



Grafik Tasarım Bölümü

Grafik tasarım, görüntü ve metin yoluyla iletişim olanakları geliştirilen bir disiplindir. Bu dinamik alan, reklamcılıktan televizyon yayıncılığına, basından internete kadar birçok işkoluna etki eder. Grafik tasarımcılar, son yıllarda köklü değişimlere sahne olan reklam ve iletişim sektörleri başta olmak üzere görsel dünyanın her boyutunda stratejik roller üstlenmektedir.

Bilkent Üniversitesi Grafik Tasarım Bölümü, profesyonel çekim yapılabilen fotoğraf ve video laboratuvarları, gelişmiş bilgisayar altyapısı ve bilgisayar destekli animasyon üretimi olanaklarıyla çekici bir sanat platformudur. Grafik Tasarım Bölümü'nde öğrenciler, yaratıcılıklarını iletilecek ve tasarım dünyasına yön vermelerini sağlayacak dersler alırlar. Mesleklerini yeni teknolojilerle donanmış laboratuvar ve stüdyolarda tanır; temel tasarım, multimedya ve internet sitesi tasarımı uygulamaları gerçekleştirirler. Sanat, felsefe ve kültür içerikli kuramsal derslerin de katkısıyla bilgilerinin birçok disipline yayabilecekleri bir birikime sahip olurlar.

Grafik tasarım; internet sitelerinden gazete ve dergilere, afişlerden yönlendirme sistemlerine, ambalaj yaratımından film jeneriklerine kadar, insanın, sanatın ve teknolojinin olduğu her yerdedir. Grafik Tasarım Bölümü'nün mezunları, reklam ve grafik ajanslarında, görsel ve yazılı medyada başarıyla görev yapmaktadır. Kariyerlerini kendi kurdukları tasarım şirketlerinde sürdüren mezunlar da bulunmaktadır.

Mezunların çalıştıkları kuruluşlara DWT Mandalina, Frög, Grey, Hürriyet, Kanal B, Manajans/JWT, Plato Film, Rafineri, Sony Pictures Imageworks, TBWA ve Young & Rubicam örnek gösterilebilir. ABD'den Pratt Institute, California College of the Arts, School of the Art Institute of Chicago, School of Visual Arts, Almanya'dan Academy of Media Arts Cologne, FH Münster, Çek Cumhuriyeti'nden FAMU, İspanya'dan International University of Southern Europe ve İtalya'dan Florence Design Academy ise lisansüstü eğitime yönelenlerin tercih ettiği yükseköğretim kurumlarıdır.

		2016	
		Burs/Ücret	Kontenjanı
TM-2	Tam Burslu	2	Geçtiğimiz yıla kadar yetenek sınavı ile öğrenci alan Grafik Tasarım lisans programı, 2016 yılından itibaren merkezi yerleştirme yoluyla LYS TM-2 puan türü ile öğrenci alacaktır.
	%50 Burslu	13	
	Ücretli	5	

Ders Programı

1.Yıl	Güz Dönemi		
	GRA 131	Tasarım Araçları ve Teknikleri	
	FA 103	Desen I	
	FA 105	Temel Stüdyo I	
	FA 171	Sanat ve Kültüre Giriş I	
	ENG 101	İngilizce ve Kompozisyon I	
	TURK 101	Türkçe I	
	GE 100	Üniversite Hayatına Giriş	
	Bahar Dönemi		
	GRA 132	Yazı ve Tipografiye Giriş	
	FA 104	Desen II	
	FA 106	Temel Stüdyo II	
	FA 172	Sanat ve Kültüre Giriş II	
	ENG 102	İngilizce ve Kompozisyon II	
TURK 102	Türkçe II		
2.Yıl	Güz Dönemi		
	GRA 201	Grafik Tasarım I	
	GRA 211	Tipografi I	
	GRA 218	Fotoğrafçılığın Temelleri	
	GRA 225	Görsel Tekniklere Giriş I	
	FA 271	Sanat Tarihi I	
	HIST 200	Türkiye Tarihi	
	GE 250	Üniversite Etkinlik Programı I	
	Bahar Dönemi		
	GE 251	Üniversite Etkinlik Programı II	
	GRA 202	Grafik Tasarım II	
	GRA 212	Tipografi II	
	GRA 219	İleri Fotoğrafçılık	
	GRA 226	Görsel Tekniklere Giriş II	
FA 272	Sanat Tarihi II		
3.Yıl	Güz Dönemi		
	GRA 290	Yaz Stajı I	
	GRA 301	Grafik Tasarım III	
	GRA 341	Grafik Sanatı Tarihi I	
	FA 361	Sanat Felsefesi I	
	<i>Sınırlı Seçmeli Ders (2)</i>		
	Bahar Dönemi		
	GRA 302	Grafik Tasarım IV	
	GRA 344	Reklam Psikolojisi	
	GRA 347	Tasarım Konuları	
	<i>Sınırlı Seçmeli Ders (2)</i>		
	4.Yıl	Güz Dönemi	
		GRA 390	Yaz Stajı II
		GRA 401	Grafik Tasarım V
FA 421		Sanat Eserleri Analizi I	
MAN 333		Pazarlama İlkeleri	
<i>Sınırlı Seçmeli Ders (2)</i>			
Bahar Dönemi			
GRA 402		Grafik Tasarım VI	
GRA 423		Profesyonel Uygulama	
FA 422		Sanat Eserleri Analizi II	
<i>Sınırlı Seçmeli Ders</i>			
Seçmeli Derslerden Bazıları		GRA 207	Kavramsal Tasarım
		GRA 210	İnternet Tasarımı
		GRA 215	Çizgi Film ve Film:Televizyon Grafikleri I
	GRA 216	Çizgi Film ve Film:Televizyon Grafikleri II	
	GRA 217	Hareketli Grafikler	
	GRA 313	Tipografi Tasarımı ve Kuramı	
	GRA 315	Bilgi Tasarımı ve Veri Görselleştirme	
	GRA 323	Logolar, Semboller ve İşaretler	
	GRA 333	Ambalaj Tasarımı I	
	GRA 334	Ambalaj Tasarımı II	
	GRA 351	Video Yapım Tekniklerine Giriş I	
	GRA 421	İllüstrasyon I	
	GRA 422	İllüstrasyon II	



Ayhan Altıntaş
Bölüm Başkan Vekili
Doktora: Ohio State
Üniversitesi



Çağatay Alpay
Yüksek Lisans:
Hacettepe Üniversitesi
*Hareketli grafikler, iki
boyutlu animasyon film,
videografi, tipografi.*



Can Birand
Yüksek Lisans: Virginia
Commonwealth
Üniversitesi
*Bibliyografik analiz,
veri görselleştirme ve
makine öğrenmesi
algoritmalarıyla
disiplinlere dair tahmin
yürütmek.*



Marek Brzozowski
Sanatta Yeterlik: Gdansk
Güzel Sanatlar
Akademisi
*Grafik tasarım,
illüstrasyon, görsel
iletişim, tipografi, kitap
tasarımı.*



Cengiz Gürer
Lisans: Marmara
Üniversitesi
*Özgün baskı, kaligrafi,
desen, ambalaj grafiği.*



Fulya İnce Gürer
Yüksek Lisans: Eastern
Michigan Üniversitesi
*Tipografi, logo tasarımı,
grafik tasarım stüdyoları.*



Murad Gürzumar
Lisans: Ankara
Üniversitesi
*Mimari ve reklam
bağlamında fotoğrafçılık,
fotoğraf düzenleme
programları.*



Ekin Kılıç
Sanatta Yeterlik:
Hacettepe Üniversitesi
*Analog grafikler,
reklamcılık, mobil
uygulama arayüzleri,
deneysel tipografi,
hareketli grafikler.*



Atıl Kurttekin
Lisans: Bilkent
Üniversitesi
*Bilgisayar grafikleri,
internet teknolojileri,
fotoğraf ve videografi,
tipografi.*



Adam Pekalski
Yüksek Lisans: Gdansk
Güzel Sanatlar
Akademisi
İllüstrasyon, afiş tasarımı.

