



İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü

Bilkent Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde yetkin bir İngilizce bilgisine sahip, İngiliz edebiyatı ve kültürüne hâkim, eleştirel okuma ve yaratıcı düşünme yetenekleri üst düzeyde öğrenciler yetişmektedir.

Bölümün akademik kadrosu, en önemli edebiyat ve eleştiri akımları ışığında, görsel ve işitsel eğitim tekniklerinin kullanıldığı bir lisans programı uygulamaktadır. Öğrenciler, bu modern sistemde kazandıkları metin çözümleme, karşılaştırma ve yorumlama becerilerini şiir, roman, öykü ve dünya edebiyatı odaklı derslerle bütünlemektedir.

Öğrenciler, ilk yıldan itibaren dil dersleri ve çeşitli dönemlere ait eser örneklerinin yanı sıra mitoloji ve tiyatro gibi edebiyatın köklerine ışık tutan konularla keyifli bir öğrenim süreci geçirirler. Sosyal bilim ve güzel sanatlar alanlarındaki seçmeli derslerle kültürel perspektiflerini geliştirir, farklı diller öğrenerek yeni ufuklara yol alırlar.

İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü öğrencileri, alan bilgileri ve sözlü-yazılı ifade becerileriyle fark yaratan kişiler olarak diploma alırlar. Günümüzün en değerli diline olan İngilizceye hâkimiyetlerini, edebiyatın entelektüel katkısıyla güçlendirirler.

Mezunların bir bölümü hem kamuda hem özel sektörde olmak üzere eğitim, çevirmenlik, turizm, medya, halkla ilişkiler ve reklamcılık alanlarında çalışmakta, bir kısmı ise yüksek lisans ve doktora seçeneklerini değerlendirerek akademik kariyere yönelmektedir.

Mezunların görev aldığı kurumlara örnek olarak Anadolu Ajansı, Deulcom International, Jale Tezer Koleji, Koç Üniversitesi, Galatasaray Üniversitesi, İstanbul Kültür Üniversitesi, Milliyet, Özel Evrensel Eğitim Kurumları, TED Ankara Koleji, T.C. Milli Eğitim Bakanlığı, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Bersay İletişim Grubu, Ritz-Carlton, GfK Türkiye, Macmillan Education, Philsa, Plus Akademi, TRT, Cadbury Schweppes, Mattel, Nicholson International ve Oxford Business Group gösterilebilir. İngiltere'den East Anglia ve Westminster, İskoçya'dan Edinburgh, İspanya'dan Autònoma de Barcelona, ABD'den Arizona State ve Washington üniversiteleri ise lisansüstü programlara devam edenlerin tercihlerindedir.

DİL-I	Burs	2017	2016	2016 Son
		Kontenjanı	Taban Puanı	Öğrencinin Başarı Sırası
	Tam Burslu	5	484,495	1.610
	%50 Burslu	45	378,586	14.538

Ders Programı

Yıl	Güz Dönemi		
	1.Yıl	ELIT 139 Edebiyata Eleştirel Yaklaşım	ELIT 143 Edebi Bağlamlar
2.Yıl	ENG 101 İngilizce ve Kompozisyon I	ENG 117 İleri Düzey İngilizce Dilbilgisi I	
	TURK 101 Türkçe I	GE 100 Üniversite Hayatına Giriş	
	Bahar Dönemi		
	ELIT 152 Araştırma ve Yazma Teknikleri	ELIT 164 Edebiyat Çalışmalarında Kavramlar	
	ENG 102 İngilizce ve Kompozisyon II	ENG 118 İleri Düzey İngilizce Dilbilgisi II	
	MATH 103 Matematiğe Giriş	TURK 102 Türkçe II	
	Güz Dönemi		
	ELIT 273 Ortaçağ ve Rönesans Edebiyatı	ELIT 227 Şiir ve Şiir Tekniği	
	CS 123 Hesaplama ve Programlamaya Giriş	HIST 200 Türkiye Tarihi	
	SOCI 101 Sosyolojiye Giriş	GE 250 Üniversite Etkinlik Programı I	
Bahar Dönemi			
ELIT 230 Kurgu ve Anlatı	ELIT 246 Drama ve Performans		
ELIT 256 İç Savaş, Restorasyon, Devrim	POLS 104 Siyaset Bilimine Giriş II		
PHYS 200 Şairler İçin Fizik	GE 251 Üniversite Etkinlik Programı II		
3.Yıl	Güz Dönemi		
	ELIT 290 Yaz Stajı	ELIT 359 Shakespeare	
	ELIT 377 Romantik Edebiyat	HUM 111 Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler I	
	<i>Bölüm Dışı Seçmeli Ders</i>		
	<i>Sınırlı Seçmeli Ders (2)</i>		
	Bahar Dönemi		
	ENG 312 Yaratıcı Yazıya Giriş	ELIT 366 Viktoryen Edebiyatı	
	ELIT 392 Edebiyat Kuramı	HUM 112 Kültürler, Medeniyetler ve Düşünceler II	
	<i>Bölüm Dışı Seçmeli Ders</i>		
	<i>Sınırlı Seçmeli Ders</i>		
4.Yıl	Güz Dönemi		
	ELIT 421 Edebiyat ve Modernite	ELIT 463 Sömürgecilik Sonrası Edebiyat	
	<i>Bölüm Dışı Seçmeli Ders</i>		
	<i>Sınırlı Seçmeli Ders (3)</i>		
	Bahar Dönemi		
	ELIT 478 Savaş Sonrası Edebiyat	ELIT 490 Bitirme Projesi	
	<i>Bölüm Dışı Seçmeli Ders (2)</i>		
	<i>Sınırlı Seçmeli Ders</i>		
	Seçmeli Derslerden Bazıları	ELIT 115 Sözlü İfadede Tartışma ve Sunum	ELIT 209 Edebiyat ve Kültür Çalışmalarında Konular
		ELIT 262 İngiliz Romanı (19.Yüzyıl)	ELIT 281 Öykü İncelemeleri
ELIT 474 20.Yüzyıl Şiiri		AMER 374 Amerikan Şiiri	
AMER 383 1900'e Kadar Amerikan Romanı		AMER 384 1900'den Sonra Amerikan Romanı	
AMER 427 Eleştiri ve Kültür Kavramları		FA 272 Sanat Tarihi II	
FA 421 Sanat Eserleri Analizi I		HIST 418 Modern Avrupa: 1453-1914	
HUM 331 İnsani ve Sosyal Bilimler Semineri		MSC 273 Aydınlanma Çağında Avrupa'da Müzik	
PHIL 102 Antik Çağ Felsefesi		PHIL 103 Felsefeye Giriş I	
THR 227 Tiyatro Tarihi I: Başlangıçtan Rönesans'a		THR 331 Metinsel Yorum ve Analiz I	
TRIN 332 İngiliz Edebiyatından Seçme Konular		TRIN 361 Teknik Çeviri (İngilizce-Türkçe)	
TRIN 364 Edebi Metinler Çevirisi (İngilizce-Türkçe)			



Ayşe Çelikkol
Bölüm Başkanı
Doktora: Rice
Üniversitesi
19.yüzyıl İngiliz edebiyatı.



**Patrick Henry
Hart**
Doktora: Strathclyde
Üniversitesi
*Rönesans edebiyatı,
Shakespeare'in oyunları,
20.yüzyıl İngiliz şiiri.*



Valerie Kennedy
Doktora: East Anglia
Üniversitesi
*Kurgusal edebiyat,
sömürgecilik sonrası
edebiyat ve kadınların yol
günceleri.*



Gül Kurtuluş
Doktora: Bilkent
Üniversitesi
*İngiliz ve Amerikan
kısa öyküleri.*



Heather H. Yeung
Doktora: Durham
Üniversitesi
*Edebiyat kuramı,
sanat ve müziğin şiirle
etkileşimi.*

