

2019-2020
AKADEMİK
YILI

EĞİTİMDE KALİTE GÜVENCESİ YILLIK RAPORU

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE
MİMARLIK FAKÜLTESİ

GÜZEL SANATLAR LİSANS
PROGRAMI - FA

İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM HAKKINDA.....	2
1.1. EĞİTİM AMAÇLARI	2
1.2. LİSANS PROGRAMI	2
1.2.1. MÜFREDAT	2
1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI	4
1.3. ÖĞRENCİLER	4
1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI.....	4
1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI	5
1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI	5
1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANLARI SAYILARI	5
1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ	5
1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ	5
2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER.....	6
3. PROGRAM ÇIKTILARI	8
3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ.....	8
3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU9	
4. DERSLER	10
4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU	10
4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER	11
4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI.....	11
4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI.....	26
4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI	34
4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU	34
4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI.....	36
5. DEĞERLENDİRME	38
5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	38
5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ	39

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

GÜZEL SANATLAR LİSANS PROGRAMI - FA

1. BÖLÜM HAKKINDA

1.1. EĞİTİM AMAÇLARI

Bilkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü Mezunları,

- Yenilikçi ve yaratıcı sanatçı vasıflarına sahip olarak kişisel çalışmalar üretirler.
- Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri deneyerek araştırma odaklı çalışmalar yaparlar.
- Uluslararası düzeyde üretken olup, bianeller ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde yer alırlar.
- Görev alacakları ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatın desteklenmesini sağlamaya çalışırlar.
- Çalışma hayatlarında profesyonellik ile birlikte iş ve çalışma etiğinin kavranması ve uygulanmasını sağlarlar.
- Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındalığını sağlamak ve mesajını iletmek için çaba gösterirler.
- Öğrenmeyi asla bırakmamayı ve yaşam boyu sürekli eğitimi kendilerine şiar edinirler.

1.2. LİSANS PROGRAMI

1.2.1. MÜFREDAT

Birinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5
FA 103	Desen I	0	6	3	5
FA 105	Temel Stüdyo I	2	8	6	8,5
FA 171	Sanat ve Kültüre Giriş I	3	0	3	5
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	1	0	1	2
GRA 131	Tasarım Araçları ve Teknikleri	0	3	3	5
TURK 101	Türkçe I	0	0	2	3,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5
FA 104	Desen II	0	6	3	5
FA 106	Temel Stüdyo II	2	8	6	8,5
FA 172	Sanat ve Kültüre Giriş II	3	0	3	5
GRA 132	Yazı ve Tipografiye Giriş	0	3	3	5
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 201	Sanat Stüdyosu I	2	3	6	8,5
FA 203	Desen III	0	4	3	5
FA 223	Görsel Algılama ve Renk	0	3	3	5
FA 271	Sanat Tarihi I	3	0	3	5
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
HIST 200	Türkiye Tarihi	4	0	4	6,5

Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 202	Sanat Stüdyosu II	2	8	6	8,5
FA 204	Desen IV	0	6	3	5
FA 262	Güzel Sanatlar Semineri	3	0	3	5
FA 272	Sanat Tarihi II	3	0	3	5
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

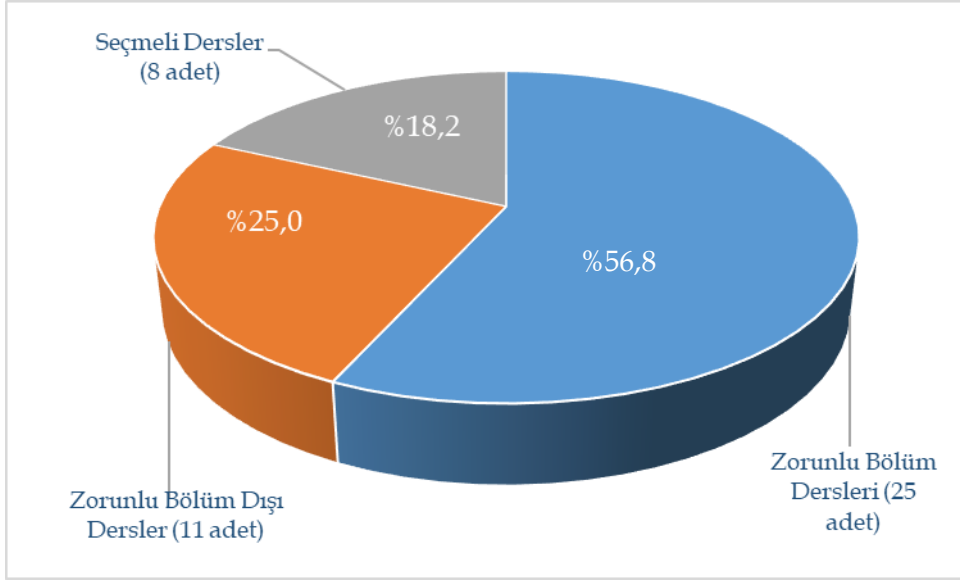
Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 290	Yaz Stajı I	0	0	0	6
FA 301	Sanat Stüdyosu III	2	8	6	8,5
GRA 225	Görsel Tekniklere Giriş	1	2	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	

Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 302	Sanat Stüdyosu IV	2	8	6	8,5
FA 304	Desende Özel Konular	0	3	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	

Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 361	Sanat Felsefesi I	3	0	3	5
FA 390	Yaz Stajı II	0	0	0	6
FA 401	Sanat Stüdyosu V	2	8	6	8,5
FA 421	Sanat Eserleri Analizi I	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	

Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
FA 402	Sanat Stüdyosu VI - Bitirme Projesi	0	18	9	10,5
FA 422	Sanat Eserleri Analizi II	3	0	3	5
FA 462	Bitirme Semineri	0	3	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI



Grafik.1.2.2. Güzel Sanatlar Lisans Programı Müfredatındaki Derslerin Dağılımı

1.3. ÖĞRENCİLER

1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI

Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	5
1. Sınıf	3
2. Sınıf	3
3. Sınıf	3
4. Sınıf	3
Toplam Öğrenci Sayısı	17

Tablo.1.3.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güzel Sanatlar Lisans Programı Öğrenci Sayıları

1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI

Lisans programında kayıtlı yabancı uyruklu öğrenci bulunmamaktadır.

1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI

1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANLARI SAYILARI

Öğretim Elemanları Sayıları	
Profesör Doktor	1
Doçent Doktor	1
Doktor Öğretim Üyesi	2
Öğretim Görevlisi	2
Toplam Öğretim Elemanı Sayısı	6

Tablo.1.4.1. 2019-2020 Akademik Yılında Güzel Sanatlar Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Sayıları

1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ

Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı
Profesör Doktor	Dural Kadioğlu
Doçent Doktor	Bülent Batuman
Doktor Öğretim Üyesi	Ahmet Özsalar
Doktor Öğretim Üyesi	Ercan Sağlam
Öğretim Görevlisi	Elvan Serin
Öğretim Görevlisi	Beata Malgorzata Zalewska Sladczyk

Tablo.1.4.2. 2019-2020 Akademik Yılında Güzel Sanatlar Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Listesi

1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ

- Ercan Sağlam
- Erdal Erel

2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER

TYYÇ Sanat Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırlıklı) 6. Düzey (LİSANS Eğitimi)

TYYÇ DÜZEYİ	BİLGİ -Kuramsal -Olgusal	BECERİLER -Bilişsel -Uygulamalı	YETKİNLİKLER			
			Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Öğrenme Yetkinliği	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Alana Özgü Yetkinlik
<p>6 LİSANS</p> <p>EQF-LLL: 6. Düzey</p> <p>QF-EHEA: 1. Düzey</p>	<p>K1-Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir.</p> <p>K2-İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K3-Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir.</p> <p>K4-Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir.</p>	<p>S1-Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar.</p> <p>S2-İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır.</p> <p>S3-İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir.</p> <p>S4-Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir.</p> <p>S5-Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir.</p>	<p>W1-Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.</p> <p>W2-Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır.</p> <p>W3-Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.</p>	<p>L1-Kendi çalışmalarını sorgular.</p> <p>L2-Çözümleyici ve eleştirel düşünür.</p> <p>L3-Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.</p>	<p>C1-Hedef kitlesini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır.</p> <p>C2-Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.</p> <p>C3-Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.</p> <p>C4-Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim</p>	<p>F1-Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır.</p> <p>F2-Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir.</p> <p>F3-Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir.</p> <p>F4-Estetik farkındalığa sahiptir.</p>

<p>K5-İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K6-İlgili sanat alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K7-Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K8-Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K9-Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.</p>	<p>S6-Duyusal algıyı somutlaştırır.</p>			<p>kurar (Avrupa Dil Portföyü Genel Düzeyi : B1 Düzeyi).</p> <p>C5-Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.</p>	
--	--	--	--	---	--

3. PROGRAM ÇIKTILARI

3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- a) Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.
- b) Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.
- c) Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.
- d) Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.
- e) Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatı desteklemeye dahil olur.
- f) Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.
- g) Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.
- h) Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.
- i) Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.
- j) Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.

3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU

Ulusal Yeterlilikler	Program Çıktıları									
	(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)	(h)	(i)	(j)
K1		✓					✓			
K2					✓				✓	✓
K3		✓							✓	
K4	✓	✓							✓	
K5					✓	✓		✓		
K6			✓	✓			✓			
K7	✓	✓							✓	
K8								✓		
K9					✓	✓				
S1	✓	✓						✓	✓	
S2	✓	✓								
S3				✓					✓	
S4					✓			✓		
S5	✓	✓								
S6	✓		✓				✓	✓		
W1	✓			✓						
W2			✓	✓						
W3			✓		✓		✓	✓		
L1		✓						✓	✓	
L2		✓		✓	✓					
L3									✓	✓
C1			✓				✓	✓		
C2		✓					✓			
C3		✓		✓			✓	✓		
C4		✓	✓	✓	✓					
C5		✓							✓	
F1			✓		✓	✓		✓		
F2	✓	✓							✓	
F3				✓				✓		
F4		✓						✓		

Tablo.3.2. Ulusal Yeterlilikler ile Program Çıktıları Bağlantı Tablosu

4. DERSLER

4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU

Dersler	Program Çıktısı									
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101								✓	✓	
ENG 102			✓					✓	✓	
FA 103	✓						✓		✓	
FA 104	✓	✓							✓	
FA 105	✓			✓		✓	✓		✓	✓
FA 106	✓					✓				
FA 171				✓	✓	✓		✓	✓	✓
FA 172	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓
FA 201	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
FA 202	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓
FA 203						✓	✓		✓	✓
FA 204						✓	✓		✓	✓
FA 223	✓							✓	✓	
FA 262		✓						✓	✓	✓
FA 271	✓							✓	✓	✓
FA 272								✓	✓	✓
FA 290				✓	✓	✓			✓	
FA 301	✓	✓				✓		✓	✓	✓
FA 302	✓	✓	✓			✓		✓	✓	✓
FA 304						✓	✓	✓	✓	✓
FA 361	✓	✓						✓	✓	✓
FA 390				✓	✓	✓			✓	
FA 401	✓	✓				✓		✓	✓	✓
FA 402	✓			✓				✓	✓	
FA 421								✓	✓	✓
FA 422								✓	✓	✓
FA 462		✓						✓	✓	✓
GE 100									✓	
GE 250									✓	
GE 251									✓	
GRA 131	✓					✓				
GRA 132	✓	✓								✓
GRA 225	✓	✓								
HIST 200									✓	✓
TURK 101	✓		✓					✓		✓
TURK 102	✓		✓					✓	✓	✓

Tablo.4.1.Program Çıktıları ve Dersler Tablosu

4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER

4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI

4.2.1.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi İçin

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	
ENG 101	e	15	15	15	8	7	10	5	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	75	80							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Öğrenci - Tartışma	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 102	e	5	20	15	10	30	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		80	85								
Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
FA 105	a	100	100	M1	70	50					
	Program Çıktısı	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	d	100	100	M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
FA 105	f	100	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	g	100	100	M1	70	50			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 171	e	30	40	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	40	40	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	40	60	100	M1	70	50		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 361	a	30	20	50	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	25	40	35	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 361	h		50	50	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	25	25	50	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	20	30	50	100	M1	70	50
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 421	b	60	40	100	M1	70	70	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
HIST 200	j	20	80	100	M1	80	80	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
TURK 101	i	80	20	100	M1	70	80	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)
TURK102	i	80	20	100	M1	70	70

- **Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar**

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.1.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi İçin

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 101	i	15	15	15	10	10	10	25	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		50	60								
	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	
	j	15	15	15	8	7	10	5	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
M1		50	60								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Öğrenci - Tartışma	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 102	h	5	20	15	10	30	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		50	60								
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Öğrenci - Tartışma	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	i	5	20	15	10	30	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
50		60									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi - 1	Dönem Projesi - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 104	c	60	20	10	10	100	M1	60	60
	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi - 1	Dönem Projesi - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	60	20	10	10	100	M1	60	60
	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi - 1	Dönem Projesi - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	60	20	10	10	100	M1	60	60
	Program Çıktısı	Portfolyo	Ödev	Dönem Projesi - 1	Dönem Projesi - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
j	60	20	10	10	100	M1	60	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9
FA 106	a	4	4	6	4	6	4	6	6	6
		Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Final Projesi	Ders Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
		12	6	6	20	10	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9
	c	4	4	6	4	6	4	6	6	6
		Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Final Projesi	Ders Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
12		6	6	20	10	100	M1	50	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9
FA 106	d	4	4	6	4	6	4	6	6	6
		Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Final Projesi	Ders Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
		12	6	6	20	10	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9
	f	4	4	6	4	6	4	6	6	6
		Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Final Projesi	Ders Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
		12	6	6	20	10	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Proje - 4	Proje - 5	Proje - 6	Proje - 7	Proje - 8	Proje - 9
	j	4	4	6	4	6	4	6	6	6
		Proje - 10	Proje - 11	Proje - 12	Final Projesi	Ders Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
		12	6	6	20	10	100	M1	50	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
FA 172	a	50	50	100	M1	50	60				
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Dönem Projesi	Grup Sunumu	Toplam Katkı	
	b	10	25	30	5	5	5	10	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	50	60							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
FA 172	d	20	80	100	M1	50	60				
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	e	30	70	100	M1	50	60				
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Dönem Projesi	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	g	5	5	5	5	20	60	100	M1	50	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
	60										
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Dönem Projesi	Grup Sunumu	Toplam Katkı	
	h	10	25	30	5	5	5	10	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
	M1	50	60								
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Dönem Projesi	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
i	10	55	5	5	5	10	10	100	M1		
	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)									
50	60										

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Dönem Projesi	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
FA 172	j	10	40	10	10	10	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		50	60								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo/ Jüri	Araştırma/ Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 202	a	60	20	20	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Portfolyo/ Jüri	Araştırma/ Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	60	20	20	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Portfolyo/ Jüri	Araştırma/ Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	60	20	20	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Final Sınavı	Ara Sınav	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 204	f	30	40	20	10	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Final Sınavı	Ara Sınav	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	g	30	40	20	10	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Final Sınavı	Ara Sınav	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	30	40	20	10	100	M1	70	70	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo	Sunumlar	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 223	a	40	25	25	10	100	M1	50	40
	Program Çıktısı	Portfolyo	Sunumlar	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	40	25	25	10	100	M1	50	40
	Program Çıktısı	Portfolyo	Sunumlar	Stüdyo Çalışması	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	40	25	25	10	100	M1	50	40

Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Raporlar - 3	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 262	a	25	25	25	25	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kağıt Stili/ Biçimlendirme	Ara Sınav	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
FA 272	h	15	30	40	15	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Kağıt Stili/ Biçimlendirme	Ara Sınav	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	15	30	40	15	100	M1	50	60
	Program Çıktısı	Kağıt Stili/ Biçimlendirme	Ara Sınav	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	15	30	40	15	100	M1	50	60

Ders Kodu	Prog.	Proje	Raporlar	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 302	a	60	20	20	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Portfolyo	Araştırma / Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 304	f	60	5	35	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Portfolyo	Araştırma / Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	60	5	35	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Portfolyo	Araştırma / Rapor	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	60	5	35	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ön - Jüri	Ön - Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 402	a	60	20	20	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 422	h	30	20	40	10	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	30	20	40	10	100	M1	50	60	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Sözlü Sunum	Final Sınavı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	30	20	40	10	100	M1	50	60	

Ders Kodu	Prog.	Raporlar - 1	Raporlar - 2	Raporlar - 3	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
FA 462	a	25	25	25	25	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Katılım	
GRA 132	a	12	12	6	6	12	12	20	10	10	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		100	M1	50	60						
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Derse Katılım	Derse Katılım	Toplam Katkı	
	b	17	17	6	6	17	17	10	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	50	60							
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Katılım	
	c	12	12	6	6	12	12	20	10	10	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		100	M1	50	60						
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
d	70	15	15	100	M1	50	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Katılım	
GRA 132	f	12	12	6	6	12	12	20	10	10	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		100	M1	50	60						
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Stüdyo Çalışması	Araştırma Projesi	Proje - 3	Proje - 4	Derse Katılım	Derse Katılım	Toplam Katkı	
	g	17	17	6	6	17	17	10	10	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	50	60							
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	h	70	15	15	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Dönem Projesi	Derse Katılım	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
j	70	15	15	100	M1	50	60				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 101	a	100	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	100	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	100	100	M1	70	70

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
TURK 101	i	100	100	M1	70	70		
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	70	30	100	M1	70	70	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
TURK 102	a	100	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	100	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	h	100	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	i	100	100	M1	50	60			
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	70	30	100	M1	50	60		

- **Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar**

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

4.2.2.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi İçin

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
NG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
e. Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanab desteklemeye dahil olur.	MI	75	80	1513	1	81.43	77.81	1189	1	78.59	100.00	Yeterli ✓	100.00
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
e. Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanab desteklemeye dahil olur.	MI	80	85	577	1	84.01	81.55	402	1	69.67	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 105 - Temel Stüdyo I													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üreten kişisel çalışmalara uygular.	MI	70	50	39	4	72.18	76.88	18	2	46.15	50.00	Yeterli ✓	50.00
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	MI	70	50	39	4	72.18	76.88	18	2	46.15	50.00	Yeterli ✓	50.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etğini kavrar ve uygular.	MI	70	60	39	4	72.18	76.88	18	2	46.15	50.00	İyileştirmeye Açık!	50.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	MI	70	50	39	4	72.18	76.88	18	2	46.15	50.00	Yeterli ✓	50.00
FA 171 - Sanat ve Kültür e Giriş I													
e. Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanab desteklemeye dahil olur.	MI	70	50	265	3	75.55	77.57	185	2	69.81	66.67	Yeterli ✓	66.67
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	MI	70	50	265	3	75.32	77.24	179	3	67.55	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı süreçte kendini eğitir.	MI	70	50	265	3	74.97	76.52	178	3	67.17	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 361 - Sanat Felsefesi I													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üreten kişisel çalışmalara uygular.	MI	70	50	25	1	81.47	79.50	24	1	96.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	MI	70	50	25	1	81.99	81.08	25	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	MI	70	50	25	1	82.35	80.00	25	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı süreçte kendini eğitir.	MI	70	50	25	1	81.62	79.58	24	1	96.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	MI	70	50	25	1	81.76	79.67	24	1	96.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 421 - Sanat Eserleri Analizi I													
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	MI	70	70	19	3	84.32	91.00	18	3	94.74	100.00	Yeterli ✓	100.00
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
j. Tarihi gözmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	MI	80	80	831	2	92.26	97.33	792	2	95.31	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 101 - Türkçe I													
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	MI	70	80	1361	2	84.71	82.58	1291	2	94.86	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 102 - Türkçe II													
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	MI	70	70	478	1	85.34	93.84	454	1	94.98	100.00	Yeterli ✓	100.00

4.2.2.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi İçin

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	50	60	596	2	82.75	86.45	594	2	99.66	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	50	60	596	2	82.38	86.85	595	2	99.83	100.00	Yeterli ✓	100.00
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	50	60	1336	1	86.38	81.00	1336	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	50	60	1336	1	86.38	81.00	1336	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 104 - Desen II													
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, alanlarında ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	60	60	39	4	80.44	97.50	39	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	60	60	39	4	80.44	97.50	39	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	60	60	39	4	80.44	97.50	39	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	60	60	39	4	80.44	97.50	39	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 106 - Temel Stüdyo II													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	60	35	4	72.95	73.19	34	4	97.14	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	50	60	35	4	72.95	73.19	34	4	97.14	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	50	60	35	4	72.95	73.19	34	4	97.14	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	50	60	35	4	72.95	73.19	34	4	97.14	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	50	60	35	4	73.64	77.50	34	4	97.14	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	50	60	35	4	73.64	77.50	34	4	97.14	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	50	60	35	4	72.95	73.19	34	4	97.14	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 172 - Sanat ve Kültüre Giriş II													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	60	200	4	83.94	88.85	195	4	97.50	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	50	60	200	4	82.93	85.49	200	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	50	60	200	4	85.07	94.04	196	4	98.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. Ulusal ve uluslararası politika belirleme organizasyonlarında sanatı desteklemeye dahil olur.	M1	50	60	200	4	84.70	92.31	195	4	97.50	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	M1	50	60	200	4	84.82	95.23	196	4	98.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	50	60	200	4	82.93	85.49	200	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	50	60	200	4	82.76	85.92	197	4	98.50	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	50	60	200	4	82.64	87.39	197	4	98.50	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 202 - Sanat Stüdyosu II													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	4	4	95.50	95.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	70	60	4	4	95.50	95.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	60	4	4	95.50	95.50	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 204 - Desen IV													
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	70	70	4	4	98.13	98.13	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	M1	70	70	4	4	98.13	98.13	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	70	4	4	98.13	98.13	4	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 223 - Görsel Algılama ve Renk													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	40	30	1	85.80	85.00	30	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	50	40	30	1	85.80	85.00	30	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	50	40	30	1	85.80	85.00	30	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 262 - Güzel Sanatlar Semineri													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	50	2	2	94.00	94.00	2	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 272 - Sanat Tarihi II													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	50	60	26	5	90.04	88.40	26	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı sürece kendini eğitir.	M1	50	60	26	5	90.04	88.40	26	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	50	60	26	5	90.04	88.40	26	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 302 - Sanat Stüdyosu IV													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	1	1	86.00	86.00	1	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 304 - Desende Özel Konular													
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	70	60	1	1	100.00	100.00	1	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	60	1	1	100.00	100.00	1	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı süreçte kendini eğitir.	M1	70	60	1	1	100.00	100.00	1	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 402 - Sanat Stüdyosu VI - Bitirme Projesi													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	60	3	3	83.33	83.33	3	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 422 - Sanat Eserleri Analizi II													
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	50	60	15	3	89.20	96.33	15	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı süreçte kendini eğitir.	M1	50	60	15	3	89.20	96.33	15	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	50	60	15	3	89.20	96.33	15	3	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
FA 462 - Bitirme Semineri													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	50	2	2	94.00	94.00	2	2	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
GRA 132 - Yazı ve Tipografiye Giriş													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	60	43	4	75.81	75.55	40	4	93.02	100.00	Yeterli ✓	100.00
b. Yeni medyayı ve yeni fikirleri ifade eden tüm teknolojileri dener, araştırma odaklı olur.	M1	50	60	43	4	75.59	74.41	39	4	90.70	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	50	60	43	4	75.81	75.55	40	4	93.02	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. Takım halinde çalışır, multidisiplinerdir.	M1	50	60	43	4	77.17	77.31	42	4	97.67	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Profesyonellik ile birlikte çalışma etiğini kavrar ve uygular.	M1	50	60	43	4	75.81	75.55	40	4	93.02	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Sanat eserini halka sunar, sosyaldır, paylaşır.	M1	50	60	43	4	75.59	74.41	39	4	90.70	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	50	60	43	4	77.17	77.31	42	4	97.67	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	50	60	43	4	77.17	77.31	42	4	97.67	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 101 - Türkçe I													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	70	70	508	1	99.85	100.00	508	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, bianellerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	70	70	508	1	99.85	100.00	508	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	70	70	508	1	99.85	100.00	508	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı süreçte kendini eğitir.	M1	70	70	508	1	99.85	100.00	508	1	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	70	70	508	1	69.89	70.00	499	1	98.23	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
TURK 102 - Türkçe II													
a. Yenilikçi, yaratıcı bir sanatçı olur ve bunları üretilen kişisel çalışmalara uygular.	M1	50	60	1304	4	99.94	100.00	1304	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Uluslararası düzeyde üretken olur, binalerde ve çeşitli tanınmış sanat etkinliklerinde görünür.	M1	50	60	1304	4	99.94	100.00	1304	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Yerel ve küresel sanatın gücünün farkındadır. Mesajını iletmek için bunu kullanır.	M1	50	60	1304	4	99.94	100.00	1304	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. Öğrenmeyi asla bırakmaz, yaşadığı süreçte kendini eğitir.	M1	50	60	1304	4	99.94	100.00	1304	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Tarihi görmezden gelmez, günceldir, yeni teknolojileri ve bunların günlük yaşamla ilişkilerini araştırır.	M1	50	60	1304	4	69.96	70.00	1304	4	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

4.3.1.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi İçin

	a	b	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101				✓					
ENG 102				✓					
FA 105	✓		✓		X	✓			
FA 171				✓			✓	✓	
FA 361	✓	✓					✓	✓	✓
FA 421		✓							
HIST 200									✓
TURK 101								✓	
TURK 102								✓	

Tablo.4.3.1.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.1.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi İçin

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101									✓	✓
ENG 102								✓	✓	
FA 104			✓					✓	✓	✓
FA 106	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓
FA 172	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓
FA 202	✓								✓	✓
FA 204						✓	✓			✓
FA 223	✓							✓		✓
FA 262	✓									
FA 272								✓	✓	✓
FA 302	✓									
FA 304						✓		✓	✓	
FA 402	✓									
FA 422								✓	✓	✓
FA 462	✓									
GRA 132	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓
TURK 101	✓		✓					✓	✓	✓
TURK 102	✓		✓					✓	✓	✓

Tablo.4.3.1.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI

4.3.2.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi İçin

	a	b	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101				100.00					
ENG 102				100.00					
FA 105	50.00		50.00		50.00	50.00			
FA 171				66.67			100.00	100.00	
FA 361	100.00	100.00					100.00	100.00	100.00
FA 421		100.00							
HIST 200									100.00
TURK 101								100.00	
TURK 102								100.00	

Tablo.4.3.2.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

4.3.2.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi İçin

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
ENG 101									100.00	100.00
ENG 102								100.00	100.00	
FA 104			100.00					100.00	100.00	100.00
FA 106	100.00		100.00	100.00		100.00		100.00	100.00	100.00
FA 172	100.00	100.00		100.00	100.00		100.00	100.00	100.00	100.00
FA 202	100.00								100.00	100.00
FA 204						100.00	100.00			100.00
FA 223	100.00							100.00		100.00
FA 262	100.00									
FA 272								100.00	100.00	100.00
FA 302	100.00									
FA 304						100.00		100.00	100.00	
FA 402	100.00									
FA 422								100.00	100.00	100.00
FA 462	100.00									
GRA 132	100.00	100.00	100.00	100.00		100.00	100.00	100.00		100.00
TURK 101	100.00		100.00					100.00	100.00	100.00
TURK 102	100.00		100.00					100.00	100.00	100.00

Tablo.4.3.2.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

5. DEĞERLENDİRME

5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

2019-2020 Akademik yılı Güz Döneminde Güzel Sanatlar bölümüne ait program çıktıları kademeli olarak ölçülmüştür. Güz döneminde toplam 11 ders program çıktılarının kazanımları için yapılan değerlendirme çalışmalarına dahil edilmiştir. Güz döneminde açılan bölüm derslerinde program çıktısının kazandırılmasına yönelik belirlenen yeterlilik düzeyine FA 105 dersi dışında erişilmiştir. Bu dersin desteklediği (f) program çıktısının kazandırılması konusunda yeterli seviyeye ulaşılmadığı görülmüştür. Önümüzdeki sene / dönem için eşik değerler ve eşleşen program çıktıları tekrar değerlendirilecektir. Buna göre, özellikle "Classwork projects"e ağırlık verilmesi gerektiği düşünülmektedir.

2019-2020 Akademik yılı Bahar Döneminde, Güzel Sanatlar bölümüne ait program çıktıları kademeli olarak ölçülmüştür. Bahar döneminde toplam 18 ders program çıktılarının kazanımları için yapılan değerlendirme çalışmalarına dahil edilmiştir.

Bölümde toplam on (a, b, c, d, e, f, g, h, i, j) adet program çıktısı bulunmaktadır.

Bunlardan; Bahar döneminde "a" program çıktısı 11 dersle, "b" program çıktısı 2 dersle, "c" program çıktısı 5 dersle, "d" program çıktısı 3 dersle, "e" program çıktısı 1 dersle, "f" program çıktısı 4 dersle, "g" program çıktısı 3 dersle, "h" program çıktısı 11 dersle, "i" program çıktısı 11 dersle ve "j" program çıktısı ise 12 dersle ölçülmüştür. Belirlenen program çıktıının kazandırılması konusunda yeterli olunmuştur. Bahar döneminde açılan bölüm derslerinde program çıktısının kazandırılmasına yönelik belirlenen yeterlilik düzeyine erişilmiştir. Öğrenci sayısının az olması ve eşik değerlerin düşük belirlenmiş olmasının ölçüm sonuçlarının yüksek çıkmasında etkili olduğu düşünülmektedir. Belki önümüzdeki sene / dönem Sanat Stüdyosu I- II- III, IV, VI, Görsel Algılama ve Renk, Güzel Sanatlar Semineri, Desende Özel Konular derslerinde eşik değerler tekrar değerlendirilecektir. Bölüm dersleri dışında bahar döneminde açılan TURK 102 dersinde, üniversite genelinde belirlenen ölçütlere göre, bu dersi alan 2 FA öğrencisi geçer harf notu almışlardır. TURK 102 dersindeki program çıktılarına ulaşılması konusunda herhangi bir sorun bulunmamaktadır. Belirtilen derslerin dışındaki diğer tüm derslerin program çıktıının kazandırılmasına ilişkin yeterlilik kriterleri için belirlenen hedeflere ulaştıkları gözlemlenmiştir.

5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Programın belirlediği eğitim amaçlarına ulaşabilmek için bir Danışma Kurulu oluşturulmuş olup bölüm eğitim amaçlarını görüşmek ve geri bildirim almak üzere 2 Eylül 2020'de toplanacaktır.

Danışma Kurulu üyeleri;

- Prof.Dr. Zekiye Sarıkartal- Mardin Artuklu Üniv.- Resim Bölümü
- Öğrt. Görv. Erdağ Aksel- Sabancı Üniversitesi Sanat Ve Sosyal Bilimler Fakültesi
- Dr. H. Esra Oskay-M.- AHBV Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Bölümü
- Dr. Öğrt. Üyesi Seval Şener- Hacettepe Üniv. Heykel Bölümü