

2019-2020
AKADEMİK
YILI

EĞİTİMDE KALİTE GÜVENCESİ YILLIK RAPORU

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE
MİMARLIK FAKÜLTESİ

İLETİŞİM VE TASARIMI LİSANS
PROGRAMI - COMD

İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM HAKKINDA.....	2
1.1. EĞİTİM AMAÇLARI.....	2
1.2. LİSANS PROGRAMI.....	2
1.2.1. MÜFREDAT	2
1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI.....	4
1.3. ÖĞRENCİLER.....	5
1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI.....	5
1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI.....	5
1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI	6
1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANLARI SAYILARI.....	6
1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ.....	7
1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ.....	8
2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER.....	9
3. PROGRAM ÇIKTILARI	11
3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ.....	11
3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU 12	
4. DERSLER.....	13
4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU.....	13
4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER.....	14
4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI.....	14
4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI.....	60
4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI	81
4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU.....	81
4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI.....	83
5. DEĞERLENDİRME	85
5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	85
5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	86

GÜZEL SANATLAR, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

İLETİŞİM VE TASARIMI LİSANS PROGRAMI - COMD

1. BÖLÜM HAKKINDA

1.1. EĞİTİM AMAÇLARI

1. Bölüm mezunları, bilgili ve sorumlu, yeni nesil medya profesyonelleri ve akademisyenler olacaktır.
2. Bölüm mezunları, büyüyen, küresel medya profesyonelleri ağı olan üretim platformlarının hepsini kapsayan geniş bir alan yelpazesinde yüksek nitelikte, yenilikçi işler, yaratıcı tasarım hikaye-anlatıcılığı ve liderlik vasıflarıyla katkıda bulunacaklardır.
3. Bölüm mezunları, sanat ve tasarım bilgileri ve değer bilirlikleri ile tüm medya platformlarında seçkin birer işbirlikçilerdir.

1.2. LİSANS PROGRAMI

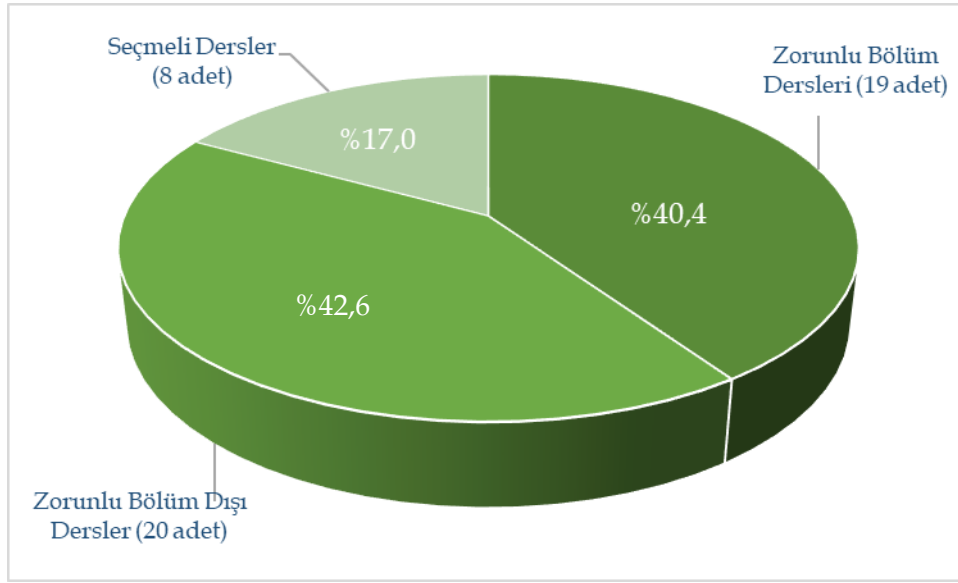
1.2.1. MÜFREDAT

Birinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab /Stüdyo /Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 101	Görsel İletişim Tasarımı I	2	8	6	8,5
CS 153	Bilgisayar Grafiğine Giriş	0	3	3	5
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5
FA 171	Sanat ve Kültüre Giriş I	3	0	3	5
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	1	0	1	2
SOC 101	Sosyolojiye Giriş	3	0	3	5
TURK 101	Türkçe I	0	0	2	3,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab /Stüdyo /Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 102	Görsel İletişim Tasarımı II	2	8	6	8,5
CS 154	İnternet Tasarımına Giriş	0	3	3	5
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5
FA 172	Sanat ve Kültüre Giriş II	3	0	3	5
PSYC 102	Sosyal Psikolojiye Giriş	3	0	3	5
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 203	Medya Çalışmaları I	3	0	3	5
COMD 210	Senaryo Yazımına Giriş	0	3	3	5
COMD 281	Medya ve Tasarım Stüdyosu I	2	3	4	6,5
CS 155	Etkileşimli Medya Tasarımı ve Geliştirilmesi	0	3	3	5
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
HUM 111	Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler I	3	0	3	5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 204	Medya Çalışmaları II	3	0	3	5
COMD 207	Sinema ve İletişim Tarihi	3	0	3	5
COMD 282	Medya ve Tasarım Stüdyosu II	2	3	4	6,5
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
HUM 112	Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler II	3	0	3	5
MATH 103	Matematiksel Düşünme I	3	0	3	5
Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 290	Yaz Stajı I	0	0	0	6
COMD 321	Görüntü Çözümlemesi	3	0	3	5
COMD 341	Medya ve Toplum	3	0	3	5
COMD 381	Medya ve Tasarım Stüdyosu III	0	4	4	6,5
ECON 103	İktisadın Temel İlkeleri	4	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 356	Dijital Kültür	3	0	3	5
COMD 382	Medya ve Tasarım Stüdyosu IV	0	4	4	6,5
ENG 312	Yaratıcı Yazıya Giriş	3	0	3	5
HIST 200	Türkiye Tarihi	4	0	4	6,5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/Stüdyo /Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 390	Yaz Stajı II	0	0	0	6
COMD 471	Medya Etiği	3	0	3	5
COMD 481	Görsel İletişim Projesi I	0	4	4	6,5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	
	İnsani ve Sosyal Bilimler Seçmeli Dersi			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab/Stüdyo /Diğer	Bilkent	ECTS
COMD 422	İletişimde İleri Konular	3	0	3	5
COMD 482	Görsel İletişim Projesi II	0	4	4	6,5
	Sınırlı Seçmeli Ders (2)			6	
	İnsani ve Sosyal Bilimler Seçmeli Dersi			3	

1.2.2. DERSLERİN DAĞILIMI



Grafik.1.2.2. İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Müfredatındaki Derslerin Dağılımı

1.3. ÖĞRENCİLER

1.3.1. ÖĞRENCİ SAYILARI

Öğrenci Sayıları	
Hazırlık	57
1. Sınıf	71
2. Sınıf	51
3. Sınıf	45
4. Sınıf	64
Toplam Öğrenci Sayısı	288

Tablo.1.3.1. 2019-2020 Akademik Yılı İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Öğrenci Sayıları

1.3.2. YABANCI ÖĞRENCİ SAYILARI

Yabancı Öğrenci Sayıları	
1. Sınıf	4
2. Sınıf	3
3. Sınıf	6
4. Sınıf	6
Toplam Yabancı Öğrenci Sayısı	19

Tablo.1.3.2. 2019-2020 Akademik Yılı İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Yabancı Öğrenci Sayıları

1.4. ÖĞRETİM ELEMANLARI

1.4.1. ÖĞRETİM ELEMANLARI SAYILARI

Öğretim Elemanları Sayıları	
Profesör Doktor	1
Doktor Öğretim Üyesi	8
Doktoralı Öğretim Görevlisi	1
Öğretim Görevlisi	13
Toplam Öğretim Elemanı Sayısı	23

Tablo.1.4.1. 2019-2020 Akademik Yılında İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Sayıları

1.4.2. ÖĞRETİM ELEMANLARININ LİSTESİ

Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı	Öğretim Elemanının Unvanı	Öğretim Elemanının Adı - Soyadı
Profesör Doktor	Bülent Mehmet Çaplı	Öğretim Görevlisi	Maria Helena Brzozowska
Doktor Öğretim Üyesi	Burcu Baykan	Öğretim Görevlisi	Zafer Çeler
Doktor Öğretim Üyesi	Ahmet Gürata	Öğretim Görevlisi	Mustafa Dinç
Doktor Öğretim Üyesi	Colleen Bevin Kennedy-Karpat	Öğretim Görevlisi	Jülide Akşiyote Görür
Doktor Öğretim Üyesi	Emel Özdora Akşak	Öğretim Görevlisi	Wickham Catesby Flannagan
Doktor Öğretim Üyesi	Lutz Peschke	Öğretim Görevlisi	Levent Yüce İnce
Doktor Öğretim Üyesi	Özlem Savaş	Öğretim Görevlisi	Egemen Kırkağaç
Doktor Öğretim Üyesi	Ayşenur Dal Tokdemir	Öğretim Görevlisi	Fulten Larlar
Doktor Öğretim Üyesi	Andreas Treske	Öğretim Görevlisi	Fatma Müge Mengü Hale
Doktoralı Öğretim Görevlisi	Funda Şenova Tunalı	Öğretim Görevlisi	Ufuk Önen
Öğretim Görevlisi	Hasan Yusuf Akçura	Öğretim Görevlisi	Lale Gülden Treske
Öğretim Görevlisi	Boran Aksoy		

Tablo.1.4.2. 2019-2020 Akademik Yılında İletişim ve Tasarımı Lisans Programı Kadrolu ve Yarı Zamanlı Öğretim Elemanı Listesi

1.5. EĞİTİMDE KALİTE KOMİTESİ

- Jülide Akşiyote Görür
- Funda Şenova Tunalı
- Andreas Treske

2. TÜRKİYE YÜKSEKÖĞRETİM YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ - ULUSAL YETERLİLİKLER

TYYÇ Sanat Temel Alanı Yeterlilikleri (Akademik Ağırlıklı) 6. Düzey (LİSANS Eğitimi)

TYYÇ DÜZEYİ	BİLGİ -Kuramsal -Olgusal	BECERİLER -Bilişsel -Uygulamalı	YETKİNLİKLER			
			Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme Yetkinliği	Öğrenme Yetkinliği	İletişim ve Sosyal Yetkinlik	Alana Özgü Yetkinlik
<p>6 LİSANS</p> <p>EQF-LLL: 6. Düzey</p> <p>QF-EHEA: 1. Düzey</p>	<p>K1-Sanat kültürü ve estetik konularına ilişkin bilgiye sahiptir.</p> <p>K2-İlgili sanat alanına özgü sanat tarihi konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K3-Sanat ve tasarım materyalleri bilgisine sahiptir.</p> <p>K4-Sanat ve tasarım yöntem ve teknikleri konusunda bilgi sahibidir.</p>	<p>S1-Kuram ve uygulama bütünlüğü sağlar.</p> <p>S2-İlgili sanat alanına ilişkin yöntem ve teknikleri kullanır.</p> <p>S3-İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerin etkileşimini değerlendirir.</p> <p>S4-Çözümlemeye dayalı yorum becerisine sahiptir.</p> <p>S5-Çok boyutlu algılayabilme, düşünebilme, tasarlayabilme, uygulayabilme becerisini geliştirir.</p>	<p>W1-Tek başına, bağımsız olarak ve/veya grup içinde uyumlu ve üretken olarak çalışır.</p> <p>W2-Proje süreçleri içinde etkin olarak yer alır.</p> <p>W3-Alanıyla ilgili özgün yapıtlarını toplumla paylaşır ve sonuçlarını değerlendirir.</p>	<p>L1-Kendi çalışmalarını sorgular.</p> <p>L2-Çözümleyici ve eleştirel düşünür.</p> <p>L3-Yaşam boyu öğrenme kavramını özümser.</p>	<p>C1-Hedef kitlesini tanımlayarak alanı ile ilgili çalışmaları paylaşır.</p> <p>C2-Çalışmalarını topluma anlatabilecek iletişim becerisine sahiptir.</p> <p>C3-Alanı ile ilgili konuları uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü iletişim yöntemlerini kullanarak etkin ve doğru olarak aktarır.</p> <p>C4-Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri izler ve meslektaşları ile iletişim</p>	<p>F1-Sanat ve tasarım konusunda ulusal ve uluslararası değerlerin farkındadır.</p> <p>F2-Soyut ve somut kavramları; yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün yapıtlara dönüştürebilir.</p> <p>F3-Alanında başarıyla iş yürütebilecek duyarlılığa sahiptir.</p> <p>F4-Estetik farkındalığa sahiptir.</p>

<p>K5-İlgili sanat alanındaki yasal düzenlemeler ve işlemler konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K6-İlgili sanat alanının ilişkili olduğu disiplinlerarası etkileşim konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K7-Araştırma yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K8-Sanatsal eleştiri yöntemleri konusunda bilgi sahibidir.</p> <p>K9-Sanat ve bilim etiği konusunda bilgi sahibidir.</p>	<p>S6-Duyusal algıyı somutlaştırır.</p>			<p>kurar (Avrupa Dil Portföyü Genel Düzeyi : B1 Düzeyi).</p> <p>C5-Alanının gerektirdiği en az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır.</p>	
--	--	--	--	---	--

3. PROGRAM ÇIKTILARI

3.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- a) Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.
- b) Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.
- c) Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.
- d) İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.
- e) İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.
- f) Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.
- g) Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.
- h) Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.
- i) İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.
- j) Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.
- k) Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.
- l) Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.
- m) İleri bilgisayar ve iletişim teknolojisi becerilerini gösterir.
- n) Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.

3.2. ULUSAL YETERLİLİKLER İLE PROGRAM ÇIKTILARI BAĞLANTI TABLOSU

Ulusal Yeterlilikler	Program Çıktıları													
	(a)	(b)	(c)	(d)	(e)	(f)	(g)	(h)	(i)	(j)	(k)	(l)	(m)	(n)
K1	✓		✓									✓		✓
K2	✓		✓									✓		✓
K3	✓		✓									✓		✓
K4	✓				✓							✓		✓
K5									✓			✓		
K6	✓		✓		✓	✓	✓					✓		✓
K7				✓										
K8		✓	✓									✓		
K9										✓		✓		✓
S1	✓				✓				✓			✓		✓
S2					✓				✓			✓		
S3							✓		✓					
S4			✓						✓					
S5					✓		✓		✓					
S6								✓			✓	✓		✓
W1						✓						✓		
W2						✓						✓		
W3			✓						✓					✓
L1			✓									✓		
L2		✓	✓		✓				✓					
L3											✓			✓
C1								✓				✓		✓
C2								✓	✓			✓		✓
C3								✓	✓			✓		
C4									✓					
C5						✓						✓	✓	✓
F1									✓					
F2					✓									✓
F3										✓		✓		✓
F4	✓	✓			✓			✓	✓					✓

Tablo.3.2. Ulusal Yeterlilikler ile Program Çıktıları Bağlantı Tablosu

4. DERSLER

4.1. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER TABLOSU

Dersler	Program Çıktıları													
	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
COMD 101	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓
COMD 102	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓
COMD 203	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓		
COMD 204	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		
COMD 207	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓			✓		
COMD 210	✓	✓	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓		✓
COMD 281	✓		✓			✓	✓			✓		✓		
COMD 282	✓		✓			✓	✓					✓		
COMD 290	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
COMD 321	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		✓		
COMD 341		✓	✓	✓	✓				✓	✓				
COMD 356	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓		
COMD 381	✓	✓	✓		✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
COMD 382		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
COMD 390	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
COMD 422		✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓				
COMD 471	✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓		
COMD 481	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓
COMD 482	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓
CS 153		✓				✓						✓		✓
CS 154					✓	✓				✓		✓	✓	
CS 155		✓							✓	✓		✓	✓	
ECON 103		✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓				
ENG 101			✓	✓	✓			✓		✓		✓		
ENG 102			✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓		
ENG 312	✓		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		✓		
FA 171	✓	✓	✓	✓	✓				✓		✓			
FA 172	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓	✓		
HIST 200			✓	✓			✓		✓	✓		✓		
HUM 111	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		
HUM 112	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		
MATH 103		✓	✓	✓					✓		✓	✓		
PSYC 102			✓	✓	✓		✓		✓			✓		
SOC 101	✓		✓			✓						✓		
TURK 101	✓		✓	✓				✓			✓	✓		
TURK 102	✓		✓	✓				✓			✓	✓		

Tablo.4.1.Program Çıktıları ve Dersler Tablosu

4.2. PERFORMANS ÖLÇÜMÜNDE KULLANILACAK METRİKLER

4.2.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN DEĞERLENDİRME METOTLARI

4.2.1.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi İçin

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Stüdyo Çalışması	Raporlar	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 101	a	50	10	10	10	20	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	50	20	10	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	50	30	10	10	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	e	60	40	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Proje	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	f	60	10	10	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Stüdyo Çalışması	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	g	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	h	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Proje	Raporlar	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
i	40	10	10	40	100	M1	70	50		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
COMD 101	j	100	100	M1	70	50					
	Program Çıktısı	Proje	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	k	50	10	10	30	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje	Stüdyo Çalışması	Raporlar	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	20	10	10	10	50	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	n	50	50	100	M1	70	50				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 203	a	40	20	20	20	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	b	10	30	30	30	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	40	20	20	20	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	d	10	15	15	15	20	25	100	M1	70	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 203	e	30	30	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	f	30	30	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	g	30	30	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	10	10	10	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	10	30	30	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	j	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	k	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
l	10	10	10	30	40	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)		
COMD 207	a	30	40	30	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Katılım ve Devamlılık	Ara Sınav	Final Sınavı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)	
	b	20	20	30	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Katılım ve Devamlılık	Ara Sınav	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)		
	c	25	50	25	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Katılım ve Devamlılık	Ara Sınav	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)			
	d	30	70	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Katılım ve Devamlılık	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)		
	e	20	40	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)				
	f	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)				
	i	100	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşığı (%)			
	l	50	50	100	M1	70	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Yazma Alıştırmaları	3. Taslak Tarama	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 210	a	30	70	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Yazma Alıştırmaları	3. Taslak Tarama	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	40	60	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	100	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	3. Taslak Tarama	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	50	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Yazma Alıştırmaları	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	50	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	h	100	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	3. Taslak Tarama	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	50	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Yazma Alıştırmaları	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
l	50	50	100	M1	70	60	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Eskiz Defteri	Ara Sınav	Sınıf Projeleri - 1	Sınıf Projeleri - 2	Sınıf Projeleri - 3	Sınıf Projeleri - 4	Sınıf Projeleri - 5	Sınıf Projeleri - 6	Sınıf Projeleri - 7	
COMD 281	a	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
		Sınıf Projeleri - 8	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		10	100	M1	70	50					
	Program Çıktısı	Katılım	Devamlılık	Sınıf Projeleri - 1	Sınıf Projeleri - 2	Sınıf Projeleri - 3	Sınıf Projeleri - 4	Sınıf Projeleri - 5	Sınıf Projeleri - 6	Sınıf Projeleri - 7	
	c	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
		Sınıf Projeleri - 8	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		10	100	M1	70	50					
	Program Çıktısı	Eskiz Defteri	Ara Sınav	Sınıf Projeleri - 1	Sınıf Projeleri - 2	Sınıf Projeleri - 3	Sınıf Projeleri - 4	Sınıf Projeleri - 5	Sınıf Projeleri - 6	Sınıf Projeleri - 7	
	f	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
		Sınıf Projeleri - 8	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		10	100	M1	70	50					
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Sınıf Projeleri - 1	Sınıf Projeleri - 2	Sınıf Projeleri - 3	Sınıf Projeleri - 4	Sınıf Projeleri - 5	Sınıf Projeleri - 6	Sınıf Projeleri - 7	Sınıf Projeleri - 8	
	g	20	10	10	10	10	10	10	10	10	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		100	M1	70	50						
Program Çıktısı	Eskiz Defteri	Ara Sınav	Sınıf Projeleri - 1	Sınıf Projeleri - 2	Sınıf Projeleri - 3	Sınıf Projeleri - 4	Sınıf Projeleri - 5	Sınıf Projeleri - 6	Sınıf Projeleri - 7		
j	10	10	10	10	10	10	10	10	10		
	Sınıf Projeleri - 8	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
	10	100	M1	70	50						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Sınıf Projeleri - 1	Sınıf Projeleri - 2	Sınıf Projeleri - 3	Sınıf Projeleri - 4	Sınıf Projeleri - 5	Sınıf Projeleri - 6	Sınıf Projeleri - 7	Sınıf Projeleri - 8		
COMD 281	1	20	10	10	10	10	10	10	10	10		
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		100	M1	70	50							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Makale - 1	Makale - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 321	a	25	25	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Makale - 1	Makale - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	25	25	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Makale - 1	Makale - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	25	25	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Makale - 1	Makale - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	20	20	20	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Makale - 1	Makale - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	25	25	25	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Makale - 1	Makale - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
h	10	10	20	60	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
COMD 321	i	50	50	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	j	50	50	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Makale - 1	Makale - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	25	25	25	25	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Bireysel Sunum	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
COMD 341	b	50	50	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Yazılı Ödev	Yazılı Ödev	Bireysel Sunum	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	15	15	20	50	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Yazılı Ödev	Yazılı Ödev	Bireysel Sunum	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	15	15	30	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Yazılı Ödev	Yazılı Ödev	Bireysel Sunum	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	e	20	20	30	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Yazılı Ödev	Yazılı Ödev	Bireysel Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	25	25	50	100	M1	70	50		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Bireysel Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 341	j	100	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Etik Problem Ödevleri	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 471	a	100			100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Etik Problem Ödevleri	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	b	30	60	10	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Etik Problem Ödevleri	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	30	60	10	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Etik Problem Ödevleri	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	30	60	10	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Etik Problem Ödevleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	e	40	60	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	80	20	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Etik Problem Ödevleri	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
j	30	60	10	100	M1	70	50		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Etik Problem Ödevleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 471	k	100	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Etik Problem Ödevleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	100	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım ve Devam	Portfolyo	Yazılı Taslaklar	Moodle'da Yazma Modülleri	Ara Sınav	Final Proje Sunumu ve Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 481	a	5	5	30	20	10	30	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Derse Katılım ve Devam	Portfolyo	Yazılı Taslaklar	Moodle'da Yazma Modülleri	Ara Sınav	Final Proje Sunumu ve Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	b	5	5	30	20	10	30	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Yazılı Taslaklar	Moodle'da Yazma Modülleri	Ara Sınav	Final Proje Sunumu ve Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	20	20	30	30	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Derse Katılım ve Devam	Portfolyo	Yazılı Taslaklar	Moodle'da Yazma Modülleri	Ara Sınav	Final Proje Sunumu ve Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
d	5	5	30	20	10	30	100	M1	70		
	Yeterlilik Eşiği (%)										
	50										

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım ve Devam	Portfolyo	Yazılı Taslaklar	Ara Sınav	Final Proje Sunumu ve Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 481	e	5	5	30	20	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Derse Katılım ve Devam	Portfolyo	Yazılı Taslaklar	Moodle'da Yazma Modülleri	Ara Sınav	Final Proje Sunumu ve Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	f	5	5	30	20	10	30	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Derse Katılım ve Devam	Portfolyo	Final Proje Sunumu ve Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	g	10	30	60	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Derse Katılım ve Devam	Portfolyo	Yazılı Taslaklar	Moodle'da Yazma Modülleri	Ara Sınav	Final Proje Sunumu ve Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	h	5	25	10	10	25	25	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Derse Katılım ve Devam	Portfolyo	Yazılı Taslaklar	Ara Sınav	Final Proje Sunumu ve Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	5	5	30	20	40	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Derse Katılım ve Devam	Portfolyo	Yazılı Taslaklar	Moodle'da Yazma Modülleri	Final Proje Sunumu ve Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
j	5	5	30	20	40	100	M1	70	50		
Program Çıktısı	Derse Katılım ve Devam	Portfolyo	Yazılı Taslaklar	Moodle'da Yazma Modülleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
k	10	30	30	30	100	M1	70	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım ve Devam	Portfolyo	Yazılı Taslaklar	Moodle'da Yazma Modülleri	Ara Sınav	Final Proje Sunumu ve Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 481	1	5	5	30	20	10	30	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		50									
	Program Çıktısı	Derse Katılım ve Devam	Portfolyo	Yazılı Taslaklar	Moodle'da Yazma Modülleri	Ara Sınav	Final Proje Sunumu ve Jüri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	n	5	5	5	5	30	50	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
50											

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	
ENG 101	c	15	15	15	8	7	10	5	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	70	75							
	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	15	15	15	55	100	M1	70	75		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı		
ENG 101	e	15	15	15	8	7	15	25	100		
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		M1	70	75							
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	40	40	10	10	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	15	15	15	55	100	M1	70	75		
	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	
l	15	15	15	8	7	10	5	25	100		
	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
	M1	70	75								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Öğrenci - Tartışma	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 102	c	5	20	15	10	30	10	10	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	70								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
ENG 102	d	10	40	50	100	M1	70	70		
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	30	30	40	100	M1	70	70		
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	10	30	20	10	30	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	20	30	50	100	M1	70	70		
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	k	20	20	20	10	30	100	M1	70	70
	Program Çıktısı	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Öğrenci - Tartışma	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	1	15	15	10	20	20	20	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)								
	70									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	
FA 171	a	5	5	25	30	5	5	5	5	15	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		100	M1	70	50						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
FA 171	b	80	20	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	
	c	5	5	25	30	5	5	5	5	15	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		100	M1	70	50						
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	20	20	20	20	20	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	e	25	35	5	5	5	5	20	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)								
		70	50								
	Program Çıktısı	Derse Katılım	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	
	f	5	5	25	30	5	5	5	5	15	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
100		M1	70	50							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım	Derse Devam	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum
FA 171	i	5	5	25	30	5	5	5	5	15
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	100	M1	70	50						
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
k	80	20	100	M1	70	50				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
HIST 200	c	20	80	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	100	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Quiz	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	100	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	20	80	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	100	100	M1	70	75	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ders Projesi	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
HUM 111	a	80	20	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Quiz	Ders Projesi	Derse Katılım	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	c	30	30	10	30	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Quiz	Ders Projesi	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	d	30	30	40	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Quiz	Ders Projesi	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	e	30	30	40	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ders Projesi	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	f	50	50	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ders Projesi	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
	h	80	20	100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Quiz	Ders Projesi	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	i	30	30	40	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Ders Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
	j	100	100	M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Quiz	Ders Projesi	Derse Katılım	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
HUM111	1	30	30	10	30	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Bir Filme Dayalı - 1	Bir Romana Dayalı Dönem Ödevi	Bir Filme Dayalı - 2	Final Sınavı	Medyaya Dayalı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
SOC 101	a	20	10	30	10	20	10	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Bir Romana Dayalı Dönem Ödevi	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	30	30	40	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Bir Filme Dayalı - 1	Bir Romana Dayalı Dönem Ödevi	Bir Filme Dayalı - 2	Final Sınavı	Medyaya Dayalı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	f	20	10	30	10	20	10	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)									
		60									
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Bir Filme Dayalı - 1	Bir Romana Dayalı Dönem Ödevi	Bir Filme Dayalı - 2	Final Sınavı	Medyaya Dayalı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
1	20	10	30	10	20	10	100	M1	70		
	Yeterlilik Eşiği (%)										
	60										

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
TURK 101	a	100	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	50	50	100	M1	70	60
	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	100	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	100	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	50	50	100	M1	70	60

- **Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar**

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.1.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi İçin

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 102	a	75	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	75	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	75	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	75	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	75	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	75	25	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	g	75	25	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
COMD 102	h	75	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	75	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	75	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	k	75	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	75	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
n	75	25	100	M1	70	50		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Dersse Hazırlık & Katılım	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 204	a	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dersse Hazırlık & Katılım	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	30	30	40	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Dersse Hazırlık & Katılım	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
COMD 204	c	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dersse Hazırlık & Katılım	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dersse Hazırlık & Katılım	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dersse Hazırlık & Katılım	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	f	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dersse Hazırlık & Katılım	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	h	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dersse Hazırlık & Katılım	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dersse Hazırlık & Katılım	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	j	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Dersse Hazırlık & Katılım	Ara Sınav - 1	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
l	30	30	40	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Proje - 1	Proje - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 207	a	30	30	20	20	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Proje - 1	Proje - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	b	25	25	25	25	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Proje - 1	Proje - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	50	25	25	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	e	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
f	100	100	M1	70	50				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
COMD 207	i	100	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Proje - 1	Proje - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	1	50	25	25	100	M1	70	50	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Yazma Alıştırmaları	3. Taslak Senaryo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 210	a	30	70	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Yazma Alıştırmaları	3. Taslak Senaryo	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	b	40	60	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	c	100	100	M1	70	60			
	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	e	50	50	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Yazma Alıştırmaları	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	f	50	50	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	h	100	100	M1	70	60			

Ders Kodu	Program Çıktısı	3. Taslak Senaryo	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 210	j	50	50	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Yazma Alıştırmaları	Final Jürisi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	1	50	50	100	M1	70	60		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Ara Sınav	Alıştırmalar - 1	Alıştırmalar - 2	Alıştırmalar - 3	
COMD 282	a	10	10	10	20	10	10	10	
		Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
		20	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Final Projesi	Alıştırmalar - 1	Alıştırmalar - 2	Alıştırmalar - 3	
	c	20	20	20	25	5	5	5	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Ara Sınav	Alıştırmalar - 1	Alıştırmalar - 2	Alıştırmalar - 3	
	f	10	10	10	20	10	10	10	
		Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
		20	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	g	10	10	10	70	100	M1	70	
Yeterlilik Eşiği (%)									
50									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje - 1	Proje - 2	Proje - 3	Final Projesi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
COMD 282	1	20	20	20	40	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)						
		50						
Ders Kodu	Program Çıktısı	Katılım / Profesyonellik	Ödev - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
COMD 356	a	10	30	25	35	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)						
		50						
	Program Çıktısı	Katılım / Profesyonellik	Ödev - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	b	10	30	25	35	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)						
		50						
	Program Çıktısı	Katılım / Profesyonellik	Ödev - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu
	c	10	30	25	35	100	M1	70
		Yeterlilik Eşiği (%)						
		50						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Katılım / Profesyonellik	Ödev - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 356	d	10	30	25	35	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Katılım / Profesyonellik	Ödev - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	e	10	30	25	35	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Katılım / Profesyonellik	Ödev - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	f	10	30	25	35	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Katılım / Profesyonellik	Ödev - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
i	10	30	25	35	100	M1	70		
	Yeterlilik Eşiği (%)								
	50								
Program Çıktısı	Katılım / Profesyonellik	Ödev - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu		
j	10	30	25	35	100	M1	70		
	Yeterlilik Eşiği (%)								
	50								

Ders Kodu	Program Çıktısı	Katılım / Profesyonellik	Ödev - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 356	k	10	30	25	35	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Katılım / Profesyonellik	Ödev - 2	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	l	10	30	25	35	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
50									
Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 382	b	20	20	20	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Raporlar	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	c	20	20	20	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
50									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 382	e	20	20	20	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Raporlar	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	f	25	25	25	25	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Raporlar	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	g	20	20	20	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Raporlar	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	h	20	20	30	30	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
50									
Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
i	50	50	100	M1	70	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
COMD 382	j	20	20	20	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	k	100	100	M1	70	50			
	Program Çıktısı	Raporlar	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	l	25	25	25	25	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Raporlar	Stüdyo Çalışması	Ara Sınav	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	m	10	10	40	40	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		50							
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
n	100	100	M1	70	50				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım / Profesyonellik	Ödev - 1	Ödev - 3	Ödev - 4	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	
COMD 422	b	10	20	5	10	30	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		M1	70	50					
	Program Çıktısı	Derse Katılım / Profesyonellik	Ödev - 1	Ödev - 3	Ödev - 4	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	
	c	10	20	5	10	30	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		M1	70	50					
	Program Çıktısı	Derse Katılım / Profesyonellik	Ödev - 1	Ödev - 3	Ödev - 4	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	
	d	10	20	5	10	30	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		M1	70	50					
	Program Çıktısı	Derse Katılım / Profesyonellik	Ödev - 1	Ödev - 3	Ödev - 4	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	
	e	10	20	5	10	30	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Katılım / Profesyonellik	Ödev - 1	Ödev - 3	Ödev - 4	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	
COMD 422	f	10	20	5	10	30	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		M1	70	50					
	Program Çıktısı	Derse Katılım / Profesyonellik	Ödev - 1	Ödev - 3	Ödev - 4	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	
	i	10	20	5	10	30	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		M1	70	50					
	Program Çıktısı	Derse Katılım / Profesyonellik	Ödev - 1	Ödev - 3	Ödev - 4	Ara Sınav	Final Projesi	Toplam Katkı	
	j	10	20	5	10	30	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		M1	70	50					
	Ders Kodu	Program Çıktısı	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 1	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 2	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 3	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 4	Ara Sınav	Üst Düzey Proje	Toplam Katkı
COMD 482	a	5	5	5	5	20	60	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 1	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 2	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 3	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 4	Proje Teslimi ve Dokümantasyon	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
COMD 482	c	20	20	20	20	20	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		70	50						
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Üst Düzey Proje	Proje Teslimi ve Dokümantasyon	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	20	50	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Üst Düzey Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	e	30	70	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 1	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 2	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 3	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 4	Ara Sınav	Üst Düzey Proje	Toplam Katkı	
	f	5	5	5	5	20	60	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
M1		70	50						
Program Çıktısı	Ara Sınav	Üst Düzey Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
g	50	50	100	M1	70	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 1	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 2	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 3	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 4	Ara Sınav	Üst Düzey Proje	Toplam Katkı	
COMD 482	h	5	5	5	5	30	50	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		M1	70	50					
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Üst Düzey Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Üst Düzey Proje	Proje Teslimi ve Dokümantasyon	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	30	40	30	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Üst Düzey Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	k	50	50	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 1	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 2	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 3	Etkinlik Bloğu ve Kilometre Taşları - 4	Ara Sınav	Üst Düzey Proje	Toplam Katkı	
	l	10	10	10	10	20	40	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
M1		70	50						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Üst Düzey Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
COMD 482	n	30	70	100	M1	70	50		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	
ENG 101	c	15	15	15	8	7	10	5	
		Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
		25	100	M1	70	75			
	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	d	15	15	15	55	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		75							
	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	
	e	15	15	15	8	7	15	25	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		100	M1	70	75				
	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
	h	40	40	10	10	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
75									

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	
ENG 101	j	15	15	15	55	100	M1	70	
		Yeterlilik Eşiği (%)							
		75							
	Program Çıktısı	Akademik Makale -1	Akademik Makale -2	Akademik Makale -3	Sözlü Sunum	Öğrenci - tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	
	l	15	15	15	8	7	10	5	
		Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
25		100	M1	70	75				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Öğrenci - Tartışma	Ders Sonu Görüşleri	
ENG 102	c	5	20	15	10	30	10	10	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		100	M1	70	70				
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	10	40	50	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Öğrenci - Tartışma	Ders Sonu Görüşleri	
	e	5	20	15	10	30	10	10	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		100	M1	70	70				

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
ENG 102	h	30	30	40	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	i	10	30	20	10	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		70	70						
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	j	20	30	50	100	M1	70	70	
	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	k	20	20	20	10	30	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		70	70						
	Program Çıktısı	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Öğrenci - Tartışma	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	
	l	15	15	10	20	20	20	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
M1		70	70						

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	
FA 171	a	30	35	5	5	5	5	15	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	b	80	20	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	
	c	30	35	5	5	5	5	15	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
	d	20	20	20	20	20	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		70	50						
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	
	e	25	35	5	5	5	5	20	
Toplam Katkı		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
100		M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	
FA 171	f	30	35	5	5	5	5	15	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Quiz - 1	Quiz - 2	Sözlü Sunum	
	i	30	35	5	5	5	5	15	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Sözlü Sunum	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	k	80	20	100	M1	70	50		
	Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Dönem Ödevi	Grup Sunumu
FA 172	a	30	35	5	5	5	10	10	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Dönem Ödevi	Grup Sunumu	Toplam Katkı	
	b	45	5	5	5	20	20	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
M1	70	50							

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Dönem Ödevi	Grup Sunumu	
FA 172	c	30	35	5	5	5	10	10	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Dönem Ödevi	Grup Sunumu	Toplam Katkı	
	d	45	5	5	5	20	20	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		M1	70	50					
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Dönem Ödevi	Grup Sunumu	
	e	30	35	5	5	5	10	10	
		Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)				
		100	M1	70	50				
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	f	60	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Ara Sınav	Final Sınavı	Ödev - 1	Ödev - 2	Ödev - 3	Dönem Ödevi	Grup Sunumu	
	i	30	35	5	5	5	10	10	
Toplam Katkı		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
100		M1	70	50					

Ders Kodu	Program Çıktısı	Final Sınavı	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
FA 172	k	60	40	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Grup Sunumu	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	l	60	40	100	M1	70	50		
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje Konu Önerisi	Ön Çalışma Raporu	İlk Taslak	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
HIST 200	c	10	10	10	30	40	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		70	75						
	Program Çıktısı	Ön Çalışma Raporu	İlk Taslak	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	d	20	20	60	100	M1	70	75	
	Program Çıktısı	Sunumlar	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
	g	100	100	M1	70	75			
	Program Çıktısı	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	i	50	50	100	M1	70	75		

Ders Kodu	Program Çıktısı	İlk Taslak	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
HIST 200	j	20	40	40	100	M1	70	75
	Program Çıktısı	Proje Konu Önerisi	Ön Çalışma Raporu	İlk Taslak	Sunumlar	Final Ödevi	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi
	1	10	10	20	20	40	100	M1
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)					
		70	75					
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
HUM 111	a	100	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Quizler	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	30	35	35	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Quizler	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	d	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Quizler	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	f	100	100	M1	70	50		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
HUM 111	h	100	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Quizler	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	i	30	30	40	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	100	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Quizler	Proje	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	30	35	35	100	M1	70	50
Ders Kodu	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
HUM 112	a	100	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Quiz	Final Sınavı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	b	30	35	35	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Quiz	Final Sınavı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	c	30	35	35	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Quiz	Final Sınavı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
HUM 112	d	30	35	35	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Quiz	Final Sınavı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	e	30	35	35	100	M1	70	50
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	f	100	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	h	100	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Final Sınavı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	i	50	50	100	M1	70	50	
	Program Çıktısı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	j	100	100	M1	70	50		
	Program Çıktısı	Quiz	Final Sınavı	Proje	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
	l	30	35	35	100	M1	70	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
TURK 101	a	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	k	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	l	50	50	100	M1	70	60	
Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
TURK 102	a	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	c	50	50	100	M1	70	60	
	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
	d	100	100	M1	70	60		

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)		
TURK 102	k	100	100	M1	70	60		
	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
	1	50	50	100	M1	70	60	

- **Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar**

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

4.2.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

4.2.2.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi İçin

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD101 - Görsel İletişim Tasarımı I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	65	65	74.89	74.89	48	48	73.85	73.85	Yeterli v	73.85
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	65	65	75.72	75.72	50	50	76.92	76.92	Yeterli v	76.92
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	65	65	76.52	76.52	51	51	78.46	78.46	Yeterli v	78.46
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	65	65	77.79	77.79	52	52	80.00	80.00	Yeterli v	80.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	65	65	73.41	73.41	43	43	66.15	66.15	Yeterli v	66.15
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	65	65	91.69	91.69	61	61	93.85	93.85	Yeterli v	93.85
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	65	65	83.74	83.74	57	57	87.69	87.69	Yeterli v	87.69
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	65	65	75.62	75.62	52	52	80.00	80.00	Yeterli v	80.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	65	65	83.74	83.74	57	57	87.69	87.69	Yeterli v	87.69
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	65	65	74.93	74.93	48	48	73.85	73.85	Yeterli v	73.85
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	65	65	79.45	79.45	55	55	84.62	84.62	Yeterli v	84.62
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	65	65	76.13	76.13	51	51	78.46	78.46	Yeterli v	78.46

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 203 - Medya Çalışmaları I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	72	38	83.07	82.66	66	35	91.67	92.11	Yeterli v	92.11
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	72	38	85.80	85.62	69	36	95.83	94.74	Yeterli v	94.74
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	72	38	83.07	82.66	66	35	91.67	92.11	Yeterli v	92.11
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	72	38	83.91	83.22	69	36	95.83	94.74	Yeterli v	94.74
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	72	38	86.91	86.87	69	36	95.83	94.74	Yeterli v	94.74
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	72	38	86.91	86.87	69	36	95.83	94.74	Yeterli v	94.74
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	72	38	86.91	86.87	69	36	95.83	94.74	Yeterli v	94.74
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	72	38	83.81	82.92	71	37	98.61	97.37	Yeterli v	97.37
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	72	38	85.80	85.62	69	36	95.83	94.74	Yeterli v	94.74
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	72	38	77.63	76.74	59	31	81.94	81.58	Yeterli v	81.58
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	72	38	77.63	76.74	59	31	81.94	81.58	Yeterli v	81.58
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	72	38	83.81	82.92	71	37	98.61	97.37	Yeterli v	97.37

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 207 - Sinema ve İletişim Tarihi													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	20	10	81.55	80.38	19	9	95.00	90.00	Yeterli v	90.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	20	10	81.03	80.13	20	10	100.00	100.00	Yeterli v	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	20	10	82.50	80.19	20	10	100.00	100.00	Yeterli v	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	20	10	82.76	80.05	19	9	95.00	90.00	Yeterli v	90.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	20	10	81.12	80.00	19	9	95.00	90.00	Yeterli v	90.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	20	10	78.92	80.00	14	8	70.00	80.00	Yeterli v	80.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	20	10	78.92	80.00	14	8	70.00	80.00	Yeterli v	80.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	20	10	80.58	80.38	17	9	85.00	90.00	Yeterli v	90.00
COMD 210 - Senaryo Yazımına Giriş													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	44	33	79.99	79.45	36	26	81.82	78.79	Yeterli v	78.79
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	60	44	33	80.62	80.25	39	30	88.64	90.91	Yeterli v	90.91
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	60	44	33	75.82	74.76	33	24	75.00	72.73	Yeterli v	72.73
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	60	44	33	76.94	75.90	35	25	79.55	75.76	Yeterli v	75.76
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	60	44	33	80.14	79.91	39	29	88.64	87.88	Yeterli v	87.88
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	44	33	75.82	74.76	33	24	75.00	72.73	Yeterli v	72.73
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	60	44	33	76.94	75.90	35	25	79.55	75.76	Yeterli v	75.76
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	60	44	33	80.14	79.91	39	29	88.64	87.88	Yeterli v	87.88

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD281 - Medya ve Tasarım Stüdyosu I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimini ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	37	36	80.53	82.77	33	33	89.19	91.67	Yeterli v	91.67
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	37	36	80.12	82.35	34	34	91.89	94.44	Yeterli v	94.44
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	37	36	80.53	82.77	33	33	89.19	91.67	Yeterli v	91.67
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanarak ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	37	36	78.23	80.40	34	34	91.89	94.44	Yeterli v	94.44
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	37	36	80.53	82.77	33	33	89.19	91.67	Yeterli v	91.67
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	37	36	78.23	80.40	34	34	91.89	94.44	Yeterli v	94.44
COMD321 - Görüntü Çözümlemesi													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimini ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	45	37	81.66	80.88	43	35	95.56	94.59	Yeterli v	94.59
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	45	37	81.66	80.88	43	35	95.56	94.59	Yeterli v	94.59
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	45	37	81.66	80.88	43	35	95.56	94.59	Yeterli v	94.59
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	45	37	80.39	79.55	42	34	93.33	91.89	Yeterli v	91.89
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	45	37	81.66	80.88	43	35	95.56	94.59	Yeterli v	94.59
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	45	37	78.36	77.45	38	31	84.44	83.78	Yeterli v	83.78
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	45	37	77.84	77.08	35	28	77.78	75.68	Yeterli v	75.68
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	45	37	77.84	77.08	35	28	77.78	75.68	Yeterli v	75.68
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	45	37	81.66	80.88	43	35	95.56	94.59	Yeterli v	94.59

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 341 - Medya ve Toplum													
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	42	33	75.58	73.10	30	22	71.43	66.67	Yeterli v	66.67
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	42	33	72.46	70.07	23	16	54.76	48.48	İyileştirmeye Açık!	48.48
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	42	33	72.66	70.32	23	16	54.76	48.48	İyileştirmeye Açık!	48.48
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	42	33	71.82	69.55	22	16	52.38	48.48	İyileştirmeye Açık!	48.48
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	42	33	71.39	69.29	23	17	54.76	51.52	Yeterli v	51.52
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	42	33	76.60	74.33	29	21	69.05	63.64	Yeterli v	63.64
COMD 471 - Medya Etiği													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	56	34	73.67	77.16	50	32	89.29	94.12	Yeterli v	94.12
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	56	34	70.62	72.32	34	22	60.71	64.71	Yeterli v	64.71
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	56	34	70.62	72.32	34	22	60.71	64.71	Yeterli v	64.71
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	56	34	70.62	72.32	34	22	60.71	64.71	Yeterli v	64.71
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	56	34	71.05	73.14	35	22	62.50	64.71	Yeterli v	64.71
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	56	34	72.81	75.51	45	28	80.36	82.35	Yeterli v	82.35
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	56	34	70.62	72.32	34	22	60.71	64.71	Yeterli v	64.71
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	56	34	69.30	70.47	33	20	58.93	58.82	Yeterli v	58.82
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	56	34	69.30	70.47	33	20	58.93	58.82	Yeterli v	58.82

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 481 - Görsel İletişim Projesi I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	51	51	74.34	74.34	35	35	68.63	68.63	Yeterli v	68.63
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	51	51	74.34	74.34	35	35	68.63	68.63	Yeterli v	68.63
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	51	51	72.00	72.00	31	31	60.78	60.78	Yeterli v	60.78
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	51	51	74.34	74.34	35	35	68.63	68.63	Yeterli v	68.63
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	51	51	71.40	71.40	29	29	56.86	56.86	Yeterli v	56.86
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	51	51	74.34	74.34	35	35	68.63	68.63	Yeterli v	68.63
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanarak ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	51	51	80.51	80.51	41	41	80.39	80.39	Yeterli v	80.39
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	51	51	77.40	77.40	38	38	74.51	74.51	Yeterli v	74.51
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	51	51	71.40	71.40	29	29	56.86	56.86	Yeterli v	56.86
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	51	51	74.91	74.91	35	35	68.63	68.63	Yeterli v	68.63
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	51	51	81.57	81.57	43	43	84.31	84.31	Yeterli v	84.31
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	51	51	74.34	74.34	35	35	68.63	68.63	Yeterli v	68.63
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	51	51	73.50	73.50	35	35	68.63	68.63	Yeterli v	68.63

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	75	1513	43	81.43	78.47	1417	40	93.65	93.02	Yeterli v	93.02
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	75	1513	43	78.70	76.57	1325	36	87.57	83.72	Yeterli v	83.72
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	75	1513	43	81.99	79.68	1406	41	92.93	95.35	Yeterli v	95.35
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	75	1513	43	87.21	84.59	1441	42	95.24	97.67	Yeterli v	97.67
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	75	1513	43	78.70	76.57	1325	36	87.57	83.72	Yeterli v	83.72
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	75	1513	43	81.43	78.47	1417	40	93.65	93.02	Yeterli v	93.02
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	70	577	21	84.01	79.96	546	17	94.63	80.95	Yeterli v	80.95
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	70	577	21	82.74	79.58	513	17	88.91	80.95	Yeterli v	80.95
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	577	21	85.91	83.58	560	20	97.05	95.24	Yeterli v	95.24
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	70	577	21	83.13	78.69	524	17	90.81	80.95	Yeterli v	80.95
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	70	577	21	83.00	79.70	518	17	89.77	80.95	Yeterli v	80.95
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	577	21	83.39	78.81	525	16	90.99	76.19	Yeterli v	76.19
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	70	577	21	84.66	81.15	562	20	97.40	95.24	Yeterli v	95.24

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 171 - Sanat ve Kültüre Giriş I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	265	52	76.42	75.96	187	38	70.57	73.08	Yeterli v	73.08
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	265	52	75.56	75.57	179	38	67.55	73.08	Yeterli v	73.08
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	265	52	76.42	75.96	187	38	70.57	73.08	Yeterli v	73.08
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	265	52	76.65	73.86	192	36	72.45	69.23	Yeterli v	69.23
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	265	52	75.80	74.87	181	35	68.30	67.31	Yeterli v	67.31
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	265	52	76.42	75.96	187	38	70.57	73.08	Yeterli v	73.08
g. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	265	52	76.42	75.96	187	38	70.57	73.08	Yeterli v	73.08
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	265	52	75.56	75.57	179	38	67.55	73.08	Yeterli v	73.08
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	75	831	6	92.26	92.45	816	6	98.19	100.00	Yeterli v	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	75	831	6	90.88	90.56	812	6	97.71	100.00	Yeterli v	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	75	831	6	77.18	68.13	633	4	76.17	66.67	İyileştirmeye Açık!	66.67
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	75	831	6	92.26	92.45	816	6	98.19	100.00	Yeterli v	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	75	831	6	90.88	90.56	812	6	97.71	100.00	Yeterli v	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci)	Performans	Yeterlilik Oranı
HUM 111 - Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	954	34	83.64	79.96	870	27	91.19	79.41	Yeterli v	79.41
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	954	34	82.58	77.97	834	23	87.42	67.65	Yeterli v	67.65
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	954	34	82.17	78.11	834	23	87.42	67.65	Yeterli v	67.65
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	954	34	82.17	78.11	834	23	87.42	67.65	Yeterli v	67.65
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	954	34	84.12	79.02	868	27	90.99	79.41	Yeterli v	79.41
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	954	34	83.64	79.96	870	27	91.19	79.41	Yeterli v	79.41
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	954	34	82.17	78.11	834	23	87.42	67.65	Yeterli v	67.65
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	954	34	83.32	80.59	864	29	90.57	85.29	Yeterli v	85.29
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	954	34	82.58	77.97	834	23	87.42	67.65	Yeterli v	67.65
SOC 101 - Sosyolojiye Giriş													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	511	54	78.83	69.75	392	30	76.71	55.56	İyileştirmeye Açık!	55.56
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	60	511	54	73.56	63.80	300	20	58.71	37.04	İyileştirmeye Açık!	37.04
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	60	511	54	78.83	69.75	392	30	76.71	55.56	İyileştirmeye Açık!	55.56
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	60	511	54	78.83	69.75	392	30	76.71	55.56	İyileştirmeye Açık!	55.56

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
TURK 101 - Türkçe I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	1361	45	83.87	81.83	1252	42	91.99	93.33	Yeterli v	93.33
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	60	1361	45	85.96	84.24	1321	44	97.06	97.78	Yeterli v	97.78
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	60	1361	45	83.87	81.83	1252	42	91.99	93.33	Yeterli v	93.33
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	1361	45	83.87	81.83	1252	42	91.99	93.33	Yeterli v	93.33
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	60	1361	45	85.96	84.24	1321	44	97.06	97.78	Yeterli v	97.78

4.2.2.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi İçin

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 102 - Görsel İletişim Tasarımı II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	61	61	78.75	78.75	48	48	78.69	78.69	Yeterli ✓	78.69

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 204 - Medya Çalışmaları II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	46	38	82.89	81.92	44	36	95.65	94.74	Yeterli ✓	94.74
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	46	38	82.89	81.92	44	36	95.65	94.74	Yeterli ✓	94.74
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	46	38	82.89	81.92	44	36	95.65	94.74	Yeterli ✓	94.74
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıtır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	46	38	82.89	81.92	44	36	95.65	94.74	Yeterli ✓	94.74
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	46	38	82.89	81.92	44	36	95.65	94.74	Yeterli ✓	94.74
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	46	38	82.89	81.92	44	36	95.65	94.74	Yeterli ✓	94.74
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	46	38	82.89	81.92	44	36	95.65	94.74	Yeterli ✓	94.74
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıtır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	46	38	82.89	81.92	44	36	95.65	94.74	Yeterli ✓	94.74
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	46	38	82.89	81.92	44	36	95.65	94.74	Yeterli ✓	94.74
1. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	46	38	82.89	81.92	44	36	95.65	94.74	Yeterli ✓	94.74
COMD 207 - Sinema ve İletişim Tarihi													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	54	33	84.66	84.70	47	27	87.04	81.82	Yeterli ✓	81.82
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	54	33	84.27	83.83	46	26	85.19	78.79	Yeterli ✓	78.79
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	54	33	83.82	83.37	45	26	83.33	78.79	Yeterli ✓	78.79
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıtır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	54	33	86.23	88.18	49	30	90.74	90.91	Yeterli ✓	90.91
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	54	33	86.23	88.18	49	30	90.74	90.91	Yeterli ✓	90.91
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	54	33	87.13	89.09	52	32	96.30	96.97	Yeterli ✓	96.97
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıtır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	54	33	87.13	89.09	52	32	96.30	96.97	Yeterli ✓	96.97
1. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	54	33	84.72	84.28	47	27	87.04	81.82	Yeterli ✓	81.82

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 210 - Senaryo Yazımına Giriş													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	23	10	81.73	76.24	20	7	86.96	70.00	Yeterli ✓	70.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	60	23	10	82.75	77.23	22	9	95.65	90.00	Yeterli ✓	90.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	60	23	10	80.03	73.20	18	6	78.26	60.00	Yeterli ✓	60.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	60	23	10	79.34	73.23	18	6	78.26	60.00	Yeterli ✓	60.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	60	23	10	84.47	78.20	22	9	95.65	90.00	Yeterli ✓	90.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	23	10	80.03	73.20	18	6	78.26	60.00	Yeterli ✓	60.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	60	23	10	79.34	73.23	18	6	78.26	60.00	Yeterli ✓	60.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	60	23	10	84.47	78.20	22	9	95.65	90.00	Yeterli ✓	90.00
COMD 282 - Medya ve Tasarım Stüdyosu II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	38	38	80.93	80.93	32	32	84.21	84.21	Yeterli ✓	84.21
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	38	38	81.41	81.41	36	36	94.74	94.74	Yeterli ✓	94.74
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	38	38	80.93	80.93	32	32	84.21	84.21	Yeterli ✓	84.21
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	38	38	82.70	82.70	34	34	89.47	89.47	Yeterli ✓	89.47
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	38	38	81.39	81.39	36	36	94.74	94.74	Yeterli ✓	94.74

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 356 - Dijital Kültür													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	58	48	84.90	84.56	57	47	98.28	97.92	Yeterli ✓	97.92
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	58	48	84.90	84.56	57	47	98.28	97.92	Yeterli ✓	97.92
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	58	48	84.90	84.56	57	47	98.28	97.92	Yeterli ✓	97.92
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	58	48	84.90	84.56	57	47	98.28	97.92	Yeterli ✓	97.92
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	58	48	84.90	84.56	57	47	98.28	97.92	Yeterli ✓	97.92
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	58	48	84.90	84.56	57	47	98.28	97.92	Yeterli ✓	97.92
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	58	48	84.90	84.56	57	47	98.28	97.92	Yeterli ✓	97.92
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	58	48	84.90	84.56	57	47	98.28	97.92	Yeterli ✓	97.92
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	58	48	84.90	84.56	57	47	98.28	97.92	Yeterli ✓	97.92
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	58	48	84.90	84.56	57	47	98.28	97.92	Yeterli ✓	97.92

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 382 - Medya ve Tasarım Stüdyosu IV													
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	37	37	85.42	85.42	34	34	91.89	91.89	Yeterli ✓	91.89
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	37	37	85.42	85.42	34	34	91.89	91.89	Yeterli ✓	91.89
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	37	37	85.42	85.42	34	34	91.89	91.89	Yeterli ✓	91.89
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	37	37	84.37	84.37	34	34	91.89	91.89	Yeterli ✓	91.89
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	37	37	85.42	85.42	34	34	91.89	91.89	Yeterli ✓	91.89
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	37	37	84.71	84.71	34	34	91.89	91.89	Yeterli ✓	91.89
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	37	37	86.03	86.03	36	36	97.30	97.30	Yeterli ✓	97.30
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	37	37	85.42	85.42	34	34	91.89	91.89	Yeterli ✓	91.89
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	37	37	89.61	89.61	37	37	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	37	37	84.37	84.37	34	34	91.89	91.89	Yeterli ✓	91.89
m. İleri bilgisayar ve iletişim teknolojisi becerilerini gösterir.	M1	70	50	37	37	85.37	85.37	35	35	94.59	94.59	Yeterli ✓	94.59
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	37	37	89.61	89.61	37	37	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
COMD 422 - İletişimde İleri Konular													
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	40	35	82.93	82.29	35	31	87.50	88.57	Yeterli ✓	88.57
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	40	35	82.93	82.29	35	31	87.50	88.57	Yeterli ✓	88.57
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	40	35	82.93	82.29	35	31	87.50	88.57	Yeterli ✓	88.57
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	40	35	82.93	82.29	35	31	87.50	88.57	Yeterli ✓	88.57
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	40	35	82.93	82.29	35	31	87.50	88.57	Yeterli ✓	88.57
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	40	35	82.93	82.29	35	31	87.50	88.57	Yeterli ✓	88.57
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	40	35	82.93	82.29	35	31	87.50	88.57	Yeterli ✓	88.57
COMD 482 - Görsel İletişim Projesi II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	51	51	85.62	85.62	49	49	96.08	96.08	Yeterli ✓	96.08
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	51	51	93.97	93.97	51	51	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	51	51	83.57	83.57	45	45	88.24	88.24	Yeterli ✓	88.24
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	51	51	82.66	82.66	44	44	86.27	86.27	Yeterli ✓	86.27
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	51	51	85.62	85.62	49	49	96.08	96.08	Yeterli ✓	96.08
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	50	51	51	81.31	81.31	44	44	86.27	86.27	Yeterli ✓	86.27
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	51	51	84.94	84.94	47	47	92.16	92.16	Yeterli ✓	92.16
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	51	51	81.31	81.31	44	44	86.27	86.27	Yeterli ✓	86.27
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	51	51	82.89	82.89	44	44	86.27	86.27	Yeterli ✓	86.27
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	51	51	81.31	81.31	44	44	86.27	86.27	Yeterli ✓	86.27
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	51	51	87.90	87.90	49	49	96.08	96.08	Yeterli ✓	96.08
n. Problem çözme yeteneğini ve yenilikçi fikirleri yansıtan profesyonel bir portföy oluşturur.	M1	70	50	51	51	82.66	82.66	44	44	86.27	86.27	Yeterli ✓	86.27

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	75	596	21	82.38	80.18	569	20	95.47	95.24	Yeterli ✓	95.24
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	75	596	21	79.41	76.46	537	17	90.10	80.95	Yeterli ✓	80.95
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	75	596	21	82.87	81.04	568	21	95.30	100.00	Yeterli ✓	100.00
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	75	596	21	87.66	86.61	567	20	95.13	95.24	Yeterli ✓	95.24
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	75	596	21	79.41	76.46	537	17	90.10	80.95	Yeterli ✓	80.95
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	75	596	21	82.38	80.18	569	20	95.47	95.24	Yeterli ✓	95.24
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	70	1336	38	86.38	82.66	1300	35	97.31	92.11	Yeterli ✓	92.11
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	70	1336	38	84.97	80.93	1261	34	94.39	89.47	Yeterli ✓	89.47
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	70	1336	38	86.38	82.66	1300	35	97.31	92.11	Yeterli ✓	92.11
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	1336	38	88.45	84.19	1314	34	98.35	89.47	Yeterli ✓	89.47
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	70	1336	38	85.86	82.33	1283	35	96.03	92.11	Yeterli ✓	92.11
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	70	1336	38	85.19	81.07	1259	33	94.24	86.84	Yeterli ✓	86.84
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	70	1336	38	86.08	82.47	1277	35	95.58	92.11	Yeterli ✓	92.11
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	70	1336	38	87.02	83.16	1310	34	98.05	89.47	Yeterli ✓	89.47

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
FA 171 - Sanat ve Kültüre Giriş I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	81	12	77.95	79.81	58	9	71.60	75.00	Yeterli ✓	75.00
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	81	12	80.18	82.05	64	10	79.01	83.33	Yeterli ✓	83.33
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	81	12	77.95	79.81	58	9	71.60	75.00	Yeterli ✓	75.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	81	12	74.36	80.19	51	9	62.96	75.00	Yeterli ✓	75.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	81	12	77.75	79.30	58	9	71.60	75.00	Yeterli ✓	75.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	81	12	77.95	79.81	58	9	71.60	75.00	Yeterli ✓	75.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	81	12	77.95	79.81	58	9	71.60	75.00	Yeterli ✓	75.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	81	12	80.18	82.05	64	10	79.01	83.33	Yeterli ✓	83.33
FA 172 - Sanat ve Kültüre Giriş II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	200	56	82.78	83.28	174	51	87.00	91.07	Yeterli ✓	91.07
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	200	56	83.22	82.59	173	47	86.50	83.93	Yeterli ✓	83.93
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	200	56	82.78	83.28	174	51	87.00	91.07	Yeterli ✓	91.07
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	200	56	83.22	82.59	173	47	86.50	83.93	Yeterli ✓	83.93
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	200	56	82.78	83.28	174	51	87.00	91.07	Yeterli ✓	91.07
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	200	56	83.56	82.58	179	49	89.50	87.50	Yeterli ✓	87.50
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	200	56	82.78	83.28	174	51	87.00	91.07	Yeterli ✓	91.07
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	200	56	83.56	82.58	179	49	89.50	87.50	Yeterli ✓	87.50
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	200	56	83.56	82.58	179	49	89.50	87.50	Yeterli ✓	87.50

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
HIST 200 - Türkiye Tarihi													
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	75	741	16	94.62	93.63	737	16	99.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıtır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	75	741	16	91.59	90.27	741	16	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
g. Tüm üyelerin güçlü yanlarından yararlanan ortak ekipleri organize eder ve katkıda bulunur.	M1	70	75	741	16	99.18	98.13	737	16	99.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıtır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	75	741	16	95.50	94.38	737	16	99.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	75	741	16	93.09	91.83	737	16	99.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
1. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	75	741	16	93.05	91.99	737	16	99.46	100.00	Yeterli ✓	100.00
HUM 111 - Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	324	7	83.92	79.78	306	6	94.44	85.71	Yeterli ✓	85.71
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	324	7	83.27	76.47	300	7	92.59	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanıtır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	324	7	83.28	76.41	300	7	92.59	100.00	Yeterli ✓	100.00
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	324	7	83.28	76.41	300	7	92.59	100.00	Yeterli ✓	100.00
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	324	7	83.92	79.78	306	6	94.44	85.71	Yeterli ✓	85.71
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	324	7	83.92	79.78	306	6	94.44	85.71	Yeterli ✓	85.71
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanıtır ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	324	7	83.28	76.41	300	7	92.59	100.00	Yeterli ✓	100.00
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	324	7	83.92	79.78	306	6	94.44	85.71	Yeterli ✓	85.71
1. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	324	7	83.27	76.47	300	7	92.59	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
HUM 112 - Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	50	833	27	79.47	82.78	743	25	89.20	92.59	Yeterli ✓	92.59
b. Görsel iletişim ile ilgili problemleri saptar, analiz eder ve çözer.	M1	70	50	833	27	82.87	82.01	723	23	86.79	85.19	Yeterli ✓	85.19
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	50	833	27	82.87	82.01	723	23	86.79	85.19	Yeterli ✓	85.19
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	50	833	27	82.87	82.01	723	23	86.79	85.19	Yeterli ✓	85.19
e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir.	M1	70	50	833	27	82.87	82.01	723	23	86.79	85.19	Yeterli ✓	85.19
f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder.	M1	70	50	833	27	79.47	82.78	743	25	89.20	92.59	Yeterli ✓	92.59
h. Hedef kitlelere etkili bir şekilde çalışma / iş sunabilme yeteneğini gösterir.	M1	70	50	833	27	79.47	82.78	743	25	89.20	92.59	Yeterli ✓	92.59
i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanımlar ve bunlara yanıt verir.	M1	70	50	833	27	82.14	80.68	723	23	86.79	85.19	Yeterli ✓	85.19
j. Mesleki ve etik sorumluluk gösterir.	M1	70	50	833	27	79.47	82.78	743	25	89.20	92.59	Yeterli ✓	92.59
1. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	50	833	27	82.87	82.01	723	23	86.79	85.19	Yeterli ✓	85.19
TURK 101 - Türkçe I													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	508	11	99.85	100.00	508	11	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanımlar ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	60	508	11	99.85	100.00	508	11	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	508	11	99.85	100.00	508	11	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
1. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	60	508	11	79.88	80.00	506	11	99.61	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
TURK 102 - Türkçe II													
a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir.	M1	70	60	1304	38	99.94	100.00	1304	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur.	M1	70	60	1304	38	79.95	80.00	1303	38	99.92	100.00	Yeterli ✓	100.00
d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır.	M1	70	60	1304	38	99.94	100.00	1304	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
k. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliğini bilir ve bunu sürdürme yeteneğini gösterir.	M1	70	60	1304	38	99.94	100.00	1304	38	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
l. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar.	M1	70	60	1304	38	79.95	80.00	1303	38	99.92	100.00	Yeterli ✓	100.00

4.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

4.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

4.3.1.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi İçin

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	n
COMD 101	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
COMD 203	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
COMD 207	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓			✓	
COMD 210	✓	✓	✓		✓	✓		✓		✓		✓	
COMD 281	✓		✓			✓	✓			✓		✓	
COMD 321	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓		✓	
COMD 341		✓	X	X	X				✓	✓			
COMD 471	✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓	✓	
COMD 481	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ENG 101			✓	✓	✓			✓		✓		✓	
ENG 102			✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	
FA 171	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓		
HIST 200			✓	✓					X	✓		✓	
HUM 111	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓	
SOC 101	X		X			X						X	
TURK 101	✓		✓	✓							✓	✓	

Tablo.4.3.1.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.1.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi İçin

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
COMD 102	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓
COMD 204	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		
COMD 207	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓			✓		
COMD 210	✓	✓	✓		✓	✓		✓		✓		✓		
COMD 282	✓		✓			✓	✓					✓		
COMD 356	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓		
COMD 382		✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
COMD 422		✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓				
COMD 482	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓
ENG 101			✓	✓	✓			✓		✓		✓		
ENG 102			✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓		
FA 171	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓			
FA 172	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		✓	✓		
HIST 200			✓	✓			✓		✓	✓		✓		
HUM 111	✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		
HUM 112	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓		
TURK 101	✓			✓							✓	✓		
TURK 102	✓		✓	✓							✓	✓		

Tablo.4.3.1.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi Program Çıktıları Performans Tablosu

4.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI

4.3.2.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi İçin

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	n
COMD 101	73.85	76.92	78.46		80.00	66.15	93.85	87.69	80.00	87.69	73.85	84.62	78.46
COMD 203	92.11	94.74	92.11	94.74	94.74	94.74	94.74	97.37	94.74	81.58	81.58	97.37	
COMD 207	90.00	100.00	100.00	90.00	90.00	80.00			80.00			90.00	
COMD 210	78.79	90.91	72.73		75.76	87.88		72.73		75.76		87.88	
COMD 281	91.67		94.44			91.67	94.44			91.67		94.44	
COMD 321	94.59	94.59	94.59	91.89	94.59			83.78	75.68	75.68		94.59	
COMD 341		66.67	48.48	48.48	48.48				51.52	63.64			
COMD 471	94.12	64.71	64.71	64.71	64.71				82.35	64.71	58.82	58.82	
COMD 481	68.63	68.63	60.78	68.63	56.86	68.63	80.39	74.51	56.86	68.63	84.31	68.63	68.63
ENG 101			93.02	83.72	95.35			97.67		83.72		93.02	
ENG 102			80.95	80.95				95.24	80.95	80.95	76.19	95.24	
FA 171	73.08	73.08	73.08	69.23	67.31	73.08			73.08		73.08		
HIST 200			100.00	100.00					66.67	100.00		100.00	
HUM 111	79.41		67.65	67.65	67.65	79.41		79.41	67.65	85.29		67.65	
SOC 101	55.56		37.04			55.56						55.56	
TURK 101	93.33		97.78	93.33							93.33	97.78	

Tablo.4.3.2.1. 2019-2020 Akademik Yılı Güz Dönemi Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

4.3.2.2. 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi İçin

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
COMD 102	78.69	78.69	78.69	78.69	78.69	78.69	78.69	78.69	78.69	78.69	78.69	78.69		78.69
COMD 204	94.74	94.74	94.74	94.74	94.74	94.74		94.74	94.74	94.74		94.74		
COMD 207	81.82	78.79	78.79	90.91	90.91	96.97			96.97			81.82		
COMD 210	70.00	90.00	60.00		60.00	90.00		60.00		60.00		90.00		
COMD 282	84.21		94.74			84.21	89.47					94.74		
COMD 356	97.92	97.92	97.92	97.92	97.92	97.92			97.92	97.92	97.92	97.92		
COMD 382		91.89	91.89		91.89	91.89	91.89	91.89	97.30	91.89	100.00	91.89	94.59	100.00
COMD 422		88.57	88.57	88.57	88.57	88.57			88.57	88.57				
COMD 482	96.08		100.00	88.24	86.27	96.08	86.27	92.16	86.27	86.27	86.27	96.08		86.27
ENG 101			95.24	80.95	100.00			95.24		80.95		95.24		
ENG 102			92.11	89.47	92.11			89.47	92.11	86.84	92.11	89.47		
FA 171	75.00	83.33	75.00	75.00	75.00	75.00			75.00		83.33			
FA 172	91.07	83.93	91.07	83.93	91.07	87.50			91.07		87.50	87.50		
HIST 200			100.00	100.00			100.00		100.00	100.00		100.00		
HUM 111	85.71		100.00	100.00	100.00	85.71		85.71	100.00	85.71		100.00		
HUM 112	92.59	85.19	85.19	85.19	85.19	92.59		92.59	85.19	92.59		85.19		
TURK 101	100.00			100.00								100.00	100.00	
TURK 102	100.00		100.00	100.00								100.00	100.00	

Tablo.4.3.2.2. 2018-2019 Akademik Yılı Bahar Dönemi Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu

5. DEĞERLENDİRME

5.1. PROGRAM ÇIKTILARI ÖLÇÜM SONUÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

İletişim ve Tasarımı Bölümünde 2019-2020 Akademik yılı güz döneminde toplam 16 ders, bahar döneminde ise 18 ders Eğitimde Kalite Güvencesi çalışmaları kapsamında değerlendirilmiştir.

Değerlendirmeye güz döneminde katılan dersler arasından COMD341, HIST200 ve SOC101'in aşağıda görüldüğü gibi yeterlilik kriterlerinde iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiş program çıktıları bulunmaktadır. Bunun dışında kalan tüm güz ve bahar dönemi dersleri ve program çıktıları ölçümlerde yeterli olarak değerlendirilmiştir.

- a. Güz dönemi, COMD341 Medya ve Toplum dersi, "c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur" program çıktısı %48.48; "d. İletişim ve tasarımdaki uygulamaları yaratıcı ve / veya iş süreçleri olarak tanır ve bu süreçleri kültürel ve tarihsel perspektiflerden ele alır" program çıktısı %48.48; "e. İletişim ve tasarımın disiplinler arası ve çok disiplinli doğası hakkında farkındalık gösterir" program çıktısı %48.48 yeterlilik oranı ile iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiştir. 2019-2020 Akademik yılı güz döneminde iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiş olan COMD341 Medya ve Toplum dersinin iyileştirilmesi çalışmaları dahilinde eski mezunlarımızdan Miray Akdağ (05) ve yurtdışı akademik danışma kurulu üyesi Prof. Jussi Parikka ile fikir alışverişi ve değerlendirmeler yapılmış, 2020-2021 akademik yılı, güz dönemi programı için çalışmalara başlanmıştır.
- b. Güz dönemi, HIST200 Türkiye Tarihi dersinin "i. İletişim, medya ve tasarımdaki güncel konuları tanır ve bunlara yanıt verir" program çıktısı %66.67 yeterlilik oranı ile iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiştir. Bahar döneminde takip edilen bu dersin çalışmaları bahar döneminde olumlu sonuç vermiştir.
- c. Güz dönemi, SOC101 Sosyolojiye Giriş dersinin "a. Sanat ve kültürün teorik ve tarihsel bilgisini medya üretimi ve tasarım pratiği ile bütünleştirir" çıktısı %55.56; "c. Analiz eder, yorumlar ve yapıcı eleştirilerde bulunur" çıktısı %37.04; "f. Çok yönlü iletişim ve tasarım projeleri ile teoriyi pratiğe entegre eder" çıktısı %55.56; "1. Etkili görsel, yazılı ve sözlü iletişim kurar" çıktısı % 55.56 ile program çıktıları yeterlilik kriterlerinde iyileştirmeye açık olarak değerlendirilmiştir. Bu ders ile ilgili olarak ise gerekli değişiklikler tanımlandığında bağlı olduğu bölümle iletişime geçilecektir.

2019-2020 Akademik yılı bahar döneminde ise Eğitimde Kalite Güvencesi kapsamında incelenen 18 dersin tümünde program çıktıları yeterli olarak değerlendirilmiştir.

5.2. EĞİTİM AMAÇLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

İletişim ve Tasarımı Bölümü eğitim amaç ve faaliyetlerinin değerlendirilmesi ve iyileştirilmesi kapsamında bir Danışma Kurulu oluşturmuş, çeşitli toplantılarla başta eski mezunlarımız olmak üzere Danışma Kurulu'nda bulunan yurtiçi ve yurtdışından akademisyenler ve sektör temsilcilerinin geri bildirimlerini değerlendirilmiştir.

Bölümün eğitim amaçları olan "mezunların bilgili ve sorumlu, yeni nesil medya profesyonelleri ve akademisyenler olmaları; büyüyen, küresel medya profesyonelleri ağı olan üretim platformlarının hepsini kapsayan geniş bir alan yelpazesinde yüksek nitelikte, yenilikçi işler, yaratıcı tasarım hikaye-anlatıcılığı ve liderlik vasıflarıyla katkıda bulunmaları; ve sanat ve tasarım bilgileri ve değer bilirlilikleriyle, tüm medya platformlarında seçkin birer işbirlikçi olmalarını" eksiksiz sağlamak için gerekli çalışmalar ve iyileştirmeler Danışma Kurulu ile ortak yürütülmektedir.

Eğitim amaçlarının değerlendirme faaliyetleri kapsamında oluşturulan danışma kurulumuz aşağıda belirtilmiştir. Bu kapsamda periyodik olarak toplantılar düzenlenmekte ve bölüm olarak ihtiyaçlarımızın belirlenmesine, bölümün güncel gereksinimlerinin tanımlanmasına devam edilmekte, eğitim araçlarının değerlendirilmesi çalışmaları sürmektedir.

İLETİŞİM ve TASARIMI BÖLÜMÜ DANIŞMA KURULU

Mezunlar:

- Gizem Arlı ('09), Sanat Yönetmeni, Rafineri
- Nisan Dağ ('08), Yönetmen
- Miray Akdağ ('05), Gazeteci, Avrupa Komisyonu
- Dr. Öğr. Üyesi Elif Boyacıoğlu ('03), Öğretim Üyesi, Başkent Üniversitesi
- Bora Sübakan ('02), Reklam Fotoğrafçısı

Profesyonel:

- Kerem Çatay: CEO, Ay Yapım (Bilkent, MAN Mezunu)
- Cem Aydın: CEO, Somera (eski NTV CEO'su)
- Vasıf Kortun: Kuratör, yazar
- Kerem Kurdoğlu: Oyun Yazarı, Senarist, Yönetmen Post-Prodüksiyon Stüdyosu ABT'nin Yöneticisi
- Azize Tan: Yönetici, Başka Sinema
- Zihni Tümer: Yönetici, CerModern

Akademik (Yurtiçi):

- Prof.Dr. Nezih Erdoğan: İstanbul Şehir Üniversitesi
- Prof.Dr. Aydın Uğur: İstanbul Bilgi Üniversitesi
- Prof.Dr. Nezih Orhon, Anadolu Üniversitesi

Akademik (Yurtdışı):

- Prof. Jussi Parikka: Winchester School of Art
- Prof. Tom Kalin: Columbia University, School of the Arts, Film
- Assoc. Prof. Annie van den Oever: Arts, Culture and Media / Film, University of Groningen.