



“Bilim ve sanatın sentezlendiği Bilkent Mimarlık, geleceğin yapılı çevresini biçimlendirecek, vizyon sahibi ve farklı disiplinlerle işbirliği konusunda bilinçli mimarlar yetiştirmeyi hedefliyor.”

Meltem Gürel
Mimarlık Bölüm Başkanı

Mimarlık Bölümü

Mimarlık, sanat ve teknolojinin iç içe olduğu bir meslektir. Çevremizdeki her türlü yapıya mimarlar hayat verir. Yaşantımızla bütünleşmiş konut, okul, hastane, otel, spor tesisi, iş ve alışveriş merkezi gibi mekanlar mimarların eseridir.

Mimarlığın temelini oluşturan mekan tasarlama ve inşa etme eylemleri, insanların yerleşik yaşam düzenine geçtikleri ilk çağlara dek uzanır. Mimarlık, anıtların ve kamu yapılarının öne çıktığı Mısır ve Mezopotamya uygarlıklarında ilk kez bir meslek olarak varlığını ortaya koymuştur. M.Ö. 1. yüzyılda yazıldığı düşünülen ilk bilimsel mimari inceleme, bir mimari yapının kullanışlı, estetik ve sağlam olması gerektiğini savunan Roma dönemi mimarı Vitruvius'a aittir. Mimarlık kültürü, tarihin her döneminde sanata yön vermiştir; çağları biçimlendiren akımlar yaratmıştır. Günümüzün mimari tasarımları da gelecek nesiller için 21. yüzyılın simgeleri olacaktır.

Bilkent Üniversitesi Mimarlık Bölümü, mimarlık mesleğini dünyanın her yerinde uygulayabilecek mezunlar vermeyi hedefler. Eğitim programının merkezinde tasarım stüdyoları yer alır. Birinci sınıfta başlayan stüdyo deneyimi, hem bireysel projelere hem takım çalışmasına yönelik zevkli bir öğrenme süreci sağlar.

Birinci yıl stüdyoları, Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi'nin diğer bölümleri ile işbirliği içinde yürütülmektedir. İkinci sınıf stüdyoları, küçük ölçekli mekan projelerinden başlayarak kentsel bağlamda ele alınan projelere uzanan geniş bir yelpazede öğrencileri mimari tasarım kavramları ve prensipleriyle tanıştırır. Üçüncü ve dördüncü sınıf stüdyoları ise öğrencilerin alanlarındaki farklı konularda uzmanlaşmasını amaçlar. Bölümün eğitim programında matematik, fizik, sanat ve kültür içerikli dersler de bulunmaktadır. Enerji verimliliği, çevre duyarlılığı, tarihsel yapıların korunması ve disiplinlerarası işbirliği, programda vurgulanan diğer önemli konulardır. Öğrenciler, kariyerlerine ofis ve saha stajlarıyla da hazırlanmaktadır.

Bu bölümün öğrencileri yurtiçi ve yurtdışındaki mimarlık ofislerinde, kamu kurumlarının ilgili birimlerinde veya kendi kuracakları bürolarda çalışabilecek bir altyapıyla diploma almaktadır. Her geçen gün gelişen inşaat sektörü de genç mimarlara geniş iş alanları yaratmaktadır. Lisansüstü eğitimi tercih eden mezunlar ise dünyanın önde gelen üniversitelerine yönelmektedir.



“Mimarlık Bölümü’nün ilk öğrencileri ve ilk mezunlarından biri olarak akademik ve idari kadronun bölüme katkı sağlamak için ne kadar şevkle çalıştığına tanık oldum. Bir yandan eğitim yolunda ilerlerken, bir taraftan da okul gazetesi Bilkent News ve Tasarım-Mimarlık Topluluğu’ndaki faaliyetlerimle birlikte bireysel ilgi alanlarımda da gelişim gösterdim. Öğretim üyelerimizle bire bir iletişim kurabilmemiz ve mimarlığın her dalına hitap eden, renkli ders programımız sayesinde birikimli bir mimar olarak ilerleyeceğim.”

Sena Kayasü
Mimarlık Bölümü 2016 Mezunu
Cornell Üniversitesi’nde Yüksek Lisans Öğrencisi
İDV Ankara Özel Bilkent Laboratuvar Lisesi Mezunu



“Teknoloji ve mimarlığı birbirinden bağımsız düşünmek günümüzde neredeyse imkansız. Mimarlık disiplini almış öğrenciler olarak bizler, tasarlamanın yanı sıra kendi tasarımlarımızı gerçeğe dönüştürdük ve bu tasarımları bölümümüzde test edebildik. Bilkent Mimarlık, CNC donanımı, lazer kesicisi ve 3 boyutlu yazıcısıyla bizlere birçok olanağı sonuna kadar sundu. Öğitmenlerimizin doğru yönlendirmeleri, bu yıl üçüncüsü düzenlenen uluslararası mimari fikir ve tasarım yarışması S.ARCH finalisti olarak seçilmemi ve yüksek lisansımı İngiltere’de devam etmemi sağladı.”

Kutay Mert Kilcioğlu
Mimarlık Bölümü 2017 Mezunu
Architectural Association School of
Architecture’da Yüksek Lisans Öğrencisi
Mudanya Türhan Tayan Anadolu Lisesi Mezunu

www.arch.bilkent.edu.tr

“Öğretim kadromuzla, yoğun olduğu kadar, keyifli ve verimli geçen öğrenim yıllarımı tamamladıktan sonra profesyonel hayatta ilk adımlarımı atarken, edindiğimiz vizyonun ve becerilerin ne kadar farklı olduğunu gördüm. Yer aldığım projelerdeki özgün fikirlerim ve yabancı bir firmayla yapmış olduğum anlaşmalardaki özgüvenim, almış olduğumuz kapsamlı eğitimin iş hayatıma yansımalarıdır.”

Zeynep Kırac
Mimarlık Bölümü 2016 Mezunu
Tümay & Akkoyunlu Mimarlık’ta Yönetici Mimar
TED Ankara Koleji Vakfı Özel Lisesi Mezunu

Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi

MF-4

Kontenjan

Mimarlık (Tam Burslu)	7
Mimarlık (%50 Burslu)	18
Mimarlık (Ücretli)	45

