

**EĞİTİMDE KALİTE
GÜVENCESİ
ARA DÖNEM
RAPORU**

**MÜZİK VE SAHNE SANATLARI
FAKÜLTESİ
TİYATRO OYUNCULUK SANAT
DALI PROGRAMI (THEA)**

**2020-2021 AKADEMİK YILI
GÜZ DÖNEMİ**

İÇİNDEKİLER

1. LİSANS PROGRAMI.....	2
1.1. MÜFREDAT.....	2
2. PROGRAM ÇIKTILARI.....	5
2.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ.....	5
2.2. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER MATRİSİ.....	6
3. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILACAK METRİKLER.....	7
3.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILACAK DEĞERLENDİRME METOTLARI.....	7
3.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI.....	11
3.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI.....	14
3.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU.....	14
3.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI.....	15



MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ
TİYATRO OYUNCULUK SANAT DALI PROGRAMI - THEA

1. LİSANS PROGRAMI

1.1. MÜFREDAT

Birinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	5	0	3	5
GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	1	0	1	2
MSC 105	Bölüm Dışı Öğrenciler İçin Kulak Eğitimi	2	0	2	3,5
MSC 110	Müzik Anlayışı	3	0	3	5
THR 101	Temel Oyunculuk I	0	10	4	6,5
THR 103	Ses ve Konuşma I	0	3	3	5
THR 105	Hareket I	0	4	3	5
THR 111	Fonetik I	0	2	2	3,5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	5	0	3	5
MSC 106	Temel Kulak Eğitimi II	2	0	2	3,5
MSC 150	Şan-Tiyatro I	0	2	1	2
THR 102	Temel Oyunculuk II	0	10	4	6,5
THR 104	Ses ve Konuşma II	0	3	3	5
THR 106	Hareket II	0	4	3	5
THR 112	Fonetik II	0	2	2	3,5

İkinci Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	0	0	0	1
HCIV 101	Uygarlık Tarihi I	3	0	3	5
MSC 250	Şan-Tiyatro II	0	2	1	2
THR 201	Oyunculuk I	0	10	4	6,5
THR 203	Ses ve Konuşma III	0	3	3	5
THR 205	Hareket III	0	4	3	5
THR 227	Tiyatro Tarihi I: Başlangıçtan Rönesans'a	3	0	3	5
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	0	0	1	2
HCIV 102	Uygarlık Tarihi II	3	0	3	5
THR 202	Oyunculuk II	0	10	4	6,5
THR 204	Ses ve Konuşma IV	0	3	3	5
THR 206	Hareket IV	0	4	3	5
THR 228	Tiyatro Tarihi II: Rönesans'tan 20. Yüzyıla	3	0	3	5
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	

Üçüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
THR 107	Dans I	0	2	2	3,5
THR 301	Oyunculuk III	0	10	4	6,5
THR 303	Ses ve Konuşma V	0	3	3	5
THR 327	Tiyatro Tarihi III: 20. Yüzyıl	3	0	3	5
THR 331	Metinsel Yorum ve Analiz I	3	0	3	5
	Genel Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
THR 108	Dans II	0	2	2	3,5
THR 302	Oyunculuk IV	0	12	4	6,5
THR 332	Metinsel Yorum ve Analiz II	3	0	3	5
THR 428	Türk Tiyatrosunun Tarihi	3	0	3	5
	Genel Seçmeli Ders			3	
	Sınırlı Seçmeli Ders			3	
Dördüncü Yıl					
Güz Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
HIST 200	Türkiye Tarihi	3	0	4	6,5
THR 399	Yaz Stajı	0	0	0	5
THR 431	Metinsel Yorum ve Analiz III	3	0	3	5
THR 451	Bitirme Projesi I	0	12	5	7,5
TURK 101	Türkçe I	0	0	2	3,5
	Genel Seçmeli Ders			3	
Bahar Dönemi					
Ders Kod	Ders Ad	Saatler		Kredi	
		Ders	Lab / Stüdyo / Diğer	Bilkent	ECTS
THR 432	Metinsel Yorum ve Analiz IV	3	0	3	5
THR 452	Bitirme Projesi II	0	12	5	7,5
TURK 102	Türkçe II	0	0	2	3,5
	Genel Seçmeli Ders			3	

2. PROGRAM ÇIKTILARI

2.1. PROGRAM ÇIKTILARININ LİSTESİ

- a. Oyunculuk sanatında, çeşitli tiyatro prodüksiyonlarında başarılı performansla teknik ve sanatsal yeterlilik gösterir.
- b. Ses ve konuşma konusunda teknik yeterlilik gösterirken, net ifade ve ifade edici konuşma üretimi, fonetik transkripsiyon ve çeşitlendirme becerilerini de gösterir.
- c. İnanırdıcı bir fiziksel yaşam ve ayrıntılı bir fiziksel eylem puanı oluşturmak için bir karakterizasyon aracı olarak bedeni etkili bir şekilde kullanma yeteneği dahil olmak üzere harekette teknik yeterlilik gösterir.
- d. Karakterin keşfi / gerçekleştirilmesi ile tiyatronun tarihi ve estetiğinin geniş bir şekilde anlaşılması için gerekli olan eleştirel / tarihsel araştırma modlarında yeterlilik gösterir.
- e. Başkalarıyla işbirliği içinde bulunabilir, sanatsal olarak katkıda bulunabilir ve liderlik edebilir.
- f. Karakterlerin inandırdıcı bir şekilde yaratılması ile kişinin söz ve eylemde inandırdıcı bir şekilde hayali koşullara yansıtması da dahil olmak üzere geniş bir oyunculuk bilgisi yelpazesi kullanır.
- g. Çeşitli tür ve stil dönemlerinden oyunlarda, gerekli olan analitik ve performans becerilerini gösterir.
- h. Hem Türkçe hem de İngilizce dilinde oyunculuk alanında çalışmaya hazır olmak için profesyonel oyuncu yetiştirme programında yeterli düzeyde beceri kazanır.



2.2. PROGRAM ÇIKTILARI - DERSLER MATRİSİ

Dersler	Program Çıktısı							
	a	b	c	d	e	f	g	h
ENG 101								✓
ENG 102								✓
GE 100					✓			
HCIV 101				✓				
HCIV 102				✓	✓			
HIST 200				✓				
MSC 105		✓						
MSC 106		✓						
MSC 110		✓						
MSC 150		✓						
MSC 250		✓						
THR 101	✓			✓	✓			
THR 102	✓			✓	✓			
THR 103		✓						
THR 104		✓						
THR 105			✓					
THR 106	✓		✓					
THR 107			✓					
THR 108			✓					
THR 111		✓						
THR 112		✓						
Dersler	Program Çıktısı							
	a	b	c	d	e	f	g	h
THR 201	✓					✓	✓	
THR 202	✓					✓	✓	
THR 203		✓						
THR 204		✓						
THR 205			✓					
THR 206	✓		✓		✓	✓	✓	
THR 227				✓				
THR 228				✓				
THR 301	✓					✓	✓	
THR 302	✓			✓	✓	✓	✓	
THR 303		✓				✓		
THR 327				✓			✓	
THR 331				✓			✓	
THR 332				✓			✓	
THR 428							✓	
THR 431	✓			✓			✓	
THR 432	✓			✓			✓	
THR 451	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
THR 452	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
TURK 101				✓				
TURK 102				✓				

Tablo.2.2. Tiyatro Oyunculuk Sanat Dalı Programı - Program Çıktıları ve Dersler Tablosu

3. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILACAK METRİKLER

3.1. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILACAK DEĞERLENDİRME METOTLARI

Ders Kodu	Program Çıktısı	Akademik Makale - 1	Akademik Makale - 2	Sözlü Sunum	Öğrenci - Tartışma	Akademik Özet ve Kritik Müdahale	Kendi Kendine İlerleme	Final Sınavı	Toplam Katkı	
ENG 101	h	20	25	8	7	10	5	25	100	
		Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)						
		M1	70	75						
Ders Kodu	Program Çıktısı	Kütüphane Becerileri	Akademik Makale	Sözlü Sunum	Araştırma Ödevi (Taslak)	Araştırma Ödevi	Ders Sonu Görüşleri	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	
ENG 102	h	5	20	20	10	30	15	100	M1	
		(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)							
		70	70							
Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
THR 101	e	50	50	100	M1	73	50			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Raporlar	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
THR 103	b	50	50	100	M1	68	50			
Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Pratikler/ Beceriler)	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)			
THR 107	c	50	50	100	M1	68	50			

Ders Kodu	Program Çıktısı	Sözlü Sunum	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
THR 111	b	50	50	100	M1	70	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Pratikler/ Beceriler)	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
THR 201	g	50	50	100	M1	68	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Pratikler/ Beceriler)	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
THR 203	b	50	50	100	M1	73	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Pratikler/ Beceriler)	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
THR 205	c	50	50	100	M1	73	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
THR 227	d	25	25	25	25	100	M1	73	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
THR 301	f	50	50	100	M1	78	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Ara Sınav (Pratikler/ Beceriler)	Final Sınavı (Pratikler/ Beceriler)	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	
THR 303	b	50	50	100	M1	68	50	

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
THR 327	d	25	25	25	25	100	M1	68	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
THR 331	d	25	25	25	25	100	M1	68	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Derse Devam	Ara Sınav (Yazılı)	Final Sınavı (Yazılı)	Derse Katılım	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
THR 431	d	25	25	25	25	100	M1	68	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Performans	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
THR 451	a	100	100	M1	83	50

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 101	d	70	30	100	M1	70	60

Ders Kodu	Program Çıktısı	Blog	Final Sınavı	Toplam Katkı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)
TURK 102	d	70	30	100	M1	70	60

- **Ölçümlerde Kullanılan Metotlarla İlgili Açıklamalar**

Bütün metotlar için sadece dersi geçen öğrencilerin notları kullanılacaktır.

- G = Bölüm tarafından belirlenmiş olan başarılı sayılabilecek minimum not
- T = Program çıktısı başarısı için eşik değer
- M1: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M2: Öğrencilerin %T'sinin bölüm ortalaması üzerinde not almış olması
- M3: Öğrencilerin not ortalamasının G veya üzerinde olması
- M4: Öğrencilerin %T'sinin not ortalamasının dersi alan tüm öğrencilerin ortalamasına eşit veya daha yüksek olması

Bilkent Üniversitesi

3.2. PERFORMANS ÖLÇÜMLERİNDE KULLANILAN METOTLAR VE PERFORMANS SONUÇ DETAYLARI

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
ENG 101 - İngilizce ve Kompozisyon I													
h. Hem Türkçe hem de İngilizce dilinde oyunculuk alanında çalışmaya hazır olmak için profesyonel oyuncu yetiştirme programında yeterli düzeyde beceri kazanır.	M1	70	75	1408	5	83.40	81.81	1324	5	94.03	100.00	Yeterli ✓	100.00
ENG 102 - İngilizce ve Kompozisyon II													
h. Hem Türkçe hem de İngilizce dilinde oyunculuk alanında çalışmaya hazır olmak için profesyonel oyuncu yetiştirme programında yeterli düzeyde beceri kazanır.	M1	70	70	518	4	84.06	81.85	493	4	95.17	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 101 - Temel Oyunculuk I													
e. Başkalarıyla işbirliği içinde bulunabilir, sanatsal olarak katkıda bulunabilir ve liderlik edebilir.	M1	73	50	7	7	83.00	83.00	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 103 - Ses ve Konuşma I													
b. Ses ve konuşma konusunda teknik yeterlilik gösterirken, net ifade ve ifade edici konuşma üretimi, fonetik transkripsiyon ve çeşitlendirme becerilerini de gösterir.	M1	68	50	6	6	71.42	71.42	5	5	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33
THR 107 - Dans I													
c. İnandırıcı bir fiziksel yaşam ve ayrıntılı bir fiziksel eylem puanı oluşturmak için bir karakterizasyon aracı olarak bedeni etkili bir şekilde kullanma yeteneği dahil olmak üzere harekette teknik yeterlilik gösterir.	M1	68	50	7	7	89.43	89.43	7	7	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 111 - Fonetik I													
b. Ses ve konuşma konusunda teknik yeterlilik gösterirken, net ifade ve ifade edici konuşma üretimi, fonetik transkripsiyon ve çeşitlendirme becerilerini de gösterir.	M1	70	50	6	6	73.17	73.17	5	5	83.33	83.33	Yeterli ✓	83.33

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
THR 201 - Oyunculuk I													
g. Çeşitli tür ve stil dönemlerinden oyunlarda, gerekli olan analitik ve performans becerilerini gösterir.	M1	68	50	6	6	88.42	88.42	6	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 203 - Ses ve Konuşma III													
b. Ses ve konuşma konusunda teknik yeterlilik gösterirken, net ifade ve ifade edici konuşma üretimi, fonetik transkripsiyon ve çeşitlendirme becerilerini de gösterir.	M1	73	50	5	5	78.90	78.90	4	4	80.00	80.00	Yeterli ✓	80.00
THR 205 - Hareket III													
c. İnandırıcı bir fiziksel yaşam ve ayrıntılı bir fiziksel eylem puanı oluşturmak için bir karakterizasyon aracı olarak bedeni etkili bir şekilde kullanma yeteneği dahil olmak üzere harekette teknik yeterlilik gösterir.	M1	73	50	6	6	84.67	84.67	6	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 227 - Tiyatro Tarihi I: Başlangıçtan Rönesans'a													
d. Karakterin keşfi / gerçekleştirilmesi ile tiyatronun tarihi ve estetiğinin geniş bir şekilde anlaşılması için gerekli olan eleştirel / tarihsel araştırma modlarında yeterlilik gösterir.	M1	73	50	6	6	88.57	88.57	6	6	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 301 - Oyunculuk III													
f. Karakterlerin inandırıcı bir şekilde yaratılması ile kişinin söz ve eylemde inandırıcı bir şekilde hayali koşullara yansıtması da dahil olmak üzere geniş bir oyunculuk bilgisi yelpazesi kullanır.	M1	78	50	5	5	96.50	96.50	5	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 303 - Ses ve Konuşma V													
b. Ses ve konuşma konusunda teknik yeterlilik gösterirken, net ifade ve ifade edici konuşma üretimi, fonetik transkripsiyon ve çeşitlendirme becerilerini de gösterir.	M1	68	50	5	5	82.40	82.40	5	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 327 - Tiyatro Tarihi III: 20. Yüzyıl													
d. Karakterin keşfi / gerçekleştirilmesi ile tiyatronun tarihi ve estetiğinin geniş bir şekilde anlaşılması için gerekli olan eleştirel / tarihsel araştırma modlarında yeterlilik gösterir.	M1	68	50	5	5	84.15	84.15	5	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00

Program Çıktısı	Yeterlilik Hesaplama Yöntemi	(Ortalama) Yeterlilik Notu	Yeterlilik Eşiği (%)	Toplam Öğrenci Sayısı	Toplam Dept. Öğrenci Sayısı	Tüm Öğrenci Ort.	Dept. Öğrenci Ort.	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Toplam)	Yeterliliği Sağlayan Öğrenci Sayısı (Dept.)	Yeterlilik Oranı (Toplam Öğrenci)	Yeterlilik Oranı (Dept. Öğrenci.)	Performans	Yeterlilik Oranı
THR 331 - Metinsel Yorum ve Analiz I													
d. Karakterin keşfi / gerçekleştirilmesi ile tiyatronun tarihi ve estetiğinin geniş bir şekilde anlaşılması için gerekli olan eleştirel / tarihsel araştırma modlarında yeterlilik gösterir.	M1	68	50	6	5	87.96	86.10	6	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 431 - Metinsel Yorum ve Analiz III													
d. Karakterin keşfi / gerçekleştirilmesi ile tiyatronun tarihi ve estetiğinin geniş bir şekilde anlaşılması için gerekli olan eleştirel / tarihsel araştırma modlarında yeterlilik gösterir.	M1	68	50	5	5	84.55	84.55	5	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
THR 451 - Bitirme Projesi I													
a. Oyunculuk sanatında, çeşitli tiyatro prodüksiyonlarında başarılı performansla teknik ve sanatsal yeterlilik gösterir.	M1	83	50	5	5	94.00	94.00	5	5	100.00	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 101 - Türkçe I													
d. Karakterin keşfi / gerçekleştirilmesi ile tiyatronun tarihi ve estetiğinin geniş bir şekilde anlaşılması için gerekli olan eleştirel / tarihsel araştırma modlarında yeterlilik gösterir.	M1	70	60	1355	2	88.20	85.15	1340	2	98.89	100.00	Yeterli ✓	100.00
TURK 102 - Türkçe II													
d. Karakterin keşfi / gerçekleştirilmesi ile tiyatronun tarihi ve estetiğinin geniş bir şekilde anlaşılması için gerekli olan eleştirel / tarihsel araştırma modlarında yeterlilik gösterir.	M1	70	60	571	1	91.45	96.85	568	1	99.47	100.00	Yeterli ✓	100.00

3.3. PERFORMANS ÖLÇÜM SONUÇLARI

3.3.1. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS TABLOSU

	a	b	c	d	e	f	g	h
ENG 101								✓
ENG 102								✓
THR 101					✓			
THR 103		✓						
THR 107			✓					
THR 111		✓						
THR 201							✓	
THR 203		✓						
THR 205			✓					
THR 227				✓				
THR 301						✓		
THR 303		✓						
THR 327				✓				
THR 331				✓				
THR 431				✓				
THR 451	✓							
TURK 101				✓				
TURK 102				✓				

Tablo.3.3.1. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi Tiyatro Oyunculuk Sanat Dalı Programı Program Çıktıları Performans Tablosu

3.3.2. PROGRAM ÇIKTILARI PERFORMANS ORANLARI

	a	b	c	d	e	f	g	h
ENG 101								100.00
ENG 102								100.00
THR 101					100.00			
THR 103		83.33						
THR 107			100.00					
THR 111		83.33						
THR 201							100.00	
THR 203		80.00						
THR 205			100.00					
THR 227				100.00				
THR 301						100.00		
THR 303		100.00						
THR 327				100.00				
THR 331				100.00				
THR 431				100.00				
THR 451	100.00							
TURK 101				100.00				
TURK 102				100.00				

Tablo.3.3.2. 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi Tiyatro Oyunculuk Sanat Dalı Programı Program Çıktıları Performans Oranları Tablosu