



“Bilkent Üniversitesi Tiyatro Bölümü’nde, ödüllü ve uluslararası sanatçılardan oluşan öğretim kadromuzla, sizi evrensel bir sanat dalı olan tiyatronun gelecek kuşakları olarak Türkiye ve dünya sahnesine hazırlıyoruz. Çağdaş ve klasik oyunculuk teknikleriyle yetiştirdiğimiz öğrenciler, klasik oyunlardan çağdaş oyunculuk akımlarına, sinema oyunculuğundan dizilere uzanan tüm alanlarda yetkinleşen, çok yönlü birer sanatçı olarak mezun oluyor.”

Jason Hale
Tiyatro Bölüm Başkanı

Tiyatro Bölümü

Bilkent Üniversitesi Tiyatro Bölümü yaratıcı, yorumcu ve eğitimci kimlikleriyle fark yaratan oyuncular yetiştirmektedir. Devlet Sanatçısı Cüneyt Gökçer (1920-2009) tarafından kurulmuş olan bu bölüm, ülkemizin sanat yaşantısına çağdaş bir yön kazandırmaktadır.

Tiyatro Bölümü, her yıl oyunculuk sanat dalı için yetenek sınavıyla öğrenci alır. Bölümün kuram ve uygulama içerikli programı, deneyimli sanatçı ve eğitimcilerden oluşan bir öğretim kadrosunca yürütülmektedir.

Öğrenciler, başta oyunculuk olmak üzere ses ve bedenlerini daha iyi kullanabilmeleri için konuşma, fonetik, dans, hareket, eskrim, kulak eğitimi, şan ve solfej dersleri görürler. Tiyatro tarihi ve metin çözümleme dersleriyle sahneye daha geniş bir gözle bakar; film kuramı, drama, sanat tarihi, felsefe, estetik ve görsel algı gibi seçmeli derslerle birikimlerine yeni boyutlar eklerler. İleri sınıflardaki kamera önü oyunluğu dersleri, orijinal dilinde sergilenen İngilizce projeler ve fiziksel tiyatro çalışmaları ile tiyatronun farklı yönlerini tecrübe ederler. Yurtdışından ve Türkiye’den sanatçıların atölye çalışmalarında ise değişik oyunculuk teknikleri ve kültürlerini tanırlar.

Öğrenciler, bölümün öğretim kadrosunda yer alan deneyimli yönetmenlerin sahneye koyduğu oyunlarla yıl boyunca Bilkent Tiyatro Salonu’nda sanatseverlerle buluşmaktadır. Genç sanatçı adayları, bu yapıtları çeşitli yerel ve uluslararası festivallerde de sergilemektedir. Anton Çehov, Arthur Miller, August Strindberg, Bertolt Brecht, Carlo Goldoni, Carlo Gozzi, Dario Fo, Eugène Ionesco, Federico García Lorca, Jean-Paul Sartre, John Osborne, Max Frisch, Molière, Samuel Beckett, Sam Bobrick, Tennessee Williams, Tracy Letts, William Shakespeare, Aziz Nesin, Civan Canova ve Nâzım Hikmet, eserlerine Bilkentli genç oyuncuların hayat verdiği ünlü yazarlardandır.

Bölüm öğrencilerinin lokomotif görevi üstlendiği Bilkent Tiyatro Festivali ise yurdun farklı üniversitelerinin tiyatro öğrencileri ve oyuncularına ev sahipliği yapmaktadır. Bu festival, genç oyuncuların sahne deneyimi ve iletişimine ivme katmaktadır. Mezunlar, sahne sanatları altyapılarını Devlet Tiyatroları’nda, Devlet Opera ve Balesi’nde, medya kuruluşlarında, özel tiyatrolarda, şehir ve belediye tiyatrolarında değerlendirmektedir. Eğitimlerini yurtiçi ve yurtdışındaki üniversitelerin lisansüstü programlarında değerlendiren mezunlar da bulunmaktadır.



“Ben İstanbullu olduğum halde Ankara’ya gitmeyi tercih etmişim, üniversiteye yoğunlaşıp iyi bir eğitim almak için. Bu tercihimde çok haksız değildim; çünkü sıkı bir eğitimden geçtik. 4 yıl gibi uzun denebilecek bir süreçte çok şey deneyerek oradan ayrıldım.”

Ege Maltepe
Tiyatro Bölümü 2006 Mezunu
Oyuncu
Kartal Burak Bora Anadolu Lisesi Mezunu



“Oyunculuk eğitimi almadan önce birçok okulun sınavına girmiştim. Bilkent Üniversitesi; fiziksel olanakları, vizyonu ve nitelikli eğitim kadrosuyla okumak istediğim tek yerd. Hem okurken hem de mezun olduktan sonra, çalıştığım her projede, aldığımız eğitimi değerlendirmeye şansım oldu. Bilkent Tiyatrosu’nu, Üniversitelerarası Tiyatro Festivali’ni ve eğitimin yanında düzenlenen atölyeleri düşündüğümde şunu diyebilirim: Bizim bölüm yeteneğini kullanmayı bilen, ülkesi ve dünyayla bağlantıda olan bireyler yetiştiriyor.”

Aytek Şayan
Tiyatro Bölümü 2014 Mezunu
Oyuncu
Bornova Yunus Emre Anadolu Lisesi Mezunu

Bu bölüme yerleştirilmek için adayların önceden ilan edilecek tarihlerde aday kayıt yaptırarak yetenek sınavına girmeleri gerekmektedir. Aday kayıt yaptırabilmek için gerekli koşullarla ilgili ayrıntılı bilgilere <http://adaybilgi.bilkent.edu.tr/mssf> adresinden ulaşabilirsiniz.

Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi

Kontenjan

Tiyatro

Yetenek Sınavı

20

Ödül kazanan öğrenci ve mezunlardan bazıları:

Başak Köklükaya: Uluslararası Adana Film Festivali, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü, 2017. Sadri Alışık Ödülleri, Sinema Kategorisi, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü, 2007.

Onur Saylak: Uluslararası Adana Film Festivali; Yılmaz Güney Ödülü, Adana İzleyici Ödülü, SIYAD En İyi Film Ödülü, 2017. Yeşilçam Ödülleri, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü, 2009. SIYAD Ödülleri, En İyi Erkek Oyuncu Ödülü, 2008.

Gizem Erdem: Uluslararası Adana Film Festivali, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü, 2016.

Fulya Koçak: Baykal Saran Yılın Tiyatro Sanatçısı Ödülü, 2015.

Kuvvet Yurdakul: Direkterarası Seyircileri Tiyatro Ödülleri, Erkek Oyuncu Performans Ödülü, 2014.

Erdi Mamikoğlu: Sadri Alışık Anadolu Tiyatro Ödülleri, Gençlik Özel Ödülü, 2012.

Sezin Akbaşoğulları: South East European Film Festival, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü, Fransa, 2011. Altın Koza Film Festivali, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü, 2010.

Çağlar Yiğitoğulları: Afife Ödülleri, En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Ödülü, 2010. Tiyatro Eleştirmenleri Birliği, Genç Yetenek Ödülü, 2010.

Binnur Kaya: Sadri Alışık Ödülleri, Sinema Kategorisi, En İyi Kadın Oyuncu Ödülü, 2009. SIYAD Ödülleri, Cahide Sonku En İyi Kadın Oyuncu Ödülü, 2009.

Emre Karayel: Afife Ödülleri, En İyi Yardımcı Erkek Müzikal/Komedi Oyuncusu Ödülü, 2009.

www.thea.bilkent.edu.tr

