L1					✓	✓	✓			✓
L2					✓	✓		✓		
L3								✓		
C1								✓	✓	
C2							✓	✓		✓
C3									✓	✓
C4					✓	✓	✓		✓	
F1								✓		
F2					✓	✓				✓
F3		✓						✓		✓
F4			✓							✓
F5		✓						✓		✓
F6										✓

Tablo.3.2. Ulusal Yeterlilikler ile Program Çıktıları Bağlantı Tablosu

## 4. DERSLER

### 4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU

Dersler	Program Çıktıları									
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ADA 263	✓									
ADA 264	✓									
ENG 101									✓	
ENG 102									✓	
FA 101	✓			✓	✓					
FA 102	✓		✓		✓					
FA 131									✓	
FA 132									✓	
FA 171							✓			✓
FA 172	✓						✓			✓
GE 100							✓			
GE 250							✓			✓
GE 251							✓			✓
HIST 200							✓		✓	
IAED 201	✓		✓	✓	✓	✓			✓	✓
IAED 202	✓		✓	✓	✓	✓			✓	✓
IAED 211	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓	
IAED 221	✓		✓		✓	✓			✓	
IAED 244	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
IAED 251	✓	✓				✓	✓	✓	✓	
IAED 252	✓						✓	✓	✓	✓
IAED 290	✓	✓	✓							✓
IAED 301	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓
IAED 302	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓
IAED 322	✓		✓		✓				✓	
IAED 341	✓									
IAED 342	✓	✓			✓		✓		✓	
IAED 351		✓	✓		✓	✓			✓	
IAED 381		✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
IAED 390	✓	✓	✓		✓					
IAED 401	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IAED 402	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IAED 415	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
IAED 418					✓		✓	✓	✓	✓
IAED 463	✓			✓	✓	✓	✓			✓
MATH 103					✓	✓				
TURK 101									✓	
TURK 102									✓	

Tablo.4.1.Program Çıktıları ve Dersler Tablosu

## 4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER

### 4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI

#### 4.2.1.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi İçin

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	
ENG 101	i	15	15	15	8	7	10	5	25	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		100	M1	70	75					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Öğrenci - Tartışma	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	
ENG 102	i	5	20	15	10	30	10	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	70	70						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
FA 171	g	35	45	20	100	M3	55		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
	j	35	45	20	100	M3	55		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
HIST 200	g	20	80	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
	i	20	80	100	M1	70	75

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - 1	Proje - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 201	a	20	30	50	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - 1	Proje - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	c	20	20	60	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - 1	Proje - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	d	10	30	60	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - 1	Proje - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	e	20	20	60	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - 1	Proje - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	f	20	20	60	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - 1	Proje - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	i	10	30	60	100	M3	55

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - 1	Proje - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 201	j	10	30	60	100	M3	55

Ders Kodu	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Ara Sınav	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 211	a	40	10	10	40	100	M3	55
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Ara Sınav	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	c	40	10	10	40	100	M3	55
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Ara Sınav	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	d	40	20	20	20	100	M3	55
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Ara Sınav	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	e	50	5	5	40	100	M3	55
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Ara Sınav	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	g	30	20		50	100	M3	55
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Ara Sınav	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
i	30	20	5	45	100	M3	60	



Ders Kodu	Program Çıktısı	Final sınavı	Ara Sınav	Proje	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
IAED 221	a	45	30	15	10	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Final sınavı	Ara Sınav	Proje	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	c	45	30	15	10	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Final sınavı	Ara Sınav	Proje	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	e	45	30	15	10	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Final sınavı	Ara Sınav	Proje	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	f	30	20	30	20	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Proje	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
	i	60	40	100	M3	55			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Çizim & Sunum	Modelleme - 2	Çizim & Sunum -2	Ara Sınav - 1	Ara Sınav - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 251	a	10	10	10	20	50	100	M3	50
	Program Çıktısı	Çizim & Sunum	Modelleme - 2	Çizim & Sunum -2	Ara Sınav - 1	Ara Sınav - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	b	20	10	10	30	30	100	M3	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Modelleme - 2	Çizim & Sunum -2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
IAED 251	f	50	50	100	M3	50			
	Program Çıktısı	Modelleme - 2	Çizim & Sunum -2	Quiz	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
	g	50	40	10	100	M3	50		
	Program Çıktısı	Modelleme - 2	Çizim & Sunum -2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
	h	50	50	100	M3	50			
	Program Çıktısı	Çizim & Sunum	Modelleme - 2	Çizim & Sunum -2	Quiz	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
i	30	30	30	10	100	M3	60		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
IAED 301	a	30	50	20	100	M3	55		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
	b	30	60	10	100	M3	55		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
	c	20	60	20	100	M3	55		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
d	30	60	10	100	M3	55			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
IAED 301	f	20	60	20	100	M3	55		
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Ara Sınav	Proje Kitaplığı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	i	20	50	10	20	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
	j	30	60	10	100	M3	55		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Final - Jüri	Ara Sınav	Araştırma	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 401	a	15	15	50	10	10	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Final - Jüri	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	b	10	20	60	10	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Final - Jüri	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	c	15	15	60	10	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Final - Jüri	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	d	20	20	50	10	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Final - Jüri	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	e	20	20	40	20	100	M3	55	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Final - Jüri	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
IAED 401	f	20	20	40	20	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Final - Jüri	Ara Sınav	Araştırma	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	g			50		50	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Final - Jüri	Ara Sınav	Araştırma	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	h			50		50	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Final - Jüri	Ara Sınav	Araştırma	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	i	15	15	50	10	10	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Final - Jüri	Ara Sınav	Araştırma	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	j	10	10	50	10	20	100	M3	55

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav - 1	Quiz - 1	Quiz - 2	Ara Sınav - 2	Quiz	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 463	a	35	10	10	35	10	100	M3	55
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu				
	d	100	100	M3	55				
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu				
	e	100	100	M3	55				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
IAED 463	f	100	100	M3	55		
	Program Çıktısı	Sunumlar	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	g	50	50	100	M3	55	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşigi (%)	
TURK 101	i	80	20	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşigi (%)	
TURK 102	i	80	20	100	M1	70	60	

- **Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar**

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.1.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi İçin

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	
ENG 101	i	15	15	15	8	7	10	5	25	
		<b>Toplam Katkı</b>	<b>Yeterlilik Hesaplama Yöntemi</b>	<b>(Ortalama) Yeterlilik Notu</b>	<b>Yeterlilik Eşiği (%)</b>					
		100	M1	70	75					
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Öğrenci - Tartışma	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	
ENG 102	i	5	20	15	10	30	10	10	100	
		<b>Yeterlilik Hesaplama Yöntemi</b>	<b>(Ortalama) Yeterlilik Notu</b>	<b>Yeterlilik Eşiği (%)</b>						
		M1	70	70						
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
FA 171	g	35	45	20	100	M3	55			
	<b>Program Çıktısı</b>	<b>Ara Sınav</b>	<b>Final Sınavı</b>	<b>Sözlü Sunum</b>	<b>Toplam Katkı</b>	<b>Yeterlilik Hesaplama Yöntemi</b>	<b>(Ortalama) Yeterlilik Notu</b>			
	j	35	45	20	100	M3	55			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Grup Sunumları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
FA 172	a	35	45	20	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Grup Sunumları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	g	35	45	20	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Grup Sunumları	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	j	35	45	20	100	M3	55
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
HIST 200	g	20	80	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	20	80	100	M1	70	75
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - II Final Jürisi	Proje - II Ön Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 202	a	20	65	15	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - II Final Jürisi	Proje - II Ön Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	c	20	60	20	100	M3	55

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - II Final Jürisi	Proje - II Ön Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
IAED 202	d	15	65	20	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - II Final Jürisi	Proje - II Ön Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	e	20	60	20	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - II Final Jürisi	Proje - II Ön Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	f	20	60	20	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - II Final Jürisi	Proje - II Ön Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	i	10	70	20	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - II Final Jürisi	Proje - II Ön Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
j	10	60	30	100	M3	55		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Ara Sınav	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 211	a	40	10	10	40	100	M3	55
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Ara Sınav	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	c	40	10	10	40	100	M3	55



Ders Kodu	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Ara Sınav	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 211	d	40	10	10	40	100	M3	55
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Ara Sınav	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	e	50	5	5	40	100	M3	55
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Ara Sınav	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	f	40	10	10	40	100	M3	55
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	g	30	20	50	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Laboratuvar Çalışması	Ödev	Ara Sınav	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	i	30	20	5	45	100	M3	60
Ders Kodu	Program Çıktısı	Final sınavı	Ara Sınav	Proje	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 221	a	45	30	15	10	100	M3	55
	Program Çıktısı	Final sınavı	Ara Sınav	Proje	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	c	45	30	15	10	100	M3	55

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final sınavı	Ara Sınav	Proje	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
IAED 221	e	45	30	15	10	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Final sınavı	Ara Sınav	Proje	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	f	30	20	30	20	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Proje	Raporlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
	i	60	40	100	M3	55			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Dönem Projesi -1	Dönem Projesi -2	Dönem Projesi -3	Ara Sınav -1	Ara Sınav -2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 251	a	10	10	10	20	50	100	M3	50
	Program Çıktısı	Dönem Projesi -1	Dönem Projesi -2	Dönem Projesi -3	Ara Sınav -1	Ara Sınav -2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	b	20	10	10	30	30	100	M3	50
	Program Çıktısı	Dönem Projesi -2	Dönem Projesi -3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
	f	50	50	100	M3	50			
	Program Çıktısı	Dönem Projesi -2	Dönem Projesi -3	Quiz	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
	g	50	40	10	100	M3	50		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Dönem Projesi - 2	Dönem Projesi - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
IAED 251	h	50	50	100	M3	50			
	Program Çıktısı	Dönem Projesi - 1	Dönem Projesi - 2	Dönem Projesi - 3	Quiz	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	i	30	30	30	10	100	M3	60	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Dönem Projesi - 2	Quiz	Ara Sınav - 1	Ara Sınav - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
IAED 252	a	10	15	60	15	100	M3	50	
	Program Çıktısı	Dönem Projesi - 2	Quiz	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
	g	90	10	100	M3	50			
	Program Çıktısı	Performans	Dönem Projesi - 1	Dönem Projesi - 2	Dönem Projesi - 3	Quiz	Ara Sınav - 1	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	h	20	15	20	10	15	20	100	M3
		(Ortalama) Yeterlilik Notu							
	50								
Program Çıktısı	Dönem Projesi - 1	Dönem Projesi - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu				
i	20	80	100	M3	50				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Dönem Projesi - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
IAED 252	j	100	100	M3	50			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1 Jüri	Proje - 2 Final Jürisi	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
IAED 302	a	30	50	20	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Proje - 1 Jüri	Proje - 2 Final Jürisi	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	b	30	50	20	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Proje - 1 Jüri	Proje - 2 Final Jürisi	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	c	20	60	20	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Proje - 1 Jüri	Proje - 2 Final Jürisi	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	d	30	60	10	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Proje - 1 Jüri	Proje - 2 Final Jürisi	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	e	20	60	20	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Proje - 1 Jüri	Proje - 2 Final Jürisi	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
f	20	60	20	100	M3	55		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1 Jüri	Proje - 2 Final Jürisi	Ara Sınav	Sunum Kitapçığı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 302	i	20	50	10	20	100	M3	55
	Program Çıktısı	Proje - 1 Jüri	Proje - 2 Final Jürisi	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	j	30	60	10	100	M3	55	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sunumlar	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
IAED 342	a	60	40	100	M3	65		
	Program Çıktısı	Proje	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
	b	70	30	100	M3	55		
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
	e	100	100	M3	55			
	Program Çıktısı	Sunumlar	Ödev	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
	g	70	30	100	M3	65		
	Program Çıktısı	Proje	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
i	70	30	100	M3	55			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Ara Sınav	Final - Jüri	Araştırma / Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 402	a	15	15	10	50	10	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Ara Sınav	Final - Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	b	10	20	10	60	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Ara Sınav	Final - Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	c	15	15	10	60	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Ara Sınav	Final - Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	d	20	20	10	50	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Ara Sınav	Final - Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	e	20	20	20	40	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Ara Sınav	Final - Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	f	20	20	20	40	100	M3	55	
	Program Çıktısı	Final - Jüri	Araştırma / Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
	g	50	50	100	M3	55			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final - Jüri	Araştırma / Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
IAED 402	h	50	50	100	M3	55			
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Ara Sınav	Final - Jüri	Araştırma / Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	i	15	15	10	50	10	100	M3	55
	Program Çıktısı	Ön Jüri - 1	Ön Jüri - 2	Ara Sınav	Final - Jüri	Araştırma / Portfolyo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	j	10	10	10	50	20	100	M3	55
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Quiz - 1	Quiz - 2	Take-home Sınav	Sözlü Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
IAED 463	a	35	10	10	35	10	100	M3	55
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu				
	d	100	100	M3	55				
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu				
	e	100	100	M3	55				
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu				
	f	100	100	M3	55				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sunumlar	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu			
IAED 463	g	50	50	100	M3	55			
	Program Çıktısı	Quiz - 1	Quiz - 2	Take-home Sınav	Sunumlar	Sözlü Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	j	10	10	20	50	10	100	M3	55
Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
TURK 101	i	80	20	100	M1	70	60		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
TURK 102	i	80	20	100	M1	70	60		

- **Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar**

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması



- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

## 4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

### 4.2.2.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi İçin

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M1	70	75	1513	81	81.43	74.91	1417	65	93.65	80.25	Yeterli v	80.25
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M1	70	70	577	36	84.01	80.17	546	31	94.63	86.11	Yeterli v	86.11
FA 171 - Sanat ve Kültüre Giriş I													
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	55	55	265	82	75.35	72.17	240	69	90.57	84.15	Yeterli v	72.17
j. İç mimarlık ve çevre tasarımını etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar.	M3	55		265	82	75.35	72.17	240	69	90.57	84.15	Yeterli v	72.17
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M1	70	75	831	72	92.26	91.33	816	71	98.19	98.61	Yeterli v	98.61
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M1	70	75	831	72	92.26	91.33	816	71	98.19	98.61	Yeterli v	98.61

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 201 - İç Mimarlık Stüdyosu I</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlatma, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimini ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		85	85	62.08	62.08	52	52	61.18	61.18	Yeterli v	62.08
c. Yapılı çevrede insan davranış teorilerini, uygun antropometrik verileri ve evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir.	M3	55		85	85	62.58	62.58	52	52	61.18	61.18	Yeterli v	62.58
d. Tasarım kavramlarını geliştirebilir ve söylem, teori ve pratiği entegre edebilir.	M3	55		85	85	63.65	63.65	56	56	65.88	65.88	Yeterli v	63.65
e. Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.	M3	55		85	85	62.58	62.58	52	52	61.18	61.18	Yeterli v	62.58
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	55		85	85	62.58	62.58	52	52	61.18	61.18	Yeterli v	62.58
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	55		85	85	63.65	63.65	56	56	65.88	65.88	Yeterli v	63.65
j. İç mimarlık ve çevre tasarımını etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar.	M3	55		85	85	63.65	63.65	56	56	65.88	65.88	Yeterli v	63.65

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 211 - Sunum İçin Sayısal Ortam</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlık, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		68	68	63.11	63.11	48	48	70.59	70.59	Yeterli v	63.11
c. Yapılı çevrede insan davranış teorilerini, uygun antropometrik verileri ve evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir.	M3	55		68	68	63.11	63.11	48	48	70.59	70.59	Yeterli v	63.11
d. Tasarım kavramlarını geliştirebilir ve söylem, teori ve pratiği entegre edebilir.	M3	55		68	68	62.60	62.60	48	48	70.59	70.59	Yeterli v	62.60
e. Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.	M3	55		68	68	63.83	63.83	50	50	73.53	73.53	Yeterli v	63.83
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	55		68	68	60.04	60.04	40	40	58.82	58.82	Yeterli v	60.04
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	60		68	68	60.57	60.57	35	35	51.47	51.47	Yeterli v	60.57

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 221 - Ergonomi</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlık, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		52	50	68.91	68.48	47	45	90.38	90.00	Yeterli v	68.48
c. Yapılı çevrede insan davranış teorilerini, uygun antropometrik verileri ve evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir.	M3	55		52	50	68.91	68.48	47	45	90.38	90.00	Yeterli v	68.48
e. Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.	M3	55		52	50	68.91	68.48	47	45	90.38	90.00	Yeterli v	68.48
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	55		52	50	70.07	69.65	45	43	86.54	86.00	Yeterli v	69.65
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	55		52	50	72.38	71.99	46	44	88.46	88.00	Yeterli v	71.99

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 251 - Yapı ve Malzeme I</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlatma, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	50		46	46	61.08	61.08	39	39	84.78	84.78	Yeterli v	61.08
b. Sürdürülebilirlik, standartlar, yasalar ve yönetmelikler ile ilgili bilgileri uygulayabilir.	M3	50		46	46	62.15	62.15	43	43	93.48	93.48	Yeterli v	62.15
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	50		46	46	73.15	73.15	46	46	100.00	100.00	Yeterli v	73.15
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	50		46	46	71.30	71.30	46	46	100.00	100.00	Yeterli v	71.30
h. Mesleğin yasal olarak tanınması; meslek kuruluşları; yaşam boyu öğrenme ile kamu ve toplum hizmeti konularının rolünü ve değerini ortaya koyar.	M3	50		46	46	73.15	73.15	46	46	100.00	100.00	Yeterli v	73.15
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	60		46	46	72.70	72.70	43	43	93.48	93.48	Yeterli v	72.70

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 301 - İç Mimarlık Stüdyosu III</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlık, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		70	70	66.18	66.18	49	49	70.00	70.00	Yeterli v	66.18
b. Sürdürülebilirlik, standartlar, yasalar ve yönetmelikler ile ilgili bilgileri uygulayabilir.	M3	55		70	70	67.09	67.09	50	50	71.43	71.43	Yeterli v	67.09
c. Yapılı çevrede insan davranış teorilerini, uygun antropometrik verileri ve evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir.	M3	55		70	70	65.46	65.46	48	48	68.57	68.57	Yeterli v	65.46
d. Tasarım kavramlarını geliştirebilir ve söylem, teori ve pratiği entegre edebilir.	M3	55		70	70	67.09	67.09	50	50	71.43	71.43	Yeterli v	67.09
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	55		70	70	65.46	65.46	48	48	68.57	68.57	Yeterli v	65.46
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	55		70	70	66.67	66.67	50	50	71.43	71.43	Yeterli v	66.67
j. İç mimarlık ve çevre tasarımını etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar.	M3	55		70	70	67.09	67.09	50	50	71.43	71.43	Yeterli v	67.09

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşliği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 401 - İç Mimarlık Stüdyosu V</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlatma, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		97	97	65.49	65.49	67	67	69.07	69.07	Yeterli v	65.49
b. Sürdürülebilirlik, standartlar, yasalar ve yönetmelikler ile ilgili bilgileri uygulayabilir.	M3	55		97	97	64.40	64.40	64	64	65.98	65.98	Yeterli v	64.40
c. Yapılı çevrede insan davranış teorilerini, uygun antropometrik verileri ve evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir.	M3	55		97	97	64.06	64.06	62	62	63.92	63.92	Yeterli v	64.06
d. Tasarım kavranlarını geliştirebilir ve söylem, teori ve pratiği entegre edebilir.	M3	55		97	97	63.65	63.65	61	61	62.89	62.89	Yeterli v	63.65
e. Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.	M3	55		97	97	62.66	62.66	61	61	62.89	62.89	Yeterli v	62.66
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	55		97	97	62.66	62.66	61	61	62.89	62.89	Yeterli v	62.66
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	55		97	97	73.38	73.38	87	87	89.69	89.69	Yeterli v	73.38
h. Mesleğin yasal olarak tanınması; meslek kuruluşları; yaşam boyu öğrenme ile kamu ve toplum hizmeti konularının rolünü ve değerini ortaya koyar.	M3	55		97	97	73.38	73.38	87	87	89.69	89.69	Yeterli v	73.38
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	55		97	97	65.49	65.49	67	67	69.07	69.07	Yeterli v	65.49
j. İç mimarlık ve çevre tasarımını etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar.	M3	55		97	97	67.31	67.31	74	74	76.29	76.29	Yeterli v	67.31



Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 463 - Mobilya Tarihi</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlatma, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimini ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		50	50	67.37	67.37	40	40	80.00	80.00	Yeterli v	67.37
d. Tasarım kavramlarını geliştirebilir ve söylem, teori ve pratiği entegre edebilir.	M3	55		50	50	88.67	88.67	50	50	100.00	100.00	Yeterli v	88.67
e. Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.	M3	55		50	50	88.67	88.67	50	50	100.00	100.00	Yeterli v	88.67
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	55		50	50	88.67	88.67	50	50	100.00	100.00	Yeterli v	88.67
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	55		50	50	90.13	90.13	50	50	100.00	100.00	Yeterli v	90.13
<b>TURK 101 - Türkçe I</b>													
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M1	70	60	1361	80	84.71	80.71	1291	72	94.86	90.00	Yeterli v	90.00
<b>TURK 102 - Türkçe II</b>													
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M1	70	60	478	32	85.34	78.88	454	27	94.98	84.38	Yeterli v	84.38

#### 4.2.2.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi İçin

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I</b>													
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M1	70	75	596	46	82.38	78.15	569	42	95.47	91.30	Yeterli ✓	91.30
<b>ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II</b>													
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M1	70	70	1336	59	86.38	83.13	1300	57	97.31	96.61	Yeterli ✓	96.61
<b>FA 171 - Sanat ve Kültüre Giriş I</b>													
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	55		81	42	79.10	78.56	76	39	93.83	92.86	Yeterli ✓	78.56
j. İç mimarlık ve çevre tasarımı etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar.	M3	55		81	42	79.10	78.56	76	39	93.83	92.86	Yeterli ✓	78.56
<b>FA 172 - Sanat ve Kültüre Giriş II</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlatma, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		200	90	83.05	81.48	196	87	98.00	96.67	Yeterli ✓	81.48
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	55		200	90	83.05	81.48	196	87	98.00	96.67	Yeterli ✓	81.48
j. İç mimarlık ve çevre tasarımı etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar.	M3	55		200	90	83.05	81.48	196	87	98.00	96.67	Yeterli ✓	81.48
<b>HIST 200 - Türkiye Tarihi</b>													
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M1	70	75	741	8	93.30	95.33	737	8	99.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M1	70	75	741	8	93.30	95.33	737	8	99.46	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 202 - İç Mimarlık Stüdyosu II</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlama, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		79	79	65.91	65.91	55	55	69.62	69.62	Yeterli ✓	65.91
c. Yapılı çevrede insan davranış teorilerini, uygun antropometrik verileri ve evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir.	M3	55		79	79	65.85	65.85	54	54	68.35	68.35	Yeterli ✓	65.85
d. Tasarım kavramlarını geliştirebilir ve söylem, teori ve pratiği entegre edebilir.	M3	55		79	79	65.73	65.73	55	55	69.62	69.62	Yeterli ✓	65.73
e. Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.	M3	55		79	79	65.85	65.85	54	54	68.35	68.35	Yeterli ✓	65.85
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	55		79	79	65.85	65.85	54	54	68.35	68.35	Yeterli ✓	65.85
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	55		79	79	65.60	65.60	55	55	69.62	69.62	Yeterli ✓	65.60
j. İç mimarlık ve çevre tasarımını etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar.	M3	55		79	79	65.50	65.50	55	55	69.62	69.62	Yeterli ✓	65.50

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 211 - Sunum İçin Sayısal Ortam</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlık, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		39	39	56.50	56.50	18	18	46.15	46.15	Yeterli ✓	56.50
c. Yapılı çevrede insan davranış teorilerini, uygun antropometrik verileri ve evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir.	M3	55		39	39	56.50	56.50	18	18	46.15	46.15	Yeterli ✓	56.50
d. Tasarım kavramlarını geliştirebilir ve söylem, teori ve pratiği entegre edebilir.	M3	55		39	39	56.50	56.50	18	18	46.15	46.15	Yeterli ✓	56.50
e. Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.	M3	55		39	39	55.03	55.03	18	18	46.15	46.15	Yeterli ✓	55.03
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	55		39	39	56.50	56.50	18	18	46.15	46.15	Yeterli ✓	56.50
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	55		39	39	63.81	63.81	30	30	76.92	76.92	Yeterli ✓	63.81
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	60		39	39	61.61	61.61	20	20	51.28	51.28	Yeterli ✓	61.61
<b>IAED 221 - Ergonomi</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlık, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		55	51	76.06	75.27	54	50	98.18	98.04	Yeterli ✓	75.27
c. Yapılı çevrede insan davranış teorilerini, uygun antropometrik verileri ve evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir.	M3	55		55	51	76.06	75.27	54	50	98.18	98.04	Yeterli ✓	75.27
e. Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.	M3	55		55	51	76.06	75.27	54	50	98.18	98.04	Yeterli ✓	75.27
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	55		55	51	77.08	76.44	54	50	98.18	98.04	Yeterli ✓	76.44
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	55		55	51	79.11	78.76	52	48	94.55	94.12	Yeterli ✓	78.76

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 251 - Yapı ve Malzeme I</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlık, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	50		14	14	65.49	65.49	14	14	100.00	100.00	Yeterli ✓	65.49
b. Sürdürülebilirlik, standartlar, yasalar ve yönetmelikler ile ilgili bilgileri uygulayabilir.	M3	50		14	14	66.13	66.13	14	14	100.00	100.00	Yeterli ✓	66.13
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	50		14	14	71.36	71.36	14	14	100.00	100.00	Yeterli ✓	71.36
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	50		14	14	70.11	70.11	14	14	100.00	100.00	Yeterli ✓	70.11
h. Mesleğin yasal olarak tanınması; meslek kuruluşları; yaşam boyu öğrenme ile kamu ve toplum hizmeti konularının rolünü ve değerini ortaya koyar.	M3	50		14	14	71.36	71.36	14	14	100.00	100.00	Yeterli ✓	71.36
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	60		14	14	69.41	69.41	12	12	85.71	85.71	Yeterli ✓	69.41
<b>IAED 252 - Yapı ve Malzeme II</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlık, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	50		54	54	66.59	66.59	51	51	94.44	94.44	Yeterli ✓	66.59
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	50		54	54	73.60	73.60	54	54	100.00	100.00	Yeterli ✓	73.60
h. Mesleğin yasal olarak tanınması; meslek kuruluşları; yaşam boyu öğrenme ile kamu ve toplum hizmeti konularının rolünü ve değerini ortaya koyar.	M3	50		54	54	71.49	71.49	54	54	100.00	100.00	Yeterli ✓	71.49
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	50		54	54	73.35	73.35	54	54	100.00	100.00	Yeterli ✓	73.35
j. İç mimarlık ve çevre tasarımını etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar.	M3	50		54	54	73.78	73.78	47	47	87.04	87.04	Yeterli ✓	73.78

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 302 - İç Mimarlık Stüdyosu IV</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlık, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		63	63	73.03	73.03	58	58	92.06	92.06	Yeterli ✓	73.03
b. Sürdürülebilirlik, standartlar, yasalar ve yönetmelikler ile ilgili bilgileri uygulayabilir.	M3	55		63	63	73.03	73.03	58	58	92.06	92.06	Yeterli ✓	73.03
c. Yapılı çevrede insan davranış teorilerini, uygun antropometrik verileri ve evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir.	M3	55		63	63	72.51	72.51	56	56	88.89	88.89	Yeterli ✓	72.51
d. Tasarım kavramlarını geliştirebilir ve söylem, teori ve pratiği entegre edebilir.	M3	55		63	63	73.51	73.51	57	57	90.48	90.48	Yeterli ✓	73.51
e. Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.	M3	55		63	63	72.51	72.51	56	56	88.89	88.89	Yeterli ✓	72.51
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	55		63	63	72.51	72.51	56	56	88.89	88.89	Yeterli ✓	72.51
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	55		63	63	73.07	73.07	56	56	88.89	88.89	Yeterli ✓	73.07
j. İç mimarlık ve çevre tasarımını etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar.	M3	55		63	63	73.51	73.51	57	57	90.48	90.48	Yeterli ✓	73.51
<b>IAED 342 - İç Mekanlar İçin Sürdürülebilir Tasarım</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlık, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	65		71	70	84.37	84.27	69	68	97.18	97.14	Yeterli ✓	84.27
b. Sürdürülebilirlik, standartlar, yasalar ve yönetmelikler ile ilgili bilgileri uygulayabilir.	M3	55		71	70	72.87	72.75	67	66	94.37	94.29	Yeterli ✓	72.75
e. Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.	M3	55		71	70	76.47	76.46	71	70	100.00	100.00	Yeterli ✓	76.46
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	65		71	70	85.35	85.28	69	68	97.18	97.14	Yeterli ✓	85.28
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	55		71	70	72.87	72.75	67	66	94.37	94.29	Yeterli ✓	72.75

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 402 - İç Mimarlık Stüdyosu VI</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlama, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		97	97	72.55	72.55	79	79	81.44	81.44	Yeterli ✓	72.55
b. Sürdürülebilirlik, standartlar, yasalar ve yönetmelikler ile ilgili bilgileri uygulayabilir.	M3	55		97	97	73.08	73.08	77	77	79.38	79.38	Yeterli ✓	73.08
c. Yapılı çevrede insan davranış teorilerini, uygun antropometrik verileri ve evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir.	M3	55		97	97	72.90	72.90	75	75	77.32	77.32	Yeterli ✓	72.90
d. Tasarım kavramlarını geliştirebilir ve söylem, teori ve pratiği entegre edebilir.	M3	55		97	97	72.47	72.47	75	75	77.32	77.32	Yeterli ✓	72.47
e. Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.	M3	55		97	97	72.32	72.32	74	74	76.29	76.29	Yeterli ✓	72.32
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	55		97	97	72.32	72.32	74	74	76.29	76.29	Yeterli ✓	72.32
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	55		97	97	72.54	72.54	79	79	81.44	81.44	Yeterli ✓	72.54
h. Mesleğin yasal olarak tanınması; meslek kuruluşları; yaşam boyu öğrenme ile kamu ve toplum hizmeti konularının rolünü ve değerini ortaya koyar.	M3	55		97	97	72.54	72.54	79	79	81.44	81.44	Yeterli ✓	72.54
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M3	55		97	97	72.55	72.55	79	79	81.44	81.44	Yeterli ✓	72.55
j. İç mimarlık ve çevre tasarımını etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar.	M3	55		97	97	72.61	72.61	80	80	82.47	82.47	Yeterli ✓	72.61

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
<b>IAED 463 - Mobilya Tarihi</b>													
a. Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlatma, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.	M3	55		19	17	73.64	74.44	15	14	78.95	82.35	Yeterli ✓	74.44
d. Tasarım kavramlarını geliştirebilir ve söylem, teori ve pratiği entegre edebilir.	M3	55		19	17	89.47	90.20	19	17	100.00	100.00	Yeterli ✓	90.20
e. Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır.	M3	55		19	17	89.47	90.20	19	17	100.00	100.00	Yeterli ✓	90.20
f. İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir.	M3	55		19	17	89.47	90.20	19	17	100.00	100.00	Yeterli ✓	90.20
g. Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır.	M3	55		19	17	89.47	89.80	19	17	100.00	100.00	Yeterli ✓	89.80
j. İç mimarlık ve çevre tasarımını etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar.	M3	55		19	17	79.12	79.31	18	16	94.74	94.12	Yeterli ✓	79.31
<b>TURK 101 - Türkçe I</b>													
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M1	70	60	508	34	79.88	79.99	506	34	99.61	100.00	Yeterli ✓	100.00
<b>TURK 102 - Türkçe II</b>													
i. Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir.	M1	70	60	1304	79	79.95	79.74	1303	78	99.92	98.73	Yeterli ✓	98.73



### 4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

#### 4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

##### 4.3.1.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi İçin

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101									✓	
ENG 102									✓	
FA 171							✓			✓
HIST 200							✓		✓	
IAED 201	✓		✓	✓	✓	✓			✓	✓
IAED 211	✓		✓	✓	✓		✓		✓	
IAED 221	✓		✓		✓	✓			✓	
IAED 251	✓	✓				✓	✓	✓	✓	
IAED 301	✓	✓	✓	✓		✓			✓	✓
IAED 401	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IAED 463	✓			✓	✓	✓	✓			
TURK 101									✓	
TURK 102									✓	

**Tablo.4.3.1.1.** 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.1.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi İçin

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101									✓	
ENG 102									✓	
FA 171							✓			✓
FA 172	✓						✓			✓
HIST 200							✓		✓	
IAED 202	✓		✓	✓	✓	✓			✓	✓
IAED 211	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓	
IAED 221	✓		✓		✓	✓			✓	
IAED 251	✓	✓				✓	✓	✓	✓	
IAED 252	✓						✓	✓	✓	✓
IAED 302	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓
IAED 342	✓	✓			✓		✓		✓	
IAED 402	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IAED 463	✓			✓	✓	✓	✓			✓
TURK 101									✓	
TURK 102									✓	

Tablo.4.3.1.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi Program Çıktıları Performans Tablosu

#### 4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI

##### 4.3.2.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi İçin

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101									80.25	
ENG 102									86.11	
FA 171							72.17			72.17
HIST 200							98.61		98.61	
IAED 201	62.08		62.58	63.65	62.58	62.58			63.65	63.65
IAED 211	63.11		63.11	62.60	63.83		60.04		60.57	
IAED 221	68.48		68.48		68.48	69.65			71.99	
IAED 251	61.08	62.15				73.15	71.30	73.15	72.70	
IAED 301	66.18	67.09	65.46	67.09		65.46			66.67	67.09
IAED 401	65.49	64.40	64.06	63.65	62.66	62.66	73.38	73.38	65.49	67.31
IAED 463	67.37			88.67	88.67	88.67	90.13			
TURK 101									90.00	
TURK 102									84.38	

Tablo.4.3.2.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

4.3.2.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi İçin

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101									91.30	
ENG 102									96.61	
FA 171							78.56			78.56
FA 172	81.48						81.48			81.48
HIST 200							100.00		100.00	
IAED 202	65.91		65.85	65.73	65.85	65.85			65.60	65.50
IAED 211	56.50		56.50	56.50	55.03	56.50	63.81		61.61	
IAED 221	75.27		75.27		75.27	76.44			78.76	
IAED 251	65.49	66.13				71.36	70.11	71.36	69.41	
IAED 252	66.59						73.60	71.49	73.35	73.78
IAED 302	73.03	73.03	72.51	73.51	72.51	72.51			73.07	73.51
IAED 342	84.27	72.75			76.46		85.28		72.75	
IAED 402	72.55	73.08	72.90	72.47	72.32	72.32	72.54	72.54	72.55	72.61
IAED 463	74.44			90.20	90.20	90.20	89.80			79.31
TURK 101									100.00	
TURK 102									98.73	

Tablo.4.3.2.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

## 5. DEĞERLENDİRME

### 5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Eğitimde Kalite Güvencesi çalışmaları kapsamında 2019-2020 Akademik yılında, program çıktılarının her birini karşılayan en az beş ders seçilmiştir. Aşağıda, her program çıktısının ölçüldüğü dersle ilgili detaylı bir bilgilendirme yer almaktadır. Programda yer alan;

- “a) Yapılı çevre (tarih ve teori dahil), bina bilimi (aydınlatma, akustik, enerji ve iç mekan hava kalitesi), insan-çevre etkileşimi ve tasarım bilgilerini uygulayabilir.” çıktısı, Güz döneminde IAED201, IAED211, IAED221, IAED251, IAED301, IAED401, IAED463 dersleriyle; Bahar döneminde ise FA172, IAED202, IAED211, IAED251, IAED252, IAED302, IAED342, IAED402, IAED463 dersleriyle değerlendirilmiştir. Ölçüm sonuçlarına göre dersler bu program çıktısının kazanımı için yeterlilik sağlamıştır.
- “b) Sürdürülebilirlik, standartlar, yasalar ve yönetmelikler ile ilgili bilgileri uygulayabilir” çıktısı, Güz döneminde IAED251, IAED301, IAED401 dersleriyle; Bahar döneminde ise IAED251, IAED302, IAED342, IAED402 dersleriyle değerlendirilmiştir. Ölçüm sonuçlarına göre dersler bu program çıktısının kazanımı için yeterlilik sağlamıştır.
- “c) Yapılı çevrede insan davranış teorilerini, uygun antropometrik verileri ve evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir” çıktısı, Güz döneminde IAED201, IAED211, IAED221, IAED301, IAED401 dersleriyle; Bahar döneminde ise IAED202, IAED211, IAED221, IAED302, IAED402 dersleriyle değerlendirilmiştir. Ölçüm sonuçlarına göre dersler bu program çıktısının kazanımı için yeterlilik sağlamıştır.
- “d) Tasarım kavramlarını geliştirebilir ve söylem, teori ve pratiği entegre edebilir” çıktısı, Güz döneminde IAED201, IAED211, IAED301, IAED401, IAED463 dersleriyle; Bahar döneminde ise IAED202, IAED211, IAED221, IAED302, IAED402, IAED463 dersleriyle değerlendirilmiştir. Ölçüm sonuçlarına göre dersler bu program çıktısının kazanımı için yeterlilik sağlamıştır.
- “e) Basitten karmaşığa, tasarım problemlerini çözebilir; çeşitli tasarım araştırmalarını ve problem çözme yöntemlerini ve tasarım sürecinde yenilik ve yaratıcı düşünme fırsatlarını açığa çıkarır” çıktısı, Güz döneminde IAED201, IAED211, IAED221, IAED401, IAED463 dersleriyle; Bahar döneminde ise IAED202, IAED211, IAED221, IAED302, IAED342, IAED402, IAED463 dersleriyle değerlendirilmiştir. Ölçüm sonuçlarına göre dersler bu program çıktısının kazanımı için yeterlilik sağlamıştır.
- “f) İnovasyon ve konsept estetiği ile istenilen işlevleri karşılamak için her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir” çıktısı, Güz döneminde

IAED201, IAED221, IAED251, IAED301, IAED401, IAED463 dersleriyle; Bahar döneminde ise IAED202, IAED211, IAED221, IAED251, IAED302, IAED402, IAED463 dersleriyle değerlendirilmiştir. Ölçüm sonuçlarına göre dersler bu program çıktısının kazanımı için yeterlilik sağlamıştır.

- “g) Multidisipliner işbirliği, liderlik ve ekip çalışmasına katılır ” çıktısı, Güz döneminde FA171, HIST200, IAEd211, IAED251, IAED401, IAED463 dersleriyle; Bahar döneminde ise FA171, FA172, HIST200, IAED211, IAED251, IAED252, IAED342, IAED402, IAED463 dersleriyle değerlendirilmiştir. Ölçüm sonuçlarına göre dersler bu program çıktısının kazanımı için yeterlilik sağlamıştır.
- “h) Mesleğin yasal olarak tanınması; meslek kuruluşları; yaşam boyu öğrenme ile kamu ve toplum hizmeti konularının rolünü ve değerini ortaya koyar” çıktısı, Güz döneminde IAED251, IAED401, dersleriyle; Bahar döneminde ise IAED251, IAED252, IAED402 dersleriyle değerlendirilmiştir. Ölçüm sonuçlarına göre dersler bu program çıktısının kazanımı için yeterlilik sağlamıştır.
- “i) Çeşitli amaç ve kitlelere uygun çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojilerini uygulayabilir” çıktısı, Güz döneminde ENG101, ENG102, HIST200, IAED201, IAED211, IAED221, IAED251, IAED301, IAED401, TURK101, TURK102 dersleriyle; Bahar döneminde ise ENG101, ENG102, HIST200, IAED202, IAED211, IAED251, IAED252, IAED302, IAED342, IAED402, TURK101, TURK102 dersleriyle değerlendirilmiştir. Ölçüm sonuçlarına göre dersler bu program çıktısının kazanımı için yeterlilik sağlamıştır.
- “j) İç mimarlık ve çevre tasarımını etkileyen çağdaş konuları (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) ortaya koyar” çıktısı, Güz döneminde FA171, IAED201, IAED301, IAED401 dersleriyle; Bahar döneminde ise FA171, FA172, IAED202, IAED252, IAED302, IAED402, IAED462 dersleriyle değerlendirilmiştir. Ölçüm sonuçlarına göre dersler bu program çıktısının kazanımı için yeterlilik sağlamıştır.

Eğitimde Kalite Güvencesi çalışmaları kapsamında 2019-2020 Akademik yılı Güz ve Bahar döneminde ölçülen dersler dikkate alındığında, program çıktılarından tümünün, belirlenen yeterlilik kriterlerine ulaşıldığı gözlemlenmiştir.

## 5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Bilkent Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nün eğitim amaçlarının değerlendirmesine yönelik iki çalışma yapılmıştır. Bunlardan ilki, 12.01.2019 tarihinde gerçekleştirilen Danışma Kurulu Toplantısı, diğeri ise 10-16.07.2020 tarihlerinde gerçekleştirilen, mezunlarımıza yönelik ankettir.

### 5.2.1. Danışma Kurulu Toplantısı

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Ocak 2019 tarihinde amacı "Dış Paydaşlar ile Kalite Süreci Kapsamında İ. D. Bilkent Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarım Bölümü Değerlendirmesi" olan çalıştayda Danışma Kurulu üyeleri ile bir araya gelmiştir. Aşağıda tüm Danışma Kurulu üyelerinin ismi yer almakta olup, toplantı katılımcıları (\*) ile belirtilmiştir.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Danışma Kurulu:

- Süha Özcan Afacan, Mimar, İki Mimar İnşaat ve Mimarlık, Şirket Ortağı (\*)
- Handan Akyol, Mimar, Koleksiyon Mobilya, İç Anadolu Bölge Müdürü
- Doç. Dr. Can Altay (Bölüm Başkanı), İç Mimar, İstanbul Bilgi Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü (\*)
- Mehmet Balıkçioğlu, Mühendis, Balıkçioğlu Mobilya Şirket Kurucusu (\*)
- Doç. Dr. Özgen Osman Demirbaş, İç Mimar, İzmir Ekonomi Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü (\*)
- Renan Gökyay, Endüstri Ürünleri Tasarımcısı, Nurus Mobilya, Şirket Kurucusu.
- Onur Karlıdağ, İç Mimar, Craft312, Şirket Kurucusu (\*)
- Engin Öncüoğlu, İç Mimar, Öncüoğlu Mimarlık, Şirket Kurucusu (\*)
- Erdem Şeker, İç Mimar, RDM's Design and Architecture, Şirket Kurucusu
- Berkay Şeşen, Mimar, İki Mimar İnşaat ve Mimarlık, Şirket Ortağı
- Doç. Dr. Sezin Tanrıöver (Bölüm Başkanı), İç Mimar, Bahçeşehir Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü (\*)

Bilkent Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nden Katılımcılar:

- Doç. Dr. Yasemin Afacan (Bölüm Başkanı)
- Dr. Öğr. Üyesi Burçak Altay
- Dr. Öğr. Gör. Murat Özdamar
- Elif Salcı, Yüksek Lisans Öğrencisi

Çalıştayın konuları ise aşağıdaki gibidir:

- Eğitim kurumumuzun vizyon, amaç ve hedeflerine genel bir bakış,
- Vizyonumuzun güncel eğitim ve uygulama yaklaşımlarıyla uyumu,
- Vizyonumuzun müfredatımız ile olan uyumu ve müfredatın değerlendirilmesi,
- Disiplinler arası çalışmalar ile üniversite - piyasa işbirliği için yaklaşım ve öneriler.

Çalıştayın sonucunda eğitimin temelleri, amaçları ve müfredat kapsamına yönelik aşağıdaki öneriler getirilmiştir:

- Üniversitenin bünyesinde bulundurduğu öğrencilere farklı istihdam imkanları sunması ve bu doğrultuda müfredatını şekillendirmesi,
- Portfolyo/CV oluşturma, görsel ve yazılı anlatım tekniklerinin ele alındığı ders düzenlemeleriyle müfredatın zenginleştirilmesi,
- 'Teknik Çizim' dersi eğitim saatinin artırılması,
- Yerel üretim ile bağlantının artırılarak, öğrencinin imalat/üretim sürecini yakından takibinin sağlanması ve bu doğrultuda geleneksel ve teknolojik yöntemlerin deneyimlenmesi,
- Fakülteler arası interdisipliner ilişkilerin ve stüdyolararası paylaşımın artırılması
- Firma-üniversite işbirliği çerçevesinde yarışmalar düzenlenmesi,
- Bünyesinde yer aldığımız IFI (International Federation of Interior Architects/Designers) etkinliklerine katılım.

Toplantı sonucundaki değerlendirmeler doğrultusunda 2019-2020 eğitim yılında birtakım eylemler gerçekleştirilmiştir. Öncelikle, fakültenin tüm seçmeli dersleri birbirine açılarak mimarlık, kentsel tasarım ve iç mimarlık bölümleri arasında paylaşım artırılmıştır.

Öncelikle, daha önce tek ders olan Teknik Çizim dersi, 2018 yılında FA131 Teknik Çizim ile FA132 Tasarım Grafikleri dersleri adı altında iki döneme çıkarılmıştır. Bunun yanı sıra görselleştirme ile ilgili bir seçmeli ders olan IAED231 İleri Tasarım Grafikleri müfredatta yerini almıştır. Bunun yanı sıra portfolyo hazırlamayla ilgili çalışmalar özellikle projelerin sunumu çerçevesinde IAED202, IAED301, IAED302, IAED401 ve IAED402 olmak üzere, tüm stüdyoların kapsamına ve öğrenci değerlendirme sistemine katılmıştır. Portfolyo hazırlama ve sunma teknikleri hakkında atölye çalışmaları düzenlenmiştir.

IAED251- IAED252 Yapı ve Malzeme 1 ve 2 derslerinin kapsamında ele alınan ve tüm bölüme açık olan 'Malzeme Seminerleri' öğrencilerin iş dünyasına açılmalarına, iş sahipleri ile iletişime geçmelerini sağladığı kadar öğrendikleri teorik derslerin uygulamalarını birebir görmelerine ve uygulamada bulunmalarına da katkıda



bulunmaktadır. 2010 yılından beri devam eden bu seminerler son iki yıl, öğrencilerin tatbik etmelerine de fırsat vermektedir. 2018 bahar döneminde Aytaş Alçı Enerji Maden ve İnşaat San. Tic. A.Ş'nin seminer sonrası alçıpan iç ve dış duvar yapımını; aynı yıl, güz döneminde ise Türkiye Gaz Beton Üreticileri Birliğinin katkıları ile bir dış mekanda gaz beton duvar elemanları ile duvar yapımını, öğrenciler gözlemleyerek ve yaparak deneyimlemişlerdir. 2019 bahar döneminde NG Kütahya seramik firmasının duvar seramiklerinin fakülte binasında uygulanışını, aynı yılın güz döneminde ise KYK Yapı Kimyasalları firmasının su ve nem tecrit malzemelerinin kullanımını öğrenciler gene görerek ve yaparak öğrenmiş, süreç değerlendirmeye de katılmıştır. Bunu yanı sıra TEPE-Betopan firmasının fabrikası gezdirilmiş ve uygulamalar yaptırılmıştır.

IAED301 ve IAED381 dersleri kapsamında TEPE İnşaat/Mobilya ile işbirliği içine girilmiş ve yarışmalar düzenlenmiştir. Tepe İnşaat, öğrencilerimiz için staj imkanı sunmuş ve son sınıf öğrencilerimizden ortalaması yüksek olanlara yarı zamanlı çalışma imkanı vermiştir. Ayrıca Türkiye içi ve dışından uzman meslek insanları özellikle stüdyo olmak üzere, tüm derslerimize konuk olarak davet edilmektedir. Örneğin, 2019-2020 döneminde IAED415 ve IAED381 derslerinde Portekiz, İtalya ve Amerika'dan uzmanlar çevrimiçi ortamda seminerler vermiş ve derslere katkıda bulunmuştur.

Uluslararası ortamda, bölümümüz IFI'nin World Interiors Day- NEXUS Interiors etkinliklerinde yer almış, ayrıca öğrencilerimiz Global Awards Program yarışmasında finale kalmıştır. İki öğrencimiz Yurtbay Seramik Yarışması'nda birincilik ödülü almıştır. Diğer önerilerin de müfredatımıza katılması ile ilgili çalışmalarımız devam etmektedir.

### 5.2.2. Mezunlar Anketi

Eğitim amaçlarının ne ölçüde sağlandığına yönelik bir anket, Temmuz 2020 tarihinde mezunlarımıza gönderilmiştir. Anket, İç Mimarlar Odası'na kayıtlı olan ve adresine ulaşılan 843 kişiye e-posta yoluyla iletilmiştir. Bir hafta içinde ankete 156 geri dönüş gerçekleşmiştir. Bu ankete katılan mezunların %64'ü kadın, %36'sı erkektir. Anket katılımcılarının mezuniyet yıllarına göre dağılımları Tablo 5.2.2.1'de gösterilmiştir:

Mezuniyet Yılı	Kişi	Dağılım Yüzdeleri (%) ; N=156
2000- Öncesi	45	28.8
2004-2000	22	14.2
2009-2005	25	16
2014-2010	29	18.6
2019-2015	35	22.4

**Tablo 5.2.2.1.** Ankete Katılan IAED Mezunlarının Mezuniyet Yılı Dağılımları

Anket katılımcılarının şu anki görevlerine göre dağılımları Tablo 5.2.2.2'de gösterilmiştir:

	Kişi	Dağılım Yüzdeleri (%) ; N=156
Serbest Meslek	77	49.4
Kurum/Şirket Çalışanı	40	25.6
Üniversite Mensubu	26	16.7
Çalışmayan	12	7.7
Yüksek Lisans Öğrencisi	1	0.6

**Tablo 5.2.2.2.** Anket katılımcılarının şu anki görevlerine göre dağılımları.

Aşağıda, Tablo 5.2.2.3'de, anket katılımcılarının sorulara verdiği cevap dağılımı ile ortalamaları verilmiştir.

	Sorular (ilgili program çıktıları harf eşleşmeleri ile)	Dağılım Yüzdeleri (%) ; N=156					Ortal.
		1	2	3	4	5	
1.	Bilkent IAED mezunu; yapılı çevre, bina bilimi ve insan-çevre etkileşimi ile ilgili tasarım bilgilerini uygulayabilir. (a)	0	1.3	15.4	24.4	59	4.40
2	Bilkent IAED mezunu; sürdürülebilirlik, standartlar, yasalar ve yönetmelikler ile ilgili bilgileri uygulayabilir. (b)	5.1	12.8	28.2	19.9	34	3.65
3	Bilkent IAED mezunu; insan davranışını ve psikolojisini anlayarak, evrensel tasarım ilkelerini uygulayabilir. (c)	0.6	1.9	5.8	32.1	59.6	4.48
4	Bilkent IAED mezunu; teorik bilgileri pratik bilgiler ile entegre edebilir. (d)	1.9	7.1	17.3	30.8	42.9	4.00
5	Bilkent IAED mezunu; çeşitli tasarım araştırmalarını, ve problem çözme yöntemlerini uygulayabilir ve çok çeşitli tasarım problemlerine çözüm geliştirebilir. (e)	0.6	3.2	11.5	23.1	61.5	4.40
6	Bilkent IAED mezunu; yenilikçi ve yaratıcı düşünme fırsatları açığa çıkarabilir. (e)	0.6	0.6	7.1	25	66.7	4.56
7	Bilkent IAED mezunu; her ölçekte iç mekan, çevre ve objeleri tasarlayabilir. (f)	0.6	5.1	9	20.5	64.7	4.43
8	Bilkent IAED mezunu; etkin iletişim ve takım çalışması becerileri ile etki yaratır. (g)	0.6	3.8	13.5	24.4	57.7	4.35
9	Bilkent IAED mezunu; mesleğin yasal olarak tanınması; meslek kuruluşları ile kamu ve toplum hizmeti konularının rolünü ve değerini ortaya koyar. (h)	5.8	12.2	23.1	23.7	35.3	3.70

10	Bilkent IAED mezunu; meslekte yaşam boyu öğrenmenin değerini bilir ve ortaya koyar. (h)	0	2.6	10.3	17.9	69.2	4.54
11	Bilkent IAED mezunu; çeşitli iletişim tekniklerini ve teknolojileri uygulayabilecek becerilere sahiptir. (i)	2.6	3.8	12.8	27.6	53.2	4.25
12	Bilkent IAED mezunu için çağdaş konuların (küresel, ekonomik, çevresel, kültürel ve sosyal) takibini sağlamak önemlidir. (j)	1.3	3.8	12.8	23.1	59	4.35
Değerlendirme skalası (1-5): Hiç Katılmıyorum:1; Tamamen Katılıyorum:5							

**Tablo 5.2.2.3. Anket Katılımcılarının Cevapları**

Anket sorularına verilen cevaplarından görüleceği üzere, yaratıcı düşünme ve yaşam boyu öğrenmeye dair olan program çıktıları (e) ve (h) mezunlarımızca en etkin program çıktıları olarak görülmektedir. Bunu takiben, (a), (c), (d), (f), (g), (i) ve (j) çıktılarının hepsi 4.00 ve üstü ortalama değerlerine sahiptir ve böylece bu çıktılar da başarılı ve etkin bulunmuştur. Sorulardan sadece (b) ve (h) çıktılarını kapsayan iki soru 4.00 ün altında bir ortalamaya sahiptir. Bu çıktılar programda, daha çok yasa ve yönetmelikler ile meslek kuruluşları bağlantısının güçlendirilmesi yönünde bize ipucu vermektedir. Bu anlamda, her sene mezuniyet gününde düzenlenen ödül töreni ve mezuniyet sergisi kapsamında İç Mimarlar Odası çağrılarak yeni mezun olacılara oda üyeliği hakkında bilgi İç Mimarlar Odasının görev ve sorumlulukları sunulmaktadır.

Ölçekli anket sorularının yanı sıra, mezunlarımıza görüş ve önerilerini paylaşabilmeleri için de açık uçlu bir soru yöneltilmiştir. Bu alana 60 mezunumuz görüşlerini yazmışlardır.

Görüşlerin çok büyük bir bölümü IAED eğitiminin özellikle diğer üniversite bölümlerinden ayrıcalıklı olduğu; mezunların sağlam temelli, vizyon sahibi, teorik altyapı ile tasarım ortaya koyabilme açılarından çok güçlü olduğu yönündedir. Bununla birlikte, özellikle aşağıdaki konularda bölüm eğitiminin gelişmesi önerilmektedir:

- Program, teoriyle birlikte eşdeğer olarak pratik bilgi ve uygulamaya da yer vermeli, özellikle teoriyle pratiğin entegre edildiği dersler artırılmalı, gerekirse staj süreleri uzatılmalıdır.
- Program, mezuniyet sonrası iş hayatına yönelik muhasebe, işletme, proje yönetimi, pazarlama vb. gibi konular ile yasalar, yürürlükteki yönetmelikler ve mevzuat, meslek uygulaması prosedürleri ile ilgili bilgi ve desteği arttırmalıdır.

- Program, hiçbir zaman güncelliğini yitirmeyerek, özellikle iletişim teknolojileri, kullanılan bilgisayar çizim programları, görselleştirme ile ilgili programların öğrenimine ağırlıklı olarak yer vermelidir.
- Program, disiplinlerarası işbirliğine yönelik çalışmaları artırmalıdır.

Danışma Kurulu Toplantı sonuçlarıyla paralellik gösteren bu öneriler doğrultusunda, bu sene yapılan değişiklikler ve yenilikler 5.2.1. bölümünde paylaşılmıştır. Tüm sonuçlar ve öneriler doğrultusunda var olan derslerin içeriği tekrar gözden geçirilerek, tüm programdaki ders içeriklerinin kapsamı ele alınarak, ilgili komitelerle bu konuda adımlar atılması planlanmaktadır. Bununla birlikte, ankete katılan ve paylaşımına açık olduğunu belirten iletişim bilgilerini 40 mezunumuz paylaşmıştır. Bu mezunlarımızın bir bölümüyle iletişime geçerek, 'odak grup' çalışmalarıyla programımızın gelişiminde katkıda bulunmaları amacıyla işbirliği yapılması planlanmaktadır.