



## Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı Bölümü

Bilkent Üniversitesi Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Türkiye’de kentsel tasarım ve peyzaj mimarlığını birlikte ele alan, kentsel tasarım eğitimi lisans düzeyinde ve bir tasarım fakültesi çatısı altında veren ilk peyzaj mimarlığı bölümüdür.

Kentsel tasarım; kültürel ve doğal miras, yapı çevreler ve birey-toplum-kent etkileşimini toplumsal ve ekonomik boyutlarıyla ele alarak daha yaşanabilir şehirler ve mekanlar oluşturmayı hedefler. Peyzaj mimarlığı ise bireylerin ve toplumun sağlığı ve güvenliği için çevrenin bilimsel ve estetik ilkelerle planlanmasını, tasarımını ve yönetimini kapsar; doğal ve ekolojik varlıkları bu eylemin önemli bir parçası olarak görür. Bölüm öğrencileri, bu iki mesleğin özelliklerini şehir planlama, mimarlık, tasarım ve peyzaj mimarlığı gibi farklı alanlardan gelen akademisyenlerden öğrenir. Çevrenin bir bütün olduğundan yola çıkan Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı Bölümü, bir yandan bu iki dalın ortak noktalarını birleştiren, diğer yandan tasarım, mimarlık ve planlama alanlarını buluşturan bir öğretim felsefesi benimser.

Bölümün disiplinlerarası eğitim programı, birbirini izleyen tasarım stüdyolarının yanı sıra bu pratiği destekleyen kuramsal ve teknik dersler içerir. Kent tarihi ve peyzaj, çevre ve insan, gösterim ve uygulama teknikleri, bilgisayar destekli tasarım ve bitki bilgisi, öğrencilerin görsel, teknik ve kavramsal altyapılarını güçlendiren derslerdir. Bölüm öğrencileri, bu iki mesleğin uygulamaya yönelik özelliklerini yaz stajları ve proje gezileriyle geliştirerek mezuniyet öncesi zengin bir deneyim sahibi olur.

Öğrenciler, tasarım stüdyoları ve proje derslerindeki ortak çalışmalar ve jürilerde Bilkent ve farklı üniversitelerden öğretim elemanlarına, yerel yönetimlerden ve sektörden profesyonellere projelerini sunar. Bu tecrübe, öğrencilerin mezuniyet sonrasında şehir hayatını yakından ilgilendiren birçok alanda yaratıcı ve uygulanabilir çözümler üretebilmesine zemin hazırlar.

Tüm dünyayı etkileyen kentleşme süreçleriyle birlikte şehirler ayrıntılı planlama ve tasarım aşamalarından geçmektedir. Bu hareketlilik, kentsel tasarımcılar ve peyzaj mimarlarına stratejik bir konum kazandırmış, kentlerin disiplinlerarası ekiplere duyduğu ihtiyacı artırmıştır. Böyle ekiplere liderlik edebilecek bir donanımla diploma alan bölüm mezunları, Türkiye ve yurt dışındaki lisansüstü programlarda, kentsel tasarım ve peyzaj mimarlığı ofislerinde, yerel yönetimlerde ve resmi kurumlarda öncelikle tercih edilmektedir.

## Ders Programı

Yıl	Dönem	Ders Kodu	Ders Adı
1.Yıl	Güz Dönemi	ADA 131	Mimari Çizim
		FA 101	Temel Tasarım I
		FA 171	Sanat ve Kültüre Giriş I
		ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I
		TURK 101	Türkçe I
	GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	
	Bahar Dönemi	ADA 134	Dijital Medya ile Tasarım
		FA 102	Temel Tasarım II
		FA 172	Sanat ve Kültüre Giriş II
		MATH 105	Matematiğe Giriş I
ENG 102		İngilizce ve Kompozisyon II	
TURK 102	Türkçe II		
2.Yıl	Güz Dönemi	LAUD 201	Tasarım Stüdyosu I: Arazi Tasarımı
		LAUD 221	Kentsel Kavramlara Giriş
		LAUD 251	Peyzaj Kuramına Giriş
		ADA 263	Mimarlık Tarihi I
		HIST 200	Türkiye Tarihi
	GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	
	Bahar Dönemi	LAUD 202	Tasarım Stüdyosu II: Konut Çevresi
		LAUD 241	Peyzaj Bitkileri
		LAUD 252	Arazi Tasarım Teknikleri
		ADA 264	Mimarlık Tarihi II
GE 251		Üniversite Etkinlik Programı II	
		<i>Sınırlı Seçmeli Ders</i>	
3.Yıl	Güz Dönemi	LAUD 242	Türkiye'nin Florası
		LAUD 290	Yaz Stajı II
		LAUD 301	Tasarım Stüdyosu III: Küçük Şehir
		LAUD 357	Peyzaj Uygulamaları, Teknikler, Malzemeler ve Yapılar
			<i>Seçmeli Ders</i>
			<i>İnsani ve Sosyal Bilimler Seçmeli Dersi</i>
	Bahar Dönemi	LAUD 302	Tasarım Stüdyosu IV: Kent Merkezi
		LAUD 342	Bitkisel Tasarım Stüdyosu
		LAUD 372	Kentsel Çevrenin Analizi II
		IAED 322	İnsan ve Çevre
		<i>Seçmeli Ders</i>	
4.Yıl	Güz Dönemi	LAUD 390	Yaz Stajı III
		LAUD 401	Mezuniyet Tasarım Stüdyosu I: Açık Alan Örgüsü
		LAUD 471	Kent Sosyolojisi
		LAUD 481	Peyzaj Ekolojisi Stüdyosu
			<i>Sınırlı Seçmeli Ders</i>
	Bahar Dönemi	LAUD 402	Mezuniyet Tasarım Stüdyosu II: Mezuniyet Projeleri
		LAUD 404	Mezuniyet Projesi Araştırması
		LAUD 418	Mesleki Uygulama
			<i>Sınırlı Seçmeli Ders</i>
Seçmeli Derslerden Bazıları	LAUD 324	Kentsel Mekanın Morfolojisi ve Tipolojisi	
	LAUD 362	Kentsel Peyzajın Oluşumu	
	LAUD 417	İhale Evrakı Hazırlama Teknikleri	
	LAUD 472	Beşeri Coğrafyada Güncel Tartışmalar	
	LAUD 474	Mekan, Kültür ve Kimlik	
	LAUD 475	Sinema ve Mekan	

	Burs/İndirim Oranı	2018 Kontenjanı	2017 Son Öğrencinin Başarı Sırası
SAY	Tam Burslu	4	54.324
	%50 Burslu	36	182.953



**Kumru Arapgirlioğlu**  
Bölüm Başkan Vekili

Doktora: Ankara Üniversitesi  
Çevre planlama ve kaynak yönetimi, çevre etiği, ekoloji, kentsel tasarım ve tarım, sürdürülebilirlik ve insan davranışı.



**Bülent Batuman**  
Doktora: State University of New York

Yapılı çevrenin toplumsal üretimi ve politika, modern mimarlık ve şehircilik kuramı ve tarihi, kentsel politika.



**Deniz Altay Baykan**  
Doktora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

Kent çalışmaları, kentsel açık alan sistemi, kentsel tarım, planlama tarihi, tasarım eğitimi, toplumsal cinsiyet ve mekan.



**Didem Dizdaroğlu**  
Doktora: Queensland University of Technology

Sürdürülebilir kentsel ekosistem planlaması, ArcGIS tabanlı sürdürülebilirlik, ekolojik planlama, yeşil altyapı.



**Feyzan Erkip**  
Doktora: Orta Doğu Teknik Üniversitesi

Kentsel kamusal alanların kullanımı, tüketim alanları ve uygulamaları, mekan algısı ve deneyimleri.



**Hatice Karaca**  
Yüksek Lisans: Paris X Nanterre Üniversitesi

Tasarım eğitimi ve yöntemleri, tarihi kentlerin değerlendirilmesi, kültürel miras, kültürel peyzaj, kentsel peyzaj.



**Oktan Nalbantoğlu**  
Doktora: Ankara Üniversitesi

Kentsel dönüşüm, kentsel tarım, kent peyzajları, mülteci sorunu ve kentsel gelişime etkileri.



**Müge Durusu Tanrıöver**  
Doktora: Brown Üniversitesi

Peyzaj arkeolojisi, toplumsal bellek, kültürel miras, tarihi kentler, temel tasarım eğitimi.

